



『十二五』國家重點圖書出版規劃項目

英國國家圖書館藏

敦煌遺書

上海師範大學
英國國家圖書館

合編

主編／方廣錫
「英」吳芳思

48

廣西師範大學出版社
GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS





Chinese Manuscripts from Dunhuang Collected in British Library

Chief Editors / Fang Guangchang Frances Wood

48



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

『十二五』國家重點圖書出版規劃項目



英國國家圖書館藏
敦煌遺書

上海師範大學
英國國家圖書館
合編

主編／方廣錫「英」吳芳思

48

GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社



·桂林·



責任編輯 肖愛景
責任技編 黃珊虎
美術編輯 楊 威

圖書在版編目 (CIP) 數據

英國國家圖書館藏敦煌遺書. 第 48 冊 / 方廣錫,
(英) 吳芳思主編. — 桂林: 廣西師範大學出版社,
2017.2

ISBN 978-7-5495-9272-2

I. ①英… II. ①方…②吳… III. ①敦煌學—文獻
IV. ①K870.6

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2016) 第 301736 號

廣西師範大學出版社出版發行

(廣西桂林市中華路 22 號 郵政編碼: 541001)
網址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 張藝兵

全國新華書店經銷

廣西大華印刷有限公司印刷

(南寧市高新區科園大道 62 號 郵政編碼: 530007)

開本: 787 mm × 1 092 mm 1/8

印張: 55 字數: 440 千字

2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

定價: 1880.00 元

如發現印裝質量問題, 影響閱讀, 請與印刷廠聯繫調換。



Treasures for Scholars Worldwide







編委會

中方主編 方廣鋤

英方主編 吳芳思

編委 (按漢語拼音順序排列)

柴劍虹 陳王庭 鄧文寬 杜斗城 葛翰 郝春文 侯冲 黃霞

黃正建 李際寧 李建欣 劉志惠 王卡 王侃 王澧華 徐東

許建平 楊秀清 張桂元 張麗 張先堂 張涌泉 趙和平 鄭炳林

前言

方廣鎔

敦煌遺書，中國人心中沉沉的痛。

歷史是在具體的歷史環境中由具體的歷史人物創造的。祇有盡力還原那些歷史環境，體察那些歷史人物，纔能真正把握那段歷史的本來面貌。我曾經撰文指出：『作為一個中國學者，在百年以後重新回顧敦煌遺書流散這一段歷史時，當然要申述民族的尊嚴。但同時，還應該保持一個學者的客觀的歷史理念與實事求是的科學精神。兩者是一致的。我們應該少一些情緒的衝動，多一些理智的分析，以總結其經驗教訓，使我們整個民族都更加成熟一點、聰明一點。』以後如有機會，我打算寫一本書，分析探討敦煌遺書流散這一歷史事件，以及由這一事件所折射出來的中外各色人等的精神面貌。

一九〇七年、一九一四年被斯坦因騙走的大批敦煌文物，歷經變遷，現主要分藏在英國博物館、英國圖書館及印度新德里博物館。其中英國圖書館收藏的漢文敦煌遺書共約一萬四千號，占全部漢文敦煌遺書實際總量（指總長度或總面積）約三分之一。此外，它還收藏原印度事務部圖書館的非漢文敦煌遺書數千號。

中國人民對這批流落在海外的國寶始終十分牽掛。不斷地有學者遠渡重洋去探訪、去研究。上世紀五十年代，英國博物館將約七千號遺書拍攝為縮微膠捲。八十年代，臺灣匯總英國、中國、法國的敦煌遺書縮微膠捲，影印出版了《敦煌寶藏》，其中屬於英國的部份共計五十五冊，收入遺書七五九九號。九十年代，我國學者又與英方合作，出版了《英藏敦煌文獻（漢文佛經以外部份）》，總十五冊。《敦煌寶藏》所收數量雖達七千多號，但尚非全璧，且圖版質量不能令人滿意。《英藏敦煌文獻（漢文佛經以外部份）》圖版質量堪稱一流，但如其名稱所示，僅收非佛經文獻，故所收不足英國漢文敦煌遺書實際總量的百分之十。



由此，出版英國圖書館所藏全部漢文敦煌遺書，以全面反映這批遺書的總體面貌，成為敦煌學界的一個共同願望。特別是一九八三年中國敦煌吐魯番學會成立以來，中國的敦煌研究突飛猛進，各收藏單位的圖錄不斷推出。至今為止，俄國藏敦煌遺書（全十七冊）、法國藏漢文敦煌遺書（全三十四冊）已由上海古籍出版社出版。中國國家圖書館藏敦煌遺書已由北京圖書館出版社出版一百三十六冊，剩餘十來冊年內將全部推出。中國大陸諸多圖書館、博物館已經或正在出版所藏敦煌遺書，臺灣的一些收藏單位也在實施或規劃相關出版計劃。在日本，杏雨書屋正在出版，書道博物館已經出版。而收藏量位居世界第二的英國圖書館還將敦煌遺書秘藏深庫，這使得儘快公佈英國全部敦煌遺書的呼聲越發高漲。此外，一九〇〇年藏經洞被發現以後，一九〇七年斯坦因到達前，遺書並未大規模流散。斯坦因是大批取得遺書的第一人。他一次性成捆、成包地攫取了藏經洞中約三分之一的遺書。一九〇八年伯希和進洞翻檢，將藏經洞徹底翻亂。因此，唯有英國的藏品最有可能重現敦煌遺書在藏經洞啟封之初的原始保存狀態。特別是英國的很多遺書上有斯坦因或他的中國助手蔣孝琬書寫的早期編號與註記，它們為我們研究敦煌遺書的原貌提供了線索。所以，全部公佈英藏敦煌遺書，對研究藏經洞的性質有著無可替代的特殊價值。

感謝廣西師範大學出版社的遠見與魄力，接受了我提出的這一選題。更要感謝英國圖書館的吳芳思博士，自始至終對這一計劃予以全力支持，並合作主編這一規模巨大的圖錄。我們，也就是我、吳芳思博士與廣西師範大學出版社最早的設想，是全部重新照相，以向讀者提供最為清晰的圖版。遺憾的是，由於某些我們無法掌控的原因，這一設想最終沒能實現，我們祇能利用館藏縮微膠捲來編印圖錄。雖然部份縮微膠捲是前些年拍的，但大部份還是半個多世紀前拍攝的那批。好在吳芳思博士想方設法找到一份從來沒有動用過的縮微膠捲母版，好在現代電腦技術可以提供新的手段以提高圖版質量。儘管如此，某些照片的質量依然不能令人完全滿意，我們應該向讀者表示歉意。

此次出版的《英國國家圖書館藏敦煌遺書》，每冊均附有本冊所收敦煌遺書的條記目錄。條記目錄盡可能吸收了敦煌學界的研究成果，但限於見聞，挂一漏萬之處，恐所在多有，還望識者不吝指教。

敦煌遺書是一批殘破的古代書籍，入藏以後，英國方面斷斷續續對其中一些遺書進行修復。現在看來，由於缺乏經驗，早期採用的某些修復措施並不成功。但上世紀七十年代這批遺書轉由英國圖書館保存後，在納爾遜及吳芳思博士的促進下，英國圖書館修復部的諸位先生加強了與世界各國同行的相互交流及學習，採用新的思路、新的方法對敦煌遺書進行修復，取得很大的成績。特別應該提到的是，修復部主任馬克窮數年之功，最近將著名的咸通九年《金剛經》修復完畢，修復效果相當理想。作為一個中國學者，我對英國圖書館及相關人員為保護這批中國珍寶所付出的心血與努力，表示衷心的感謝。

同時應該說明，上世紀五十年代拍攝縮微膠捲後，英國圖書館對敦煌遺書的修復工作仍在進行，這使得有些遺書的外觀與該遺書在縮微膠捲中呈現的形態出現差異。我們編目所依據的是修復後的原件，而有些圖錄卻依據原縮微膠捲。於是產生這樣的情況：有些遺書的外觀著錄與它的圖錄並不完全吻合。但事情都是一分為二的，縮微膠捲中也有一些原卷現已看不到的信息。這些信息為我們研究英國圖書館的敦煌遺書收藏史提供了珍貴的資料。

英國圖書館所藏的漢文敦煌遺書的主體部份繫於OR.8210號之下，有些殘片繫於OR.8212號之下，還有百餘號混雜在原印度事務部圖書館所藏的非漢文敦煌遺書中。OR.8210號主要為斯坦因一九〇七年從莫高窟搞到的敦煌遺書，也包括一九一四年從王道士手中搞到的數百件敦煌遺書，混雜了個別非敦煌遺書，加上英國圖書館近年新購兩號，共編為一三九五二號。OR.8212號內容雜亂，有紙本、有木牘、有絹畫、有毛織物。來源雖然以斯坦因第三次中亞考古所得為主，也夾雜第一次、第二次考古所得的一些文物，包括敦煌、甘肅其他地區以及新疆出土的文物，共編為一九六四號。其中的非佛經部份紙本遺書已經出版，可參見沙知、吳芳思：《斯坦因第三次中亞考古所獲漢文文獻（非佛經部份）》，上海辭書出版社，二〇〇五年八月。所謂混雜在原印度事務部圖書館所藏非漢文敦煌遺書中的漢文遺書，主要指那些一面抄寫非漢文，一面抄寫漢文的卷子，也有個別卷子全為漢文。如能將OR.8212號中的敦煌殘片、夾雜在非漢文遺書中的那百餘號漢文敦煌遺書也納入這次的出版計劃，可謂十全十美。但最終本圖錄實際祇納入OR.8210號中的遺書。非不願也，實不能也。天下事，總會留點遺憾。

圖錄的出版與條記目錄的編纂，得到上海師範大學哲學學院的大力支持，得到敦煌學界諸多朋友的大力支持。得到多年來，特別是二〇〇九年在倫敦同甘共苦、排除萬難的同伴們，以及英國圖書館諸多正義人士的大力支持。謹以一瓣心香，向你們感恩，為你們祈福！

二〇一一年二月二十五日於北京通州皇木廠



前言

吳芳思

方廣錫教授勤力鑽研漢文敦煌遺書近三十年，這份圖錄正是他心血的凝結。對於他多年來的努力工作，以及廣西師範大學出版社承擔起繁重的出版任務，英國圖書館深表感謝。英國圖書館對項目進行過程中出版社耐心、靈活、包涵通融的工作方式萬分感激。儘管方廣錫最初提出要做這個項目時的設想是重新為每份遺書照相，以製作全新的數字版本，但囿於材料之多（大約一萬四千份，其中很大一部份有二十米、甚至更長），根本不可能在這有限的時間裏完成。因此，廣西師範大學出版社不得利用已有五十年歷史的縮微膠捲進行工作。幸運的是，在英國圖書館的一間倉庫裏找到了一份未使用過、保存完好的縮微膠捲，出版社利用這些未被關注的資料，借助全新的技術和設備，經過一番艱苦的努力，終於製作出了一個精美的版本。原始縮微膠捲中遺漏的一千五百張圖片也被英國圖書館國際敦煌項目組(<http://idp.nlc.gov.cn> 以及 <http://idp.dha.ac.cn>)的工作人員補上。

在長期來往英國圖書館期間，方教授生出一個願望，影印出版這裏所藏的所有漢文敦煌遺書。他一九九一年開始研究英國圖書館藏敦煌遺書之前，就已是中國國家圖書館善本部研究敦煌遺書的工作人員，正在為那些遺書編製目錄——迄今已出版圖錄一百三十六卷。因此，他在研究倫敦所藏時，不但可以援引自己在佛教典籍和文獻目錄學上非比尋常的專業知識，而且也有國家圖書館藏敦煌遺書的專門經驗。在倫敦期間，他還利用機會到巴黎和聖彼得堡，尋訪那裏收藏的敦煌遺書原件。

一九九〇至一九九一年，倫敦新修復七千號敦煌殘卷^①。此時的方廣錫已經是早期佛經漢文寫本方面的知名文獻目錄學專家。

①關於這些殘卷的歷史及其收藏情況，參看榮新江《英國圖書館藏敦煌漢文非佛教文獻殘卷目錄(S.6981-13624)》吳芳思序，臺北，一九九四年。



經張廣達教授最初提議，藉由同窗葛維鈞幫助聯繫，方廣錫開始考慮給這些佛經寫本編製目錄。英國圖書館為像他這樣一位業界知名的學者通過英國科學院申請到王寬誠基金會提供的獎學金前來倫敦感到高興。隨後，方廣錫邀請榮新江一同前來，榮新江後來為殘卷中的少量俗世遺書做編目工作。

那時，已經有翟林奈為編號OR.8210/S.1到OR.8210/S.6980的遺書做的編目《大英博物館藏敦煌漢文寫本注記目錄》出版（倫敦，一九五七），並且上述遺書已被王重民的《敦煌遺書總目索引》（北京，一九六二）收錄，但新修復的七千號殘卷幾乎完全不為學者所知。它們中的五百號最終被編入《英藏敦煌文獻》第十二至十四卷，已是一九九五年的事。

第一次結伴訪問英國圖書館之後，方教授又在一九九七年和二〇〇七年短暫來訪，而二〇〇二年、二〇〇三年和二〇〇五年則每年駐留三到四個月，二〇〇九年最後一次來訪更是足足停留了六個月^①。這期間，方教授堅定信心，在法國、俄羅斯、中國國家圖書館的收藏以及中國其他博物館和圖書館零星收藏的所有敦煌遺書已經出版之後，倫敦收藏的所有敦煌文獻也應該出版成書。我起初懷疑，中國國家圖書館和中國社會科學院的縮微膠捲已足夠使用。但是，我很快意識到，中國大部份學者很難有機會接觸這些資源，而我們這些保護流落中國之外的敦煌遺書的人們應該積極響應中國學者的想法和需求，我確信是時候該這麼做了。二〇〇七年，與廣西師範大學出版社簽署了出版合同。

方廣錫二〇〇九年來訪是出版社和圖書館簽署的合同條款的一部份。最後一次來訪倫敦時，為了核實遺書的形態細節、核對每一份文獻，他還帶了一支精挑細選的專家團隊，其中包括來自中國國家圖書館的李際寧、黃霞以及來自上海師範大學的王禮華、劉志惠、陳王庭，此外還有張桂元、張麗，他們的繁重工作得到英國圖書館中文組的葛翰先生的支持。

我從未見過有什麼工作像方教授製作圖錄、編製目錄這樣辛苦。這不僅因為他的工作強度大，而且因為他能二十多年如一日，在妻子的默默支持下，保持這樣高强度的工作。他必須忍受有時看起來不可思議也難以對付的艱難困苦，甚至是反對，但他心懷虔誠、滿心歡喜地完成了。我很欣慰，他終於可以結束這個他自我賦予的艱巨任務。祝賀方廣錫和廣西師範大學出版社在文獻事業上取得成功。

翻譯：弘俠

審閱：吳芳思

^①方廣錫所編目錄的第一部份已經出版，《英國圖書館藏敦煌遺書目錄（S.6981-8400）》，北京，二〇〇〇年。

出版說明

一、本書收錄範圍為英國國家圖書館所藏、編於OR.8210號下的全部敦煌遺書。

二、本書所收敦煌遺書均以『斯』字領起，用五位數表示。不足五位者，用『0』補足。書寫在背面的文獻，編號上標註『背』，如『斯00499號背』。一件遺書上抄寫多個文獻的，用下位號表示，如：『斯00506號1』、『斯00506號2』、『斯00515號背1』、『斯00515號背2』。同一編號下如有相對獨立的幾件敦煌遺書，則斟酌情況，用英文字母予以區別，如『斯00532號A』、『斯00532號B』。

三、本書對敦煌遺書所抄文獻定名的原則如下：

凡該文獻有規範流通名者，按規範流通名定名。

凡該文獻無規範流通名而遺書本身存有首尾題者，依據首尾題定名。

凡該文獻無規範流通名且無首尾題者，斟酌敦煌學界研究成果並由編者根據內容擬名。凡屬擬名，均在名稱後括註『擬』。

四、某一文獻凡有卷本不同或有異本者，均在名稱後加以括註。

五、一件遺書正背面抄寫同一文獻，內容相連的，圖片數為正背面圖片數之和，並在圖片順序後標註正背。如斯00469號正背面均抄寫『銀色女經』，標註為『斯00469號 銀色女經(04-01正)』、『斯00469號 銀色女經(04-02正)』、『斯00469號 銀色女經(04-03背)』、『斯00469號 銀色女經(04-04背)』。

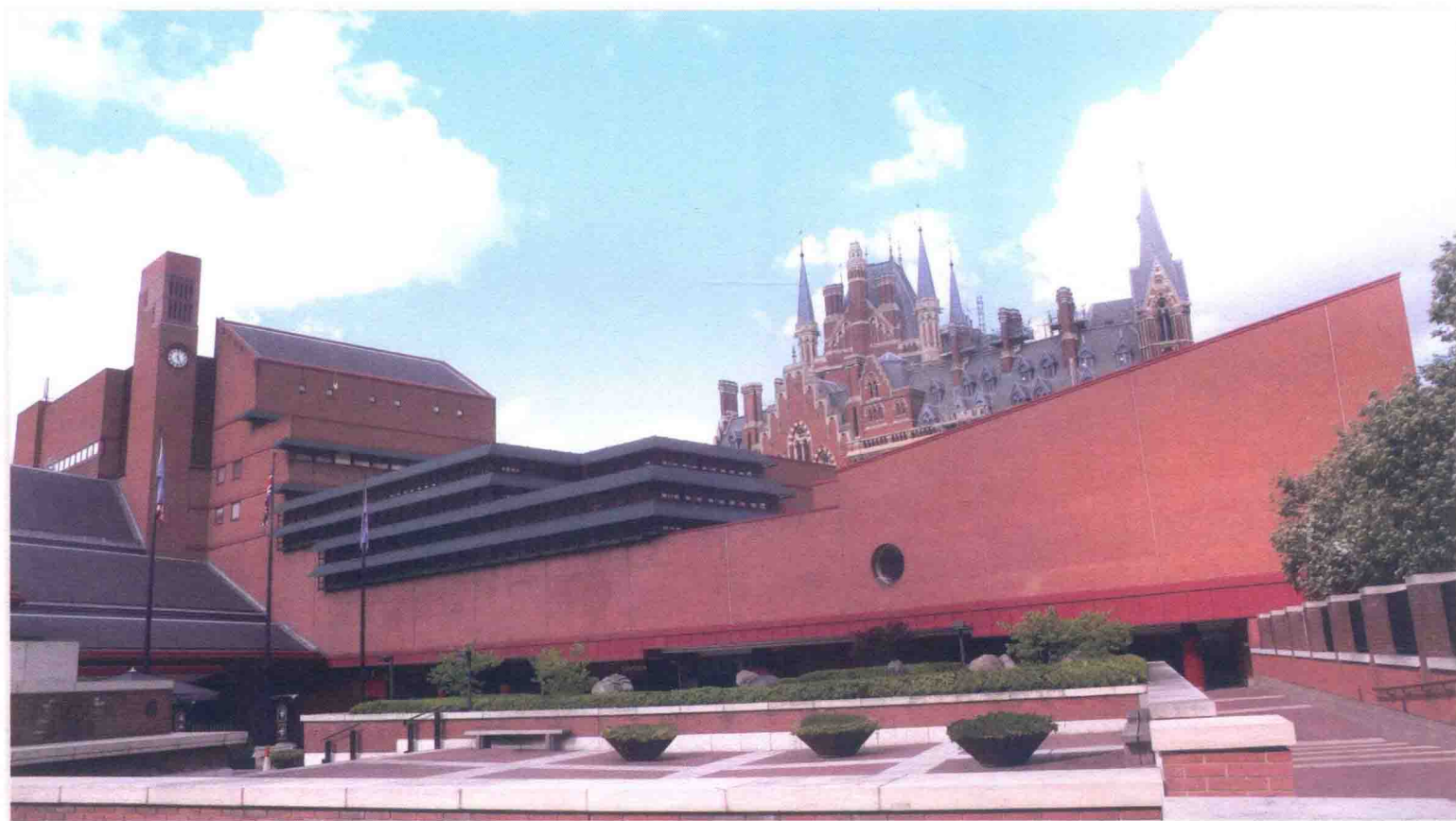
六、每冊圖錄均附有本冊所收遺書的條記目錄，置於每冊書後。

七、本書精選部份較為珍貴的敦煌遺書圖片製作成彩圖，按斯坦因號編排，分別置於每冊圖錄前面。





八、本書依據縮微膠捲製版，製版過程中利用電腦技術對原照片予以加工，以提高照片質量。部份照片參用國際敦煌項目(IDP)網站(<http://idp.nlc.gov.cn> 以及 <http://idp.dha.ac.cn>)公佈的圖版。原始縮微膠捲中遺漏的1500張圖片由英國圖書館國際敦煌項目組的工作人員補足。



英國國家圖書館 The British Library

身死化為鳳皇六十年還化為人家
有大達功德三十年得尸解入青華宮中苦
安世者入山學道在石室中誦經禮拜心不
精至而覓飛騰四十年中化作翔鵬九十年
得轉身為女子形容端正好樂神仙精誠感
徹五十年中夜光玉女來降賜靈寶五牙法
行之十三年白日騰舉登黃曾天中得為天
女已七千歲王子期者斷葷不食獨坐空山
不循諸行六十年化為青石後三十年一旦
雷震石裂中出一龍直入金室山中為道士守
經屋八年間道士誦經持誡轉身生清梵王
門大達功德二十四年東華真人潛授神丹
服之壽三百歲心恒翹勤會道士為役此經
脩行十六年白日昇天得為太極仙王韓元

斯00861號 太上洞玄靈寶業報因緣經卷九 (01-01)



斯00862號B 占卜文書(擬) (01-01)

勸善經一卷

勸左丞相曾化頌下諸州勸善諸衆生每日念
向弥陀佛一千口斷惡行善今年大熟無人死
有數種病死第一虐病死第二天行病死第三
赤白痢病死第四赤眼死第五人產生死
痢死第七風病死今勸衆生寫此經本
一門難寫兩本免六親見此經不寫者就
門門上勝之得過此難無福者不可得見
此經其經從南來正月八日雷電霹靂空中
有一童子年四歲又見一老人在路中見其身
長万万尺人頭鳥足遂呼老人曰為大山角
要女人万万衆須牛万万頭着病者難老
寫此經者得免此經難不信者但看四月一
日三家使一牛五男同一婦層屋迴門難勸
寫此經流傳者被牛風吹却不免此難聖
人流傳真言報諸衆生真信邪師見聞
者遂相勸念阿弥佛不久見太平時

貞元十九年正月廿三日下

斯00912號 勸善經 (01-01)

2

摩疏釋前小序抄

持釋序文小為二初明教興次第二明述釋所以初
所以先明次第者且教西方既先三後一法傳東夏亦自
淺而深入海之喻可明後教之言斯在然其次第文節
為三初四句叙教興源起二爰及下明古譯未融三自秦
下顯茲經理諸此初也昔漢明中法教始流於茲左者
謂漢明帝永平中年起葉摩騰竺法蘭從月支國
初將經像自彼葱嶺來傳此國居葱嶺之東故曰流於
茲左 肇建塔像翻譯尚阻者肇始也建立也塔
者梵云塔婆此廟云白虎通云廟者只也謂安先祖之
只也新云寧諸波此云高像像者似也謂刻銅繪畫
像似形儀阻者隔也蓋取未通之義謂聖教初流
凡情久昧弗傳與自取信誠難故建塔像及譯
卅二章經使知因果備崇有在為傳通之漸也塔
像之始故云肇建未廣翻傳故云尚阻故圖書異
記云世尊出現天竺生在迦維衛城降誕之時地六
振動江河之漲井溢五色光氣入貫太微遍於此土
當周昭王即位二十四年甲寅之歲有此瑞相昭王曰
於下如何賴由答曰即今無他千載之外聲教被此
遂勒石為銘理於南郊天祠之前又經七年七昭王
崩穆王立即位五十二年壬申之歲地六振動諸河
返流黑雲四起惡獸噬乳西方有白穆王詰異問太
史官危多答曰此是西方聖人入滅相也穆王曰常
思此人吞併我國今已滅矣朕何憂哉昭王廿七年穆
王五十二年歲計七十九年世尊在世方殷涅槃
大唐內典錄云教流源起寔本姬周秦心孫之貴處
蹤聞出劉向校書天閣往見有仙經依此校量不
止漢明之代今叙中興之始起於後漢孝明帝永

斯00914號 維摩疏釋前小序抄 (06-01)

止漢明之代今叙中興之始起於後漢孝明帝永
平七年夜夢金人殿庭集議傳教奉對臣聞
西方有聖其名爲仙陛下所見將必是也乃遣使中
郎秦景博士王遵王一人往適天竺於月支國迦葉
摩騰竺法蘭寫得經像載以白馬寺至永平十年
還達洛陽立白馬寺振旦弘法從此而興則摩騰
法蘭二人漢地僧之首先及僧會遊吳祈得舍利因茲
建塔之始也上表所叙教流源起竟從此第二明古
譯未融 爰及魏晉創啓宣傳者 爰於也魏有四所
前後東西前魏曹操之子曹不都洛陽後魏拓
拔建寺都洛陽後魏拓拔建寺都平陽東魏清
河王旦之子都都鄴西魏宇文泰都都長安金
前魏也晉有二西司馬炎都都平陽東晉王敦都都
今言西晉也創者初也啓者開也宣爲宣說傳爲傳
通所謂領自我口暢之彼心爲宣流演通無繫于一
人名傳也 而所出諸經猶踈理者 踈謂踈遠
難如譯法花云人見天不見人理雖詣而失於文此
踈也如譯經云不來相爲辱來不見相爲相見言羅
文而失於理此理蹇也皆詞句踈野道理蹇蹇或
文或質未契聖心故曰也蓋習學者未融於大觀
蓋者教語之端云云不定之辭融者會也 大觀者
大乘正觀也謂境忘心寂無相無名故言諸道斷無
相故心行寂滅故舉法師云以微言而詞意此無常
苦空爲小中道正觀爲大也 傳譯者闕通於方言
梵僧創至未善方言致使經文詞踈理深此四句
釋上踈蹇所由闕通方言故所以詞踈未融大觀
故所以理蹇也 既爲大法源後未可量其得失者
爲者作也作法之由漸如河源之濫觴又爲者以也
大法者大乘法理趣無上曰大軌生物解爲法

斯00914號 維摩疏釋前小序抄 (06-02)

爲者作也作法之由漸如河源之濫觴又爲者以也
大法者大乘法理趣無上曰大軌生物解爲法
明此大法能軌物心生正解也 後者源潤也後者
後法也此魏晉之時教傳未久其由甘澤初降源
潤猶微所譯諸經言得未爲得言失未爲失如美
玉偏照若明珠半瑕故曰未可量其得失從此
第三茲經理諸 自秦弘始三年冬羅什入關者
自從也秦有四一三秦即秦皇始等郡雍二前秦即
苻堅等郡長安三後秦即姚興等郡長安四西
秦即乞伏國入等郡金城此乃後秦也 前秦苻
堅立十六年太史秦有德星現外國分野皆有
聖人入輔中國得之者王堅乃遣使苻丕改襄陽取
釋道安曰先伐龜茲取羅什後道安入秦堅所然
謂僕射權翼曰朕不以珠玉爲珍但以賢哲爲寶
十方之師改襄陽獲一人來耳翼雖堅曰父公三
人鑿處半也堅令呂光取羅什餞送於建章
宮謂光曰朕聞西國有羅什夫賢哲國之寶也甚思
若克龜茲可馳驛送後堅伐晉敗軍爲姚長所
殺弟姚萇長爲後秦也呂光迴至姑臧聞主既遷遂
偕号開外稱爲後涼長弟興立弘始三年春有樹
蓮李生於廟庭道遥苗莖變爲薤咸稱嘉瑞
冬羅什到華興加禮遇待以國師崇敬甚重大興
法化於草堂寺及逍遙園三千碩德親自翻譯至
理之典其在茲矣 傳云什又天竺輔相之子名炎
姓鳩摩羅什祖三父當襲位避之東遊至龜茲王
白純妹體有赤齋法生智子諸國躬之不受王遂
逼妻炎純生什七歲出家學小乘十三從師須利耶
摩受業爲說向釋達經聞陰界入空性而問曰此
經向破破壞諸法師因爲說諸因成故无真實什遂

斯00914號 維摩疏釋前小序抄 (06-03)

白純妹體有赤齋法生智子諸國躬之不受王遂
適妻炎幼生什七歲出家學小乘十三從師須利耶
摩受業為說向釋達經問陰界入空性而問曰此
經何故破懷諸法師因為說諸因成致元真實什遂
專務方等受誦三論初得般若經魔來蔽文雅見
空然教誡誦習字出如常復聞空中聲曰汝是智
人何故誦此什遂詞吐令去又龜茲北界有外一道神
辯英秀手王鼓論議勝者斬首謝之什以義相
驗昂迷悶自失又母將什至北天竺有羅漢名達
摩瞿沙見而異之謂其母曰善守護之若世五不敬
戒度人如優波理多如其不然可才朋絕伐蒼生
猶藉此人為津梁什欲東遊母謂什曰方等深教大
關真丹雅尔之力但於自身無益其可如何什曰大士
之道利彼亡軀若使大教傳流能洗惡緣雖傷身
當斷饑苦而無恨奇跡咸談廣如別傳什公自此方至
開中也先譯大品智論及中觀門百者 中觀為
中論也門謂十二門論百謂百論意明翻傳次第
使明至理然後重譯茲經及華等者 釋所以也陶
合主曰陶史記云元器也有釋云陶者養也漆者習也天
教創傳人未信悟故先譯大品中百長養正惠習
至理意令傳譯無昧宗由故曰也 重譯茲經者此經前
後凡有譯一後漢嚴公調譯兩卷名故維摩經二天朝
文謙譯三卷名維摩詰所說不思議法門經三西晉
竺法護譯一卷名維摩詰法門經四西晉竺維摩譯
三卷名毗摩羅詰經五秦朝羅什譯三卷名維摩
詰所說經六唐朝玄奘法師譯六卷名无垢稱經
此即第五秦主本也前經四譯什又再翻故云重譯
也 所以切理詣無間然矣者 謂文句婉切理詣實
相康法師云文生像外理在緣中詣者至也山陶
漆至理妙極真是以翻譯此經詞精理詣文同鈞

斯00914號 維摩疏釋前小序抄 (06-04)

也 所以切理詣無間然矣者 謂文句婉切理詣實
相康法師云文生像外理在緣中詣者至也山陶
漆至理妙極真是以翻譯此經詞精理詣文同鈞
鎖義等連理不為異文隔絕故云無間然矣漆
經既演大觀方傳誦誦溢於寰區感應盈於傳
記普賢居誦人之室文殊入譯者之心是使後言
清多矣從此第二明述釋所以文分朋為二初明述
釋之由次正明述釋前中復二初傷今失旨為遠由
次數古詣真為近由此初也 日者傳習多遺疎
尚學以瞻異端者道謂至理學謂博文瞻者博
也端謂端緒義不合理故云異端意謂今者傳經
習聽之後疎於道理尚於學問深至理為宜知繁
法相為博學故日以瞻異端論語云改手異端斯
害也已收治也謂善道有統故殊途而同歸異端
不歸故治之也致使大宋並蔓真極者並蔓穢
草也真極者真如至極之理也並蔓之草荒穢
嘉苗頌語繁詞而辭真理也 二歎古詣真為
近由 而開中先製言詢有深將傳後進或憚略
而難通者什公門徒三千并堂八百入室雅四則生擊
融敬皆精果真乘英聲振古時居秦地故自開
中製作也言詞簡約意旨深玄故曰言約旨深蓋時
移識昧豈先賢之闕歟者近代學徒時流見薄忌
憚古人語略而去釋義未周蓋去聖時遙識性闇
昧豈先賢製作而有闕遺者哉歟者語助也從此
後第二正明述釋文三初述譯二記年号三章以益
液不稱庸淺轉加碑廣淨名以注作本法華
以生疏為帶者 按謂後度庸者家語云身无慎
終之規口無訛謬之語故言也淺謂識淺皆謬譯
也碑以精巧廣以略言故云碑廣述淨名增舉公

斯00914號 維摩疏釋前小序抄 (06-05)

以生疏為帶者 按謂換度庸者家語云身无真
終之規口無訛格之語故言也 淺謂識淺皆謬
也 碑以精巧廣以略言故云碑廣述淨名增擊公
之注釋法華 廣生公之文庶宿昔之迷一浹而接
生筆威跡具如在中然後傍求諸解共通妙旨者
纂天台之佳釋集關中之微言採以精華務存切
當也 雖述而不作者 論云述而不作信而好古意云
推聖作法余但依數述緒而已終愧亡羊者裁解釋
既多深慙未理如亡羊者歧路陳疑即陽朱之事
又也 莊子云咸與穀牧羊俱失問咸與事扶策讀
書問穀與事博塞以稽事業有異而亡羊不殊
申釋雖多恐乖聖旨也 上元元年歲次困頊者
尔雅云子年号也 永泰初祀又於樓道場夏再
治定時居元年故曰初祀者年之異稱殷曰祀也
於樓寺夏中刪定并呈妙曲和者絕音其猶龍劍
斷物寫鏡鑒像凡諸學者疑納昏除 庶法鏡
轉明惠燈益照者矣 庶者望也法有應照之能故
況之以鏡故有可傳之義故喻之於燈故經云譬如一
燈然百千燈續者皆明然不盡所謂終持演說

斯00914號 維摩疏釋前小序抄 (06-06)

**Chinese
Manuscripts
from
Dunhuang**







Chinese Manuscripts from Dunhuang Collected in British Library

Chief Editors / Fang Guangchang Frances Wood

48



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

· 桂林 ·

Editorial Board

Chinese Chief Editor : Fang Guangchang

British Chief Editor : Frances Wood

Editors (arranged in Pinyin order):

Chai Jianhong	Chen Wangting	Deng Wenkuan	Du Doucheng
Graham Hutt	Hao Chunwen	Hou Chong	Huang Xia
Huang Zhengjian	Li Jining	Li Jianxin	Liu Zhihui
Wang Ka	Wang Kan	Wang Lihua	Xu Dong
Xu Jianping	Yang Xiuqing	Zhang Guiyuan	Zhang Li
Zhang Xiantang	Zhang Yongquan	Zhao Heping	Zheng Binglin



Preface

Dunhuang manuscripts cause the Chinese people heavy hearts.

History is created by historical characters in their historical environment. Historical truth can only be grasped by trying to understand the contemporary historical scene and look into the hearts of the historical characters. I have previously stated in an article: "As a Chinese scholar, it is essential to appeal to national dignity in reviewing the history of dispersal of the Dunhuang manuscripts one hundred years after the event. However, at the same time, the scholar must maintain an impersonal and objective historical approach and the scientific spirit of seeking the truth. These two approaches are fundamental. We should have less emotion and more intellectual analysis, so as to draw lessons from the past. In this way, our whole nation will become more mature and more intelligent". If I have time, I hope to write a book to analyze and discuss the history of the dispersal of the Dunhuang manuscripts as well as how this reflects on the characteristics of the Chinese and foreigners involved.

The mass of Dunhuang manuscripts surreptitiously acquired by Stein in 1907 and 1914 are now mainly held in the British Museum, the British Library and the National Museum of India, New Delhi, after having been transferred many times. Of these, the Chinese manuscripts from Dunhuang in the British Library amount to about 14000 pieces, one third of the total. Moreover, in the British Library, there are also thousands of non-Chinese documents which were originally stored in the India Office Library.

Chinese people are always concerned about this mass of national treasures scattered overseas. Many scholars traveled across oceans to visit and study them. In the 1950s, the British Museum produced microfilms of about 7000 manuscripts held there. In the 1980s, a facsimile edition, *Dunhuang Baozang* was published in Taiwan, using microfilms of Dunhuang manuscripts in Britain, China and France. In this series, 7599 manuscripts collected in Britain were reproduced in 55 volumes. In the 1990s, in co-operation with British partners, Chinese scholars published 15 volumes of facsimiles of manuscripts, *Chinese Non-Buddhist Manuscripts from Dunhuang in the British Library*.



The more than 7000 items reproduced in *Dunhuang Baozang* do not represent the complete London collection, and the facsimile edition is not satisfactory. The quality of the photography in *Chinese Non-Buddhist Manuscripts from Dunhuang in the British Library* is very good, but as the title makes clear, it includes only non-Buddhist items, which only account for less than one tenth of the total Chinese manuscripts from Dunhuang in Britain.

Therefore, Dunhuang scholars in China were united in their desire to see a publication which would include all the Chinese manuscripts from Dunhuang in the British Library. After the establishment of the Chinese Association for Dunhuang and Turfan Studies in 1983, Dunhuang study in China made astounding progress, and many institutions holding collections published their catalogues one after another. At this moment, Dunhuang manuscripts in the Russian collection (in 17 volumes) and 34 volumes of Chinese manuscripts from Dunhuang in the French collection have already been published by Shanghai Chinese Classics Publishing House. The National Library of China Publishing House has already published 136 volumes of the collection of Dunhuang manuscripts in the National Library and the remaining volumes will be published this year. Dunhuang manuscript collections in many other libraries and museums across China have been or are being published and collecting institutions in Taiwan are preparing or about to carry out similar publishing plans. In Japan, Aprl-eot Rain Book House (Xingyu Shuwu) is planning to publish its collection, and the Nakamura Museum of Calligraphy has already done so. However, the second largest collection of Dunhuang manuscripts in the world are still buried deep in the British Library collection. For this reason, the demand to publish the complete collection in London has become stronger and stronger. Moreover, during the period between 1900 when the Buddhist Library Cave was found at Dunhuang and 1907 when Stein arrived, there had been very little dispersal of the manuscripts. Stein was the first to purloin manuscripts in bulk. He bundled up and removed about one third of the manuscripts from the Buddhist Library Cave. In 1908, Pelliot entered the Cave and thumbed through the manuscripts, leaving them in a state of total disorder. Consequently, the only possibility of understanding the original condition of the Buddhist Library Cave before it was unsealed, lies in the British collections. Moreover, on many of those manuscripts, there are original marks and notes made by Stein or his Chinese assistant Jiang Xiaowan, which can help scholars to understand the original appearance of the Dunhuang manuscripts. Therefore, publishing the entire collection is worthwhile because of its unparalleled significance in the reconstruction of the Buddhist Library Cave.

Guangxi Normal University Press is so far-sighted and enterprising that it accepted my suggestion to publish the whole collection. I am most grateful to Dr. Frances Wood in the British Library, who always offered her support at the highest level and co-edited this magnificent facsimile project with me. We, that is, Dr. Frances Wood, Guangxi Normal University Press and I, proposed to produce completely new digital



photographs of each manuscript at first, so as to offer the most clean and clear edition to readers. Unfortunately, it was not possible to realize this ambitious ideal. We had to work with microfilms stored in the Library. Although some microfilms were produced in recent years, most of them were some 50 years old. Luckily, Dr. Frances Wood managed to find an untouched, original copy of the microfilms, and with the help of new technology and equipment, we produced a fine edition. Nevertheless, the quality of some photos is not good enough. We beg the forgiveness of readers.

In each volume of *Chinese Manuscripts from Dunhuang Collected in the British Library*, there is a bibliographic catalogue of the manuscripts included, which has drawn on as much of the research achievements of Dunhuang scholars as possible. However, our work is not exhaustive and we welcome comments from experts.

Dunhuang manuscripts are ancient and fragmentary. After they arrived in London, British conservators carried out intermittent repairs. Owing to their lack of experience, some early repairs were very poor. After the manuscripts were been transferred into the British Library in the 1970s, with the encouragement of Howard Nelson and then Dr. Frances Wood, the paper conservators there entered into communication with their counterparts in other parts of the world. They adopted new approaches and new methods to restore the Dunhuang manuscripts, and achieved great successes. It is worth noting that Mark Barnard, head of paper conservation, spent several years in restoring successfully the well-known edition of *Vajra Prajna Paramita Sutra (Jin Gang Jing)* which was produced in the 9th year of Xiantong reign period. His work was only recently finished and it must be admitted that it looks very good now. As a Chinese scholar, I greatly appreciate the fact that the concerned staff in the British Library have made efforts to care for Dunhuang manuscripts.

At the same time, it should be noted that many of the manuscripts have been conserved in the time since the microfilms were produced in 1950s. Thus, there are differences between the appearance of some manuscripts in the microfilms and the current status quo. Our catalogue is based upon the documents as they are now, though after conservation, some look rather different from the original microfilms. Thus the appearance of some manuscripts described in bibliographic catalogue does not conform to the microform photo. However, there are two sides to everything. There is some information gained from the microfilms which can not be seen in materials that have been conserved subsequently. This kind of information is valuable to the study of the collection history of Dunhuang manuscripts in the British Library.

The main bulk of Chinese manuscripts from Dunhuang in the British Library collection were numbered OR.8210, some fragments OR.8212 and more than a hundred, with non-Chinese scripts on the verso, were treated as non-Chinese manuscripts from Dunhuang which had originally been sent to the India Office Library. Manuscripts in OR.8210 are chiefly those taken from the Buddhist Library Cave in 1907 and



hundreds of pieces purloined from the Taoist Wang Yuanlu in 1914 by Stein, including another smaller collection of non-Dunhuang items. The British Library recently bought two further manuscripts. Thus, there are a total of 13952 items numbered OR.8210. The contents of number OR.8212 are a confusion of paper fragments, wood slips, silk scrolls and woollen textiles. Although OR.8212 ostensibly designates items acquired on Stein's Third Expedition to Chinese Central Asia, it also includes some items acquired on his first and second expeditions, including cultural relics unearthed in Dunhuang and other regions of Gansu and Xinjiang, a total of 1964 items. Among those, the non-Buddhist paper manuscripts have been published in Sha Zhi and Frances Wood, *Chinese non-Buddhist Manuscripts of Stein's Third Expedition to Chinese Central Asia* (Sitanyin Disanci Zhongya Kaogu Suohuo Hanwen Wenxian: Fei Fojing Bufen, Shanghai Lexicographical Publishing House, August, 2005). The Chinese manuscripts originally assigned with non-Chinese ones from Dunhuang to the India Office Library, are mainly manuscripts with Chinese transcription on one side and non-Chinese on another, although among them some are entirely in Chinese. It would have been better to have included the Dunhuang fragments in OR.8212 and those with non-Chinese scripts originally assigned to the India Office Library but this facsimile edition only includes the manuscripts in OR.8210. We were keen to do so but, to our regret, it was beyond us.

The publication of this facsimile edition and the compilation of the bibliographic catalogue obtained great supports from School of Philosophy in Shanghai Normal University and many friends in the field of Dunhuang study. In particular, this project was greatly supported by the companions who shared and put up with difficulties together in London in 2009, and many right-minded persons in the British Library during the last few years. I am grateful to all of these people and pray for them deep in my heart.

Fang Guangchang

Huangmu Chang

Tongzhou

Beijing

25 February 2011

Translated by Hongxia

Revised by Frances Wood

Preface

This facsimile edition is the result of Professor Fang Guangchang's close study of the Chinese manuscripts from Dunhuang over almost thirty years. The British Library is enormously grateful to him for his many years of work and also to Guangxi Normal University Press for undertaking the very difficult task of publication. The British Library is most grateful for the patient, flexible and accommodating approach the Press has shown during its work. Though when the project was first proposed by Fang Guangchang, the ideal would have been to produce completely new digital photographs of each manuscript, owing to the volume of the material (nearly 14000 documents, a considerable number of which were 20 or more metres long), this was impossible in the time available. For this reason, Guangxi Normal University Press had to work with microfilms which were some 50 years old! Fortunately, a clean, untouched, set of microfilms had been found in a British Library store and the press has worked very hard with this unpromising material, using new technology and equipment to produce a fine edition. Some 1500 images, missing from the original microfilms, were produced by the International Dunhuang Project at the British Library (<http://idp.nlc.gov.cn> and <http://idp.dha.ac.cn>).

Professor Fang's dream of a complete facsimile of all the Chinese manuscripts from Dunhuang in the British Library grew out of his long association with the Library. When he began his study of the Dunhuang manuscripts in the British Library in 1991, he was already employed in the Rare Book section of the National Library of China on their Dunhuang manuscripts, starting work on the catalogue that has just been published in 136 volumes. He thus brought unparalleled expertise in both Buddhist texts and bibliography as well as familiarity with the National Library's Dunhuang manuscripts to his study of the London collection. Whilst in London, he also took the opportunity to visit Paris and St. Petersburg to study first-hand the Dunhuang collections in those cities.

The possibility that Fang Guangchang, already established as the foremost bibliographer of early Chinese Buddhist texts, might consider working on a catalogue of the Buddhist manuscripts amongst the



7000 Dunhuang fragments in London that had been newly conserved in 1990-1, had been raised by Professor Zhang Guangda and encouraged by Fang Guangchang's classmate Ge Weijun.^① The British Library was delighted that a scholar of his stature was prepared to come to London and obtained a bursary from the K. C. Wong Foundation, through the British Academy. Subsequently, Fang Guangchang asked Rong Xinjiang to accompany him to work on the much smaller number of secular items amongst the newly conserved fragments.

At the time, though there was a catalogue of OR.8210/ S.1 to OR.8210/S.6980 which had been prepared by Lionel Giles and published as *A Descriptive Catalogue of the Chinese Manuscripts from Tunhuang in the British Museum* (London, 1957) whose contents had also been listed by Wang Chongmin in 敦煌遺書總目索引/*Dunhuang yishu zongmu suoyin* (Beijing, 1962), these 7000 fragments were almost completely unknown to scholars. About 500 of them were eventually published in volumes 12 to 14 of 英藏敦煌文獻/*Ying cang Dunhuang wenxian*, which appeared in 1995.

After this first joint visit, Professor Fang made brief visits to the Library in 1997 and 2007, with more substantial visits of 3-4 months duration in 2002, 2003 and 2005 and a final six-month visit in 2009.^② By this time, Professor Fang had become convinced that all the Dunhuang documents in London should be published in book form, to join the publications of the French and Russian collections, the National Library of China and smaller collections in other museums and libraries across China. I was initially doubtful, feeling that microfilms, acquired by the National Library of China and the Academy of Social Sciences, were sufficient. However, I realised that these were not easily accessible to most Chinese scholars and also felt that it was essential that those of us who care for Dunhuang manuscripts outside China should respond positively to the views and requirements of Chinese scholars, I became convinced that this was the right thing to do and in 2007 Guangxi Normal University Press drafted an agreement to publish.

Fang Guangchang's visit in 2009 was part of the agreement signed between the publisher and the Library, and on this final trip to London, in order to verify physical details and check each document, he brought a team of carefully selected specialists with him: Li Jining and Huang Xia from the National Library of China, Wang Lihua, Liu Zhihui and Chen Wangting from Shanghai Normal University, and also Zhang Guiyuan and Zhang Li, whose hard work was supported by Graham Hutt of the Chinese section in

① For the history of the fragments and their conservation, see Frances Wood, Preface. Rong Xinjiang, *Yingguo Tushuguan Cang Dunhuang Hanwen Fei Fojiao Wenxian Canjuan Mulu* (S.6981-13624), Taipei, 1994.

② The first part of Fang Guangchang's catalogue was published in Beijing in 2000: *Yingguo Tushuguan Cang Dunhuang Yishu Mulu* S.6981-8400.

the British Library.

I have never seen anyone work hard as Professor Fang did on this facsimile project and catalogue. Not only has he worked intensely but he has maintained that intensity for more than two decades, sustained by the calm support of his wife. He has had to put up with difficulties, and, indeed with opposition, that, at times, appeared incomprehensible and insurmountable and he has done so with grace and courtesy. I am thankful that he has reached the end of his massive, self-appointed task, and congratulate both him and Guangxi Normal University Press on a bibliographical triumph.

Frances Wood



彩圖目錄

斯 00861 號	太上洞玄靈寶業報因緣經卷九	001
斯 00862 號 B	占卜文書(擬)	001
斯 00912 號	勸善經	002
斯 00914 號	維摩疏釋前小序抄	002

目錄

斯 02685 號至斯 02720 號

斯 02685 號 1	乾元寺啓請文	001
斯 02685 號 2	盧舍那佛讚文(擬)	003
斯 02685 號背 1	施餓鬼食並水真言印法	004
斯 02685 號背 2	驅惡夢咒法(擬)	006
斯 02686 號	相好經	007
斯 02687 號 1	天福十二年(948)歸義軍節度使曹元忠潯陽郡夫人翟氏布施經巾疏(擬)	010
斯 02687 號 2	乾德二年(964)歸義軍節度使曹元忠涼國夫人翟氏布施經巾疏(擬)	010
斯 02687 號 3	歸義軍節度使曹元忠師主圓滿大師法會等修精舍功德文(擬)	010
斯 02688 號	維摩經疏	011
斯 02689 號 1	受戒文	037
斯 02689 號 2	受八戒文	037
斯 02689 號背	五言詩(擬)	038
斯 02690 號	大般若波羅蜜多經卷四一三	038
斯 02691 號	僧玄通祭姊師文	039



斯 02692 號	法王經	039
斯 02693 號	無量壽經義記卷下	052
斯 02694 號	華嚴略疏卷三	080
斯 02695 號	真言要訣卷三	116
斯 02695 號背	因緣心論釋開決記	130
斯 02696 號	金剛般若波羅蜜經	134
斯 02697 號	首羅比丘見月光童子經	142
斯 02698 號	大般若波羅蜜多經卷四一	149
斯 02699 號	金剛般若波羅蜜經	150
斯 02700 號	妙法蓮華經疏	156
斯 02701 號	淨名經集解關中疏卷上	166
斯 02702 號	淨名經集解關中疏卷上	198
斯 02702 號背 1	壁畫榜書·天帝釋共阿修羅鬪(擬)	230
斯 02702 號背 2	十六大國及國王名目(擬)	230
斯 02702 號背 3	三囑歌(擬)	230
斯 02702 號背 4	天帝釋竊織師婦俗文(擬)	230
斯 02702 號背 5	鐵嘴貓兒(擬)	231
斯 02702 號背 6	大乘修法(擬)	231
斯 02702 號背 7	校量數珠功德經	231
斯 02702 號背 8	大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經	233

斯 02703 號 01	人名殘稿(擬)	237
斯 02703 號 02	李思慶弟奉明殘狀(擬)	237
斯 02703 號 03	某年奉帖追土鎮王祐生等番役不到事牒(擬)	237
斯 02703 號 04	乾元元年(758)七月史張元貞牒(擬)	237
斯 02703 號 05	天寶八載(749)三月廿二日史令狐良嗣牒(擬)	238
斯 02703 號 06	敦煌縣名簿(擬)	238
斯 02703 號 07	敦煌縣名簿(擬)	238
斯 02703 號 08	天寶年間敦煌郡牒及符事目歷(擬)	238
斯 02703 號 09	千字文習字雜寫(擬)	239
斯 02703 號 10	千字文習字雜寫(擬)	240
斯 02703 號背 1	天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄(擬)	242
斯 02703 號背 2	天寶八載(749)十二月廿四日司倉參軍潘冲上武威郡牒並判抄(擬)	243
斯 02703 號背 3	天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒并判抄(擬)	244
斯 02703 號背 4	天寶年間敦煌郡事目牒抄(擬)	244
斯 02703 號背 5	敦煌縣諸鄉徵革鞍歷(擬)	245
斯 02703 號背 6	敦煌縣諸鄉徵革鞍歷(擬)	245
斯 02704 號	僧伽吒經卷三	246
斯 02705 號	妙法蓮華經卷七	252
斯 02706 號	大般若波羅蜜多經卷四五	259
斯 02707 號 1	問何六波羅蜜	260





斯 02707 號 2	釋三乘(擬)	260
斯 02707 號 3	八波羅夷經	261
斯 02707 號 4	釋三乘(擬)	261
斯 02707 號 5	大乘四法經論	262
斯 02707 號 6	待考戒律文獻(擬)	262
斯 02707 號背 1	待考戒律文獻(擬)	263
斯 02707 號背 2	待考戒律文獻(擬)	264
斯 02707 號背 3	釋三乘(擬)	264
斯 02707 號背 4	大乘二十二問	264
斯 02707 號背 5	待考戒律文獻(擬)	265
斯 02708 號	七千佛神符經	265
斯 02709 號	止觀義釋(擬)	268
斯 02709 號背	六門陀羅尼經論廣釋	283
斯 02710 號 1	王梵志詩	291
斯 02710 號 2	清泰四年(937)十二月洪潤鄉百姓汜富川賣牛契抄(擬)	292
斯 02711 號	金光明寺寫經人名	293
斯 02712 號	沙州諸寺交付佛典歷(擬)	294
斯 02713 號 1	定光佛菩薩救諸衆生(擬)	295
斯 02713 號 2	定光佛菩薩救諸衆生(擬)	295
斯 02713 號 3	定光佛菩薩救諸衆生(擬)	295

斯 02714 號	天公經	297
斯 02715 號	二人四行論	297
斯 02716 號	大悲曼荼羅法	309
斯 02717 號	十地論義疏卷一	310
斯 02717 號背 1	齋儀抄(擬)	321
斯 02717 號背 2	珠英集卷四	323
斯 02717 號背 3	珠英集卷五	328
斯 02717 號背 4	齋文抄(擬)	328
斯 02717 號背 5	佛教論義啓論文(擬)	329
斯 02717 號背 6	押衙爲亡考百日設齋文抄(擬)	329
斯 02717 號背 7	齋文抄(擬)	330
斯 02717 號背 8	佛教論義啓論文(擬)	330
斯 02717 號背 9	太子須達拏本生變文抄(擬)	330
斯 02718 號	御注金剛般若波羅蜜經宣演疏(擬)	331
斯 02719 號	金剛般若波羅蜜經論卷上	335
斯 02720 號	大乘百法明門論開宗義決	339
斯 02720 號背	如來十號義(擬)	372



【 條記目錄著錄凡例 】

本條記目錄諸條目意義如下：

- 1.1 著錄編號。用“斯”領起，意為“英國國家圖書館藏斯坦因特藏敦煌遺書”。文獻抄寫在背面者，標註為“背”。一件遺書上抄寫多個文獻者，用數字1、2、3等依次分別標示。一號中包括幾件遺書，且幾件遺書的形態各自獨立者，用字母A、B、C等予以區別。
- 1.2 著錄分類號。本條記目錄暫不分類，此項空缺。
- 1.3 著錄文獻的名稱、卷本、卷次。
- 1.4 著錄《翟林奈目錄》編號。用“翟”領起。
- 1.5 著錄斯坦因助手蔣孝琬早期編號。用“蔣”領起。

蔣孝琬編號為蘇州碼子，著錄時一概改為阿拉伯數字，位數不足4位者用“0”補足4位。凡英國博物館在蔣孝琬編號基礎上加編A、B、C等英文字母小號者，從之。
- 1.6 著錄斯坦因早期編號(一)。
- 1.7 著錄斯坦因早期編號(二)。
- 1.8 著錄索書號。
- 1.9 著錄日本學者榎一雄對原印度事務部圖書館藏漢文敦煌遺書的編號。
- 2.1 著錄遺書的總體數據。包括長度、高度、紙數、正面抄寫總行數與每行字數、背面抄寫總行數與每行字數。
- 2.2 著錄每紙數據。包括每紙長度及抄寫行數。不同文種及裝幀形式的遺書，著錄方式不同。
- 2.3 著錄遺書的外觀。包括：(1)裝幀形式。(2)首尾存況。(3)紙張。(4)護首、軸、軸頭、天竿、縹帶，經名是書寫還是貼簽，有無經名號。扉葉、扉畫。(5)卷面殘破情況及其位置。(6)尾部情況。(7)有無附加物(蟲繭、油污、綫繩及其他)。(8)有無裱補及其年代。(9)界欄。(10)修整。(11)其他需要交代的問題。
- 2.4 著錄一件遺書抄寫多個文獻的情況。
- 2.5 著錄一件遺書上所抄寫的多個文獻之間的關係。
- 3.1 著錄文獻首部文字與對照本核對的結果。
- 3.2 著錄文獻尾部文字與對照本核對的結果。
- 3.3 著錄對該文獻的錄文。

錄文時，殘缺一字用一個“□”表示，殘缺字數難以確定者用“□…□”表示。補字用“[]”括註，衍字用“<>”括註，難以辨認的字用“◇”表示，雙行小字用“【】”括註，錯字照錄，在錯字後用“()”括註正字。必要時用“/”表示原文換行。

本目錄其他諸項，凡著錄卷面文字者，所用符號意義與上同。

3.4 著錄對該文獻的說明。

4.1 著錄文獻的首題。

4.2 著錄文獻的尾題。

5 著錄本文獻與對照本的不同。

6.1 著錄可與本遺書首部綴接的其他遺書的編號。

6.2 著錄可與本遺書尾部綴接的其他遺書的編號。

6.3 著錄可以綴接，但難以用上述兩種情況標準化格式表述的其他遺書的編號。

6.4 著錄雖然不能綴接，但與本遺書原為同卷的遺書編號。

7.1 著錄題記、題名、勘記等。

7.2 著錄印章。

7.3 著錄雜寫。

7.4 著錄護首及扉葉的內容。

8 著錄年代。

9.1 著錄字體。如有武周新字、合體字等，予以說明。

9.2 著錄卷面二次加工情況。包括句讀、點標、科分、間隔號、行間加行、行間校加字、硃筆、墨塗、倒乙、刪除號、重文號、兌廢等。

10 著錄敦煌遺書發現後，近現代人所加內容。如編號、題記、勘記、印章等。

11 著錄此前在《敦煌寶藏》（臺灣新文豐出版公司）與《英藏敦煌文獻》（四川人民出版社）中已經公佈的圖版。

12 著錄從本遺書上揭下另行編號的古代裱補紙等。

13 備註。著錄《翟林柰目錄》的著錄及其他與本遺書相關的問題。

上述諸條，有則著錄，無則空缺。

為避文繁，條記目錄中出現的各種參考、對照文獻，暫以“作者（年份：序號）”表示，如“郝春文（2001：01）”。

全目結束時，將統一編製本條記目錄出現的各種參考書目。

本條記目錄為農曆年份標註其相應的公曆紀年時，未進行歲頭年末換算，請讀者使用時注意自行換算。

條記目錄

斯02685號至斯02720號

1.1 斯02685號1 001

- 1.3 乾元寺啓請文
- 1.4 翟6432
- 1.6 ch.77.05.11
- 2.1 109.1×30.8釐米;3紙;正面46行,行16~22字。背面63行,行約25字。
- 2.2 01:42.1,16; 02:42.4,18; 03:24.6,12。
- 2.3 卷軸裝。首全尾全。卷面有摺痕、小破洞,卷面有髒污。有摺疊欄。
- 2.4 本遺書包括4個文獻:(一)《乾元寺啓請文》,40行,抄在正面,今編為斯02685號1。(二)《盧舍那佛讚文》(擬),6行,抄寫在正面,今編為斯02685號2。(三)《施餓鬼食並水真言印法》,54行半,抄寫在背面,今編為斯02685號背1。(四)《驅惡夢咒法》(擬),8行半,抄寫在背面,今編為斯02685號背2。
- 2.5 本遺書原抄《乾元寺啓請文》、《盧舍那佛讚文》(擬),卷背首部並寫有“乾元寺啓請文一本”文獻題目。其後利用其背面空白紙抄寫《施餓鬼食並水真言印法》、《驅惡夢咒法》(擬)。正背面文獻從內容看無邏輯關係,今按照體例著錄為4個文獻。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/386A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/388A11。
- 7.1 尾背寫有題名“乾元寺啓請文一本”。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。有重文號。有刪除號。有倒乙。
- 10 卷背右下空白處鈐有英國博物館1號印。卷末背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“77.V.11.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/265B~266A。《英藏》,04/187B~189B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“乾元寺啓請文,一本。含一神秘字符,其為古梵文詞‘van’,表毗盧遮那佛智慧的符號,真理的象徵。十世紀普通寫卷。背面:偈式啓請文。字體稍大。紙張粗糙。3.5英尺。”

1.1 斯02685號2 003

- 1.3 盧舍那佛讚文(擬)
- 1.4 翟6432
- 1.6 ch.77.05.11
- 2.4 本遺書由4個文獻組成,本號為第2個,6行,抄寫在正面。餘參見斯02685號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/397A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/397A07。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版:《寶藏》,022/265B~266A。《英藏》,04/187B~189B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02685號1之第13項。

1.1 斯02685號背1 004

- 1.3 施餓鬼食並水真言印法
- 1.4 翟6432
- 1.6 ch.77.05.11

- 2.4 本遺書由4個文獻組成,本號為第3個,54行半,抄寫在背面。餘參見斯02685號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/376A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/379A08。
- 4.1 施餓鬼食並水真言印法,大廣智三藏口決(首)。
- 4.2 施餓鬼食並水真言印法一卷(尾)。
- 7.1 文中有種子字2處。參見圖版,為古梵文詞“van”。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有塗抹。有行間校加字。
- 11 圖版:《寶藏》,022/267A~268A。《英藏》,04/187B~189B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02685號1之第13項。

1.1 斯02685號背2 006

- 1.3 驅惡夢咒法(擬)
- 1.4 翟6432
- 1.6 ch.77.05.11
- 2.4 本遺書由4個文獻組成,本號為第4個,8行半,抄寫在背面。餘參見斯02685號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/383A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/384A07。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。
- 11 圖版:《寶藏》,022/267A~268A。《英藏》,04/187B~189B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02685號1之第13項。

1.1 斯02686號 007

- 1.3 相好經
- 1.4 翟5344
- 1.6 ch.84.03.01
- 2.1 195×25.9釐米;5紙;共109行,行17字。
- 2.2 01:00.8,00; 02:48.8,28; 03:48.6,28; 04:48.6,28; 05:48.2,25。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。厚紙粗糙。首紙上下殘。接縫處有殘缺。有燕尾。有烏絲欄。
- 3.1 首殘→《藏外佛教文獻》,3/0408A12。
- 3.2 尾全→《藏外佛教文獻》,3/04140A4。
- 4.2 佛說相好經一卷(尾)。
- 6.1 首→BD02255號
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。
- 10 卷尾下邊鈐有英國博物館1號印。卷尾背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“84.III.1.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/268B~271A。



- 13 《翟林奈目錄》著錄：“佛說相好經，一卷。卷首輕微殘破。經文與第5343號同。一般寫卷。紙張黃色，紙質厚。6又1/2英尺。”

1.1 斯02687號1 010

- 1.3 天福十二年(948)歸義軍節度使曹元忠潯陽郡夫人翟氏布施經巾疏(擬)
- 1.4 翟6713
- 1.6 ch.84.05.15
- 1.8 索書號:OR.8210/FOLDER009。
- 2.1 42.8×30.2釐米;1紙;正面18行,行15~16字。背面17行,行15~16字。
- 2.3 單葉裝。首全尾全。卷面有水漬及破損。第2個文獻正、背面連抄。現代已修整,並夾在硬塑片中。
- 2.4 本遺書包括3個文獻:(一)《天福十二年(948)歸義軍節度使曹元忠潯陽郡夫人翟氏布施經巾疏》(擬),14行,抄在正面,今編為斯02687號1。(二)《乾德二年(964)歸義軍節度使曹元忠涼國夫人翟氏布施經巾疏》(擬),10行,4行抄寫在正面,6行抄寫在背面,文字相連,今編為斯02687號2。(三)《歸義軍節度使曹元忠師主圓滿大師法會等修精舍功德文》(擬),11行,抄寫在背面,今編為斯02687號背。
- 2.5 本遺書先抄寫《天福十二年(948)歸義軍節度使曹元忠潯陽郡夫人翟氏布施經巾疏》(擬),此後抄寫《乾德二年(964)歸義軍節度使曹元忠涼國夫人翟氏布施經巾疏》(擬),因正面空白紙不夠,翻轉到背面接續抄寫。其後在歸義軍節度使曹元忠逝世後,又抄寫《歸義軍節度使曹元忠師主圓滿大師法會等修精舍功德文》(擬),本遺書顯示當時對紙張依然如此節約使用,對我們理解敦煌地區紙張流行的情況,提供了資料。本遺書正背面文獻有一定的邏輯關係,今為了便於分析起見,按照體例著錄為3個文獻。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/399A04。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/399A10。
- 3.4 說明:
原文末尾年代為“天福十三年”,與所標註“丁未”不合。丁未年應為天福十二年。
- 8 948年。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。有刪除號。有塗抹。
- 10 卷首下鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“84.V.15.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/271B~272A。《英藏》,04/190A~190B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“施入宕泉窟[靠近敦煌千佛洞]敦煌王曹元沖夫人翟氏所作萬色錦綉經巾一條文,該文作於丁未年,即大漢王朝天福十三年(實際是十二年,948年1月2日)11月19日,還有一篇寫於乾德2年4月22日[964年6月5日]。背面接續。背面還有另一部佛教文獻(倒書),十分模糊,部分字蹟難以辨認。普通寫卷。粗紙。30×43釐米。”

1.1 斯02687號2 010

- 1.3 乾德二年(964)歸義軍節度使曹元忠涼國夫人翟氏布施經巾疏(擬)
- 1.4 翟6713
- 1.6 ch.84.05.15
- 1.8 索書號:OR.8210/FOLDER009。
- 2.4 本遺書由3個文獻組成,本號為第2個,10行,4行抄寫在正面,6行抄寫在背面,文字相連。餘參見斯02687號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/402A04。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/402A08。
- 8 964年。歸義軍時期寫本。
- 9.1 行楷。
- 9.2 有點去號。
- 11 圖版:《寶藏》,022/271B~272A。《英藏》,04/190A~190B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02687號1之第13項。

1.1 斯02687號3 010

- 1.3 歸義軍節度使曹元忠師主圓滿大師法會等修精舍功德文(擬)
- 1.4 翟6713
- 1.6 ch.84.05.15
- 1.8 索書號:OR.8210/FOLDER009。
- 2.4 本遺書由3個文獻組成,本號為第3個,11行,抄寫在背面。餘參見斯

02687號1。

- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/405A03。

- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/405A07。

- 3.4 說明:

文中有“大王曹公在日”云云,可知本文獻寫於歸義軍節度使曹元忠逝世之後。

本文獻的文字與斯02687號2的文字方向顛倒。

- 8 10世紀。歸義軍時期寫本。

- 9.1 行楷。淡墨。

- 11 圖版:《寶藏》,022/271B~272A。《英藏》,04/190A~190B。

- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02687號1之第13項。

1.1 斯02688號 011

- 1.3 維摩經疏
- 1.4 翟5559
- 1.6 ch.80.13.35
- 2.1 862.3×26.5釐米;23紙;共512行,行30餘字。
- 2.2 01:11.5,07; 02:42.5,26; 03:43.0,26; 04:43.0,26;
05:43.0,26; 06:42.8,26; 07:43.0,26; 08:42.8,26;
09:42.8,26; 10:43.0,26; 11:43.0,26; 12:43.0,26;
13:42.8,24; 14:20.4,12; 15:13.6,07; 16:22.2,13;
17:42.8,25; 18:42.8,25; 19:42.8,25; 20:42.8,25;
21:42.7,25; 22:42.5,25; 23:23.5,13。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾殘。薄麻紙。卷端殘損。有烏絲欄。
- 3.1 首殘→大正2770,85/0355A10。
- 3.2 尾殘→大正2770,85/0364B22。
- 3.4 說明:
本文獻未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後,被日本《大正藏》錄文收入第85卷。編號為大正2770,所用底本即為本號。
- 8 6世紀。南北朝寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有硃筆校補、校改字。有墨筆行間校加字。有行間加行,寫到下邊。有硃筆書寫後,墨筆再描寫校加字、校加行。有塗抹。有倒乙。有重文號。
- 10 卷首下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“80.XIII.35.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/272B~285A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“《維摩詰經》註。纖小而極佳的字體。紙張淡黃色,紙質薄。28英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第8卷。”

1.1 斯02689號1 037

- 1.3 受戒文
- 1.4 翟6590
- 1.8 索書號:OR.8210/FOLDER005。
- 2.1 53.9×26.6釐米;2紙;正面25行,行26~28字。背面3行,行4~28字。
- 2.2 01:17.6,01; 02:36.3,24。
- 2.3 卷軸裝。首全尾殘。卷首右下殘缺,卷面多殘破及殘洞,上下有殘缺。有摺疊欄。現代已修整,並夾在硬塑片中。
- 2.4 本遺書包括3個文獻:(一)《受戒懺悔文》,9行半,抄在正面,今編為斯02689號1。(二)《受八戒文》,15行半,抄在正面,今編為斯02689號2。(三)《五言詩》(擬),3行,抄寫在正、背面,今編為斯02689號背。
- 2.5 本遺書原抄《受戒懺悔文》、《受八戒文》,其後利用其背面空白紙抄寫《五言詩》(擬)。正面兩個文獻應為同一次受戒的文獻,筆蹟相同,為同一人所書。正背面文獻從內容看無邏輯關係。今為便於分析起見,按照體例著錄為3個文獻。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/407A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/407A10。
- 4.1 受戒懺悔文(首)。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。
- 10 卷首下部兩紙接縫處鈐有英國博物館1號印。卷首有蔣孝琬墨筆註記“遺教經云戒是”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/285B~286A。《英藏》,04/191A。

13 《翟林奈目錄》著錄：“受八戒文。日進和尚作，其名字亦在背面出現。標題在卷中間。輕微殘破。普通寫卷。背面：字兩行，難以辨認。紙張淡黃色。1.75英尺。”

1.1 斯02689號2 037

- 1.3 受八戒文
- 1.4 翟6590
- 1.8 索書號：OR.8210/FOLDER005。
- 2.4 本遺書由3個文獻組成，本號為第2個，15.5行。餘參見斯02689號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/409A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/410A07。
- 4.1 受八戒文(首)。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 9.2 有重文號。
- 11 圖版：《寶藏》，022/285B~286A。《英藏》，04/191A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02689號1之第13項。

1.1 斯02689號背 038

- 1.3 五言詩(擬)
- 1.4 翟6590
- 1.8 索書號：OR.8210/FOLDER005。
- 2.4 本遺書由3個文獻組成，本號為第3個，抄寫在背面，3行。餘參見斯02689號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/412A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/412A04。
- 7.1 後部有勘記：“僧日進文。”
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版：《寶藏》，022/285B~286A。《英藏》，04/191B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02689號1之第13項。

1.1 斯02690號 038

- 1.3 大般若波羅蜜多經卷四一三
- 1.4 翟0421
- 1.6 ch.74.04.6b?
- 2.1 34.9×25.9釐米；1紙；共14行，行17字。
- 2.3 卷軸裝。首脫尾全。打紙。卷首多破裂，卷尾上邊有油污，卷背多鳥糞。有燕尾。有烏絲欄。
- 3.1 首殘→大正0220,07/0073C21。
- 3.2 尾全→大正0220,07/0074A04。
- 4.2 大般若波羅蜜多經卷第四百一十三(尾)。
- 7.1 尾有題記“海晏勘”。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 10 卷尾下邊鈐有英國博物館1號印，已殘。卷背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“74.IV.6b?”。
- 11 圖版：《寶藏》，022/286B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“大般若波羅蜜多經，卷四一三。卷末：‘海晏勘。’1英尺。”

1.1 斯02691號 039

- 1.3 僧玄通祭姊師文
- 1.4 翟6651
- 2.1 37.7×26.4釐米；1紙；共10行，行10多字。
- 2.3 單葉裝。首全尾全。通卷糟朽、污穢、殘破。現代已修整，並夾在硬塑片中。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/416A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/416A07。
- 8 丁酉年。歸義軍時期寫本。
- 9.1 行楷。
- 9.2 有重文號。
- 10 卷首下部空白處鈐有英國博物館1號印。
- 11 圖版：《寶藏》，022/287A。《英藏》，04/192A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“僧人玄通祭姐文。丁酉年11月6日[757年?]。

粗體好寫卷。紙張黃色。26×37釐米。”

1.1 斯02692號 039

- 1.3 法王經
- 1.4 翟5311
- 1.6 ch.84.03.07
- 2.1 819.2×25.7釐米；20紙；共474行，行17字。
- 2.2 01:32.5,20; 02:40.3,23; 03:40.7,24; 04:40.7,24; 05:40.5,24; 06:40.7,24; 07:40.7,24; 08:40.9,24; 09:40.7,24; 10:40.7,24; 11:43.8,25; 12:44.1,25; 13:44.0,26; 14:43.8,26; 15:43.9,26; 16:44.0,26; 17:43.9,26; 18:43.8,26; 19:43.9,25; 20:25.6,08。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。經黃紙。較粗糙。卷首油污、殘爛，通卷上部有水漬，上下邊有破裂，卷尾左下略有殘缺。背有古代裱補。有烏絲欄。
- 3.1 首殘→大正2883,85/1384C05。
- 3.2 尾全→大正2883,85/1390A18。
- 3.4 說明：
本文獻未為歷代經錄所著錄，亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後，被日本《大正藏》錄文收入第85卷。編號為大正2883，所用底本即為本號。
- 4.2 佛說法王經一卷(尾)。
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。“世”字或缺筆。
- 9.2 有行間校加字。有倒乙。有刮改。有校改。
- 10 第二紙下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“84.III.7.”。
- 11 圖版：《寶藏》，022/287B~299B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“佛說法王經，一卷。首殘。《武周目錄》(《南條目錄》1610)和《開元錄》(《南條目錄》1485)均提及此經，經名為‘蹉刀梯解脫甘露藥流淥泉如來智心造福者除煩惱法王經’；或‘涅槃般若波羅蜜經’。相當好的寫卷。紙張淡黃色，紙質軟。27英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第71卷(5)。”

1.1 斯02693號 052

- 1.3 無量壽經義記卷下
- 1.4 翟5666
- 1.6 ch.91.02.?
- 2.1 905.8×25.6釐米；26紙；共571行，行22字。
- 2.2 01:34.0,12; 02:36.0,23; 03:36.0,23; 04:36.0,23; 05:36.0,23; 06:36.0,23; 07:36.0,23; 08:36.0,23; 09:36.0,23; 10:35.8,23; 11:36.0,23; 12:36.0,23; 13:36.0,23; 14:36.0,23; 15:36.0,23; 16:36.0,23; 17:35.8,23; 18:35.8,23; 19:36.0,23; 20:35.7,23; 21:35.8,23; 22:35.8,23; 23:35.8,23; 24:35.8,23; 25:35.0,23; 26:10.5,07。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。未染潢。卷首字蹟漫漶。有烏絲欄，顏色發紅。
- 3.1 首5行下殘→大正2759,85/0239C18~25。
- 3.2 尾全→大正2759,85/0249A26。
- 3.4 說明：
本文獻未為歷代經錄所著錄，亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後，被日本《大正藏》錄文收入第85卷。編號為大正2759，所用底本即為本號。
《大正藏》標註為斯91號，此為該遺書的早期編號，其後改為斯02693號。
- 4.2 無量壽義記下卷(尾)。
- 7.1 尾有題記“一校竟”、“比丘洪琇許”。
背有勘記：“無量壽義記下卷。”
- 8 5世紀。東晉寫本。
- 9.1 隸楷。
- 9.2 有刪除號。有倒乙。有行間校加字。有校改。有重文號。有刮改。有塗抹。
- 10 卷尾下部空白處鈐有英國博物館1號印。卷首背面有鉛筆寫早期編號“91.II.”。
- 11 圖版：《寶藏》，022/300A~313B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“《無量壽義記》卷二(下)。大本《無量壽經》註疏。卷尾：‘一校竟，比丘洪琇許。’五世紀普通寫卷。紙張發白，紙質





優。29.5英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第13-15卷。”

1.1 斯02694號 080

- 1.3 華嚴略疏卷三
- 1.4 翟5630
- 1.6 ch.91.02
- 2.1 1188.2×25.4釐米;31紙;共676行,行20字左右不等。
- 2.2 01:36.0,00; 02:38.0,23; 03:38.4,22; 04:38.3,23;
05:38.3,22; 06:38.5,23; 07:38.5,23; 08:38.4,23;
09:38.5,23; 10:38.5,23; 11:38.5,23; 12:38.5,23;
13:38.4,23; 14:38.4,23; 15:38.5,23; 16:38.4,23;
17:38.5,23; 18:38.5,23; 19:38.5,23; 20:38.6,23;
21:38.5,23; 22:38.5,23; 23:38.5,23; 24:38.5,23;
25:38.4,23; 26:38.5,23; 27:38.5,23; 28:38.5,23;
29:38.4,23; 30:38.1,23; 31:37.6,11。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。打紙。研光上蠟。上有等距離殘缺。有撕裂。尾紙上殘。尾有蟲繭。有古代裱補。有烏絲欄。
- 3.1 首全→大正2754,85/0207C25。
- 3.2 尾全→大正2754,85/0217B10。
- 3.4 說明:
本文獻未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後,被日本《大正藏》錄文收入第85卷。編號為大正2754,所用底本即為本號。
- 4.1 華嚴略疏卷第三(首)。
- 4.2 略疏卷第三(尾)。
- 7.1 卷尾及護首題記:“淵許。”
- 8 6世紀。南北朝寫本。
- 9.1 隸書。
- 9.2 有硃筆、墨筆行間校加字。有刮改。有刪除號。有重文號。有校改。有倒乙。有硃筆點標。
- 10 卷首下部鈐有英國博物館1號印。護首有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“91.II。”卷尾背面有鉛筆“5630”,為翟林奈編號。
- 11 圖版:《寶藏》,022/314A~331A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“《華嚴略疏》卷三。《華嚴經》(《南條目錄》87)短註。卷尾並護首:‘淵許[一僧人名字?]。’五世紀好寫卷,紙張發白紙質薄而脆。38.5英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第2卷(1)。”

1.1 斯02695號 116

- 1.3 真言要訣卷三
- 1.4 翟5910
- 1.6 ch.84.11.09
- 2.1 503.8×29釐米;12紙;正面316行,行20~29字。背面69行,行23~25字。
- 2.2 01:39.6,21; 02:43.3,25; 03:45.2,24; 04:45.3,27;
05:45.4,25; 06:45.4,29; 07:45.3,30; 08:45.5,30;
09:45.1,31; 10:45.3,32; 11:45.2,33; 12:12.9,09。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。前部為經黃紙。後部為吐蕃時期紙張。卷首多水漬,卷面有殘破,上下有鼠嚙殘缺。前、後部有摺疊欄。
- 2.4 本遺書包括2個文獻:(一)《真言要訣》卷三,316行,抄在正面,今編為斯02695號。(二)《因緣心釋論開決記》,69行,抄寫在背面,今編為斯02695號背。
- 3.1 首3行上下殘→大正2825,85/1230C16~21。
- 3.2 尾全→大正2825,85/1235C13。
- 3.4 說明:
本文獻未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後,被日本《大正藏》錄文收入第85卷。編號為大正2825,所用底本為伯2044號,本遺書用作校本。
- 4.2 真言要訣卷第三(尾)。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 行楷。“世”字缺筆。
- 9.2 有行間校加字。有倒乙。有重文號。下邊有加行。有校改。
- 10 卷尾下部鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“84.XI.9。”
包裹紙上有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“81.XI.922”,亦有“S.2695”。故該遺書曾經改號。
- 11 圖版:《寶藏》,022/331B~338A。《英藏》,04/192B~197A。

- 13 《翟林奈目錄》著錄:“真言要訣,卷三。首殘。一部佛教教理著作,徵引儒教和道教內容。普通到相當好的寫卷。背面(4英尺):《起信論註》局部。尾殘。普通寫卷。紙張淡黃色,僅正面染色濃黃。16.5英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第85卷(4)。”

1.1 斯02695號背 130

- 1.3 因緣心論釋開決記
- 1.4 翟5910
- 1.6 ch.84.11.09
- 2.4 本遺書由2個文獻組成,本號為第2個,69行,抄寫在背面。餘參見斯02695號。
- 3.1 首殘→《藏外佛教文獻》,03/0251A05。
- 3.2 尾殘→《藏外佛教文獻》,03/0257A10。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有倒乙。有校改。有重文號。有行間校加字。
- 11 圖版:《寶藏》,022/338B~340A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02695號之第13項。

1.1 斯02696號 134

- 1.3 金剛般若波羅蜜經
- 1.4 翟1182
- 2.1 565.4×25.6釐米;12紙;共307行,行16字。
- 2.2 01:37.5,22; 02:48.7,26; 03:49.3,28; 04:49.3,28;
05:49.2,28; 06:49.4,28; 07:49.4,28; 08:49.5,28;
09:49.5,28; 10:49.5,28; 11:49.4,28; 12:34.7,07。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。卷首殘破嚴重,右下殘缺,撕裂、油污變色,卷前四紙有大塊變色油污,上邊有等距離水漬。卷首背面有大片鳥糞。有烏絲欄。
- 3.1 首11行下殘→大正0235,08/0748C24~0749A07。
- 3.2 尾全→大正0235,08/0752C03。
- 4.2 金剛般若波羅蜜經(尾)。
- 5 與《大正藏》本對照,本號經文無冥司偈,參見大正0235,08/0751C16~19。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 10 卷末下邊鈐有英國博物館1號印。
- 11 圖版:《寶藏》,022/340B~348B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“佛說金剛般若經,首殘。好到相當好的寫卷。紙張褐黃色,紙質厚。18.5英尺。”

1.1 斯02697號 142

- 1.3 首羅比丘見月光童子經
- 1.4 翟5410
- 1.6 ch.81.13.16
- 2.1 419.8×26釐米;11紙;共236行,行17字。
- 2.2 01:40.6,23; 02:40.7,23; 03:40.4,23; 04:40.6,23;
05:40.8,23; 06:40.3,23; 07:40.8,23; 08:41.5,23;
09:41.0,23; 10:39.1,22; 11:14.0,07。
- 2.3 卷軸裝。首脫尾全。經黃紙。打紙。卷首右下殘缺,兩邊有鼠嚙殘洞(前4紙尤甚),卷前部兩邊有水漬,卷後部分較整潔。有燕尾。有烏絲欄。
- 3.1 首殘→大正2873,85/1356A16。
- 3.2 尾全→大正2873,85/1358C22。
- 3.4 說明:
本文獻為中國人所撰佛教典籍,未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後,被日本《大正藏》錄文收入第85卷。編號為大正2873,所用底本即為本號。
- 4.2 首羅比丘經(尾)。
- 8 7~8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 10 卷首下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“81.XIII.16。”
- 11 圖版:《寶藏》,022/349A~355A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“首羅比丘經。首殘。相當好的寫卷。紙張深黃

色。14英尺。”

1.1 斯02698號 149

- 1.3 大般若波羅蜜多經卷四一
- 1.4 翟0055
- 1.6 ch.81.13.08
- 2.1 47.1×25.3釐米;1紙;共26行,行17字。
- 2.2 01:02.7,00; 02:44.4,26。
- 2.3 卷軸裝。首全尾脫。打紙。研光上蠟。有護首,已殘。卷右下殘破。背有古代裱補。有烏絲欄。
- 3.1 首全→大正0220,05/0227C02。
- 3.2 尾殘→大正0220,05/0227C27。
- 4.1 大般若波羅蜜多經卷第卅一,初分般若行相品第十之四,三藏法師玄奘奉 詔譯(首)。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 10 卷尾下邊鈐有英國博物館1號印。卷尾背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“81.XIII.8.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/355B~356A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“大般若波羅蜜多經,初分卷四一品一〇之四。1.5英尺。”

1.1 斯02699號 150

- 1.3 金剛般若波羅蜜經
- 1.4 翟1183
- 1.6 ch.81.13.01
- 2.1 339.7×25.3釐米;8紙;共196行,行17字。
- 2.2 01:46.0,28; 02:46.3,28; 03:46.3,28; 04:48.1,28;
05:48.2,28; 06:48.3,28; 07:48.0,27; 08:08.5,01。
- 2.3 卷軸裝。首脫尾全。蜜紋打紙。首紙與第二紙脫開,首紙有撕裂、邊緣殘損,髒污,卷兩邊有水漬。有燕尾。尾有蟲繭。有烏絲欄。
- 3.1 首殘→大正0235,08/0750A21。
- 3.2 尾全→大正235,8/752C。
- 4.2 金剛般若波羅蜜經(尾)。
- 5 與《大正藏》本對照,本號經文無冥司偈,參見大正0235,08/0751C16~19。
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 10 卷末鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“81.XIII.1.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/356B~361B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“佛說金剛般若經,首殘。非常好的寫卷。紙張淡黃色,紙質優。11又1/3英尺。”

1.1 斯02700號 156

- 1.3 妙法蓮華經疏
- 1.4 翟5932
- 1.6 ch.5.09.13
- 2.1 338.1×27.5釐米;9紙;共195行,行20字左右。
- 2.2 01:23.5,13; 02:38.7,23; 03:39.3,22; 04:39.5,23;
05:39.5,23; 06:39.6,23; 07:39.5,23; 08:39.5,23;
09:39.0,22。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾殘。薄皮紙。未染潢。有烏絲欄。現代已修整,接出護首、拖尾。
- 3.4 說明:
本文獻未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。卷首疏釋“佛自住大乘,如其所得法”、“所以未曾說,說時未至故”均出《妙法蓮華經》卷一。有關該疏,尚需進一步錄文研究。
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 章草。有合體字“菩薩”。
- 9.2 有行間校加字。有倒乙。有重文號。
- 10 卷尾正面鈐有英國博物館1號印。卷中間正面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“5.IX.13.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/362A~366B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“《妙法蓮華經》教理著作。首殘。七世紀早期粗

體草書。紙張發白,紙質軟、薄。11英尺。”

1.1 斯02701號 166

- 1.3 淨名經集解闡中疏卷上
- 1.4 翟5517
- 1.6 ch.87.02.07
- 2.1 1175×29.7釐米;30紙;共799行,行約28字。
- 2.2 01:07.0,00; 02:30.3,21; 03:43.2,29; 04:43.5,30;
05:43.4,30; 06:43.5,30; 07:43.3,30; 08:43.8,30;
09:43.7,30; 10:43.7,30; 11:43.5,30; 12:10.0,07;
13:42.1,29; 14:43.8,28; 15:43.8,30; 16:43.5,30;
17:14.1,10; 18:41.1,28; 19:41.5,29; 20:43.3,30;
21:43.2,30; 22:43.2,30; 23:43.1,30; 24:43.4,30;
25:43.2,30; 26:35.0,24; 27:43.8,30; 28:43.7,30;
29:42.4,30; 30:41.9,24。
- 2.3 卷軸裝。首全尾全。有護首,已殘缺。卷首殘破嚴重,有殘洞,上下邊殘損;通卷上下邊有水漬。有烏絲欄。
- 3.1 首全→《藏外佛教文獻》,02/0228A21。
- 3.2 尾全→《藏外佛教文獻》,02/0292A04。
- 4.1 弟子品第三(首)。
- 4.2 淨名經闡中疏卷上(尾)。
- 7.1 尾有題記:“戊戌年(938))四月一日比丘神威記。”
- 8 938年。歸義軍時期寫本。
- 9.1 行楷。“世”字缺筆。有合體字“菩薩”、“菩提”。
- 9.2 有硃筆斷句、科分。有塗抹。有行間校加字。有行間加行,轉到下邊。有重文號。有校改。有倒乙。
- 10 卷末下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“87.II.7.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/367A~382B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“淨名經闡中疏,卷一,品三、四。卷首輕微殘破。卷尾:‘戊戌年四月一日[938年5月3日;參見6463號(2c)]比丘神威記。’普通寫卷。紙張淡黃色。38英尺。”

1.1 斯02702號 198

- 1.3 淨名經集解闡中疏卷上
- 1.4 翟5512
- 1.6 ch.81.03.02
- 2.1 1170.2×29釐米;27紙;正面771行,行約33字。背面216行,行約18字。
- 2.2 01:43.6,00; 02:43.0,29; 03:43.0,30; 04:43.1,30;
05:43.0,30; 06:43.2,30; 07:43.2,30; 08:43.3,30;
09:43.2,30; 10:43.6,30; 11:43.6,30; 12:43.3,30;
13:43.6,30; 14:43.5,30; 15:43.3,30; 16:43.5,30;
17:43.3,30; 18:43.3,30; 19:43.5,29; 20:43.2,29;
21:43.6,30; 22:43.5,29; 23:43.4,29; 24:43.5,29;
25:43.2,29; 26:43.4,29; 27:43.3,29。
- 2.3 卷軸裝。首全尾脫。有護首,有竹質天竿。卷面多水漬,上下邊略有殘損,卷尾多油污。有硃絲欄。現代已修整,配紙軸。
- 2.4 本遺書包括9個文獻:(一)《淨名經集解闡中疏》卷上,771行,抄在正面,今編為斯02702號。(二)《壁畫榜書·天帝釋共阿修羅鬪》(擬),4行,抄寫在背面,今編為斯02702號背1。(三)《十六大國及國王名目》(擬),9行,今編為斯02702號背2。(四)《三囑歌》(擬),7行,抄寫在背面,今編為斯02702號背3。(五)《天帝釋竊織師婦俗文》(擬),4行,抄寫在背面,今編為斯02702號背4。(六)《鐵嘴貓兒》(擬),4行,抄寫在背面,今編為斯02702號背5。(七)《大乘修法》(擬),4行,抄寫在背面,今編為斯02702號背6。(八)《校量數珠功德經》,57行,抄寫在背面,今編為斯02702號背7。(九)《大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經》,127行,抄寫在背面,今編為斯02702號背8。
- 2.5 本遺書原抄《淨名經集解闡中疏》卷上,其後有人利用其背面空白紙抄寫《校量數珠功德經》、《大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經》等兩部經典。並抄寫《壁畫榜書·天帝釋共阿修羅鬪》(擬)、《十六大國及國王名目》(擬)、《三囑歌》(擬)、《天帝釋竊織師婦俗文》(擬)、《鐵嘴貓兒》(擬)、《大乘修法》(擬)等各種雜寫,抄寫時比較隨意,文字方向或正或倒,或從左到右,或從右到左。編目者將這些雜寫分析為6種,加上正反面所抄典籍共計9種。正背面文獻從內容看無邏輯關係,今按照體例著錄為9個文獻。





- 3.1 首全→《藏外佛教文獻》，02/0176A11。
3.2 尾殘→《藏外佛教文獻》，02/0239A13。
4.1 淨名經集解關中疏卷上，中京資聖寺沙門道液集(首)。
7.3 卷背左上上淡墨“□□偈末”。
7.4 護首經名：“淨名經關中疏卷上”。上有經名號。
8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
9.1 章草。有合體字“菩薩”。
9.2 有硃筆科分。有硃筆斷句。標題每字中間有硃點。有硃、墨筆行間加字、倒乙及刪除號。有行間加行，有的一直到下邊。有重文號。有校改。有塗抹。
10 首題下空白處鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鉛筆寫早期編號“81.III.2.”。卷尾亦用圓珠筆寫此號。
11 圖版：《寶藏》，022/383A~398B,406A。
13 《翟林奈目錄》著錄：“淨名經集釋關中疏，卷一，品一至品三。道液疏[參看5508號]。非常好的草書，有朱筆科分。背面：(1)諸經小抄(局部倒書)。(2)‘佛說校量數珠功德經’(《南條目錄》295)。(3)‘迦濕蜜羅國三藏寶思惟於福光寺譯。’尾題：‘持殊校量功德經。’粗體大字。(3)‘佛說大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經’(《南條目錄》959)。”‘師子國三藏沙門阿目伽跋折羅譯奉敕賜名智藏。’相當好的寫卷。紙張黃色。38英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第7卷(1)。”

1.1 斯02702號背1 230

- 1.3 壁畫榜書·天帝釋共阿修羅鬪(擬)
1.4 翟5512
1.6 ch.81.03.02
2.4 本遺書由9個文獻組成，本號為第2個，4行，抄寫在背面。餘參見斯02702號。
3.3 錄文：
(首全)
爾時天帝釋兵馬下界，海中劫阿修羅女。其阿修羅(？)怒，故將/
兵馬共天帝釋鬪時。爾時阿修羅愛上天蘇陀耶味美/
口故，當時天帝釋將兵馬與阿修羅兩家相鬪時。/
(錄文完)
錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。
3.4 說明：
兩條榜題，3行文字。原文從左向右寫，錄文時調整方向。
7.3 第一紙有雜寫1行4字：“力壽偈末。”
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行楷。
9.2 有行間校加字。
11 圖版：《寶藏》，022/399A。《英藏》，04/197B。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02702號背2 230

- 1.3 十六大國及國王名目(擬)
1.4 翟5512
1.6 ch.81.03.02
2.4 本遺書由9個文獻組成，本號為第3個，9行，抄寫在背面。餘參見斯02702號。
3.3 錄文：
(首全)
爾時師子國王住中天，南天舍衛國頻婆娑羅王住。東天/
樓蘭國優陀仙王，西天住波羅柰梵魔達王住，戰羅/
陀國碾那盈王，健陀羅國羯那悉經王，塢善尼國波斯匿/
王，北天迦毗羅國淨飯大王。十六。/
(錄文完)
錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。
3.4 說明：
從末尾“十六”兩字看，可能原計劃寫十六大國及其國王的名目，故擬此名。但實際祇寫了八國，沒有寫完。
4行文字。原文從左向右寫，錄文時調整方向。
7.3 其後雜寫5行。第1行為下文“三囑歌”中之文字，不錄文。第2行為“令狐”2字，為敦煌大姓，或與抄寫者有關。第3行“遊州遇鎮”云云5字，未寫完。

第四、五行錄文如下：

“聞求寶者須投大海，思小者必慕深山。不獲明珠而稱心，未過蓬萊而意退。”

- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行楷。
9.2 有行間校加字。
11 圖版：《寶藏》，022/399A。《英藏》，04/197B。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02702號背3 230

- 1.3 三囑歌(擬)
1.4 翟5512
1.6 ch.81.03.02
2.4 本遺書由9個文獻組成，本號為第4個，7行，抄寫在背面。餘參見斯02702號。
3.3 錄文：
(首全)
第一囑，甚囑發願耶孃長萬福，十月懷耽受苦辛，/乳哺三年相養欲(育)。貌堂堂，人(仁)義足，可中五逆甘採惠(？)，/死了掇頭入地獄。
第二囑，事須兄弟且和睦，莫聽鄰/里外人言，便即惡發別開門(闢？)，爭打分離自啼哭。/
第三囑，作牛馬駝驢并(並)六畜，蓋緣前生負君財。/輕駝(馱)少打長君福，蹄川(穿)領破没人知。怕死遙聞/怨苦聲，刀割湯鑊(鑊)望口撲。/
(錄文完)
錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。
3.4 說明：
兩條榜題，3行文字。原文從左向右寫，錄文時調整方向。
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行楷。
9.2 有重文號。有刪除號。
11 圖版：《寶藏》，022/399B。《英藏》，04/198A。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02702號背4 230

- 1.3 天帝釋竊織師婦俗文(擬)
1.4 翟5512
1.6 ch.81.03.02
2.4 本遺書由9個文獻組成，本號為第5個，4行，抄寫在背面。餘參見斯02702號。
3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/456A03。
3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/456A07。
7.3 上述錄文中首行“昔磨[薛/女]，此云死活(？)。非遊大臣”似為雜寫，非正文。
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行楷。
9.2 有行間校加字。
11 圖版：《寶藏》，022/399B。《英藏》，04/198A。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02702號背5 231

- 1.3 鐵嘴貓兒(擬)
1.4 翟5512
1.6 ch.81.03.02
2.4 本遺書由9個文獻組成，本號為第6個，4行，抄寫在背面。餘參見斯02702號。
3.3 錄文：
(首全)
爵頭商藍弗者，非離身是，亦鐵嘴貓兒。今見須彌山側，住到劫末時，人長三尺，其人斗內坐，腳主(柱？)斗底，始過色婦。其貓食啖一切女人衆生了，始遇聖有菩薩。見其菩薩，表十戒。
(錄文完)
錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。
3.4 說明：
兩行文字。原文從左向右寫，錄文時調整方向。

8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。

9.1 行楷。有合體字“菩薩”。

9.2 有行間校加字。有校改。有刪除號。

11 圖版:《寶藏》,022/400A。《英藏》,04/198B。

13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02702號背6 231

1.3 大乘修法(擬)

1.4 翟5512

1.6 ch.81.03.02

2.4 本遺書由9個文獻組成,本號為第7個,4行,抄寫在背面。餘參見斯02702號。

3.3 錄文:

(首全)

智明為“大”,裏名為“乘”。裏智和合,故曰“大乘”。/

左腳押右腳,左手押右手,舌主(柱)上尊(顎),眼不開不合,平看遠看,盡虛空看,看看已,只為/無物得心安。/

手足者如四世界,心者是大圓鏡。左眼是月,右眼是日。

四大即是四世界。身如須彌,腹如大海。心如明月神珠,朗然大悟。

(錄文完)

錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。

7.3 第一紙有雜寫1行:“此是數存記住心門。”

8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。

9.1 行楷。

9.2 有行間校加字。有重文號

11 圖版:《寶藏》,022/400B。《英藏》,04/198B。

13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02702號背7 231

1.3 校量數珠功德經

1.4 翟5512

1.6 ch.81.03.02

2.4 本遺書由9個文獻組成,本號為第8個,57行,抄寫在背面。餘參見斯02702號。

3.1 首全→大正0788,17/0727A14。

3.2 尾全→大正0788,17/0727B27。

4.1 佛說校量數珠功德經,迦濕塞羅國三藏寶思惟於福光寺譯(首)。

4.2 持珠校量功德經一卷(尾)。

8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。

9.1 行楷。

9.2 有校改。有倒乙。有行間校加字。有重文號。

11 圖版:《寶藏》,022/400A~401B。

13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02702號背8 233

1.3 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經

1.4 翟5512

1.6 ch.81.03.02

2.4 本遺書由9個文獻組成,本號為第9個,127行,抄寫在背面。餘參見斯02702號。

3.1 首全→大正1253,21/0253B04。

3.2 尾全→大正1253,21/0255A26。

4.1 佛說大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經,師子國三藏沙門阿目伽跋析羅譯,奉勅賜名智藏。/(首)。

4.2 佛說大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經(尾)。

5 與《大正藏》本對照,譯者不同。文字缺兩句:“而為上首。爾時觀自在菩薩摩訶薩。”(21/253B16~17)“成就善根。此諸如來常隨逐大吉祥天女。”(21/253C11~12)

8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。

9.1 行楷。

9.2 有行間校加字。有校改。

11 圖版:《寶藏》,022/402A~405B。

13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02702號1之第13項。

1.1 斯02703號01 237

1.3 人名殘稿(擬)

1.4 翟7375

2.1 328.8×(26.3~27.3)釐米;15紙;正面175行,行6~25字。背面63行,行約20字。

2.2 01:06.1,01; 02:06.5,01; 03:15.4,04; 04:14.6,03;
05:06.2,06; 06:28.2,13; 07:22.2,08; 08:35.5,29;
09:28.4,27; 10:04.5,03; 11:36.6,18; 12:24.8,13;
13:26.5,13; 14:36.7,18; 15:36.6,18。

2.3 卷軸裝。首殘尾殘。原為A、B、C、D等4個斷片。其中A為77×26.3釐米;6紙(2.2項01~06);B為86.1×27釐米;3紙(2.2項07~09);C為65.9×27.3釐米;3紙(2.2項10~12);D為99.8×26.9釐米;3紙(2.2項13~15)。A之紙張糟朽、殘爛,卷面有殘洞,上下有殘缺。B之紙張糟朽、殘爛,卷面有殘洞,上下有殘缺。C卷首右上殘缺,上下有殘缺破損。D卷面有殘洞,上下多破損。現代已修整,將A、B、C、D裱為同卷。卷面有絲網加固。接出護首、拖尾。

由於4個斷片正背面均抄有文獻,且已經裝裱為一卷,正面、反面圖版均按照現在裝裱順序拍攝,如果按照體例著錄為A、B、C、D等4號,著錄編號與圖版難以匹配。故按照現有裝裱順序分別著錄正面、背面的所有文獻,著錄時逐一說明該文獻抄寫在A、B、C、D等哪一塊斷片的哪一面上。

2.4 本遺書包括16個文獻:(一)《人名殘稿》(擬),1行,抄寫在A斷片第一紙正面,今編為斯02703號01。(二)《李思慶弟奉明殘狀》(擬),1行,抄寫在A斷片第二紙正面,今編為斯02703號02。(三)《某年奉帖追土鎮王祐生等番役不到事牒》(擬),4行,抄寫在A斷片第三紙正面,今編為斯02703號03。(四)《乾元元年(758)七月史張元貞牒》(擬),3行,抄寫在A斷片第四紙正面,今編為斯02703號04。(五)《天寶八載(749)三月廿二日史令狐良嗣牒》(擬),6行,抄寫在A斷片第五紙正面,今編為斯02703號05。(六)《敦煌縣名簿》(擬),13行,抄寫在A斷片第六紙正面,今編為斯02703號06。(七)《敦煌縣名簿》(擬),8行,抄寫在B斷片第一紙正面,今編為斯02703號07。(八)《天寶年間敦煌郡牒及符事目歷》(擬),56行,抄寫在B斷片第二、第三紙正面,今編為斯02703號08。(九)《千字文習字雜寫》(擬),34行,抄寫在C斷片三張紙的正面,今編為斯02703號09。(十)《千字文習字雜寫》(擬),49行,抄寫在D斷片三張紙的正面,今編為斯02703號10。(十一)《天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄》(擬),15行,抄寫在D斷片背面,今編為斯02703號背1。(十二)《天寶八載(749)十二月廿四日司倉參軍潘沖上武威郡牒並判抄》(擬),15行,抄寫在D斷片背面,今編為斯02703號背2。(十三)《天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄》(擬),15行,抄寫在C斷片背面,今編為斯02703號背3。(十四)《天寶年間敦煌郡事目牒抄》(擬),1行,抄寫在C斷片背面,今編為斯02703號背4。(十五)《敦煌縣諸鄉徵革鞍歷》(擬),8行,抄寫在B斷片背面,今編為斯02703號背5。(十六)《敦煌縣諸鄉徵革鞍歷》(擬),9行,抄寫在A斷片背面,今編為斯02703號背6。

2.5 本遺書包括A、B、C、D等4塊斷片。其中A斷片正面抄寫《人名殘稿》(擬)、《李思慶弟奉明殘狀》(擬)、《某年奉帖追土鎮王祐生等番役不到事牒》(擬)、《乾元元年(758)七月史張元貞牒》(擬)、《天寶八載(749)三月廿二日史令狐良嗣牒》(擬)、《敦煌縣名簿》(擬),背面抄寫《敦煌縣諸鄉徵革鞍歷》(擬)。B斷片正面抄寫《敦煌縣名簿》(擬)、《天寶年間敦煌郡牒及符事目歷》(擬),背面抄寫《敦煌縣諸鄉徵革鞍歷》(擬)。C斷片正面抄寫《千字文習字雜寫》(擬),背面抄寫《天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄》(擬)、《天寶年間敦煌郡事目牒抄》(擬)。D斷片正面抄寫《千字文習字雜寫》(擬)、背面抄寫《天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄》(擬)、《天寶八載(749)十二月廿四日司倉參軍潘沖上武威郡牒並判抄》(擬)。由於A斷片正面結尾、B斷片正面開頭、C斷片正面結尾、D斷片正面開頭;B斷片背面結尾、A斷片背面開頭的文獻相同;由此大致判定,A、B兩個斷片原為同一遺書,C、D兩個斷片原為同一遺書。但目前中間都有殘缺,4個斷片相互不能直接綴接。為保存該遺書現存原貌,按照體例著錄為16個文獻。

3.3 錄文:

(前缺)

何鸞祥 李元奭

(錄文完)

錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。



- 3.4 說明：
倒寫。該紙從兩個人名前面被剪斷，故這兩個人名可能是某名籍的殘留，也可能是雜寫。詳情待考。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 10 卷首下鈐有英國博物館1號印。
- 11 圖版：《寶藏》，022/406B。《英藏》，04/199A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“(1)官方書信碎片，有日期：‘乾元元年七月[758年8-9月]’；‘天寶八載三月十二日[749年4月3日]’。(2)效穀鄉名錄兩殘片，顯為戶籍簿局部。上有朱印一方：‘燉煌縣之印。’(參見4633號背面，7886號)(3)官員並職位錄，朱筆作註。(4)童生習字，含《千字文》字56-66和字34-48，多次重複，代表七日的功課(第24日至第26日和第18日至第21日)。背面：雜寫記錄，大部分為行書，字蹟模糊。正背兩面字蹟不同。紙張淡黃色。11.5英尺。”

1.1 斯02703號02 237

- 1.3 李思慶弟奉明殘狀(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第2個，1行，抄寫A斷片第二紙正面。餘參見斯02703號1。
- 3.3 錄文：
(前缺)
平。李思慶弟奉明 十七日。
(錄文完)
錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。
- 3.4 說明：
本行文字抄在單獨的一張紙上，與前後文字應該沒有關係，故單獨著錄。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版：《寶藏》，022/406B。《英藏》，04/199A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。

1.1 斯02703號03 237

- 1.3 某年奉帖追土鎮王祐生等番役不到事牒(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第3個，4行，抄寫A斷片第三紙正面。餘參見斯02703號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/462A06。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/462A08。
- 7.3 後有雜寫“廿二日”，倒寫。或為某文書之日期，待考。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版：《寶藏》，022/406B。《英藏》，04/199A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。

1.1 斯02703號04 237

- 1.3 乾元元年(758)七月史張元貞牒(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第4個，3行，抄寫A斷片第四紙正面。餘參見斯02703號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/646A04。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/646A06。
- 8 758年。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版：《寶藏》，022/406B。《英藏》，04/199A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。

1.1 斯02703號05 238

- 1.3 天寶八載(749)三月廿二日史令狐良嗣牒(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第5個，6行，抄寫A斷片第五紙正面。餘參見斯02703號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/466A03。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/466A09。

- 7.2 有“宋思楚”花押。
- 8 749年。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版：《寶藏》，022/407A。《英藏》，04/199B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。

1.1 斯02703號06 238

- 1.3 敦煌縣名簿(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第6個，13行，抄寫A斷片第六紙正面。餘參見斯02703號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/468A04。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/469A02。
- 6.4 與斯02703號7原為同文獻，但中間尚有殘缺，現不能直接綴接。
- 7.2 第6紙上有2枚陽文硃印，5.2×5.2釐米，印文為“敦煌縣之印”。卷背騎縫處亦有此殘印。
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版：《寶藏》，022/407A。《英藏》，04/199B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。

1.1 斯02703號07 238

- 1.3 敦煌縣名簿(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第7個，8行，抄寫B斷片第一紙正面。餘參見斯02703號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/469A04。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/469A11。
- 6.4 與斯02703號6原為同文獻，但中間尚有殘缺，現不能直接綴接。
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有重文號。
- 11 圖版：《寶藏》，022/407B。《英藏》，04/199B~200A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。

1.1 斯02703號08 238

- 1.3 天寶年間敦煌郡牒及符事日歷(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第8個，56行，抄寫B斷片第二、第三紙正面。餘參見斯02703號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/472A04。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/476A02。
- 7.2 有“張先”花押、“宋思楚”花押。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有硃筆勾銷號。
- 11 圖版：《寶藏》，022/407B~408B。《英藏》，04/200A~200B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。

1.1 斯02703號09 239

- 1.3 千字文習字雜寫(擬)
- 1.4 翟7375
- 2.4 本遺書由16個文獻組成，本號為第9個，34行，抄寫C斷片三張紙的正面。餘參見斯02703號1。
- 3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/479A04。
- 3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/481A13。
- 3.4 說明：
本號及斯02703號10筆蹟相同，均為《千字文習字雜寫》(擬)，為同一人所寫。
文中標註之日期(如廿五日、廿六日、十八日、十九日、廿日、廿一日等)與“休”、“漸有少能”等文字，與習字筆蹟不同。依據鄭阿財、朱鳳玉《敦煌蒙書研究》，應為教師批語。故此號應為當時學生的作業。
本號抄寫“光、葉珍柰李，葉重芥薑，海鹹”11字，斯02703號10抄寫“騰致雨，露結為霜，金生麗水，玉出昆岡”15字。其間或有其他雜寫，



不錄。	
說明可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十三輯。	
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。	
9.1 楷書。	
11 圖版:《寶藏》,022/408B~409B。《英藏》,04/200B~201B。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02703號10	240
1.3 千字文習字雜寫(擬)	
1.4 翟7375	
2.4 本遺書由16個文獻組成,本號為第10個,49行,抄寫C斷片三張紙的正面。餘參見斯02703號1。	
3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/481A15。	
3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/485A04。	
3.4 說明:	
參見斯02703號9的說明項。	
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。	
9.1 楷書。	
11 圖版:《寶藏》,022/409B~411A。《英藏》,04/201B~202A。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02703號背1	242
1.3 天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄(擬)	
1.4 翟7375	
2.4 本遺書由16個文獻組成,本號為第11個,15行,抄寫在D斷片背面。餘參見斯02703號1。	
3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/488A04。	
3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/489A07。	
7.3 有凌亂雜寫多處,大抵無意義,不錄文,亦不計入行數。可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/490A03~491A08。	
8 8世紀。唐寫本。	
9.1 楷書。	
11 圖版:《寶藏》,022/411B~412A。《英藏》,04/202B。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02703號背2	243
1.3 天寶八載(749)十二月廿四日司倉參軍潘冲上武威郡牒並判抄(擬)	
1.4 翟7375	
2.4 本遺書由16個文獻組成,本號為第12個,9行,抄寫在D斷片背面。餘參見斯02703號1。	
3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/493A04。	
3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/493A12。	
7.3 卷面有雜寫“露”。	
8 749年。唐寫本。	
9.1 楷書。	
11 圖版:《寶藏》,022/412B。《英藏》,04/203A。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02703號背3	244
1.3 天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄(擬)	
1.4 翟7375	
2.4 本遺書由16個文獻組成,本號為第13個,19行,抄寫C斷片背面。餘參見斯02703號1。	
3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/495A04。	
3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/496A09。	
7.3 卷面有雜寫,不錄文。另有兩圓相交,一個圓畫有圓心。另一個圓的形狀不完整。	
8 8世紀。唐寫本。	
9.1 楷書。	
11 圖版:《寶藏》,022/412B~413B。《英藏》,04/203B~204A。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02703號背4	244
1.3 天寶年間敦煌郡事目牒抄(擬)	
1.4 翟7375	

2.4 本遺書由16個文獻組成,本號為第14個,1行,抄寫C斷片背面。餘參見斯02703號1。	
3.4 說明:	
僅一行,錄文可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/498A03。	
8 8世紀。唐寫本。	
9.1 楷書。	
11 圖版:《寶藏》,022/413B。《英藏》,04/204A。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02703號背5	245
1.3 敦煌縣諸鄉徵革鞍歷(擬)	
1.4 翟7375	
2.4 本遺書由16個文獻組成,本號為第15個,8行,抄寫B斷片背面。餘參見斯02703號1。	
3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/499A04。	
3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/499A11。	
8 8世紀。唐寫本。	
9.1 楷書。	
9.2 有勘驗號。有墨筆點標。	
11 圖版:《寶藏》,022/414A。《英藏》,04/204B。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02703號背6	245
1.3 敦煌縣諸鄉徵革鞍歷(擬)	
1.4 翟7375	
2.4 本遺書由16個文獻組成,本號為第16個,9行,抄寫A斷片背面。餘參見斯02703號1。	
3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/499A13。	
3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》,13/500A08。	
8 8世紀。唐寫本。	
9.1 楷書。	
9.2 有勘驗號。有墨筆點標。	
11 圖版:《寶藏》,022/414A~B。	
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02703號1之第13項。	
1.1 斯02704號	246
1.3 僧伽吒經卷三	
1.4 翟3954	
1.6 ch.81.13.13	
2.1 40.45×26.8釐米;10紙;共225行,行17字。	
2.2 01:40.0,23; 02:41.8,24; 03:41.8,24; 04:41.8,24; 05:40.0,23; 06:40.2,23; 07:40.2,23; 08:40.2,23; 09:40.0,23; 10:38.5,15。	
2.3 卷軸裝。首殘尾全。打紙。卷首右下殘缺,接縫處開脫,上下邊有油污、水漬。有燕尾。有烏絲欄。	
3.1 首4行下殘→大正0423,13/0969C10~15。	
3.2 尾全→大正0423,13/0972B16。	
4.2 僧伽吒經卷第三(尾)。	
7.3 尾題前有雜寫“僧伽吒經”。尾有雜寫2字,似為“高長”。	
8 8世紀。唐寫本。	
9.1 楷書。“世”字缺筆。	
10 卷首下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“81.XIII.13”。	
11 圖版:《寶藏》,022/415A~421A。	
13 《翟林奈目錄》著錄:“僧伽吒經,卷三。好寫卷。紙張黃色,紙質厚實。13.5英尺。”	
1.1 斯02705號	252
1.3 妙法蓮華經卷七	
1.4 翟3244	
1.6 ch.81.13.18	
2.1 392.3×25.5釐米;9紙;共208行,行17字。	
2.2 01:17.0,10; 02:51.8,28; 03:51.8,28; 04:52.0,28; 05:52.0,28; 06:52.0,28; 07:51.9,28; 08:51.6,28; 09:12.2,02。	

- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。經黃紙。打紙。卷面接縫處開脫，卷尾有殘洞，卷面較整潔，尾有蟲繭。有烏絲欄。
- 3.1 首殘→大正 0262,09/0059B25。
- 3.2 尾全→大正 0262,09/0062B01。
- 4.2 妙法蓮華經卷第七(尾)。
- 7.1 卷首背面勘記“第七”。
- 8 7~8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。“世”字或缺筆。
- 10 卷首下邊鈐有英國博物館1號印。卷末背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“81.XIII.18.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/421B~427B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“妙法蓮華經,卷七,品二六(僅尾)至品二八(卷尾輕微殘破)。間距適當的好寫卷。紙張淡黃色,紙質優。12又2/3英尺。”

1.1 斯02706號 259

- 1.3 大般若波羅蜜多經卷四五
- 1.4 翟0064
- 1.6 ch.81.13.11
- 2.1 45.2×25.5釐米;1紙;共26行,行17字。
- 2.3 卷軸裝。首全尾脫。卷首有橫裂、絮化。有烏絲欄。
- 3.1 首全→大正 0220,05/0251A22。
- 3.2 尾殘→大正 0220,05/0251B21。
- 4.1 大般若波羅蜜多經卷第卅五,初分譬喻品第十一之四,三藏法師玄奘奉 詔譯(首)。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 10 卷末下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“81.XIII.11.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/428A~428B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“大般若波羅蜜多經,初分卷四五品一一之四。1.5英尺。”

1.1 斯02707號1 260

- 1.3 問何六波羅蜜
- 1.4 翟6097
- 2.1 273.4×33釐米;7紙;正面166行,行約30字。背面54行,行約29字。
- 2.2 01:00.9,00; 02:46.1,20; 03:50.6,36; 04:48.9,24; 05:46.7,39; 06:38.1,18; 07:42.1,29。
- 2.3 卷軸裝。首全尾全。卷面多油污,下邊有殘缺,尾紙油污、破損,左下有殘缺。第三、五紙有烏絲欄,第二、四紙為摺疊欄。各紙高均不同。現代已修整,硬紙通卷托裱,接出護首及拖尾。
- 2.4 本遺書包括9個文獻:(一)《問何六波羅蜜》,20行,抄在正面,今編為斯02707號1。(二)《釋三乘》(擬),36行,抄在正面,今編為斯02707號2。(三)《八波羅夷經》,24行,抄寫在正面,今編為斯02707號3。(四)《釋三乘》(擬),39行,抄寫在正面,今編為斯02707號4。(五)《大乘四法經論》,18行,抄寫在正面,今編為斯02707號5。(六)《待考戒律文獻》(擬),29行,抄寫在正面,今編為斯02707號6。(七)《待考戒律文獻》(擬),2行,抄寫在背面,今編為斯02707號背1。(八)《待考戒律文獻》(擬),17行,抄寫在背面,今編為斯02707號背2。(九)《釋三乘》(擬),7行,抄寫在背面,今編為斯02707號背3。(十)《大乘二十二問》,11行,抄寫在背面,今編為斯02707號背4。(十一)《待考戒律文獻》(擬),17行,抄寫在背面,今編為斯02707號背5。
- 2.5 本遺書正面抄寫《問何六波羅蜜》、《釋三乘》(擬)、《八波羅夷經》、《釋三乘》(擬)、《大乘四法經論》、《待考戒律文獻》(擬)等6個文獻,背面抄寫《待考戒律文獻》(擬)、《待考戒律文獻》(擬)、《釋三乘》(擬)、《大乘二十二問》、《待考戒律文獻》(擬)等5個文獻,總計11個文獻。從總體看,屬於廢棄綴卷。其中有些關於戒律的文獻,尚需進一步考訂。今為便於分析起見,按照體例著錄為11個文獻。
- 3.4 說明:
本文獻用“問何六波羅蜜”領起,分別解釋六度。最後做出總結,稱“六波羅蜜本末共分七十八種”。為當時宣傳佛教教理的通俗讀物之一。
- 4.1 問何六波羅蜜(首)。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。

- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。有塗抹。有重文號。
- 10 卷首上部行間空白處鈐有英國博物館1號印。卷背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號,被托裱遮蓋。
- 11 圖版:《寶藏》,022/429A~431A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“(1)‘六度’釋。(2)三乘即聲聞、緣覺和菩薩論。輕微殘破。背面接續。(3)‘戒本’(初戒)。(4)與(2)屬同一文獻。(5)大乘四法經釋。世親菩薩著《南條目錄》520註疏。一卷。(6)戒疏。尾殘。背面:戒本殘片。復合卷,各紙規格、字體不同,從相當好到拙劣的寫卷。紙張淡黃色。9英尺。”

1.1 斯02707號2 260

- 1.3 釋三乘(擬)
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第2個,36行,抄寫在正面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
本文獻以“言三乘者”領起,解釋“聲聞”、“緣覺”、“菩薩”等三乘。然後解釋“不定種性”與“無種性”,最後歸結為“五乘三性”,提出與法相宗“三乘五性”相攝。卷尾略殘。可依據斯02707號4補足。可與斯02707號4校勘成文。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。有合體字“菩薩”、“涅槃”。
- 9.2 有行間校加字。有重文號。有倒乙。
- 11 圖版:《寶藏》,022/429A~431A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號3 261

- 1.3 八波羅夷經
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第3個,24行,抄寫在正面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
本文獻未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有刪除號。
- 11 圖版:《寶藏》,022/429A~431A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號4 261

- 1.3 釋三乘(擬)
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第4個,39行,抄寫在正面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
與斯02707號2為同一文獻,參見斯02707號2的說明項。但斯02707號2卷尾略殘,本號首尾完整。可與斯02707號2校勘成文。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。有合體字“菩薩”、“涅槃”。
- 9.2 有塗抹。有倒乙。有重文號。
- 11 圖版:《寶藏》,022/429A~431A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號5 262

- 1.3 大乘四法經論
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第5個,18行,抄寫在正面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
本文獻未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。與《大正藏》所收大正1535號雖然同名,但內容不同。
- 4.1 大乘四法經釋,世親菩薩作(首)。
- 4.2 大乘四法經釋一卷(尾)。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。



- 9.1 楷書。
- 9.2 有刮改。有重文號。有行間校加字。
- 11 圖版:《寶藏》,022/429A~431A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號6 262

- 1.3 待考戒律文獻(擬)
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第6個,29行,抄寫在正面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
從內容看,為關於戒律的疏釋。詳情待考。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有塗抹。有重文號。有倒乙。
- 11 圖版:《寶藏》,022/429A~431A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號背1 263

- 1.3 待考戒律文獻(擬)
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第7個,2行,抄寫在背面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
僅2行,內容為戒律。或為正面戒律文獻的補註,或為雜寫。詳情待考。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 11 圖版:《寶藏》,022/431B~434A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號背2 264

- 1.3 待考戒律文獻(擬)
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第8個,17行,抄寫在背面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
前2句抄自廣律,參見《四分律》卷一,大正1428,22/0572B26~27。
後8句論述佛教戒律的功用:一攝取於僧,二令僧歡喜,三令僧安樂,四未信者令信,五已信者令增長,六難調順者令調順,七慚愧者得安樂,八斷現在有漏者煩惱結使,九斷未來有漏者隨眠煩惱,十令正法得久住。稱初三護衆法行,次六自護行,後一教法行。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有校改。有行間校加字。
- 11 圖版:《寶藏》,022/431B~434A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號背3 264

- 1.3 釋三乘(擬)
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第9個,7行,抄寫在背面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
與斯02707號2、斯02707號4為同一文獻,參見斯02707號2的說明項。所抄寫文字相當於斯02707號2的後部分。可與斯02707號2等參校。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 9.2 有倒乙。有塗抹。有行間校加字。
- 11 圖版:《寶藏》,022/431B~434A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號背4 264

- 1.3 大乘二十二問

- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第10個,11行,抄寫在背面。餘參見斯02707號1。
- 3.1 首殘→大正2818,85/1187C10。
- 3.2 尾殘→大正2818,85/1187C25。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。有合體字“菩薩”。
- 9.2 有行間校加字。
- 11 圖版:《寶藏》,022/431B~434A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02707號背5 265

- 1.3 待考戒律文獻(擬)
- 1.4 翟6097
- 2.4 本遺書由11個文獻組成,本號為第11個,17行,抄寫在背面。餘參見斯02707號1。
- 3.4 說明:
從內容看,似為對某戒本的疏釋。詳情待考。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。有塗抹。有校改。有重文號。
- 11 圖版:《寶藏》,022/431B~434A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02707號1之第13項。

1.1 斯02708號 265

- 1.3 七千佛神符經
- 1.4 翟5214
- 1.6 ch.77.10.18
- 2.1 128.1×25.8釐米;3紙;共66行,行17字。
- 2.2 01:32.1,19; 02:47.9,28; 03:48.1,19。
- 2.3 卷軸裝。首斷尾全。打紙。研光上蠟。首紙上殘。尾略殘缺。有燕尾。有烏絲欄。現代修整接出護首。
- 3.1 首殘→大正2904,85/1446A06。
- 3.2 尾全→大正2904,85/1446C11。
- 3.4 說明:
本文獻未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後,被日本《大正藏》錄文收入第85卷。編號為大正2904,所用底本即為本號。
- 4.2 佛說七千佛神符經(尾)。
- 8 7~8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有倒乙。
- 10 卷首下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“77.X.18.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/434B~436A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“佛說七千佛神符經。首殘。一部混有道教內容及一些神秘字符的偽經。好寫卷。紙張暗黃色。4又1/4英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第73卷(1)”

1.1 斯02709號 268

- 1.3 止觀義釋(擬)
- 1.4 翟5870
- 2.1 461.6×27.7釐米;12紙;正面253行,行約27字。背面153行,行字不等。
- 2.2 01:40.2,22; 02:40.5,22; 03:40.6,22; 04:39.5,22;
05:40.2,22; 06:40.2,22; 07:40.8,23; 08:41.3,23;
09:41.0,22; 10:41.0,22; 11:40.1,22; 12:16.2,09。
- 2.3 卷軸裝。首脫尾殘。卷首右上殘缺,卷尾左下殘缺,兩邊有殘損,卷後部有等距離水漬。有烏絲欄。現代已修整,首5紙硬紙托裱,接出護首、拖尾,後部絲網加固。
- 2.4 本遺書包括2個文獻:(一)《止觀義釋》(擬),253行,抄在正面,今編為斯02709號1。(二)《六門陀羅尼經論廣釋》,153行,抄寫在背面,今編為斯02709號背。
- 3.4 說明:
本文獻論述止觀。未為歷代大藏經所收。詳情有待研究。論述中可以看到中國傳統文化的影響,值得註意。



- 8 6世紀。南北朝寫本。
- 9.1 隸楷。
- 9.2 有硃筆斷句。有重文號。有校改。有塗抹。有行間校加字。
- 10 卷首下邊鈐有英國博物館1號印。卷首貼紙簽，寫有“or.8210/ (2709)”。
- 11 圖版：《寶藏》，022/436B~443B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“一佛教著作註疏。關於觀法。尾殘。六世紀相當好的寫卷。背面：‘六門陀羅尼經論[參見《南條目錄》493]廣釋，一卷。’首殘。七世紀一般寫卷。15英尺。”

1.1 斯02709號背 283

- 1.3 六門陀羅尼經論廣釋
- 1.4 翟5870
- 2.4 本遺書由2個文獻組成，本號為第2個，153行，抄寫在背面。餘參見斯02709號。
- 3.1 首7行下殘→大正1361,85/0879A15~24。
- 3.2 尾全→大正1361,85/0881B29。
- 4.2 六門陀羅尼經論廣釋一卷(尾)。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有硃筆斷句、科分。有行間校加字。
- 11 圖版：《寶藏》，022/444A~447B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02709號之第13項。

1.1 斯02710號1 291

- 1.3 王梵志詩
- 1.4 翟7198
- 1.6 ch.85.12.01
- 2.1 104.2×29.8釐米；3紙；正面63行，行約23字。背面5行，行915字。
- 2.2 01:42.0,25； 02:42.0,25； 03:20.2,13。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾斷。卷面磨損。現代修整，接出護首與拖尾。
- 2.4 本遺書包括2個文獻：(一)《王梵志詩》，57行半，今編為斯02710號1。(二)《清泰四年(937)十二月洪潤鄉百姓汜富川賣牛契抄》，5行半，今編為斯02710號2。
- 2.5 本遺書原抄《王梵志詩》，因為該《王梵志詩》為汜富川所有，他又在卷末寫了《清泰四年(937)十二月洪潤鄉百姓汜富川賣牛契抄》，兩個文獻從內容看無邏輯關係，今按照體例著錄為2個文獻。
- 3.1 首殘→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/502A04。
- 3.2 尾殘→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/506A15。
- 3.4 說明：
從本遺書題記即背面勘記看，本文獻抄寫於清泰四年(937)。
- 7.1 卷末有“清泰四年丁酉歲(937)十二月，舍書吳儒賢書，從頭自續。汜富川。”
背有勘記“汜富川王梵志詩一卷”。
- 7.3 卷面有雜寫“欠二”。背面有雜寫“社司轉帖”、“大爐”等。
- 8 937年。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。“愍”字缺筆。
- 9.2 有硃筆句讀。有行間校加字。有重文號。有倒乙。
- 10 卷首右下與現代托裱紙接縫處鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“85.XII.1”。
- 11 圖版：《寶藏》，022/448A~448B。《英藏》，04/205A~206A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“王梵志詩，尾題：‘王梵志，一卷。’背面題名：‘汜富川王梵志詩，一卷。’清晰但拙劣的寫卷。題記(筆蹟較次)：‘清泰四年丁酉歲十二月[938年1-2月。清泰年實僅持續了二年]舍書吳儒賢書從頭自續汜富川。’日期重複，後為另一文，筆蹟拙劣，內容為一契約前半部分，洪潤鄉百姓汜富川為處理其母房產而草擬。背面：雜寫，包括一篇社司轉帖開頭(字蹟非常模糊)。紙張淡黃色，紙質粗糙。3.5英尺。”

1.1 斯02710號2 292

- 1.3 清泰四年(937)十二月洪潤鄉百姓汜富川賣牛契抄(擬)
- 1.4 翟7198
- 1.6 ch.85.12.01
- 2.4 本遺書由2個文獻組成，本號為第2個，5行半。餘參見斯02710號1第2項、第11項。

3.1 首全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/539A04。

3.2 尾全→《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》，13/539A07。

8 歸義軍時期寫本。

9.1 楷書。

11 圖版：《寶藏》，022/449~450A。圖錄上寫的是2701號背。《英藏》，04/206A~206B。

13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02710號1之第13項。

1.1 斯02711號 293

- 1.3 金光明寺寫經人名
- 1.4 翟7842
- 1.8 索書號：OR.8210/SFOLDER002。
- 2.1 32.4×28.7釐米；1紙；共7行，行約20字。
- 2.3 單葉裝。首全尾全。卷首上邊略有缺損，大部卷面尚好。現代已修整，並夾在硬塑片中。
- 3.3 錄文：
(首全)
金光明寺寫經人：戒然、弘恩、榮照、張悟真、法貞、賢賢、寺加、/ 金鹽、道政、法緣。俗人：陰嵩、郭英秀、索擬興、索璵、索滔、/ 王英、張善、張潤子。/
(中空)
離名、董法建、義真、惠照、晉空、法持、道岸、道秀、超岸、曇惠、/ 利俗、淨真、李岷、張寬、李清清、盧琰、陳璫、
張潤子、張崑、/ 寶器、張重潤、翟丘、張獻、高子豐、左安、宗廣、王進昌、孔爽、
薛謙、/
李顯、張英環、安國興、
張善、范椿、索奉祿。/
(錄文完)

4.1 金光明寺寫經人(首)。

8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。

9.1 行楷。

9.2 有塗抹。有勾稽。有重文號。有倒乙。

10 卷首下部空白處鈐有英國博物館1號印。卷尾背面有“B”。

11 圖版：《寶藏》，022/450B。《英藏》，04/207A。

13 《翟林奈目錄》著錄：“金光明寺18位抄經生名字(其中俗8位)。空白後，名字34個。紙張淡灰色。29×31釐米。”

1.1 斯02712號 294

- 1.3 沙州諸寺交付佛典歷(擬)
- 1.4 翟7893
- 1.6 ch.80.02.17
- 2.1 43.1×29.3釐米；1紙；正面32行，行約19字。背面20行，行約25字。
- 2.3 單葉紙。首全尾全。卷面有水漬、變色。上下邊略有磨損，殘破。其餘紙張保存尚好。
- 3.4 說明：
本文獻為敦煌教團向敦煌諸寺出借佛教典籍的記錄。前來借佛典的，正面記錄有：大乘寺、永安寺、蓮臺寺、靈修寺、報恩寺、安國寺、龍興寺。背面記錄有：龍興寺、金光明寺、永安寺、大雲寺、興善寺。本遺書正、背面內容一致，但從形態看，不是同一次的記錄。因其均為“沙州諸寺交付佛典歷”，故作為一個文獻著錄。
未為歷代經錄所著錄，亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後，藤枝晃《吐蕃支配期の敦煌》錄文，收入《東方學報》31冊(1961年，271頁至272頁)，方廣錫錄文收入《敦煌佛教經錄輯校》(江苏古籍出版社，1997年，782頁至791頁)。
本遺書提到“《摩訶般若》。廢紙付藏處”，值得注意。
- 8 8~9世紀。吐蕃統治時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有塗抹。有勾稽號。有行間校加字。有重文號。
- 10 卷首上部空白處鈐有英國博物館1號印。卷背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“80.II.17”。
- 11 圖版：《寶藏》，022/451A~451B。《英藏》，04/207B~208A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“兩面書寫：保存在以下寺院的佛教著作目錄：永安、蓮臺、報恩、龍興、金光明、大雲；庵：大乘、靈修、安國、興善(參見7890號)。十世紀相當模糊的寫卷。29×42釐米。”



1.1 斯02713號1 295

- 1.3 定光佛菩薩救諸衆生(擬)
- 1.4 翟6693
- 1.6 ch.77.15.25
- 2.1 48.5×27釐米;1紙;共27行,行字17。
- 2.3 卷軸裝。首全尾全。經黃紙。卷面有殘破、有霉斑。有烏絲欄。
- 2.4 本遺書包括3個文獻:(一)《定光佛菩薩救諸衆生(擬)》,10行,今編為斯02713號1。(二)《定光佛菩薩救諸衆生(擬)》,8行,今編為斯02713號2。(三)《定光佛菩薩救諸衆生(擬)》,9行,今編為斯02713號3。
- 3.3 錄文:
(首全)
咸亨元年,[揚州]僧珍寶向山採藥。見/一人,身長三丈五尺,面闊九寸,如金佛,救衆/生,珍寶即藏。語寶言:“我是定光佛菩薩,/故來救衆生。今年太山崩壞,須鬼兵萬萬九/千。須告衆無福人,但看三月、四月、五月,風從/太山來,即得病。二日即死。若寫一通,免一身;寫/二通,免一家;寫三通,免一村。我是定光佛菩薩,/故來化衆生。傳流者,壽命一百年;不信者,滅門;寫者,過一難;若不信者,但看定光佛菩薩/指為定。”/
(錄文完)
- 7.3 尾有雜寫:“為不得。”
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有重文號。
- 10 卷尾正面鈐有英國博物館1號印。卷背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“ch.77.XV.25。”
- 11 圖版:《寶藏》,022/452A~452B。《英藏》,04/208B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“僧人珍寶在670年的軼事。三個抄本。相當好的寫卷。紙張淡黃色。27×48釐米。”

1.1 斯02713號2 295

- 1.3 定光佛菩薩救諸衆生(擬)
- 1.4 翟6693
- 1.6 ch.77.15.25
- 2.4 本遺書由3個文獻組成,本號為第2個,8行。餘參見斯02713號1。
- 3.3 錄文:
(首全)
咸亨元年,揚州僧珍寶向山採藥。見一人,身長/三丈五尺,面闊九寸,如金佛,救衆生,珍寶即藏。語寶/言:“我是定光佛菩薩,故來救衆生。今年太山崩/壞,須鬼兵萬萬九千,須告衆無福人,但看三月、四/月、五月,風從太山來,即得病。二日即死。若寫一/通,免一身;寫二通,免一家;寫三通,免一村。我是定光佛菩/薩,故來化衆生。傳流者,壽命一百年;不信者,滅門;/寫者,過一難。若不信者,但看定光佛菩薩指為定。”/
(錄文完)
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。有重文號。有刮改。
- 11 圖版:《寶藏》,022/452A~452B。《英藏》,04/208B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02713號1之第13項。

1.1 斯02713號3 295

- 1.3 定光佛菩薩救諸衆生(擬)
- 1.4 翟6693
- 1.6 ch.77.15.25
- 2.4 本遺書由3個文獻組成,本號為第3個,9行。餘參見斯02713號1。
- 3.3 錄文:
(首全)
咸亨元年,揚州僧珍寶向山採藥。見一人,身長/三丈五尺,面闊九寸,如金佛,救衆生,珍寶即藏。語寶/言:“我是定光佛菩薩,故來救衆生。今年太山崩/壞,須鬼兵萬萬九千,須告衆無福人,但看三月、四/月、五月,風從太山來,即得病。二日即死。若寫一/通,/免一身;寫二通,免一家;寫三通,免一村。我是定光/佛菩薩,故來化衆生。傳流者,壽命一百年;不信/者,滅門;寫者,過一難。/若不信者,但看定光佛菩薩指為定。”/
(錄文完)

- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有刪除號。有行間校加字。有重文號。有校改。
- 11 圖版:《寶藏》,022/452A~452B。《英藏》,04/208B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02713號1之第13項。

1.1 斯02714號 297

- 1.3 天公經
- 1.4 翟5432
- 1.6 ch.85.11.12
- 2.1 34.9×26.5釐米;1紙;共17行,行17字。
- 2.3 單葉紙。首全尾全。卷面有油污,卷尾左下有殘缺。有烏絲欄,頂天立地。現代已修整,通卷托裱於硬白紙上。
- 3.1 首全→《藏外佛教文獻》,01/0371A11。
- 3.2 尾全→《藏外佛教文獻》,01/0372A07。
- 4.1 佛說天公經(首)。
- 4.2 佛說天公經一卷(尾)。
- 7.1 尾有殘題記難以辨認,似為“□□書記”。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有刮改。
- 10 卷尾下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號似為“85.XI.12.”,被托裱遮蓋。
- 11 圖版:《寶藏》,022/453A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“‘佛說天公經一卷。’稍有破損。該經在《隋衆經目錄》(隋朝[公元603年]編的聖書目錄)中首次提到。普通寫卷。26×33釐米。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第70卷(2)。”

1.1 斯02715號 297

- 1.3 二入四行論
- 1.4 翟6011
- 1.6 ch.80.02.02
- 2.1 743.3×27.9釐米;19紙;共386行,行20餘字。
- 2.2 01:36.0,19; 02:38.8,21; 03:39.4,21; 04:39.5,20; 05:39.5,21; 06:39.5,21; 07:39.5,21; 08:39.7,21; 09:39.7,21; 10:39.7,21; 11:39.7,21; 12:39.7,21; 13:39.5,21; 14:39.5,21; 15:39.7,21; 16:39.7,21; 17:39.5,21; 18:39.2,21; 19:35.5,11。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。現代已修整,通卷硬紙托裱,接出護首。
- 3.4 說明:
本文獻為中國禪宗重要著作。未為歷代大藏經所收。敦煌出土以後,中外已有多種錄文面世,但尚需進一步研究。
- 4.2 論一卷(尾)。
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。有合體字“菩薩”。
- 9.2 有重文號。有行間校加字。有倒乙。
- 10 卷尾下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“80.II.2。”
- 11 圖版:《寶藏》,022/453B~464B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“禪真諦論,批露當前禪修錯誤。尾題:‘論一卷。’九世紀普通寫卷。紙張淡黃色,紙質相當軟。24.5英尺。”

1.1 斯02716號 309

- 1.3 大悲曼荼羅法
- 1.4 翟6724
- 1.6 ch.85.11.08
- 2.1 42.3×30.7釐米;1紙;正面26行,行約21字。背面3行,行約21字。
- 2.3 卷軸裝。首全尾斷。卷下邊有殘損,卷面有污漬、髒污。有烏絲欄。現代已通卷托裱。
- 3.4 說明:
本文獻為唐代密教經典。未為歷代經錄所著錄,亦未為我國歷代大藏經所收。
- 4.1 大悲慢(曼)荼羅法(首)。
- 7.1 背面有3行文字,為對正面文獻的補記。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。

- 9.1 楷書。
- 9.2 有行間校加字。有校改。有塗抹。有重文號。
- 10 卷面下部字面上鈐有英國博物館1號印。卷背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“85.XI.8.”，被裱補紙遮裱。
- 11 圖版：《寶藏》，022/465A~B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“大悲曼荼羅法。正面及背面三行。十世紀的一般寫卷。紙質粗糙。30×43釐米。”

1.1 斯02717號 310

- 1.3 十地論義疏卷一
- 1.4 翟5631
- 1.6 ch.77.09.03
- 2.1 370×28釐米；9紙；正面242行，行26字。背面235行，行約28字。
- 2.2 01:42.0,27； 02:41.3,27； 03:41.5,28； 04:41.5,27；
05:41.6,27； 06:41.6,27； 07:38.0,25； 08:41.5,27；
09:41.0,27。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾脫。打紙。研光上蠟。未染潢。卷首、卷尾有殘碎。上下邊有殘破。卷面有水漬。
- 2.4 本遺書包括10個文獻：(一)《十地論義疏》卷一，242行，抄寫在正面，今編為斯02717號。(二)《齋儀抄》(擬)，47行，抄寫在背面，今編為斯02717號背1。(三)《珠英集》卷四，121行，抄寫在背面，今編為斯02717號背2。(四)《珠英集》卷五，7行，抄寫在背面，今編為斯02717號背3。(五)《齋文抄》(擬)，6行半，抄寫在背面，今編為斯02717號背4。(六)《佛教論義啓論文》(擬)，8行半，抄寫在背面，今編為斯02717號背5。(七)《押衙為亡考百日設齋文抄》(擬)，16行，抄寫在背面，今編為斯02717號背6。(八)《齋文抄》(擬)，5行，抄寫在背面，今編為斯02717號背7。(九)《佛教論義啓論文》(擬)，21行半，抄寫在背面，今編為斯02717號背8。(十)《太子須達拏本生變文抄》(擬)，2行半，抄寫在背面，今編為斯02717號背9。
- 2.5 本遺書正面原抄《十地論義疏》卷一，後因殘破廢棄，有人利用其背面空白紙抄寫《齋儀抄》(擬)、《珠英集》卷四、《珠英集》卷五、《齋文抄》(擬)、《佛教論義啓論文》(擬)、《押衙為亡考百日設齋文抄》(擬)、《齋文抄》(擬)、《佛教論義啓論文》(擬)、《太子須達拏本生變文抄》(擬)等文獻。所抄文獻有的內容相同，有的筆蹟相同，但並非同一人的筆蹟，亦即該遺書曾經先後被不同的人用作雜稿。今為便於分析起見，按照體例著錄為10個文獻。
- 3.1 首殘→大正2799,85/0762B25。
- 3.2 尾殘→大正2799,85/0766C15。
- 3.4 說明：
本文獻未為歷代經錄所著錄，亦未為我國歷代大藏經所收。敦煌出土後，被日本《大正藏》錄文收入第85卷。
- 8 6世紀。南北朝寫本。
- 9.1 隸楷。
- 9.2 有行間加行。有行間校加字。有倒乙。有校改。有重文號。
- 10 卷首下邊鈐有英國博物館1號印。卷首上邊有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“77.IX.3.”。
- 11 圖版：《寶藏》，022/466A~471A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄：“《華嚴經》(《南條目錄》87)註，品二二。五世紀好寫卷。背面(筆蹟較次)：(1)願文。(2)五、七言世俗詩，有一些為《史通》作者八世紀的劉知幾所作。近卷尾標題：‘珠英集，卷五。’一般寫卷。(3)各種字蹟作品，大多粗陋、隨意。紙張淡黃色。12英尺。”

1.1 斯02717號背1 321

- 1.3 齋儀抄(擬)
- 1.4 翟5631
- 1.6 ch.77.09.03
- 2.4 本遺書由10個文獻組成，本號為第2個，47行，抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
- 3.4 說明：
本文獻為齋儀摘抄。現存文字包括亡婦(前殘)、逆修、淨人、某經、慶新宅、慶幡等齋儀之號頭。為某僧抄寫以後以備個人參考所用。《敦煌願文集》、《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第七卷有相關錄文，可以參看。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 行書。有合體字“菩薩”。

- 9.2 有重文號。有行間校加字。有校改。有倒乙。
- 11 圖版：《寶藏》，022/471B~476A。《英藏》，04/209~210。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背2 323

- 1.3 珠英集卷四
- 1.4 翟5631
- 1.6 ch.77.09.03
- 2.4 本遺書由10個文獻組成，本號為第3個，121行，抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
- 3.4 說明：
此件首殘尾全，存《珠英集》(又稱《珠英學士集》)卷四的部分內容，包括《帝京篇》一首、通事舍人吳興沈佺期十首、前通事舍人李適三首、左補闕清河崔湜九首、右補闕彭城劉知幾三首、右臺殿中侍御史內供奉瑯琊王無競八首。
現知敦煌文獻中保存的《珠英集》尚有伯3771號。但以上兩件並非同一寫本。吳其昱據卷中小字“今年天(大)梁”推斷此件的抄寫年代為後梁時期(907—923)(參看《敦煌本〈珠英集〉兩殘卷考》，載於《法國學者敦煌學論文選萃》，477頁)。徐俊認為全集卷次排列上似乎大致遵循了官班為次的原則，並推斷《珠英集》的編纂時間略晚於《三教珠英》成書時間，或在長安二年(702)，其散佚當在宋元之際(參看《敦煌詩集殘卷輯考》，548至556頁)。敦煌寫本《珠英集》具有美學、文學、史學和語言學等多方面的重要價值。
上述說明參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十四輯。

- 7.3 末尾有雜寫2行，不錄文。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 9.2 有重文號。有行間校加字。有校改。有墨筆勾勒。
- 11 圖版：《寶藏》，022/471B~476A。《英藏》，04/210~214。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背3 328

- 1.3 珠英集卷五
- 1.4 翟5631
- 1.6 ch.77.09.03
- 2.4 本遺書由10個文獻組成，本號為第4個，7行，抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
- 3.4 說明：
此件首全尾殘，存《珠英集》(又稱《珠英學士集》)卷五的首部。包括太子文學扶風馬吉甫三首。
餘參見斯02717號背2的說明項。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有校改。
- 11 圖版：《寶藏》，022/471B~476A。《英藏》，04/214。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背4 328

- 1.3 齋文抄(擬)
- 1.4 翟5631
- 1.6 ch.77.09.03
- 2.4 本遺書由10個文獻組成，本號為第5個，6行半，抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
- 3.3 錄文：
(首全)
惟公乃間生靈(令)德，夙負英雄，望高朱紫之風，族/重琳琅之貴；幼閑弓馬，早懷沉謀。扇七德之/宏才，抱六機之俊德。故得久登沙漠，歷任轅門。/張良之勇略過人，樊噲之深謀異眾。排兵/列陳，判命豈惜於微軀；正(匹)馬單槍，登危莫/辭於勞苦。修城下壁，每竭輪忠；臥雪眠沙，累/施臣節。/
(錄文完)
可參見《英藏敦煌社會歷史文獻釋錄》第十四輯錄文。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 行書。
- 9.2 有校改。有點去號。



11 圖版:《寶藏》,022/471B~476A。《英藏》,04/214。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背5 329

1.3 佛教論義啓論文(擬)
1.4 翟5631
1.6 ch.77.09.03
2.4 本遺書由10個文獻組成,本號為第6個,8行半,抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
3.4 說明:
本文獻為佛教內部舉行論議時,設問者問疑前的致詞。佛教舉行論議時,有時專設都講,由都講擔任問疑的角色。但也可以由場內任何參與者出面問難。由於主持論議的論主或講經者一般均為高僧大德,故按照慣例,問難者在設問前必須先頌揚論主,自我謙抑,本文即設問者為此目的而撰。本文獻之問難者為都講還是場中其他聽講者,尚需考訂。
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行書。
9.2 有校改。有行間校加字。
11 圖版:《寶藏》,022/471B~476A。《英藏》,04/214~215。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背6 329

1.3 押衙為亡考百日設齋文抄(擬)
1.4 翟5631
1.6 ch.77.09.03
2.4 本遺書由10個文獻組成,本號為第7個,16行,抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
3.4 說明:
本文獻首全尾全,為歸義軍某押衙為亡父作百日齋法事時所用的齋文。
7.3 首有雜寫一行:“時詩侍侍睹時諸詩,奉勅方方方飛。”筆蹟與正文相同,為同一人所寫。
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行書。
9.2 有校改。有塗抹。有行間校加字。
11 圖版:《寶藏》,022/471B~476A。《英藏》,04/215。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背7 330

1.3 齋文抄(擬)
1.4 翟5631
1.6 ch.77.09.03
2.4 本遺書由10個文獻組成,本號為第8個,5行,抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
3.3 錄文:
(首全)
星辰膺運,河嶽降靈。攬文而七步成章,集武而六奇雅妙。故得中朝獨步,/宣恩遠委於關西;鳳闕孤標,術命遐通於萬里。經行路塞,羌戎而重畏若/神明;已屆遐方,生靈而敬同父母。加以傾心佛日,欽仰鴻門,同赴道場,光揚福事者。峨/嶺萬丈,得衆塵而所成;海納千尋,憑百川而至潛。仰惟
(後缺)
3.4 說明:
本文獻首全尾殘,從內容看,似為對某歸義軍高層人物的齋文。詳情待考。
7.3 首部有“論義啓論文”(擬)雜寫1行“故云:先寮(寮)者賤,此語上古承傳。欺敵者亡,不是小僧行道”,與“齋文抄”(擬)筆蹟相同,應為同一人所寫。
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行書。
9.2 有校改。有行間校加字。
11 圖版:《寶藏》,022/471B~476A。《英藏》,04/215。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背8 330

1.3 佛教論義啓論文(擬)
1.4 翟5631
1.6 ch.77.09.03
2.4 本遺書由10個文獻組成,本號為第9個,21行半,抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
說明:
本文獻為佛教內部舉行論議時,設問者問疑前的致詞。佛教舉行論議時,有時專設都講,由都講擔任問疑的角色。但也可以由場內任何參與者出面問難。由於主持論議的論主或講經者一般均為高僧大德,故按照慣例,問難者在設問前必須先頌揚論主,自我謙抑,本文即設問者為此目的而撰。本文獻之問難者為都講還是場中其他聽講者,尚需考訂。
從文中“君侯親降”云云,可見此次佛教論義為歸義軍政權主辦,歸義軍節度使參加。屬於敦煌地區當時級別最高的佛教活動之一。
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行書。
9.2 有校改。有行間校加字。有塗抹。
11 圖版:《寶藏》,022/471B~476A。《英藏》,04/215~216。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02717號背9 330

1.3 太子須達拏本生變文抄(擬)
1.4 翟5631
1.6 ch.77.09.03
2.4 本遺書由10個文獻組成,本號為第10個,2行半,抄寫在背面。餘參見斯02717號1。
3.3 錄文:
(首全)
天神地祇一垂慈,願小相以截流也,放我前度靈山下。/
卿是獸中王,我亦人中子,共居於山中,願小相迴避。
我有兩雙小孩兒,如今大受渴以(與)飢,卿是獸中/大志(智)惠,爭能不賜◇◇◇。
(後缺)
3.4 說明:
此文獻僅2行,從內容看,應為由《太子須達拏經》化出的變文的若干文句。
8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
9.1 行書。
11 圖版:《寶藏》,022/471B~476A。《英藏》,04/216。
13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02717號之第13項。

1.1 斯02718號 331

1.3 御注金剛般若波羅蜜經宣演疏(擬)
1.4 翟5811
1.6 ch.77.15.03
2.1 132.4x29.8釐米;3紙;共90行,行30字。。
2.2 01:44.0,28; 02:44.4,31; 03:44.0,31。
2.3 卷軸裝。首殘尾缺。薄麻紙。未染潢。
3.4 說明:
本文獻為對道甗《御注金剛般若波羅蜜經宣》的註疏,從《宣演》起首,逐句疏釋,文字委細。作者不詳。
本文獻未為我國歷代經錄所著錄,未為歷代大藏經所收。
8 8世紀。唐寫本。
9.1 章草。
9.2 有倒乙。有塗抹。有校改。有行間校加字。有重文號。
10 卷尾正面鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“77.XV.3。”。
11 圖版:《寶藏》,022/476B~478A。
13 《翟林奈目錄》著錄:“唯識三十論(《南條目錄》1215)疏,首殘。未完成。草書。紙張淡黃色,紙質薄。4.25英尺。”

1.1 斯02719號 335

1.3 金剛般若波羅蜜經論卷上
1.4 翟5568



- 1.6 ch.80.15.?
- 2.1 251×28.5釐米;7紙;共142行,行28~29字。
- 2.2 01:12.5,07; 02:42.2,25; 03:43.0,25; 04:40.8,24;
05:41.3,25; 06:43.0,25; 07:28.2,11。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。打紙。卷首右下殘缺,卷面有水漬、髒污。有烏絲欄。現代已修整,前3紙硬紙托裱,接出護首、拖尾。
- 3.1 首7行下殘→大正1511,25/0783C12~27。
- 3.2 尾全→大正1511,25/0786B18。
- 4.2 金剛般若經論卷上(尾)。
- 8 8世紀。唐寫本。
- 9.1 楷書。
- 9.2 有刮改。有行間校加字。
- 10 卷末鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“80.XV.??”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/478B~482A。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“金剛般若經論卷一。首殘。好寫卷。紙張淡黃色,紙質軟。8.5英尺。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第23卷(3)。”

1.1 斯02720號 339

- 1.3 大乘百法明門論開宗義決
- 1.4 翟5787
- 1.6 ch.83.04.30
- 2.1 1037.5×26.9釐米;27紙;正面723行,行30餘字不等。背面16行,行約36字。
- 2.2 01:36.5,22; 02:38.5,27; 03:38.6,27; 04:38.5,27;
05:38.7,27; 06:38.7,27; 07:38.6,27; 08:38.6,27;
09:38.6,27; 10:38.7,27; 11:38.5,27; 12:38.6,27;
13:38.7,27; 14:38.5,27; 15:38.6,27; 16:38.7,27;
17:38.7,27; 18:38.6,27; 19:38.7,27; 20:38.6,27;
21:38.6,27; 22:38.4,27; 23:38.7,27; 24:38.6,27;
25:38.4,27; 26:38.3,27; 27:36.3,26。
- 2.3 卷軸裝。首殘尾全。首紙、尾紙下殘。略有油污。卷首有蟲繭。背有古代裱補。有烏絲欄。
- 2.4 本遺書包括2個文獻:(一)《大乘百法明門論開宗義決》,723行,抄在正面,今編為斯02720號。(二)《如來十名號》(擬),16行,抄寫在背面,今編為斯02720號背。

- 2.5 本遺書原抄《大乘百法明門論開宗義決》,其後有人利用其背面空白紙抄寫《如來十名號》(擬),正背面文獻從內容看無邏輯關係,今按照體例著錄為2個文獻。
- 3.1 首行下殘→大正2812,85/1071B12~14。
- 3.2 尾全→大正2812,85/1088B29。
- 4.2 大乘百法明門論疏抄一卷(尾)。
- 7.1 背有硃筆勘記“大乘百法明門論開宗義決”。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。“世”字缺筆。
- 9.2 有硃筆、墨筆行間校加字。有硃筆、墨筆間隔號。有硃筆、墨筆點標。有重文號。有刪除號。有校改。上邊有校改字。有行間加行。有倒乙。
- 10 卷尾下邊鈐有英國博物館1號印。卷首背面有斯坦因紅鋼筆寫早期編號“83.IV.30.”。
- 11 圖版:《寶藏》,022/482B~498B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄:“大乘百法明門論疏抄,一卷。首殘。《南條目錄》1213疏。小字工整普通寫卷。矢吹慶輝《鳴沙餘韻》第66卷(3)。背面:‘十號者。’參見5785號背面。朱筆標題:‘大乘百法明門論開宗義決。’參見5797號、5798號。紙張淡黃色。34英尺。”

1.1 斯02720號背 372

- 1.3 如來十號義(擬)
- 1.4 翟5787
- 1.6 ch.83.04.30
- 2.4 本遺書由2個文獻組成,本號為第2個,16行,抄寫在背面。餘參見斯02720號第2項、第11項。
- 3.4 說明:
本文獻解釋如來十號的意義。
- 7.1 尾有雜寫“十號者”等,不錄文。另有硃筆“淨土寺抄口”被墨筆抹去。另有硃筆“轉”。
- 8 9~10世紀。歸義軍時期寫本。
- 9.1 楷書。有合體字“菩提”。
- 9.2 有行間校加字。有校改。有塗抹。
- 11 圖版:《寶藏》,022/482B~498B。
- 13 《翟林奈目錄》著錄參見斯02720號之第13項。

5892 S

弟子其畢等 合道場人同發願心 故依啓請

十方諸佛 三世如來 湛若虛空 其如法界

蓮花藏界 百億如來 大賢劫中 一千化佛

稽首三昧 何德山王 同恒白衣 維摩羅結

菩提樹下 降魔如來 覺率富帝 化天大覺

元量劫前 大通智勝 十六王子 恒沙劫後

釋迦牟尼 五百徒衆 東方世界 阿閼毗佛

南方世界 日月燈佛 西方世界 无量壽佛

北方世界 衆勝音佛 四維上下 亦復如是

一一法身 恒沙世界 一一世衆 百千如來

一一如來 微塵大衆 一一大衆 皆是甚謹

一一菩薩 具六神通 三界有情 誓當濟救

唯寶金剛座 取鐵圍山 來降首場 證盟功德

發露懺悔 又更啓請 天上龍宮 五乘樂曲

人間就頌 十二部經 大攝山海

寶垂沃閨 淨秋泥輪 又更啓請 無字歸來

浙武羅漢 三賢十聖 五眼六通 發慈悲心

後禪定起 來降道場 又更啓請 東方提頭刺吒

主領一切 軋閨婆神 毗舍闍鬼 并諸眷屬

未奉直身 之之之



一、
斷或羅漢三賢十聖五眼六通發慈悲心
後禪定起來降道場又更啓請東方提頭陀太子
主領一切、乾闥婆神毗舍闍鬼并諸眷屬
來降道場又更啓請南方毗樓勒太子主領一切
燄盤荼鬼毗睺多鬼來降道場并諸眷屬
來降道場又更啓請西方毗樓博天王主領一切
諸大毒龍及富單那鬼并諸眷屬來降道場
又更啓請北方毗樓博天王主領一切夜叉羅刹
二十八部藥叉大將并諸眷屬降來道場
又更啓請上方釋提桓主領一切日月天子
星宿五曜二十八宿三十二神四金剛首
來降道場又更啓請下方堅牢地神主領一切
山嶽靈祇江河魍魎并諸眷屬來降道場
又更啓請三界九地二十八部那羅延神
散諸大將金剛密跡轉輪聖王議塔善神
護伽藍神三歸五戒菩薩鬼神聞羅天子
唆人羅刹行病鬼王五道大神太山府君
察命司錄五羅八王三月六覆奏使考曲
預定是非善惡童子大阿鼻獄夜叉羅刹

山嶽靈祇 江河魍魎 并諸春屬 來降階墀
又更啓請 三界九地 二十八部 那羅延神
散諸大將 金剛密跡 轉輸聖王 謙塔善神
謙伽藍神 三歸五戒 菩薩藏神 聞羅天子
咬人羅刹 行病鬼王 五道大神 太山府君
察命司錄 五羅之王 三月六覆 奏使考曲
預定是非 善惡童子 大阿鼻獄 夜叉羅刹
小捺洛迦 牛頭獄卒 諸如是等 雜類鬼神
皆有不思議 並顛室飛眼 電擊雲奔 來降道場
證盟弟子 所於切施 並發發歡 善心誓當懺悔
既蒙賢聖 來降道場 我等至誠 心生慚愧
至心皈命 敬禮常住三寶

如意圖畫金象勝妙精如大海身如滿月智元邊速在為我顯聖祥
餘淨有誰何問王諸尊 功德至吉祥善心思量皆平吉祥
在我負吉祥居家壽量如無數禪定寂勝超彼岸先往持
花受无量速在為我顯 吉祥勝得全義成仙常思利益
諸有情六趣縛得解 脫速在為我負吉祥
如意圖畫金象勝妙精如大海身如滿月智元邊速在為我顯聖祥

文廣智三藏口次

分瓶二器中銅器取好無白沫亦得和清水面東作法若牙銀
食先頂發廣大頭普請鬼神志心誦此得一遍然後作法儀神充量

我其乙 殄瘁奉特 一器淨食 普施十方 窮盡虛空

微塵刹海

乃全曠

顧汝登之

故云有惜

生天發集

當臣永行傳

蘇軾詩集

法界有持

無上菩提

卷之六

楊松庵三

牙必呀

中外一切鐵器

卷之二十一

真言一彈

地獄門

力能

續皇也引

11-11-11

先此通

少一近一十

上海工部局

法界彼塵刹中一切餓鬼悉皆雲集身大悉滅咽喉悉開元畏得
食悉皆飽滿即以右手持食器以左手在前誦咒施面燃餓鬼
餓鬼唯改誦真言一彈指中指相捻彈頭指作聲即是餘三指開微
曲此印名破地獄門晉台餓鬼印
余時如來即說元量威德
自在光明殊妙力變甘露食真言真言曰
集千引薩婆他引薩集多阿嚩路引 祇帝啞婆囉婆囉三娑
囉三娑囉吽引

作印此誦咒七遍一切地獄門自然開一切神妙餓鬼悉來集會
各各皆得摩伽陀國所用之斛七斛食此食已即生天上
或生淨土能令行者業障消除增益壽命見世獲福無量元
邊況當來世 次誦開咽喉變甘露法味真言作施元畏印
以右手與解展五指即是真言 真言曰

晁集千引賴啞播也相他引葉咄也恒乾他引啞引賴啞日賴增
諸囉三種增諸囉三種增安嚩嚩賀
作前施元畏印誦此甘露真言七遍已飲食及水變成無量甘露
雲能開一切餓鬼咽喉能令餓鬼廣得增多年等得食次作毗盧
遮那二字水輪觀先想此 字在手中轉如乳色變為仍
德乳海流出一切甘露醍醐即引手臨食器誦此銀字七遍即開指
下臨食器中觀想從字流出元量甘露醍醐一切鬼等皆得飽滿
元有之少此名普施餓鬼飲食即真言

真言曰 晁集莫三滿哆沒驮南引 嚩
觀想此梵字誦七遍已瀉淨地無人行處或水池邊或樹下唯
不得向桃李石榴等樹下瀉之更為忘心念五如來名号功德元
量

南无多寶如來 能念鬼神元量如來 所積罪業皆得清淨
南无廣博身如來 能念諸鬼神捨膿 時實得廣博身
南无妙色身如來 能念諸鬼神捨醜陋 示獲妙色相
行者若能如法稱五如來名以佛威力被故令一切餓鬼元量罪
滅元量福生一切鬼神悉得離苦解脫若施食已 次念發遣解脫

真言曰 能引諸鬼神悉元之食目 此是解脫金剛印

不得向桃柳石榴等樹下寫之更為忘心念五如來名号切德无

量

南无多寶如來

能念鬼神无量如來
所積罪業當得清淨

南无離怖畏如來

能念諸鬼神離諸
怖畏得安隱樂

南无寶藏如來

能念諸鬼神捨針
唱贊得廣博身

南无妙色身如來

能念諸鬼神獲勝
相獲妙色相

南无甘露王如來

能念諸鬼神捨膿
與食得甘露味

行者若能如法稱五如來名以佛威力被故令一切貧餓鬼无量罪

滅无量福生一切鬼神惡得離苦解脫若施食也 次念發遣解脫

真言曰

卷引 嚩囉

線无又念目

此是解脫金剛明

誦之度厄也若誦此呪時先作印以右手拳以大拇指捻頸指獨作

指聲是名發遣契每寫了誦七遍彈指令一切鬼神食已得去也若

不發遣不得去若不具足如是法者名餓鬼不同遍或有得

者或不得者虛用功力深可憐哉若加持飲食以器盛寫淨水中能

令一切婆羅門仙等得此食供養諸仙異物若水香花飲食等皆

得咒亡一遍快養佛即同廣大供養十方諸佛先有異也

施餓鬼食并水其法一卷末有玉持字要調咒七遍則得消滅

地獄難破也 多呵多

薩薩那羅歌地臨咄林 吐

餓鬼堆堆波波波法法法法不令多歌地臨咄林 吐

出生羅摩摩他摩他摩他薩地阿經歌地臨咄林 吐

釋迦牟尼佛 吐 薩摩訶羅耶耶耶 吐 法身淨 吐 悲觀徒相 吐 耶耶耶

阿閼佛呢 吞 觀只羅迦安耶耶 吐 三身觀想結果呢

南誦詩加動底阿波塞多阿奇兒囉囉 吞 耶你悉有陀羅佐耶 恒他

他耶 恒他 略 薩婆來悉 羅波利輸底 達磨底 伽伽耶 耶

誦持此底薩婆婆毗輸底摩訶耶耶 吐 到發願 吐 訶

齊白如頗黎碧珠上下齊平无參差

虛聞之盡流出諸光赤紅白色如

佛在世時眾曜人目 三念佛

佛如來上鬚有八万四千盡了了分明下

斷如優曇鉢華莖色 三念佛

佛如來廣長舌相佛舌出時如赤蓮華葉

上至朕際遍覆佛面其舌根下及舌兩邊

有二寶珠流注甘露遍舌根上諸天世人

十地菩薩无此舌相亦无此味其舌上五

盡五絲分明如寶印文其舌下十脉眾光

流出如此上味入印文中流注上下八疏

琉璃諸佛笑時動其舌根此味力故舌出

五色光五色分明 三念佛

佛如來咽喉相光淨可愛如金翅鳥眼 三念佛

佛如來喉嚨如琉璃筒狀若累蓮華葉第

相重 三念佛 佛如來心如紅蓮華金花映飾

妙琉璃筒懸在佛骨團圓如心開如不開

合如不合紅華金光有八万四千脉猶如

大畫一一畫中有八万四千光一一光明有八

斯02686號 相好經 (06-01)

妙琉璃筒懸在佛骨團圓如心開如不開

合如不合紅華金光有八万四千脉猶如

大畫一一畫中有八万四千光一一光明有八

万四千色一一色中有无量微塵數化佛一

一化佛坐金剛臺其金剛臺放金色光是

諸化佛遊佛心間任往五道度苦眾生 三念佛

佛如來頸臚圓相二約分明有二種光其

光万色 三念佛 佛如來咽喉有三點相分

明猶如伊字二點中流出二光 三念佛

佛如來雙腋骨兩手兩足及頂後七處皆

平滿相光明遍照十方世界作赤白色 三念佛

佛如來兩肩膊圓滿相 三念佛

佛如來臂臚纖圓如惡王鼻 三念佛

佛如來肘骨如龍王臥蹠轉相著第頭端

龍不見其跡 三念佛 佛如來手十指纖長

參差不失其所於一指第端各有十二

輪相見 三念佛 佛如來赤銅爪其爪八色了了

分明 三念佛 佛如來手十指第端各有万字相

一二點間有千輻輪相 三念佛

佛如來手合掌掌斂指不見張時則現如

真珠網分明可愛 三念佛

斯02686號 相好經 (06-02)

二點間有千輻輪相 三念佛

佛如來手合湯掌斂指不見張時則現如

真珠網分明可愛 三念佛

佛如來手掌文開成如自在天宮其掌平

心大九類當於掌中生千輻輪相於十方

面開摩尼光 三念佛 佛如來手筆毛皆向上

靡如紺琉璃流出五光八綢湯中 三念佛

佛如來手足柔軟如天劫月 三念佛

佛如來內外握 三念佛 佛如來身上骨億

廣厚如師子王 三念佛 佛如來臂德字万印

相中放三摩尼光 三念佛 佛如來腋下手滿

懸生五珠如摩尼珠上著於腋有五百色光

明共相景發 三念佛 佛如來腹小不現相 三念佛

佛如來齊如毗稜伽寶珠於其齊中有万

億寶花一一寶花有万億那由他葉有万億

那由他色一一色有万億那由他光 三念佛

佛如來脇助大小正等婉轉相著 三念佛

佛如來諸骨支節蟠龍相結其間密緻 三念佛

佛如來鈎鐔骨卷舒自在不相妨礙其骨色

鮮白如頰梨雪山不得為譬上有紅光間錯

成文澁液如脂皆出念色 三念佛

佛如來馬王藏相身根手滿狀若滿月有

13

斯02686號 相好經 (06-03)

8

成文澁液如脂皆出念色 三念佛

佛如來馬王藏相身根手滿狀若滿月有

金色光猶如日輪 三念佛

佛如來兩脰周圍漸次而斂 三念佛

佛如來兩膝骨圓著相好 三念佛

佛如來伊尼鹿王臨相 三念佛

佛如來足根圓長有梵王頂相衆類不

異各生一華微妙猶如淨國優鉢羅華

三念佛 佛如來兩足蹠不現相 三念佛

佛如來跣高平相 三念佛

佛如來足跣上色如闍浮檀金色毛皆上

靡及身諸毛隨一毛孔一毛旋生柔軟可愛 三念佛

佛如來足指網間如羅文彩於其足間衆色

玄黃不可具名 三念佛

佛如來足十指纖圓邪齊如赤銅爪於其爪

端有五師子口相 三念佛

佛如來十指端螺文相如毗尼羯摩天所

畫之印 三念佛 佛如來足下平滿不容一毛 三念佛

佛如來足下千輻輪相穀軛具足魚鱗相次

金剛處相 三念佛 佛如來那羅延力合以成

身結跏趺坐百寶蓮華座 三念佛

自此已前是順觀佛身相法若欲逆觀佛

14

斯02686號 相好經 (06-04)

金剛處相 三念佛 佛如來那羅延力合以成

身結跏趺坐百寶蓮華座 三念佛

自此已前是順觀佛身相法若欲逆觀佛者即從佛足指次第向上一一相好觀之至佛頂相此是逆觀法若欲觀佛面光相者世尊在日若行之時頂光照地前一由旬純黃金色後一由旬純黃金色左一由旬純黃金色右一由旬純黃金色有人近佛左右行者其人見穢皆忘不現人遠望之同為金色有人諦觀佛頂光者前行者見佛在前從後者見佛在後左邊者見佛在左右邊者見佛在右八方人來遙見世尊頂光各作是言瞿曇沙門在金山中遊行自在未向我所如是眾生各各異見此是頂光相 三念佛

佛告阿難如來有三十二大人相八十隨形好金色光明一一光明无量化佛身諸毛孔一切變現及佛色身略中略說者我今為此時大會眾及淨飯王略說相好佛生人間示同人事因人相故說三十二相勝諸天故說八十好為諸菩薩說八万四千諸妙相好佛寶相好我初成道摩伽陀國祿城道場為普

一切變現及佛色身略中略說者我今為此時大會眾及淨飯王略說相好佛生人間示同人事因人相故說三十二相勝諸天故說八十好為諸菩薩說八万四千諸妙相好佛寶相好我初成道摩伽陀國祿城道場為普賢賢首等諸大菩薩於維摩經已廣分別此尊法中所以略說為諸凡夫及四部弟子謗方等經作五逆罪犯四重禁偷僧祇物姪比丘尼破八齋戒作諸惡事種種耶見如是等人若能至心一日一夜繫念在前觀佛如來一相好者諸惡罪障皆忘滅盡是故如來名婆伽婆名阿羅訶三藐三佛施名切德日名智滿月名清涼池名除罪珠名光明藏名智慧山名妙品河名迷衢尊名耶見燈名破煩惱賊名一切眾生父母名大歸依處若有歸佛世尊者若稱名者除百千劫煩惱重障何況至心備念佛

佛說相好經一卷

弟于河陽義軍節度使元忠等
 檢校太傅譙郡開國侯食邑二千
 戶曹元忠潯陽郡夫人翟氏先奉為
 國安人泰石方伏款於台庭社稷恒
 昌四速來賓於王化艱懷息惴于門快
 樂而延祥塞廣無喧萬戶獲逢於喜慶
 府主寵祿唐王岳而長隆壽壽比
 王高華五星而永曜合宅姻眷俱沐禎祥內
 秋校羅俱雨福祐己卯康吉賢聖護
 持法界有情皆成妙好果敬造萬道錦繡經
 巾一條施入宿泉宮永充共養于時大漢
 天福十三年丁未歲十一月壬子朔十九日庚
 午畢功紀
 歸義軍節度使檢校太師兼兼中書
 令懷惶王曹公之京國夫人潯陽翟氏敬
 造玉冠繡經巾一條入宿泉宮伏為一州土地
 萬里山河懷惶不劫於三邊樂業永安於

斯02687號1 天福十二年(948)歸義軍節度使曹元忠潯陽郡夫人翟氏布施經巾疏(擬)
人翟氏布施經巾疏(擬) (01-01)

斯02687號2 乾德二年(964)歸義軍節度使曹元忠涼國夫人翟氏布施經巾疏(擬)

萬姓皇后天年永久四海河而霖霖之恩
 敬大王神策政長七郡布殊常之德化
 夫人山真勇王紫金校衛佑案案宮范持
 女並皆安樂言機周星但是常合聖者
 雙路于時大漢乾德二年甲子歲四月廿
 二日顯記之身
 84.V.15
 S. 2687

斯02687號2 乾德二年(964)歸義軍節度使曹元忠涼國夫人翟氏布施經巾疏(擬)
舍功德文(擬) (01-01)

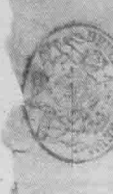
斯02687號3 歸義軍節度使曹元忠師主圓滿大師法會等修精

故若在果中
解伏故降魔如是會觀利他

廣菩薩自降多角神通下制外道法要外計斯外道此亦極妙自行
外化垂頭制伏但隨行別用法不同自行田中正見降伏正見道理不從耶故
自行果中无求降伏外道即智難仙无德如未有德持彼不怯能降伏故自行如
是他純用四行降伏四无碍并廣知法義能難論故今說化他四行權耶
名欲外道上來利他下明自利於中初先明其斷德心常空下明其行德前

斷德中志已清淨明其攝治永離盖等重其離斷又志清淨明離惡等
正習斷已名志已淨永離盖等明无煩惱盖謂五盖貪欲瞋恚睡眠掉悔及疑
是也廣如別章而可一切諸煩惱結通名為盖盖眾生故盖淨心故理諸煩惱
无漸无愧悔慙嫉憍慢心及覆是其中也如別章亦可一切諸煩惱結通
名為纏纏眾生故纏縛心故於此盖纏心習斯三故云永離下行德中支利
有二隨德別歎二布施下隨德嘆前隨德中心常空住无碍解脫也無
可住一切法果无碍解脫此即十地解脫天也念謂正念三門不同或該三種

念仙法僧或說四種身受心法又如地論上念同法功德永義是也或說六
種念法僧或說及天如涅槃經或說種種龍樹說前六種上更加二種一念出
入息繫心住於數息法門二者念无常補孔相或說十種如大智論摩訶訶
品說前一種上更加二種一者念滅念波涅槃无為寂滅意趣來二
者念身念身念身无常苦空无我永淨脩行離離或說十一如地經說念
菩薩行念破羅密念十地念不憚力念无畏念不怯法乃至不離念一
切智廣則无量菩薩志念定者所謂九次第定八禪殊甚是九定也而
可一切所得三昧志名為定此即十地三昧大也言攝持者地羅尼十
地陀羅尼大言并十者四无碍并知法并名為并說并無名為并言并
本行故名為才念念常現故云不斷又說无間尔云不斷上來第一隨德



以智度身天量菩薩慈念空者所謂九次第定八種滅盡是九定也
可一切所得三昧志名為定此即十地三昧大也言提持者地羅尼十
地羅尼大言并十者四无碍并知法并十為并說并十亦名為并言并
十所故為才念念常觀故云不斷又說无間亦云不斷上未第一隨德
別嘆之言此嘆地前功德當應不悲嘆地前行多不舉此勝上功德自下第
二隨位別嘆謂初地至十地德何故洎悲菩薩住於一地之中普攝一切諸地功
德故應諸位而以歎之言布施者初地功德言持戒者二地功德言忍辱
者三地功德言精進者四地功德言禪定者五地功德言智慧者六地功
德六度之義廣如別章此應具論今且釋名為言布施者已財事人
布习地名為布而憫已惠人目之為施言持戒者即尸羅此方空憐名目清
涼三業矣非焚燒行人事等如契或能防息故号清涼行有能防心禁
息之義故復名為堅守自持言忍辱者他人加惡名之為辱於能忍
說之為忍言精進者練心於法名之為精精心務達說以為進言釋定
者釋那胡語此憐名為思惟惟習上界靜法審觀方成名思惟猶入尔
名為功德叢林此乃後其所生為名能生多德是故名為功德叢林
言智慧者即見名智觀達稱惠此六經中名波羅密是外國語此
儲名度又亦憐之名至彼所評言度者地持論中說有三義一者時度此之六行
種性已上度三阿僧祇方始成滿二者累度此六能得大菩提果三自性
清淨度此六能得破捨情相到法實際此三義故為名度言到情者如龍
樹說解有三義一能捨離生死此所到於无上涅槃彼所同前累度二能
捨離生死涅槃有相此所到於平等无相彼所與前自性度義相似三能捨
離六弊此所到於六度究竟彼所名至彼指同循至成故名始猶為解到義
具此三義名到彼所此六同時隨後且入檀寄初地乃至後者在第六地
地經及方便力无不具足之地功德七地通十方便惠發越勝行為方便力无
不具足无所得不起法忍八地功德通謂及也乃至无所得者无生理中无
爭可得此者皆空寂故云青相到无碍是故名為无碍下已盡此西

離六弊此所至六度究竟故所名至修持因循至成故名始酒為解列

具此三義名到彼所此六同時隨信具八檀寄初地乃至彼岸若第六地如

地經受方便力无不具足之地功德七地謂十方便惠發越勝行為方便力无

不見是透无所得不起法忍八地功德遠謂及也亦日至也无所得有先生理中无

淨可得此諸菩薩破去情相到无得處是故名為透无所得不起法忍猶

是經中无生法忍由无得是故便成不起法忍不見淨法可生起故已能隨

等九地功德已能隨順轉不退輪是九地中說成就說笑謂能隨生轉妙法

輪文堪化益名曰已能化順切機名為隨順說授名轉不退輪者經中未說

三業為輪或通宣說佛法為輪今此所論名法為輪知彼轉輪聖王輪

實能推倒雖轉下欲生上昇靈空佛法如是能摧眾生惡不善法轉下

眾生上入仙道故名為轉一得永住故云不退善解法相是九

地中智成就也知眾生根是九地中入行成就蓋諸大眾得无累十地

功德蓋諸大眾得无累利他功德十地學窮故蓋大眾起說不怯故得

无累功德已下自利功德功德智慧以備心貴妙德微心功者是其功德在微

智者是其智慧在微此二在微廣如別章此應具論今且釋其

名字具功德有尔名福德謂福利善能資閭福利行人名故為福德具其

善行家德故為福德如看金等是家家德功謂功能善有資閭利登之

切故名為功德是善行家德故名功德如說量波新名智德

達科患此智患通釋一物隨義別久非无差異異相如何依如地特知

世諦者名之為智知第一義說以為惠故彼又言於一切法部入知者名

智波羅密於第一義開覺名波若波羅密這繫亦非若依地論證第一

義名隨智者了達教法名隨惠者皆得无傷此二經中名在微亦名律義

無曰助法無邊說之為善提具言在微有這繫說解行人故曰在微

入道諸行共相在微亦曰在微如法羅具眾寶間錯三律儀者

如地持說此二詞故名為律合法稱義言助法者望果為三資懷苦提敬

世謂者名之為智者第一義以爲惠語則又三才一下語多矣
智波羅密於第一義開覺石波若波羅密涅槃亦然若依地論證第一
義名隨智者了達教法名隨惠者皆得无傷此二經中名在歡亦名律儀
而曰助法而須說之爲菩提具言在歡有涅槃說嚴行人故曰在嚴
入海諸行共相在嚴亦曰在嚴如莊嚴具衆寶聞銷言律儀者
如地持說此二內調故名為律合法稱義言助法者望果爲言資糧菩提故
云助法爲仙同故須說之爲菩提具依此二行補練已心故曰滿心相好已不
勝相在身表德名相惟情稱好用此莊嚴故曰嚴身相好嚴身過餘世報
名色第一不假餘營故捨世間所有饒好
目下第三章德殊勝故名高遠於中先舉名稱高遠顯德殊勝名聞
上徹名為高遠如何踰於須弥踰謂過也須弥胡語此名好高山亦名安明山
舉高三百卅六万里巖廣亦舉四寶而成六万諸山而爲養屬深信略下并德
顯名於中有三明其信二緣入緣下黨其解三元有量下顯其行此三
中皆自相他訖初分中添信堅固指爲金剛是其自利決定名信門不同
或事重說爲二如地經說信菩薩行及諸佛法或爲三信佛法僧或事
說四種信佛法僧及興信如成實說或說八種如地持說信佛法僧即爲
三信仙菩薩神通之力通前爲四信種因果是其世諦信真實義是
其真諦通前爲六得義爲七得方便无上菩薩名爲得義一切菩薩所
循學道名得方便隨別細分亦可无量懸厚日深難懷粹堅此是法說
猶若金剛喻以顯之下明利他法廣普照而雨甘露明其能益法寶
普照惠法教人聞思惟等三惠之法名爲法此可喻又能照曜故說爲
寶隨機等亦故名爲普開曉樹除其闇報說之爲照而甘露功
德教人世間甘露能除煩惱功德善法能開行人故名甘露授人稱雨此
明能益於衆言音微妙第一章其能說前法時能宣吐也謂於世俗
言言之中最考第一第二解中添入緣起斷耶見等是其自利入深緣

實隨機者示故名爲普開曉心除其闇蔽說之爲照而甘露功

德教人世間甘露能除煩渴功德善法能開行人故名甘露授人稱此

明能益於眾言音微妙第一章其能說前法時能宣吐也謂於世俗

言音之中取考第一第二解中添入緣起斷耶見者是其自入深緣

起明緣起謂窮曰深解唯名入言緣起者謂十二緣起名曰緣起科

緣起亦曰緣集稱目詠緣諸法得主故名曰緣法精緣起故曰緣起法後

緣集故稱緣集名字是何謂從元明乃至老死之何添入曰緣之法唯真不

生早妄不成真妄和合方得集起於中開合廣略不定或久爲二唯

真與妄按妄緣釋十二緣皆妄心起名之爲妄據其執收皆身心起說

以爲真妄爲三事緣起十二緣皆真是六種事識可爲二妄緣起按妄緣

攝十二緣皆是七識妄想心位如波可見故經說言三界虛妄皆

一心位妄心任矣三真緣起據真統攝十二緣皆真真心任如波以此

德如地經六地中說故經言十二緣皆一心位謂何契耶真心任矣

緣起久有六於前事識曰緣之中義別有二事相因緣三世派轉

非義我所以明說二重假因緣十二緣皆真是名用虛假之有元有自性

智識實說於前妄識因緣之中義別亦二妄相緣因十二緣是實勿妄相

之有他如失元相爲相相即元相不但无性相亦不恒得二妄想因緣十二

因緣皆妄緣无法如夢而觀但見心見心外无法於前真識因緣之中

義別亦二真用因緣如未感性不染而染起十二緣故經說言如未感

性是其一切善不善因緣能遍興造一切趣至猶如假現變現亦趣入緣亦言

即此法界輪轉五道名曰眾宣支等皆是真用因緣二真用因緣如未

感性是因緣名曰因緣而此體中无因緣相良以真實如未感性

緣故經中宣說十二因緣以爲仙性見十二緣名爲見仙性見法見僧因緣如是

此諸菩薩皆能窮達故曰添入此明攝治下明離斷諸耶見云使云五

即此法界輪轉五道為日眾星丈等皆是真用回緣二真附因緣如未
感性是同附緣名曰回緣而此體中无因緣相良以真實如希廣性
附故經中宣說十二回緣以為仙性見十二緣名為見仙見法見僧見緣如是
諸菩薩皆能窮達故曰深入此明攝治下明離離諸邪見心使永亡
見非一說以為諸法外推求名為邪見見實際捨目之為新有无二通无
邊餘習殘氣亦盡由證回緣非有定性故使有无二邊之見永无餘
冒下明利他演法无果如師子吼自心不怯其而誦說乃如雷震法能主焉利
中初言演法无果法說利他依大智論菩薩別有四種无果廣知不果
應極二和根无果明了諸根隨而授化不懼遠夫三斷疑无果隨問能決不懼
不堪四吞鄰无果隨難能通不懼法滯如師子吼喻以題後中講說
法說利他如雷喻題天雷一動而教主永法音一聞道根覺長故取為喻
第三行申初无有量已過量者聞其自行行德深廣无有久限故曰无量
非是世之罕數能及故曰過量又非世之罕數能及名為无量超出世入學
數之限故曰過量集眾法下明其利他集眾法實如海道師攝化方便
法如師寶問別非一為眾法寶道入趣次為集法寶如海導師喻以題之
海中導師道人祿寶菩薩如是道入成法故取為喻達已下化德成就
先知法藥後知眾生知法藥中了達諸法知世諦也達深法知真諦
也和眾生中言知眾生法未所趣知過未也知過者因名為和法知眾名未
所趣及心所行和現在也知其現在心行善惡而教化之
上嘆自久下嘆勝進於中先明補法身行現无量功德皆成就下補淨
主行此二之中有利自他補法中先明自利開闢已下明其利他前自利
中近无寸等明補至果似比餘主名為无寸仙佛道奇故須言寸射證不
速故為近仙自在惠并出无寸仙智无等故曰自在十力无量八不共題目
在惠言十力者一是豪非豪力二業力三之力四極力五欲力六性力
七至盡道力八宿命力九天眼力十漏盡力義如別章此題具論四无

中近元寸等開補聖果仙比餘生名為元寸仙佛道尊故須言寸對證不

七至六道力、宿命力、九天眼力、十漏盡力、義別章此應具論四元

品經別有為字三業无生无異相无不定心无不知捨是其初六欲无精

金甌覆是耳惡趣諸業煩愍通入意趣入名惡趣門聖首遮防科曰

開闢而生道。現其身體。授以道。入天是見五道者。入諸羅道。

別有六初（始）至終出名現為大醫下道生補益為大醫王廣治衆

病瘧明化蓋能治目醫曰在^經王^經臨五中勝故名爲大下別顯之龍

病與藥量互授法貧教不淨與教心是才也令得眼神勸物補

同舍得眼者
慈楠愛法也余得行者教使依法起循行也下淨土

中先明利死聖功德自註成就者淨土國成如下又說元量弘土皆散淨

者淨土果就自都離染名之為淨又用自在二為淨端法界故曰无

量下明利他其見聞者无不家益親近益也見刑師為皆得益業諸

所任亦不唐捐行益也捐慝尤有賴于虛繼唐遜不唐捐上奏別

嘆如是一切德具之概ハ也嘆言皆具者鮮有而義一說入論所

菩薩有具前德故云皆具二德德而外於前德中无德不備故云皆

梁列其為菩薩衆多文中且列五十二人菩薩之名皆依德京言等觀者

多觀與諦平字法也不才觀者多觀世諦老別法也不才等者一諦

菩薩會具前德故云皆具二軌德而於前德中无德不備故云皆具
次列其為菩薩眾多文中具列五十二人菩薩之為皆依德而言等觀者
多觀真諦平等法也不才觀者多觀世諦差別法也不平等者二諦通
觀此約真別之自在王依之立禪定前約行其法自在及與法相約法以別
如是也如是菩薩三萬二千第五總結上列聖眾下列凡眾於中初先
列其天眾次列鬼神後列入眾鬼神是其天之輔從次天以列天中初先
列身梵眾次帝釋後列餘天梵中初言方天王列數并眾此皆惡
是初禪梵王尸迦列名此云頂髻蓋力是其編髮梵王下言螺髮惡
是其人後餘天下并其未滅之言稍略者具應言從餘四天上來也諸
佛而至聽法所住說帝釋中復方二千舉其數也天帝并眾帝釋主矣
乃利天王名為天帝二從餘天還章未滅於會可至下列餘天
道言并餘天威力者并前無後故該為并謂欲界中餘天也
次列鬼神龍是畜生於中具有四生差別有大神德能未聽法
致令列之次又是其輕捷鬼也乾闥者是興神亦鬼道阿消羅者
人轉釋言名不消神不知是非或云考天依如毗曇消羅唯鬼依法念經
有鬼有畜如彼羅王是師子鬼是畜王依那經有天
鬼畜三種差別消羅有五地之別一在土地眾相山中如地經說勢
力界下二須弥山北大海之下二方一千由旬有消羅王名曰羅焦統
領无量河消羅眾三羅候下復過二方一千由旬有消羅王名曰
勇健下復過二方五千由旬有消羅王名曰孝勝五華勝下復過二方
千由旬有消羅王名毗摩質多頌无量阿消羅眾毗摩之母本後
天主故名考天劫初滅時有諸天來海中洗水俾其身遂失精氣流
在水中共成二突卵遂八千歲乃生二女有九百九十九頭有千眼有九百
九十九口有四爪上出火猶如辟惡心四神九百九十九御此女
後時在海浮戲水精入跡生二突卵遂八千歲五毗摩質多有九頭頭有

千由旬彌羅王名毗摩質多頭无量阿僧祇眾毗摩之母奉送
夫主故名為天劫初時有諸女來海中洗水軍其身遂失精氣流
在水中共一突卵遂八千歲乃生二女有九百九十九頭有九百
九十九口有四百承上出火猶如辟惡口四九百九十九御此女
後時在海中戲水精入勝生二突卵遂八千歲五毗摩質多有九頭頭有
千眼口人有九百九十九手脚唯有八其刑倍大於須弥純食淤泥及
與藕根多與天誨如法念誦迴轉羅者是具島神於中有其金麁
之鳥此食諸龍有卵生別其他生者食四生龍其胎生者食三生龍除
其化生其卵生者食二生龍除胎生者唯食黑虫此四天
下有一化生如樓羅王名曰高壽八千歲日飲食龍王五百小龍
遠四天下周而復始以茅食之命欲終時諸龍吐毒不復能食飢火
所燒等翅直下至風輪際為風吹而渡上歸還七返无復得之遂
至金剛輪山頂上命終以食諸龍身突毒氣遂發猛火其難陀就
至及跋難陀惡燒寶山遂降大雨沛如車軸以滅其火身空消滅唯有
心在大如金剛流離輪王得之因為珠寶帝釋得之為胎中
珠繫那羅者此名疑神跡是言其形狀似人面極端心值有一
角人見其疑不知為人為鬼為畜故名疑神此二是其天之具神摩
睺羅伽使腹行神世人相傳是神地下列入眾比丘如土屋猶女
也曼波塞者名為善宿懷善宿懷善宿懷善宿懷善宿懷善宿懷
名清信士優婆塞者優婆如前嫁猶女也上來第二列其後
眾彼時以下第三次設明其佛眾雲集可為於中初明佛子諸眾圍
遠說法說何等法文中不辨不知說何下明如來於眾獨勝辯如須
弥頭于大海喻說顯勝高顯指出梵海名顯干海譬指諸眾令以顯
勝也

9



遠說法說何者法文中不奔不知說何下明如來於眾獨勝解如須
彌于大海喻說顯勝高顯指出世入海名顯于海譬指諸眾合以顯

勝也

上來自于自下約對不思義德為正宗如勝勝德為正宗德正

宗所收此亦應然五勞致疑此正宗中文別二因實積厭蓋如

未顯亦不思義德令人顯成二實積說已白已下因實積諸如未

宣說淨土因果令人召喚等前即是其法身因果後即是其淨土因

果初之一段與前為二段後倘有起發之義故亦名序由其出也

方國起後可說淨土因果改淨土為房於中有二實積一厭蓋由弟

二如來合德蓋現及三實積等觀之敬嘆以顯敬承初中不時

厭蓋德當亦佛在庵羅園時演舉厭人毗耶離城出生有長者子

欄別其人名目實積其名詳列五百等第列其眾下明厭蓋持蓋諸仙

厭蓋德蓋仙正明厭蓋第一如來以愛之中先合為一次廣舍天後以蓋

中廣有可現前合一中威神者明合而由此又思議解脫之力說為威神

約通而并是約通力餘通等通有幾種而言非餘通有四種一如意

通運愛自身大音普遍二者約通轉變外事三法智通達

諸法四聖自在通能持法中生莊嚴相持樂法中生自菩提皆樂

法中生不苦不樂想如是二不隨緣變名聖自在今轉外事故是

約通何故蓋愛合之為一為合者眾望所歸是愛之為二用此合為一

遍愛三世界如經說四天下有須彌四大神伏鐵圍遠

為一眾愛之至千名小十世界小千為一眾愛至千名中千界中十

為一眾愛至千名有三千大千世界同時成懷故合為一名世界割數

此至恒河沙數名世界性此性為一眾愛至恒河沙數名世界海

海俱為一眾之至恒河沙數名世界種種俱為一眾之恒河沙數名

此三千界

海俱為一眾之至恒河沙數名世界種種俱為一眾之恒河沙數名

為一界數之至千名小千世界小千為一數頃至千名中千
為一數頃至千名為三千大千世界同時成懷故合為一名世界劫數
此至於恒河沙數名世界性此性為一數頃至於恒河沙數名世界海
海頃為一數之至恒河沙數名世界種種頃為一數之恒河沙數名

一世界依如華嚴如是轉階凡有十重譯後名為世界須臾三
十劍為言不明所現可現有一現此界二又十方下現他方事現

此之機令入同現他方淨使人同現此界中事別有五現地相廣
長志現二顯諸上三現眾水四現日月星辰等事五現諸天龍神宮等事

現他方事言少可知自下第三明寶積等觀前神變敬嘆發心於中
初光明諸大眾讚嘆禮敬於時大眾讚嘆入觀佛神力敬嘆而由

嘆未曾有以此業實也合少為一廣小合大蓋現諸中皆所未見名為
未曾有合掌禮身業敬也觀佛无敬故目不捨下開稍說寶傷應嘆

先舉嘆人佛前嘆處聞詠嘆相何故偈嘆解有兩義一偈言要略少
字之中能攝多義寶積全欲以其略言廣攝仙德故須偈詠二偈言

美妙諸讚嘆者多以偈詠寶積全欲讚美佛德故須偈詠
下出嘆辭中含有廿六行四句為偈有十八偈入科檀種合判為

五初有兩為初段嘆美佛德次有兩行為第二段詠嘆前所現
之事法王力超群生下有十三行為第三段棄嘆餘德今奉世尊

此遊蓋下有四行偈為第四段詠嘆前所現之事大聖法王眾
所歸下有十五行為第五段廣嘆餘德就初段中初先正嘆後故

替首標以結段就正嘆中多別不同乃有三種一嘆身嘆德二
多別初句嘆身餘文嘆德就嘆身中偏嘆佛眼何故而雖入根身中眼

根為首就始偏嘆餘略不論又人身中頭眼為上頭中眼勝就勝偏嘆又
人相見先自相觀隨見先嘆故偏嘆眼言目淨者嘆身眼淨淨有一種

二清白眼三目明目一為爭一逆屬八因究之偏爭言有竟者

111
100-09-0000

誓首於以結就正嘆中分別不同乃有二種一嘆身嘆德二
分別初句嘆身餘文嘆德就嘆身中偏嘆佛眼故而雖云根身中眼
根為有能始偏嘆餘略不論又人身中頭眼為上頭中眼勝就眼偏嘆
人相見先自相觀隨見先嘆故偏嘆眼言目淨者嘆身眼淨淨有二種
一者清白
明色元闇濁名之為淨二照曜分明說之為淨言清廣者
嘆其眼相謂長也廣猶闊也如青蓮者類以嘆之如有二種一淨如
清蓮喻前淨也二形如青蓮喻前猶廣下嘆德中嘆三眼淨行淨
已度諸禪三者嘆佛之行如來受心畢竟離染超出餘人一切正受名
度諸禪又積淨業稱无量嘆佛或行或名淨業佛相業劫故云又積
以佛又積純淨業故名稱无量舉稱无量重業淨矣以希嘆佛
惠行由惠明勝故能利人舉能利他華惠勝矣由前見佛為眾說
法讚嘆導眾者是涅槃導眾入中又當是真諦導人趣入故莊說
言切世諦若於如來志第一義為令眾生得第一義說世諦故第
二約就身家心德四門分別目淨一勾嘆佛身淨心淨二勾嘆佛
心淨此二對身心分別又積淨業依身嘆或導眾以家依心嘆
惠此一對福智分別此則涅槃相身家相心德四果種也第三約
就嘆身嘆德嘆名為德四門分別目淨一勾讚嘆佛身心淨已度
久積淨業嘆佛行德淨行淨業行德此二目德稱无量者嘆
佛名稱導眾以家重嘆佛德此二化德下總結敬佛備前德故我
誓首此初段竟下次說前所現神變既見大聖以神變者說嘆何
前合蓋之事既謂已也以猶用也前已見佛用神通力合蓋為一故云
既見以神變矣並現已下說前蓋中所現事也同前蓋中通現此王及
他方事今此漏說他方之事此主之事在後別說並現十方无量

替首此初設竟不次詔前所現神變既見大聖以神變者詔嘆由
前合蓋之事既謂已也以猶用也前已見佛用神通力合蓋為一故云
既見以神變矣蓋現已下詔前蓋中所現事也向前蓋中通現此王及
他方事今此偏詔他方之軍此主之事在後別詔普現十方元覺
主者現其化震其中諸佛現其化主演說法者現其化相於其初
志見聞者由佛普現於是會中一切大眾悉見十方元覺佛大及見
彼佛聞其說也

目下第三乘嘆餘德有十三行相後為三初有五行嘆佛說妙次有
六行嘆佛化能下有兩行嘆佛心總等就初段中前三行嘆說
世誦不違弟之後之兩行嘆佛說第一不違世誦前中行明誦益人
中間行明說合法後一行牒以結敬誦初行中法王力超群生者
嘆佛說德殊勝過人佛於諸德勝自在故名法王知法有餘稱曰法力

此德過人名超群王常以法財施一切有說能益物法能資潤名為法
財常以法能常說也言施一切能廣益也行中能善入別諸法相
者謂說世誦持第一義而不動者不違身誦第三行中以於諸法得自
在有標利行中法王自在猶是**王**之義也是故稱首此法王者
說之結敬誦下兩行明說身誦不違世誦中行行說身不違有果
後行說真不違有目說法不有亦不先者能說真誦此明法空為真誦矣
真誦離相亦遠離性為不有而有實性故曰不先如地持說入須真約

對名對實止對名非有無以因緣故諸法性者不違世誦就真難說
非有非無隨世恒說後因得果故云諸法生矣所謂以其善惡回緣
若樂法生先我無造無受者能說真誦此明生空為真誦矣真中
元有我人可得名為元我故元人任曰名為無造元人受惡名為無受

對名冠實止對名非有元以因緣故諸法者不達世諦頭具難說
非有非元隨世恒說後因得果故云諸法生矣所謂以其善惡回緣
皆無法生元哉元造元受者能該真諦此明生空為真諦矣真中
元有義人可得名為元哉故元人任曰名為元造元人受善名元受
者善惡諸業亦不二者真中雖元世諦恒有用之善惡故曰不二者
下第二具化能初先別嘆當元法海摠以結教前中初先嘆元化始
以斯妙法濟羣生下嘆其化終又嘆前嘆小乘法化後則嘆其大
乘法化源訖前中初先別嘆二寶於下想以結之別中初明佛
實現世始在佛樹力降魔者及佛方便佛依樹成所依之樹成
名佛樹或稱道樹或頌說之為菩提樹樹下成佛名為佛樹樹
下得道說為道樹樹下證得菩提之果是故亦名為菩提樹將
成說此故云始在魔於介時然佛道成而來想故菩薩即入勝
意慈之神力伏魔名力降魔又以慈力令魔摧伏名力降魔
得甘露滅覺道成者正明成佛得甘露滅明證滅諦世間甘
露能除焦渴滅諦涅槃能除渴愛是故約喻名甘露滅隨化現
證故得言此見道成明得道諦覺有佛道善便得說云成
風前此成言左右自次明法實法中有一權馳法二三轉下明化
正法權馳法中以元心意元受行有自元所着以謂由也由元心意元受行
言元心意元受心解此言略少若具應言元心意誠心意等有何差別依
如毗曇說二事誠隨義以分義列五門所謂名義業世施語名義
心意名義者集起是其心意思量是意別諸業者遠和名之者
心知未來法說之為遠後來未起与身俱故前知是知過去法續
知是誠知現在此乃約對三世境界以別其業世者約說三世心體
以別三種未來說心過去說意現在說識言施設者界施設心謂七心界

114

心為名識者集起是心義思量是意別諸業者速知名之為

心知未來法說之為速後來起身俱故前知是知過去法續

知是識知現在此乃約對三世境界以別其業世者約說三世心體

以別三種未來談心過去談意現在談識言施設者界施設心謂

入施設意謂所謂意入陰施設識者依楞伽七識名心集起本故意

識名意謂諸魔故五識召識了現境故今依後門識之一字偏生

不論諸實格是言无无受行有无妄心用謂无受果行

目心也亦可利言无心意者无誠陰也言无受者无受陰也言

无行者无行陰也略不說想以偈在故此明其目无所著而

志摧伏諸外道者能破耶執伏外之相廣如經說下明也三轉法輪

正明所說此名四諦以為法輪從喻名之如轉輪王所有輪寶像

能摧別強轉下眾生上界虛妄四諦如是能摧眾生惡不善法

轉下眾生上入聖道故說授人目之為轉轉別有二示相轉如說

三若及若若是其若諦業煩惱等是其集諦者集盡義名為滅

諦滅之惠等是其道諦如是二若初轉若法當知集法當

漸滅法當證道法當初三者證轉告我已知集未已斷滅未

已證道未已初三轉如是初轉何處波羅樹國仙人座說本為誰轉憍陳如

等於大千者出莊說處於大千界百闍浮同時轉事也其論今未常

清淨者嘆其所說不同情取故言常淨問曰滅道常淨可介若集

深法云何言淨觀此破深能淨名淨又此法相不同情取故亦名

淨下明僧寶天人盡得道此為證者約八題法六道俱登至論得離

唯天與人故偏舉之尋說悟聖名為得道以此證成佛說不虛名此為

證又證如來所說清淨亦為證上來別舉三寶於是現世間有證

人言二日也言二月也及人夏月月上其去七下月入其陰中三日前

115

淨法云何言淨。觀此破滌能淨名淨。又此法相不同情取故。亦名淨。不明僧實。天人道得道。此為證者。約入顯法。六道俱益。至論得淨。

唯夫興人。故偏舉之。尋說悟聖名為得道。以此證成佛說。不虛名此。又證如來所說清淨。而證上來別舉三寶。於是現世間有證。

以結之上。明化始下。明化終。又復前明小乘法化下。明大乘於中三句。前二教人。今得涅槃。後一人。今出生死。前兩句中。以斯妙法。清靜生者。用法教誨。以此大乘妙法。清淨度眾生。一受不退。常而無有明受。有益一納在心。名為一受。道行堅固。稱曰不退。承證涅槃。名常。常。常。常。

老病兒。天醫王有嘆。佛化人出生死。也教斷集。因不受。未苦。是故。老病兒。而教度生。倒進。不說以老病兒。苦過。虛重。為是。偏舉。佛能教人。除斯苦患。為大醫王。上來別嘆。當教法。隨得充。遍者。想以結。敬佛具。多法。為法。海化。德。廣。多。名。德。充。隨。自。下。第。三。嘆。佛。心。等。初。先。正。

嘆。契。聞。已。下。結。成。可。敬。前。心。嘆。中。先。嘆。如。來。為。緣。動。於。善。已。下。讚。嘆。如。

未。於。緣。平。等。此。二。中。各。有。法。喻。前。中。初。言。毀。譽。不。動。法。說。以。嘆。緣。有。透。順。毀。遠。譽。順。佛。心。平。等。不。為。其。動。此。言。略。少。若。具。論。之。緣。有。

種。利。義。毀。譽。稱。讚。皆。樂。是。其。八。也。利。義。二。約。身。以。說。財。榮。潤。已。名。之。為。利。然。毀。事。等。說。以。為。棄。毀。譽。稱。讚。說。口。而。并。遇。惡。罵。辱。

名。為。毀。過。善。談。讀。目。之。為。譽。當。惡。而。道。名。之。曰。毀。當。善。而。論。謂。之。為。

稱。皆。舉。觀。此。之。八。種。名。世。法。在。世。同。有。而。名。八。風。能。動。人。者。如。來。於。

此。患。皆。不。動。倡。言。要。近。毀。譽。如。須。弥。者。喻。頭。不。動。後。中。初。言。於。

善。不。善。等。以。慈。者。法。說。以。嘆。順。已。名。善。遠。已。不。善。佛。皆。慈。之。心。推。

于。如。空。喻。說。明。等。上。來。別。嘆。下。結。可。敬。孰。謂。誰。也。聞。如。是。人。中。之。實。

而。獨。尊。敬。而。不。斷。承。

決。下。四。行。是。第。四。段。重。法。前。事。今。奉。世。尊。此。毀。蓋。者。說。已。何。前。

此悲皆不動偈言要述
善不善等以慈者法說以嘆頓已為善遠已不善佛皆慈之心

不如空喻說明等上未別嘆下結可敬熟謂誰也聞如是入中之實

而導敬而不

決下四行是第重前事今奉世尊此微蓋者說已向前

蓋中事也於中現執三千界者說前遍覆三千世界廣長悉

現諸天龍神所居宮蓋前天宮龍神等宮悉現蓋中悉

現世間諸所有者說前須彌鐵圍山等十力將經

十力由十力尊矣聽我尋現此此度觀眾希有皆嘆仁者

說前大眾祖如神力嘆未曾有哉今智三界尊者結已

歸敬

自下第六廣嘆餘德行別十五相

業中間六行嘆佛口業後之行七嘆佛意業就身業中大聖

法王眾所歸者嘆佛之高淨之觀佛靡不者嘆佛身妙靡猶

无也以佛身妙淨之觀者无不除除耶諸人各見世尊在其前

者嘆佛化行有感動現佛以過去集得此妙身相无於彼

此而能應二切斯則神力不共法者結嘆顯亦得名為結嘆顯

无此力故云不共就嘆口中初有兩行讚嘆如來隨音異說佛以音

演說法者發言不異眾生隨類者得解者悟解不同況解有二約

真說一如來真實常法然聲相名為一音眾生於中種異解如一真

身種種如來真實常法然聲相名為一音眾生於中種異解如一真

无時間名為恒无始性二說應說一於中有二約方言以說一音

如未或時住一胡音眾生於中解種種語餘而如是二約法說一如

未或時說一布施名為一音眾生於中解種種法餘而如是今此所論

17

真說一如來真實常法螺聲相名為一音衆生於中種異解如一真

身種種異如來真實常法螺聲名法螺之音恒為常聲於淨耳者

有時聞名為恒非新發元音升者元音聞名為恒天

如來或時住一胡音衆生於中解種種語餘而如是二約法說一如

來或時說一布施名為一音衆生於中解種種法餘二如是今此所論

就應并一音就應中此句說一衆生於中種種語故云通種

各得解矣此謂世傳同其語者謂偏同已則則神力結嘆顯勝故

有兩行讚如來隨法異說佛以一音演說法者讚言不與衆生各

隨所解有不同如來或時對一衆生說種種法為一音說衆生於中解

種種義名為各解並謂受行獲身利者起行異也則則神力

結嘆顯勝下有兩行讚嘆如來隨心異說佛以音一演說者讚言

殊此亦是其隨法一笑或有怖於衆意等生心各以耳說法者

有人專謂說已罪過當隨惡道所以恐怖有人專謂說已善業

當生善實所以歡喜有人專謂已過非所以歡喜有人專謂

教已善義聞法主信所以斷疑斷則神力結嘆顯勝下嘆意

中初受行獨嘆佛德猶後三行獨嘆佛解具前四行中初而行得

嘆佛智德後兩行獨嘆佛斷德此二之中各自利利他之別前

智德中智首十力大精進者嘆佛十力由勦滅故歎精進

德無嘆嘆四无裏先成在已故云已得

其法也此歎自德何前文中先舉其德後結智首今此文中先

歎智首後出其德文之左右智首一切大道師者歎其利他不

斷德中先歎自德後自餘斷衆結縛者除其賊智首已到

於彼所有明證嘆罪涅槃彼所隨證名到而可前云能斷結縛

離生死因能到彼所出生死果下利也離度世間智首能度於衆

離生死因能到彼所出生死果下利也離度世間智首能度於衆

新教首後出其德文之左右皆首一切大道師者歎其利他不
斷德中先教自德皆首餘斷眾結縛者除其羂羈皆首已到
於彼所有明證滅果涅槃彼所隨證名到而可用言能斷結縛
離生死回能到彼所出生死果下利他度世間智度能度衆
生世間出生死回離生界能度衆生出生死果度生死回得有
餘滅離生死道得元餘滅上明得備下明解具忘知眾生來去
相者明解知人來謂未來去是過去以傳進故不說現在下明知
法善於諸法得解脫有想明知法於諸法中心元漏看名得解脫
下別顯之不著世間知達筆者有於有不染此明離愛常善入於
空實行有於空能解此明離見達諸法相元黑得者於能知此明
離廣皆首如空元兩依者於空能證明離妄相如空平等更無所依佛而如足證
心平等无所取著故所依盡至此證前為正說後仍有起發之義故而
為序目下段惟是正宗因實積請如來正顯淨土目黑於中有二後初
乃主隨其心淨則佛土淨以為初段介時舍利佛威神下為第二段此
二段中極相應入初段漏明淨土之目該使舉果難以顯回後段漏
淨土二果以實細論初段因於實積發清具開淨土同之与果後段因於
舍利疑極髮顯淨土成前義前中有四實積等語請為由二如來
讚歎勅聽說三實積等奉教聽受四佛廣為說初中實積欄列請
入說此偈已結前起後曰佛世尊啓告所請皆已發心由已而極前
觀如來含蓋現及顯不思議生心願末名為發心諸人香發敬云皆發
之已意故言已發阿極善極具外國語此名元忘真正道阿之言
元稱多羅此三名為正稱之言具三項名正善提禪道求此道
名為發心善提心義後當具論阿改道此為行本明已有本唯請
行生後請也願聞淨下正宣請願聞淨佛国土清淨眾已而求求

之意故言已發阿耨菩提其外國語此名无上真正道阿之言

无碍多羅^三名爲正報之言具三項名正菩提行^道求^此道

名爲強心菩提心義後當具論阿敬道此心爲行本明已有本唯補

行生後請也願聞淨下正宣請餘願聞淨佛國土清淨衆已而求

聞當果願聞淨佛求聞正果願聞正淨求聞依果此約^以并唯破世

時說諸菩薩淨佛土行者諸說王曰唯是敬辭亦是專義專求如

求說淨土行故言唯願前就果衆已願聞略不請說此說行唯

明請說不願願聞言之隱顯道理相通自下第二如來歎問勸聽許

說先歎次勸後許宣說衆中善哉是總辭也善哉好也所謂事好故

也爲善哉是助辭乃能爲諸菩薩^{問淨土行}書出此善事乃有希希越

之辭先量衆生皆不能問至妙方堪故曰乃能前兩句中接後以

歎是故偏言爲諸菩薩問淨土行者就前句言應乃能願聞得仁

國土請略不云目諦聽善哉勸說詳謂審諦善謂委善諦聽

得聞善思得義故並制之念能堅持義不失改頃教念爲此善

說於是實積及五百等是第三段奉教聽受自下第四佛爲廣

說於中應先解淨土義並後釋義如別章文中約大悲隨有之

行宣說衆生以爲佛土^{之直}下約就出世恒著提行說直心等而爲佛土

前中有一根說衆生以爲佛土^轉以下釋前衆生爲佛土義即

上爲生故名衆生以爲佛土^三以下釋爲衆生身以主義初中衆生

是生者緣中說王曰悲隨生起以有衆生善隨起悲悲故

得王故名衆生爲佛土^可无限大悲等衆生界情无有限故

名一切衆生之類志爲佛土^{義釋中意如何善哉取生原爲衆}

生得由故^生右衆生而爲佛土文中四句前一爲於地前衆生

衆生前後二爲於地上衆生前兩句中化始調終化者化於種性已前

一、二、三

後二為粒地上衆生前雨勾中化始調熟化者化於種性已前

先元令愬有敬名為化言調伏者謂今離遭離迴順法故名謂

生其中永離諸過移而句中入佛惠者趣入佛果起善隆相解起行區

隨物所宜故言應以為依淨土攝諸菩薩摩訶薩在正覺

起豐隆根而昇主者應以女首獲保源主持諒其隨祀亦未嘗

一、重慶行中國起(月高後)本召諸會議且諸所聚生醫義(不司)庭(道)

孝即是真用是應應必成真故順應而取真主曰下第三轉轉爲

言為主者何一問觀雲破相之惠能治染遇可得淨主為生是真

鏡臺諸衆生故解初意也難得自安承主之意原為蒼生起故

唯雲不成故爲衆生能得淨土先喻移合喻中必久荷於雲如蓮華

宮室隨音充景。畢其修八聲碧碧隨之。薄土為選。寧雪竹。惟學。

鏡蓋諸眾生故解初意也難得自安淨主之意原為蒼生故該為
生而取玉耳譬如下釋後意也釋意如何淨主是其功德之果
唯定不成故為眾生能得淨主先喻後合喻中如欲於空地造立
宮室隨意先尋地舉其得入喻菩薩起淨主名造宮室係捕畫惠
依有慈悲名為空地用此求玉得地難名為充得若虛空終不能
成舉失顯得捨有定空无得主義終不能成下合題法先合前得善
薩合人并法同故曰如是有成眾生念於地空略不合願取佛國合造
宮室隨意无得略而不合能取佛國非於空地合後失也純空不成
故言非矣也

目下第二明其出世喻善提行為淨主同於中有二明行將二是
實積隨其意心則能發下明具行消次弟成義前暖中有七句
一句中皆先舉同對上請中說言菩薩淨主之行後舉其果對上請
中願聞得佛國主清淨文中皆言菩薩成佛對前中願聞得佛
不誦願眾生來生國等對前願聞國王清淨此義須知文中有二清
善法起淨主行二說除難下明離惡法捨穢主行前補善中三句分
別一約目八別相後為二起行心二布施下明所起行三迴向下明轉
行心二就果分別此論主建有三在嚴嚴實等二法在嚴嚴
樹等皆宣法音二人在嚴嚴善眾生居住其中今此文中從初乃
至廿七品是淨主未明人在嚴嚴皆說善人來生其國迴向一句明事在
嚴嚴下文之言得一切具足功德國王理實有通語之隱顯三問文
釋訖曰王中先解疑起行之心別有三一是直心二是深心三大乘
以此大乘心下先嚴嚴中名善提心下先嚴嚴中更有一種名發行心此
中略先起行之意名發行心初言直心是淨主者對果并同對前
唯願說淨主行淨妙之果虛心不得故須宣說直心為目真有二

釋說曰先解起行之心別有三一是直心二是深心三大乘

心此大乘心下先嚴中名菩提心下先嚴中更有一種名發行之心

中略先起行之意名發行之心初言直心是淨土者對果弁目對前

唯願說淨土行淨妙之果虛心不碍故隨宣說直心為目真心有二

如涅槃說一自行直起行不虛二化他直^利不曲由此能得淨土

之果世尊因中而與果名故說直心以為淨土其種之說食為今

餘行皆名菩薩成佛不^將論眾生來生其因明曰果而得名為眾果

同此即對上饒問得佛因主清淨菩薩成佛是得^應他佛^亦不^論業

生是淨土也不論猶是直心別稱菩薩自直^能使他直^心眾生來生其

國解有四義一以直心淨業二力自^能感彼不^論眾生來生其國如屠豕人

自然還感屠豕眾生來生其家二由自^心令他直心^作一^件眾生

見愛好親近故今不^論眾生來生三自^直教他所^教眾生還來歸後故今不

論眾生來生四由直心得妙淨^土妙故物皆^無注^攝直注生故今不

論眾生來生餘行悉尔第一深心對果弁目信眾隱生名曰深心故^論

言其深心者謂信樂菩薩等因得果言^具功德^{眾生}有深心

是其諸行之因能生諸德以是力故還令^具德^{眾生}來生^言大^乘心

是淨土者對果弁目此乃^具其^末佛之^心大^乘心行能運通目之為

乘乘中莫^加謂之為^大佛菩薩名為大^乘人^大所^入乘名為大^乘

求此^意名大^乘心有^經而^言菩提心是^皆得^无傷由^淨土故^名淨

主得果可知上來明其起行之心下次明其心所起行^中有二^明行

略二七下行聚成道前行^中六度自利四无量平則^其他^就自利^中希

施^受菩薩^之時^同菩薩^成下^明得^果十^善道^滿能^生眾^生十^善是

生其國持戒舉國菩薩成下明得果^十善道^滿能^生眾^生十^善是

或行十善道或行具也言端^觀有^意相也以自持式故今十善滿頭發生

主得果可矣上來非具起行之心下次眼其心所起行於中有二明行

第卅七下行聚成道前行中六度自利四无量下明利他其就自利而

施受舉同菩薩成下明得果斷十善道滿能眾生者十善是

生其國特義舉同菩薩成下明得果斷十善道滿能眾生者十善是

式行十善道或行具也言滿能者念相也以自持式故念十善滿頭眾生

來生其國為房舉同下明得果斷十善道滿能眾生者十善是

生其國此直舉果是義云何循忍離得端政報善隆自循忍辱之行得

相好果來來還有循行忍辱得相好眾生來生其國有經說言廿二相系和眾

生來生其國此通同說系和猶是忍之別稱善喜自循忍辱系和得相好

果來來還有如是眾生來生其國廿二相如涅槃說地持亦有諸行皆得且

就忍論精進舉同菩薩成下明得果斷十善道滿能眾生者十善是

善隆成下明得果斷十善道滿能眾生者十善是

下明得果斷十善道滿能眾生者十善是

取住心之聚者惠行或既由自循惠心之不退還念如是眾生來生

下利他初四无量明利他心弟二四攝明利他益弟三方便明利他智他

心中四无量心是善隆主斷果并同慈悲意是四无量義如後釋善隆

成下明得果斷十善道滿能眾生者十善是

二攝利他行中四攝舉同布施愛語利益同事是其四也義如利

童此應具論今具釋名布施如上目其布施鉢物初從道名布

施攝此與檀度有何差別同義分宜尔与財名為檀度

耳与財鉢人從道名布施攝美辭可說名為愛語因其愛言鉢

物從道名愛語攝言利益者姓論之中亦名利行通釋一物於

中別分事中饒潤名為利益化之起道說為利行回其利行鉢

人道後名利益攝言同利者姓論之中亦為同事亦名同行亦名

同利者姓論之中亦為同事亦名同行亦名

成德堂

其與賁錄人後道名布施相美鮮可訛名爲要語因其要言錄
物後道名愛語攝言利益者姪論之中亦名利行通釋一物於

同利通釋是一於申號久事申榮同名為同事行中同稱名為同行
利初下次申第三是上同同錄生名事攝同行等蓋謹此下開四行

其與時錄人從道名而施榻美鮮可訾名爲愛語因其愛言蘇
後從道名愛語榻言利益者經論之中亦名利行通釋一物於

同利通釋是一指中必久事中與同名為同事行中同稱名為同行
利初次中第二是上同同錄生為事攝同行等蓋薩成下明同得
果解脫所攝發生者自以四攝之而眾生合解脫故未來成時還

有出有解脫所攝眾生來生利他智中方便樂回化智善巧名為
方便慈無量此應宣四无尋惠為方便矣故下宣該卷內注
來生其國得羅可知上明某道行聲雲通說為道矣道行眾多今

此略舉坡中品是菩薩對界行司義如後譬菩薩成下明自得果念雲正懃

種穀力覺道衆生來生國有還是其道衆生來生念謂愈身受心

法是其四也。懃謂四懃。未生諸惡。令其不生。已生令滅。未生諸善。令其得

主已生令其廣是其四也言神足者如意見欲求精進之念之事也

是其世相羅王相會蓮念變果則五世力請五力名臣王相覺謂七

精進念空慧真八也以彌故念此衆生來主其國上未明也

轉引之必用全力念諸行旌述諸有迹何涅槃故名轉引何舉因何用已

善根迴施眾生三寶際迴用已善根迴未定因緣廣如別章此應其論重

薩茂時明曰得果無得名為攀果顯曰言得具足功德國者上來諸句明

人症嚴故託善人來生此國此司明事及法症嚴故託具之功德由主

衆寶衣嚴飾及諸佛法。爲具足功德因。乘上來循。

起淨土行下眼離遇捨糝去行所得國土充滿穠華於中

轉行之必固力念諸行難達諸有越河漢懸故名轉行迴轉行迴轉已
善根迴轉眾生三寶際迴轉用已善根迴轉未安際廣如別章此應具論善
薩成時明因得果無得名為舉顯回言得其受功德國者上未諸句明
人在嚴故說善人未生其國此句明事及法在嚴故說具受功德國云
眾寶五嚴善及諸佛法名為具受功德因未上未顯善
起淨六行下明離遇捨機六行可得國云无諸穢惡於中三
句初說除難他離過後二目離前難他中說除八難
是淨土者對果生國無從修難由五國來何若人哉
三塗為三人中有四一是生冒生舉等難二是世智解
聰之難謂西耶見二是佛前律後之難无佛法時四難單
赴難四初二就古說難兼一就惡二當斷第三就時四
二八長天難謂色无色界在此无有初入聖
又入兩途捨難此難故名說除兩

26

河西州判 藏書 大梵經 卷四 四阿含經 卷四 四阿含經 卷四

此片係XIB

上善男子善女人等

四部中戒為良集大經戒

千秋萬劫永死並海中我為船中客

飛語一切德皆不得生是故盡和刑是安臨德住處雖知戒有

思然所愛戒有多差別。若持五戒不妄。身持戒必得生天名持十戒。

以聲光戒律而羅漢果若能受持菩薩大戒當得无上正菩提究竟

與此化具一而智擇天入師可也等語有公問諸隨從意才諸戒中欲受何

愛公補之 賀受警謹肅

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

天雨之

子謹於人善愛敬化法崇重福田乃能足時至直移隨所住處積之欲變

自淨、因緣戒如是善心實難成辨富知貧是有智慧人有福德人未強受

元統頂戴梅石欲懷先須降命啓請三寶老欲降命啓請三寶各須壹卷

晚金堂至心齋請將狀啓讀先獻稿奉野經云涪羅李國有瘠壤名巨犀

頤：每日中致先聖羊舍村邦顛受，闕州日。府台絲行。少

是國福也并名海門一十三里

不如有人月一夜受持戒不誑犯者俱得往生極樂世界南無

趙國祚勤出卅百年持戒不如今日五濁惡世百一夜受其閑戒又四天王往說

在二處有待戒此惡鬼之住處此章
弟子其甲等歸命十方盡靈寶

雲甲諸位世尊大慈悲父十二部經基將正法諸大菩薩善哉善哉

三時有元聖王名普生



斯02689號背 五言詩(擬) (01-01)

无性自性空復次善現有性由有性空无性
由无性空自性由自性空他性由他性空云
何有性由有性空有性謂有為法此有性由
有性空云何无性由无性空无性謂无為法
此无性由无性空云何自性由自性空謂一
切法皆自性空此空非智所住非見所住亦
非餘所住是謂自性由自性空云何他性由
他性空謂一切法若佛出世若不出世法住
法定法性法界法平等性法離生性真如不
虛妄性不變異性實際皆由他性故空是謂
他性由他性故空善現當知是為菩薩摩訶
薩大乘相

大般若波羅蜜多經卷第四百二十三

海安島

斯02690號 大般若波羅蜜多經卷四一三 (01-01)

維歲次丁酉十一月丙戌朔六日辛卯
師第玄通謹以香乳珍羞之饌
敬祭于故 姊師之
靈玄通与姊往業善緣運為同
氣花萼相敷謂終于託天何不勉
禍兮忽至早棄願塵歸歸空曠玄
通罪疊殃及 姊已孤露凄々于
何怙恃割割肝腸痛兮骨髓等
薦香茶祭于郊時惟靈不昧降斯
歆育 尚饗

斯02691號 僧玄通祭姊師文 (01-01)

39

康空於其劣
菩薩名曰虛空者即從坐起繞佛三
匝却住一面五體投地悲泣流涕而白佛言天
中尊如來欲入涅槃時欲將至若滅度後
千五百歲五濁眾生多在惡業專行十惡如
此眾生福德力薄於佛所說十二部經甚深
妙法多文廣義意趣難解於其法中不可被
攬願佛慈悲為說大乘決定真實令此眾生
得真妙藥療諸毒病然令得愈佛告虛空藏
菩薩善哉善哉善男子汝能為諸眾生問如
是事得大利益不可思議我當為汝分別宣
說真實大乘決定了義何以故度眾生故令
諸眾生離煩惱故出地獄苦生淨土故必定
解脫超生死故汝等皆當一心為汝宣說今
時大眾皆大歡喜踊躍異口同音俱發聲言
願佛慈悲為我宣說佛言諸善男子欲求解
脫當斷攀緣一心无二捨有心相心性解空
於心性中无捨无捨若无取捨即无所得若
无所得即名菩提何以故眾多煩惱皆一心
生心若不生煩惱不生於諸境智即无取捨
若无取捨即離諸著若離諸著即不攀

斯02692號 法王經 (25-01)

无所得即名菩提何以故衆多煩惱皆一心

12

生心若不生煩惱不生於諸境智即取捨
若取捨即離諸著若離諸著即不攀
緣虛空藏菩薩曰佛言世尊衆生境智能
生善惡是緣起處內外二邊諸法相入云何於中
而不取捨佛告虛空藏菩薩言善男子一禪
聚觀諸內外必竟不有何以故觀內願內真
性不生觀外願外无明不起无生无起即无
涅槃是為清淨是妙良藥虛空藏菩薩曰
佛言世尊如來所說大乘實相甚深微妙无
上良藥入一乘諦而後衆生三業不淨住十
惡業行闢提行根甚扶方難可稽心藥
病差別任何方便令入大乘佛告虛空藏
菩薩我有方便令入大乘虛空藏菩薩曰
佛言世尊我從昔聞如來為大乘人說六波
羅蜜法為中乘人說十二因緣法為小乘人
說四諦法為闢提人說十善法皆對病根為
說良藥云何今日說一乘法以救四人佛告
虛空藏菩薩言我說一乘法猶如一地能
生万物長養一切猶如大雨普潤一切在地
生者皆得潤澤猶如一米一味之飯在世衆
生人及非人皆以為食食者悉能長養身

生万物長養一切猶如大雨普潤一切在地
生者皆得潤澤猶如一米一味之飯在世衆
生人及非人皆以為食食者悉能長養身
命譬如藥王善合妙丹衆生病熱服者清涼
衆生病冷服者溫熱諸下痢者服之即斷諸

13

下問者服之即通无病不愈我說一乘法於
彼四人療諸疾病亦復如是虛空藏菩薩曰
佛言世尊以何方便令彼十惡闢提衆生入
一乘道佛告虛空藏菩薩善男子我一乘法
即具三乘更无別說而住三乘汝當諦聽為
汝宣說善男子妙道深體一相无二以方便
故而說三乘諸法三乘皆符一觀一切衆生
雖有四種而於佛性亦无有二何以故一切
佛一切衆生同一性相一歸无異衆生之心
自起分別佛是衆生衆生是佛一切衆生皆
有佛性佛性衆生性皆同一性一性平等
諸法故我有方便令入一乘善男子令彼衆
生牢固心城勿令賊入六識大門金剛守護
心住處知心住處於心住處即不住心若
不住心心則不住不住諸惡及以境界即不
攀緣離攀緣故心即无求心若无求心則无
住若无住處即名實住心善男子衆生之心

不住心則不住不任諸惡及一切境界則不

4

攀緣離攀緣故心即无求心若无求心則无
住若无住處即名實住心善男子衆生之心
住諸煩惱皆為心神所起不住故其心若住
即无煩惱若无煩惱即是菩提虛空藏菩薩
白佛言世尊一切衆生住諸煩惱其心不住
從何力起而住攀緣顛佛慈悲為衆宣說佛
言一切衆生住諸緣起有二力何等為二
一者緣外境界起是緣性力二者不緣境界
起自心自起是性力善男子令諸衆生不起
二性則无煩惱則无菩提若无煩惱若无
菩提入真實處是真菩提汝等菩薩若化衆
生當令心住虛空藏菩薩白佛言世尊化度
衆生令其心住住在何處而得菩提佛告虛
空藏菩薩言善哉善哉善男子汝能善問如
是心義是大菩薩摩訶薩不可思議汝當諦
聽為汝宣說善男子若化衆生令其心住
不在內住不在外住不中間諸佛乘法亦不
在內亦不在外亦不在中間住一心神於无
住處故得菩提若得菩提亦无菩提可得
是名如如何以故煩惱妄生為妄空故諸法不
自主法亦空故此心但有空名心亦不可得心
亦空故諸善男子若知心空不應於一空

斯02692號 法王經 (25-04)

5

是名如如何以故煩惱妄生為妄空故諸法不
自主法亦空故此心但有空名心亦不可得心
亦空故諸善男子若知心空不應於一空
心中妄見一切若見一切即名心垢心垢若无
即名漏盡眼色與心三空常淨虛空藏
菩薩白佛言世尊諸法若然一切衆生應於
一身一心一世界能入一佛世界一佛世界能
入遍滿虛空一切佛法世界佛告虛空藏
菩薩善男子如是如是切世界入一世界一
一世界有二蓮華座一蓮華中各有
一如來座一如來身充滿一切世界示現
一切世界皆悉虛空諸佛莊嚴一切世界有
一菩薩身充滿一切世界有大神力於一
毛孔中安置一切世界一切世界入一衆生
身一衆生身一世界數一世界即是
一佛一佛道場一菩提樹一菩提樹下各有
一佛座一佛身充滿一切世界一佛妙
聲亦充滿一切世界一切世界皆隨所應无
不聞解皆為歡喜諸行者知法在其身中不
應而於他方一切世界之廣而求佛身應於
一心一世界處而求佛身於一身中能生一
切身於一切身中能生一身何以故一身一
佛身故一切衆生身衆生身及諸佛身皆從一

斯02692號 法王經 (25-05)

應而於他方一切世界之處而求佛身應於

16

一心一世界處而求佛身於一身中能生一
切身於一切身中能生一身何以故一身一
佛身故一切眾生身眾生身及諸佛身皆從一
心生一心若善諸法善盡一心若惡諸法惡
盡若住惡業則生惡眾生之身若住善業
則生天人諸身若於一心離心想於心相中
空元所得復離空元界於无取地能生佛身
於佛身中一身无二一佛性故一佛性中即
一心性於一心外更无他求若住他求即為
顛到何以故一切心法无由外請於外請處
即名為他若求他處即名虛妄虛空藏菩
薩白佛言世尊於一心中而得佛者一切心中
皆有佛性一切眾生皆有佛性若各各能宣
身心即得成佛離此外更无求佛處佛告虛
空藏菩薩言善男子如是如是如汝所言一
切眾生皆有佛性諸佛如來皆以一心法令
諸一切眾生一切之心於一心中而求佛法
而得佛身虛空藏菩薩白佛言世尊若諸
眾生有佛性於佛性中而求得佛一切眾生皆
有心亦有佛性是為可得是為可見佛告虛
空藏菩薩言善男子入佛妙性實相之際亦
不可得非不可得亦不可見非不可見何以

有心亦有佛性是為可得是為可見佛告虛
空藏菩薩言善男子入佛妙性實相之際亦
不可得非不可得亦不可見非不可見何以
故菩薩說佛性有即名謗佛說佛性无亦為
謗佛說佛性亦有亦无亦為謗佛說佛性非
有非无亦為謗佛何以故菩薩眾生佛性非
有如虛空非无如菴角菴角无故虛空常故
非有實相非有空相離諸形相无所著故不
住生處是故不垢不住滅處是故不斷眾生
佛性妙相如是說佛性有即增益謗說佛性
无損滅謗說佛性非有非无戲論謗說佛性
似有如无相連謗虛空藏菩薩白佛言世尊
眾生佛性若妙如是離諸境界则无所染由
如虛空淨性常淨云何眾生住諸煩惱若住
煩惱心則是垢是心之垢從何而生唯願世
尊為眾宣說今諸眾生皆悉聞知今諸眾
生破諸煩惱除蕩心垢永離蓋纏佛即嬉怡
微笑以左手摩菩薩頂放大光明普照一切
尔時大眾一切眾生皆大歡喜踊躍佛言菩
薩為諸眾生所住如是問是名正問是度眾
生若住他問是名邪問是滅眾生菩薩汝能
正問是度眾生汝等眾生皆當一心專念諦
聽除散亂想无營物外坐生堅志為女宣說

17

生若作他問是名耶問是滅眾生菩薩汝能

18

正問是度眾生汝等眾生皆當一心專念諦
聽除散亂想無營物外坐性堅志為汝宣說
若聞訖者一切十惡眾生皆得解脫虛空
藏菩薩曰佛言世尊我大衆一切衆生
皆以一心無餘亂想唯願世尊為衆宣說佛
告菩薩大衆等一切煩惱從顛倒生一切顛倒從
妄想生一切妄想從有我生一切有我從无
本生一切无本即是无住无住无本即為不
有有則為垢无則為淨於其淨處是常波羅
蜜是樂波羅蜜是我波羅蜜是淨波羅蜜
若作是見名為正見若作餘見名為邪見如是
見者是有患作他見者是无慧若慧有者
則方便解若无慧者則方便縛虛空藏菩
薩曰佛言世尊於其淨處若有眾生常起常
想常起樂想常起我想常起淨想即是有慧
即非顛倒也佛言菩薩若有眾生如是想
則名正想是人正見是人智慧何以故如來
法身常波羅蜜樂波羅蜜我波羅蜜淨波羅
蜜清淨處諸佛法身作是見者是人是佛
真一弟子從正法生從法化生從佛口生得
佛四依雖曰凡夫是四依菩薩善男子於我
滅後若五百歲若千歲若千五百歲後若

真一弟子從正法生從法化生從佛口生得

19

佛四依雖曰凡夫是四依菩薩善男子於我
滅後若五百歲若千歲若千五百歲後若
復有人能於此經受持讀誦如說修行於常
樂我淨處信心正見復以此法教一衆生
則名菩薩雖曰凡夫得受供養是出家人
虛空藏菩薩曰佛言世尊夫是出家之人剔
除頭髮而披法服受持具戒不染於俗是名
出家得受供養如來今說凡夫是出家人得
受供養不了其義顛倒佛慈悲為我宣說佛告
虛空藏菩薩言善男子剔除顛倒者剔除名
想伏身无我而披法服直心无諂曲欲離俗故
持具戒者不起貪嗔癡我執彼人是名出
家雖是凡夫能伏身心不起我憍心不染
塵俗久離於俗心如金剛不壞戒性雖是
凡夫是真出家復於此教大乘經中備行如
說信佛語故見常樂我淨為衆生宣說雖是
凡夫是四依人是行菩薩得受供養名曰行
者得惠方便說大乘法如是法性皆不離心
從心化生湛然常一一相无二於一相中亦无
内外亦无中間離一切故若離一切即无
生滅无生滅者即是真如真如常住法僧不
滅三昧長生不生不滅善男子文殊長生已

從心化生湛然常一。一相无二。於一相中亦无
内外亦无中間離一切故。若離一切即无
生滅。无生滅者即是真如。真如常住法。僧不
滅三界衆生。自生自滅。善男子。故說衆生无
我。諸佛如來是真實。我能破生死流。故汝等
衆生若求常住當離諸欲。任无生行。虚空蔵
菩薩曰。佛言。世尊。任何行業名无生行。佛言
諸善男子。我不生他。他不生我。何以故。勝
性清淨。空非有非无。常諸境空。清淨非无非
不斷。善。諸佛如來恒以一味一性之香。熏諸
衆生。一心性淨。而諸智者得會空解。而諸愚
者入迷執縛。何以故。智者衆生无有礙。故於
有覺性。覺諸无明不起。无覺不空。不定入
一清淨。永離諸憶。愚者衆生為有礙。故於
有覺性。不覺无明即起。无覺任諸塵。憶若
有悟覺。則无无覺。若无无覺。則病不生。若病
不生。則无有覺。若无有覺。若无无覺。即无病。
心何以故。一疑心中。有二意。故若无疑心。即不
生病。若有生處。即入空舍。一性真空。有為
无相。逢境緣起。如空幻化。善。諸令諸衆生當
斷疑心。而任心師。不師於心。離諸可欲。无令
放逸。若生念處。即須當斷前念。後念。念不相

110

无相。逢境緣起。如空幻化。善。諸令諸衆生當
斷疑心。而任心師。不師於心。離諸可欲。无令
放逸。若生念處。即須當斷前念。後念。念不相
違。即得順理。不起无明。不定有覺。本不動。故若起
念。時止。念前起。虚空蔵菩薩曰。佛言。世尊。念前
若起。任何法覺。而能止之。佛言。善。諸令諸行
者。無觀心。任處。知任處。即不任心。以是覺。故
覺則止。之念。欲不起。即无止觀。若有起處
安住。虚空一性。空中染淨俱滅。自性清淨。不
取不捨。念亦不生。无生无行。心行處滅。言語
道斷。一佛性覺。更无餘覺。妙性常存。猶如
虚空。不著一切。善。諸若行此。行猶如執杖。以打
虚空。不染而著。是名法行。若有染著。即入方
外。遊行淨地。一心无二。入定正性。觀一寶諦。而
以懺悔。今時衆中。有二闍提。名曰多欲。從
昔以來。多任惡業。專行十惡。為諸憎惡。嫉妬
四蛇。牽引為諸妄想。二鼠噬斷心根。猶如有
人。繩懸在樹。四蛇在下。吐毒向之。樹上二鼠。噬
繩。欲斷。若心滅。即三業淨。若心不滅。眼色與
心俱為妄想。為見所縛。將墮地獄。今時一闍
提。目佛闍提。於一念中心。生慚愧。欲問如來。懺
悔之法。心懷慚愧。不能發問。如來神通。即知
其意。故令是人。雖諸苦。出也。獄門。皆語虛

111

心俱妄妄想無見可縛持陸地繫介非一障
提目佛聞法於一念中心生慚愧欲問如來懺
悔之法心懷慚愧不能發問如來神通即知
其意欲令是人離諸苦惱出地獄門若語虛
空藏菩薩言於我涅槃後若有闡提之人多
住惡業滅佛三寶謗正法作五逆必當墮落
於諸地獄乃至十二大劫由不得出汝等善
薩當發慈心令此眾生發露懺悔皆得解脫
虛空藏菩薩白佛言世尊任何法懺而得罪
除願佛慈悲為分別說佛言菩薩若欲懺悔
當觀實諦若見實諦諸罪悉除佛說語已介
時眾中百千萬億一切眾生人及非人皆悉一
心觀一實諦觀見見已罪垢皆滅唯闡提人
不見其一闡提多欲即從座起五體投地而
白佛言世尊我心无明雖復學觀不見實
諦從无始以來乃至今日純行十惡任何方便
令我得見實諦令罪消除佛告多欲汝等闡
提皆悉一心為汝分別解說多欲汝等眾生
當觀身心一佛性法身佛性即一无二若此
二種能任一觀是名正觀亦名一相正見若
見有二即名為耶若任耶見即煩惱起若
无耶見煩惱不生煩惱若斷即名清淨佛言
汝等眾生皆當一心觀一佛性佛性之外更

112

斯02692號 法王經 (25-12)

无耶見煩惱不生煩惱若斷即名清淨佛言
汝等眾生皆當一心觀一佛性佛性之外更
无所見若有所見皆為虛妄任是虛妄則為
顛倒多欲一心淨則法法淨一心垢則多法垢
垢則為罪淨則為真心若離垢罪即不生多
欲白佛言世尊我從昔來乃至今日作諸惡
業无量无邊歷千萬劫今日發心觀一佛性
實諦无邊之罪皆悉除不顛佛世尊為我解
說今我一心无疑佛言多欲若觀實諦諸罪
悉除何以故多欲昔日垢心今日淨心一心无
二更无別心今日心淨昔心亦淨是故當知
從无數劫來諸罪盡滅譬如千年塵鏡如
衣一拂其鏡即明諸塵皆盡无有遺餘又如
千年闇室然一炬燈諸闇皆盡汝等眾生常
應一心觀一實諦於諸法內任諸法行去離
世間一切諸法何以故多欲世間動不動法
皆是敗壞其法若壞行亦无常行若无常法
則生滅離生滅法即名真諦多欲譬如凡師
任諸九器隨心所欲其器无定其器相息及
以名字皆悉生滅唯有九性一性常是諸餘
體段悉皆生滅是生滅體即不自生若不目
主即是不有多欲佛性如凡眾生性如器是

113

斯02692號 法王經 (25-13)

以名字皆悉生滅唯有九性一性常是諸餘

體段悉皆生滅是生滅體即不自生若不目

生即是不有多欲佛性如凡眾生性如器是

生滅法若離諸業即是佛身觀一佛身

即无他業多欲曰佛言世尊我觀實諦諸

罪已滅復作何業而生法身佛告多欲若觀

實諦諸病不起罪垢俱息心如金剛必竟不

壞善能持戒心虛如空內外清淨善入禪聚

心如風火諸行悉散善依智惠即名解脫

以解脫故則能知見多欲汝能脩行是事

即得五分法身多欲曰佛言世尊五分法身

有何因果佛言多欲佛性常因法身常果

何以故因心佛性緣得果離因離果則无因

果若无因果是佛真身多欲於心淨國當住

淨淨當觀實念則此念中即生淨國可為眾

生如如說法入心真宜離諸動說三識一性

金剛不壞

今時眾中復有菩薩名曰无行即從座起偏

袒右肩右膝著地合掌向佛而曰佛言世尊

若佛滅後五百歲若干歲若干五百歲後若

114

袒右肩右膝著地合掌向佛而曰佛言世尊

若佛滅後五百歲若干歲若干五百歲後若

為眾主說法當何法說顛佛慈悲為我宣說

今我无疑佛告无行菩薩善男子若一千五

百歲後為眾主說法者說弊不說相說義不

說文如是說者是真說法若說文相動口動

心皆是誹謗善男子若於一切眾生處說法

當如如相說平等相說何以故當時一切眾

生皆同一病一心一佛性一性平等諸法

故於中若說高下即名耶說其口當破其舌

當烈何以故一切眾生心垢同一垢一切眾

生心淨同一淨何以故一切眾生一心淨則同

一十善法淨一切眾生一心垢則同一十惡

垢眾生若病同一病眾生若藥應須一

藥若說多法即名顛倒何以故為妄分別善

惡法破一切法故隨其說法漸佛道故菩薩

若當說法當如如相說无行菩薩白佛言世

尊云何如如相說佛告无行菩薩言善男子

說一體真法是如如說直心具說是如如說

无偏執說是如如說无分別說是如如說任

心一淨盡說是如如說諸說不可說是如如

115

心一淨處說是如如說諸說不可說是如如
 說今時元行菩薩欲令大衆一切衆生悉皆
 明了重白佛言世尊云何說不可說是如如
 說佛告元行菩薩言善男子一切諸法自相
 空說則不可說一切說法无相說即可不說
 即不可說一切諸法无住說即可不說善男
 子若如是說即不可說是如如說元行菩薩
 白佛言世尊法若如是說云何真心具說佛
 告元行菩薩言善男子真心者直心信如未
 義說不以自心說具者具十善義具四諦義具十
 二目緣義具六波羅蜜義具三解脫門義具
 如是等法於一心中一佛性地等一淨說是
 名具說是如如說何以故一切諸法俱為一
 故菩薩等一淨法猶如一大海水味種種殊
 寶所有求者隨心即得猶如一神丹種種諸
 雜藥和合而以合成療治一切病服者一一
 除愈等一淨法一淨一佛性一性淨法亦
 復如是等諸法故如是說者是淨說若別說
 者是穢說何以故一切衆生皆有佛性无无
 佛性但覺有遠近无无法身分者若定根我
 為小乘人說小乘法為闍提人說闍提法若
 如是說即名不說佛道法是斷佛性是滅佛

英國國家圖書館藏敦煌遺書

為小乘人說小乘法為闍提人說闍提法若
 如是說即名不說佛道法是斷佛性是滅佛
 身是說法人當歷百千萬劫墮諸地獄縱佛
 出世由不得出縱令得出若生人中即生邊
 地下賤无有三寶覆缺屑无舌獲如是報何
 以故菩薩衆生之性則是法性法性常淨具
 一切諸實相好從本以來无得无失无出无
 沒性常真實亦无虛妄亦无煩惱亦无理解
 亦无增減究竟清淨一性清淨即是菩提清
 淨性菩提性一性无二平等清淨言語道斷
 猶如虛空内外清淨是一清淨亦不覆内外
 亦不覆中間无言无說云何於中分別病藥
 若无分別是无分別智善男子離一心外一
 清淨外一佛性外即无佛可求即无法可說
 即无僧可得何以故佛是法故法是僧故僧
 是无為无為則是佛性佛性則是法身是故
 我說此經唯說一衆生身一心一清淨一佛性
 一佛道場一菩提樹充滿一切世界入一
 切衆生身善男子一切佛從此經生一切法
 從此經生一切僧從此經見受持是經者即
 名受持三寶念此經者即名念三寶供養
 此經者即名供養三寶元行菩薩白佛言
 世尊云何念三寶若念三寶得幾多福佛告元

從此經生一切僧從此經見受持是經者即
名受持三寶念此經者即名念三寶供養
此經者即名供養三寶元行菩薩白佛言
世尊云何念三寶若念三寶得幾多福佛告元
行菩薩善男子若念三寶猶如虛空其福
無量不可思議若念三寶安住虛空中乃至不
見佛法僧是則不見諸法不見諸法則於

法中無疑惑於清淨處念一寶相一體三寶

是念三寶元行菩薩白佛言世尊於三寶中

一心正念於煩惱處自心不起對緣不起於

諸善法亦復如是住一淨心依一佛性不動

不住不為法體救眾生如已身化諸眾生如

化一身愛諸眾生由如護眼是菩薩行非菩

薩行願佛世尊為我宣說佛告元行菩薩

是菩薩行若化眾生當令眾生持心不持語

持行不持法若為說法說文不說字說義不說

文何以故佛性是義故何以故離文相故若取

文相是為虛妄若捨佛性是為失本善男

子若失佛性而求佛者由如影中為人治病

由如攢水而以求火由如九翼鳥意欲高飛

終元得法善男子於此經中調心取義不得

隨文當取其理若不取理即名虛妄亦復不

得於其理上惡取空相而化眾生即名空見

118

子若失佛性而求佛者由如影中為人治病
由如攢水而以求火由如九翼鳥意欲高飛
終元得法善男子於此經中調心取義不得
隨文當取其理若不取理即名虛妄亦復不
得於其理上惡取空相而化眾生即名空見
一聞提但令眾生於一心中一佛性相觀知實
有是實有相亦不在有亦不在元觀此妙有
如如實相當即住心依此相處若住相處即
名清淨是清淨處住即元本住是動是
故諸佛如來從元本處建立一切法今時元
行菩薩欲重宣此義而說偈言

大覺大佛尊 欲度眾生故 說實一乘經

我住慈慧地 恰際眾生故 於諸了義處 闍佛一乘心

如我所說法 皆離世間 實說佛性 諸法皆清淨

離之離相處 亦不中內外 說即不可說 故名說如如

是故平等法 住於一性 一性清淨法 本來不生滅

於空不空中 妙性常九轉 解脫非解脫 本淨不染故

諸染本不著 妄著如塵污 是淨自為污 妙性常淨故

淨即元所淨 汙亦元所污 濕性是為垢 垢性本相空

垢性似狂花 落樹還如故 樹性元生滅 狂花自來去

佛性本元生 離諸生滅處 元有動不動 性本常亦故

二不一一 不名不可說 亦復離離 不見處可見

常樂我淨故 見則是菩提 菩提妙覺性 不動元所覺

119

佛性本不生離諸生滅處 元有動不動 性本常亦故
二不一一不名不可說 亦復離覺不見處可見
常樂我淨故見則是菩提 菩提妙覺性 不動元所覺
即是衆身一心一佛性 一佛一道場 一大菩提樹
能滿虛空象 皆入衆身 於真三寶中 同一元有二
不住形質處 亦不住空邊 入於妄有所 必竟空寂舍
本來元本處 建立一切法 教化諸衆生 使入如來藏
尔時佛見无行菩薩說偈語訖即以神力故放
大光明遍于三千大千世界其光明中現十
方淨土其諸國土皆悉嚴淨具有一切園林
池沼其池水中皆有五色蓮華臺座其一
華上各有一大城其一大城內皆有一淨清大
磨房寶其一大磨房寶內有一如來座一千二
百五十人俱其諸佛等皆為大衆說一乘法
悉令衆生於一身中一佛性一清淨處住心不動
不緣諸境不入諸智心如虛空不染一切心如金
剛不壞諸戒心如海水恒流智慧皆悉解脫
解脫智見得五分法身尔時无行菩薩及諸
大衆一切衆生見是事已心大歡喜皆住一
心不緣一切入清淨處佛即收光語諸大衆
言諸行者我欲入涅槃時欲將至若我
滅後五濁惡世於此經中如諸修行觀一身心
不生者惡不離善是心得見第一乘道

120

斯02692號 法王經 (25-20)

大衆一切衆生見是事已心大歡喜皆住一
心不緣一切入清淨處佛即收光語諸大衆
言諸行者我欲入涅槃時欲將至若我
滅後五濁惡世於此經中如諸修行觀一身心
不住諸惡不離菩提必得解脫得一乘道佛
造无行菩薩言若我滅後五濁惡世得見此
經得聞此義其人即如值佛若我滅後若有
人能於此經受持讀誦如說修行其心不動諸塵
不觸過无塵跡須以此經令諸衆生受持讀
誦須說其義而教之是人雖是凡夫即是
菩薩如師子吼尔時衆中須有菩薩名曰
法王即從座起繞佛三匝却住一面五體投
地而白佛言世尊我於如來滅後五濁惡世
間淨提中教化衆生說此良藥療治衆病悉
令除愈須以此經金剛惠刀剪諸衆生无明
之意須以此經清淨法杖鞭除衆生三毒之
垢須以此經大智力土解脫衆生十纏之縛
須以此經大智法船運度衆生令至彼岸須
以此經一性清淨法令諸衆生皆得一身一
心一佛性一清淨決定入一乘決定出地獄
世尊若我不能救衆生令諸衆生入諸地
獄即為是我滅後佛身唯願世尊以此佛法
付囑於我為我更說廣度衆生令諸衆生少

121

斯02692號 法王經 (25-21)

世尊若我不能救眾生令諸眾生入諸地獄即為是我滅沒佛身唯願世尊以此佛法

122

付囑於我為我更說廣度眾生令諸眾生少聞多解少見多知不求多文以取證義於少法中必定解脫無餘疑問願佛慈悲為我宣說佛告大眾是法王菩薩已曾供養百千萬億劫諸佛善能方便救度眾生是菩薩能以一味常風接續眾生之命汝等眾生及未來者若當受持是菩薩名者復令大善知識轉讀此經廣說其義若有疾病皆悉得除諸惡鬼神元能近者菩薩汝有如是利益眾生我以此經付囑於汝亦為汝說救度眾生之法少聞多解少見多知不求多文以取證義汝等菩薩皆應一心誦聽為汝宣說一切眾生皆一心一佛一性一切煩惱皆一心生皆從境智二處緣起何以故緣性自性二種性力起二種力性從一念妄心生是妄心元本若一念動時煩惱即起當觀此念知念妄心妄心元本元本即元住若知元住即覺心生由於本覺淨心元念若心元念心即不動心若不動亦元住心是名清淨清淨空心辨性清淨元淨可證離諸清淨故說清淨善

生由於本覺淨心元念若心元念心即不動心若不動亦元住心是名清淨清淨空心辨性清淨元淨可證離諸清淨故說清淨善菩薩於清淨心中元住元起元垢元淨元增元減必竟不染不在一處離名數故常尔不尔由如金剛不壞一性猶如虛空容受一切由如蓮華不著愛水若行此行必定解脫超生死流出地獄若菩薩此一心法一名懺悔解脫見實弊故二名法行解脫住一處故名元行解脫元住著故此三解脫皆一心生一切眾生元二心故一切眾生皆一乘故佛言法王菩薩善男子能知一法即當知一切法一法不知一切法不知何以故諸法元不一相故菩薩聞是一者即是少聞無法不知是名多解何以故一切法性歸一淨故見是一者即見一切佛身何以故一切佛身從一清淨處生一淨之地是一切佛身一切佛道場一切佛菩提樹善男子於此法中斷諸煩惱由如伐樹唯斷一根不斷枝葉何以故譬如有身中盡箭於身受痛當即拔箭其痛即除若不拔箭痛則不除待問箭毛羽是何鳥翼復問其竹是何山出復問其箭是誰

123

人身中盡箭於身受痛當即拔箭其痛即除若不拔箭痛則不除待問箭毛羽是何鳥翼須問其竹是何山出復問其箭是誰之射是人若痛其命已終然拔其箭終知元益善男子心若有垢當即淨心心若在淨即名清淨諸說清淨離諸有取能入无取何以故无本无住處常樂我淨故无本无住真如真實不離一切本離離故性不離道處住无住故与心等一无異不共故不在常處本不斷故不動不住性常一故一亦不一離名數故善男子六風不動大樹恒安一性金剛二見不起有元不在住妙常空惠劍无生剪諸煩惱空解无碍降伏自心魔王不生惡賊不起善男子於此法中求寶髻者如種一莖不種枝葉但養其根若得生者花葉自出我此少法亦復如是由如一阿摩勒菓種此一菓即得元窮之菓我說此法於諸法中實為第一於諸乘中實為大乘王是故此經名為法王又以此經付囑法王菩薩故名法王汝等大眾持是經者即脫諸難若當持者如在處在處持何以故佛性常於心中常空身內禪真實實清淨金剛六入城門常

124

斯02692號 法王經 (25-24)

經名為法王又以此經付囑法王菩薩故名法王汝等大眾持是經者即脫諸難若當持者如在處在處持何以故佛性常於心中常空身內禪真實實清淨金剛六入城門常如如界在不在處在空處中汝等大眾皆悉勿語時欲將至欲入涅槃是經名涅槃莊嚴般若波羅蜜无碍解脫佛說語已尔時大眾皆得涅槃般若波羅蜜空脫无碍尔時法王菩薩從地起即本處入大涅槃會空解脫於无著地舉足下足皆遊清淨合掌向佛依礼而去

佛說法王經一卷

125

斯02692號 法王經 (25-25)

者詔乃至七寶

金池體也此池體也

前池體以之寶金成也三明記

中辯明諸相欲普與元常十力四元果

第十子啟佳其池岸上結殊福木止

諸菩薩及聲聞衆者此是廣說門中第三段明元量壽國缺大

乘第九三乘差別也以此章証為六子啟明義第一子啟從差入

寶池意欲令水波是號淨者元形此時菩薩聲聞有大神力在

寶池中縱任隨意也欲令水波足水即波足者此之寄事以表意寶

池體辟三世諸仙教理明水能洗除塵垢明教能生解之能除

成人一形之中以足為卑衆成之中以足為高煥燄家考下墜今明初地

已上乃至三地皆除見諸煥燄如未沒脚足也欲令至勝者從四

地至天地逝思惟九品成盡如未沒膝也欲令至腰者明七地

苦蘊漸愛何功德成慶二國中間如水半腰也欲令至

頸者明八地以上乃至九地入无生寂滅急增明逝恆沙等鄰

煩燄盡唯有一品細元明在如未沒頸唯有頭在欲令灌身者

明法聖一地逝除元明盡如水遍洗身淨也欲令還復者息化

歸本故言還復也調和冷暍者調和衆生貪瞋癡三不善根

令衆生善也開神悅豫者應根說法攝應物情也淨者无形者

万成斯盡无復盡哀思等譬如塵空无有形勢也

第二子啟佳寶沙映徹証名曰安樂此明菩薩聲聞隨意欲

聞寶池妙音辯明法相即自然應之也寶沙映徹者辟大士金

剛後心照理既周与仁齊等故言无深不照也微蘭迴流者應入

上亡發身之壽且聖主之第二子啟明義第一子啟從差入

聞賢池妙音轉明法相身自然應之也賢沙映徹者辟大士全
別後心照理既周與仙齊等故言无課不照也微蘭迴流者應入
生死接物也轉相灌注者傳化小行善薩令增進也不遲不疾
有言教接物從小至大不得頓說也收揚无量者應化无方演說
諸法或聞仙聲或聞法聲者教法寶也或聞僧聲者教僧寶也
也或聞寂滅聲者教涅槃无累光滅也无我聲者无吾非也
土有大慈悲聲者慈欲與樂悲拔苦也无所任聲者无為理
中无為超任也。第三子啟從阿難依公因諸往生者註泥洹之道
明彼土賢能感得自然果報故有所謂七珍寶器森然在前也
雖有此食實无食者明現賢離感食百味現前雖不滷味但以見色
聞香自然飽滿身心怡悅謂之離食不計津故言平食也
第四子啟從其諸聲聞菩薩說无極之體此明純大乘學无三乘差
別也處同一類者明聲聞菩薩人无此三士智慧高明同行大乘
万善同歸更无異趣故言同類也形无異狀者同紫磨金容廿二相
好齊等長短之均也同順餘方故有天之三名者同循大乘无有三
別因順娑婆故有天之三名之雖有三同行(乘也非天非人者密根據
政微妙密特非天方類也皆受自然虛无之身者明此身塵妙火外
映徹如光如影也无極之體者身大无量壽命之長也
第五子啟從往辟如世間貧窮乞人詎百千万億不可計倍明西方
人士密根據娑世之无雙今以此土帝王乃至第六他化自在天此於
百千万億倍不及一分也故知強固曠劫未久今得妙勝果報也
第六子啟從无量壽國具諸天人在服飲食莊嚴明彼土天
所感果報自然七珍隨意受用之同諸菩薩所得果報不異惣結
淨土門果報詎有卷上廿八鎮中攝入天類也仙告阿難其有
眾生之依圖者此是正說中第三讀教勸脩門也前章以明依仙



百千萬億倍不及一分也。故知有因明。到來久。何須用身事也。
第六牙殿。從无量壽國。具諸天人。衣服飲食。莊嚴。明彼土人天。
所感果報。自然七珍。隨意受用。之同。諸菩薩。所得果報。不異。總結。
淨土門果報。能身。答上。廿八。頌中。攝入。天。願也。仙。告。阿。難。其。有。
衆生。之。彼。國。有。此。是。正。說。中。第三。讚。歎。勸。脩。門。也。前。章。以。明。彼。仙。
長。壽。國。果。利。根。之。徒。野。蒙。解。悟。鈍。根。之。人。種。未。能。了。是。以。十。
方。諸。仙。共。相。繫。縛。應。機。人。而。任。讚。歎。伎。仙。壽。命。長。壽。及。聖。
梵。淨。天。人。妙。樂。勸。引。能。根。懃。脩。妙。回。身。於。妙。果。也。就。勸。脩。
門。中。凡。有。十。勸。脩。明。義。第一。勸。脩。先。歎。彼。仙。聖。後。此。土。三。輩。
衆生。願。生。彼。國。也。第二。勸。脩。明。十。方。菩。薩。注。誦。西。方。諸。聖。妙。法。
流通。十。方。也。第三。勸。脩。明。觀。世。音。一。生。改。補。仙。聖。如。无。量。壽。无。
无。量。也。第四。勸。脩。明。无。量。壽。仙。濟。度。為。衆。生。說。法。也。
第五。勸。脩。廣。明。衆。生。有。得。有。失。也。第六。勸。脩。明。解。也。
第七。勸。脩。明。破。淨。戒。也。第八。勸。脩。明。誦。也。第九。勸。脩。明。廣。
現。因。土。也。第十。勸。脩。明。解。成。也。第一。勸。脩。往。其。有。衆。生。之。得。
國。者。此。土。衆。生。隨。因。既。久。數。心。注。生。而。得。信。首。五。根。已。立。在。不。
退。位。中。假。名。更。成。就。是。正。說。衆。人。即。應。前。時。八。頌。中。說。我。得。此。
國。中。天。之。皆。慧。於。信。正。定。之。衆。也。所以。昔。阿。釋。所。以。住。於。正。定。之。
衆。者。皆。由。補。因。真。正。故。隨。正。之。衆。也。
无。諸。耶。衆。者。彼。國。淨。土。无。諸。耶。見。造。任。五。逆。誘。万。寸。然。也。及。又。
之。衆。者。在。西。行。土。未。退。任。耶。行。也。十。方。恒。沙。諸。仙。如。來。皆。共。讚。
歎。无。量。壽。仙。者。明。无。量。壽。仙。何。須。此。讚。歎。為。時。情。故。令。生。渴。仰。
情。至。徧。回。而。求。果。也。感。神。功。德。者。感。舉。其。外。德。神。舉。其。又。德。難。智。衆。
被。為。城。塞。未。益。我。力。解。為。神。也。巧。德。者。脩。功。進。行。而。得。此。善。故。善。
功。德。也。設有。衆。生。聞。其。名字。信。心。歡。喜。乃。至。一。念。有。衆。生。聞。歡。

情系稍回而身果也感神功德者感舉其外德神舉其內德聖智本

祇為戒察未益我力解為神也功德者稍切進行而得此善故善

功德也設有眾生聞其名字信心歡喜乃至一念者眾生聞歡

依國清淨妙樂皆散至心念之相續願生彼國也

至心回向願生彼國者若偏談善體善有司因相注自然感果

復无回向若就果報護為陰身及以財帛所繫護无回義所以得

有回義者以我所得果報迴施一切眾生以迴施之功 我生等善

既增長所繫果報便遊廣果報既得受細妙之身迴廣

來作細故言迴向也住不退轉者迴向心為自然得不退轉為

果也 願生彼國凡有三輩已不明十方諸天人民有發心專

政願生彼國欲生彼者凡有三輩三輩之人上中下三品殊別

然此經文雖略釋三品而兼含有九念就觀无量壽經廣明三輩

公考此品何自解釋分明歷然矣 其上輩者凡生方有九

品人上輩生者發三種心即便往生何等為三二者誠心二者

淨心二者迴向發願心具此三心此生彼國也捨家棄敬而從

沙門發菩提心者此是上品之人願生彼國即棄欲出家發

菩提心備意不誑具諸義行讀誦大乘方等經典與修行六念

數願往生具此功德健日乃至七日精進勇猛晝夜不息阿

彌陀佛與觀世音大勢至無數化仙百千比丘諸天大眾皆

乘七寶雲輦觀世音執金剛雷與人勢志至其人前跏趺

地何放大光明照其人身與諸菩薩摩訶薩手迎接讚歎行人

勸進其心行人見已歡喜踴躍自見其身乘金剛雲隨從

仙後如彈指須臾生彼國見彼仙身及眾菩薩眾相具足

於光明林中演說妙法聞已即悟无生法忍遍歷十方供養諸

公在諸人前欠身受記遷至千國界元重百千地羅云句



勸進具心行人見已歡喜踴躍自見現身兼金遇害因作
 仙後如彈指頃往生彼國見彼法身及眾菩薩衆相具足
 於光明林中演說妙法聞已畢悟无生法思遍歷十方供養諸
 仙於諸仙前欣為受記遷至本國得无量百千陀羅尼門
 是名上品人也一向專念无量壽佛者此是上輩中為人願生
 彼國此人不必受持讀誦方等經典善解義趣而於第一義
 不驚動緣信因果不謗大乘以此功德願生彼國臨命終時
 阿彌陀佛與觀世音大勢至元量大眾皆持紫金高臺現其前
 讀言法子如行大乘解第一義是我今迎接汝與千化仙時接奉
 行人自見坐紫金臺中叉手讚嘆諸仙如一念頃即生彼國
 七寶池中經一宿寶蓮華方開行人身任紫磨金色足下有
 七寶蓮華仙及菩薩候時放光映其人身行人眼目開明同前
 宿習得聞衆聲純甚深第一義諦行人即下金臺化仙奉告
 讚歎世尊經於七日得不退轉即能飛至十方供養諸仙於諸仙
 所脩諸三昧經一小劫得元生忍現前更記是名上輩中品上
 脩諸功德願生彼國此是上輩下品人願生彼國此
 人之信因果又謗大乘但發无上道心以此功德迴向願生
 彼國行人臨欲終命阿彌陀佛及觀世音大勢至與諸菩
 薩持金蓮華化作五百化來迎行人五百化仙時接奉
 讀言法子汝今清淨發无上道心我來迎汝行人即自見
 身坐蓮華生已華合即隨仙妓往生彼國七寶池中經一日
 一夜蓮華乃開七日之中乃得見佛離見化身於衆相好心未明
 了於七日後乃了之見聞遍至十方供養諸仙於諸仙前聞甚深法
 經一小劫得百法明住歡喜地是名上輩下品人也此等衆生
 臨壽終時託上輩經文提舉三品人隨仙往彼自然化生也

一夜蓮華乃開七日之中乃得見他離見他身於衆相好心未明
了於三日後乃了見開闢至十方供養諸仙於諸仙前聞慧深法
經云劫淨百法明門佳歡喜地是名上輩下品人也此等衆生
臨壽終時託上輩經文授舉三人隨他往彼自然化生也
其中輩者之有上中下品人也雖不能行任沙門大脩功德者此是
中輩在衆上之人願生彼國受持五戒八齋淨法不造五逆九衆
過患以此善根迴向願生西方極樂世界臨命終時阿彌陀佛與諸
比丘眷屬圍繞放金色光至其人前演說苦空无常无我證
教出家得離衆苦其人見已心大歡喜自見已身坐蓮華臺
長跪合掌恭敬作禮讚頌之頃即得往生彼國蓮華淨開得聞
衆音讚歎四諦即得阿羅漢道三明六通具八解脫是名中輩
上品人也 一向專念无量壽佛者此是中輩中品之人願生彼國明此
行人若日一夜受持八齋淨法若日一夜持沙弥戒及具足戒威儀
无缺以此功德迴向願求生極樂國永香動循動此行人臨欲
終時見阿彌陀佛與諸眷屬放金色光持七寶蓮華至其人前行
人自見空中有聲讚言善男子如汝善人隨順三世諸佛教教未逆
汝行人即自見身坐蓮華中蓮華即令生於西方在寶池中於
於七日蓮華乃敷華既敷已開目合掌讚嘆世尊聞法歡喜
得須臾隨道經半劫已成阿羅漢道是中輩中品人也多少偈
善哉特齊戒說散華燒香者此是中輩下品人願生彼國明此行
人孝養父母行世善此人臨欲終時遇善知識為其廣說阿彌
陀佛四土妙樂之為說法藏比丘阿彌陀佛此事已尋即命終如人屈伸
過一小劫成阿羅漢道是中輩下品人也 以此迴向願生彼國說如
次如上輩者也此聰明中輩三人願生西方而破仁與諸大衆來相迎接立

他仙國土地與之為說法藏此五冊、願聞此事已尋即命終如人屈里
解頤即生西方極樂世界於七日過觀世音及大勢至聞法歡喜
過一小劫成阿羅漢道是名中輩下品人也 以此迴向願生彼國託如
次如上輩者也此聰明中輩三品人願生西方而破弘引諸大衆東相從種
仙告阿難與下輩者之有上中下三品人也 假使不能作諸功德當數
无上菩提之心者此明下品人願生彼國也或從衆惡業難不誹謗
方等經典如此過人及造惡法无有懺愧命欲終時遇善知識讚大
乘十二部經首題名字得聞如是諸經名欲除千劫重罪鴉若復教各
輩又手稱南无阿彌陀仏名除五十億劫生死之罪今時佛仏道化仏
化祖世音化大勢至行人前讚言善男子汝稱仏名故衆罪消滅
我來迎汝作是語已行人即見仏仏先明通滿其室見已歡喜即便
命欽來寶華華隨化仏後生七寶池中經七日蓮華乃敷富華
敷時觀世音放大光明住其人前為說甚深十二部經聞以信解
發无上道心經十小劫具百法明得入初地是下輩上品人也
一向專意乃至十念无量壽仏者此是下輩中品人也明此行人或毀犯
十戒八戒乃至戒如此過人偷僧祇物盜現前僧物不淨說法
无有懺愧以諸罪而自莊敬如此罪人以惡業故應墮地獄命欲終時
地獄衆火時俱至遇善知識為說所訖陀仏十力威德廣說彼仏光明
神力及讚美之慧解脫之知見此入間已得除八十億劫生死之罪
地獄極火化為涼風吹諸天華之上皆有化仏菩薩迎接此人如一念
頃即得往生七寶池中在蓮華中終六劫蓮華方開觀世音大勢
志以梵聲音安慰彼人為說大乘甚深經典聞此法已即發
无上道心是下輩中品人也

若聞深法歡喜信樂不生疑惑者此是下輩下品之人願生
彼國也明此行人先修不善業至造十惡具諸不善此隨惡

志以聲聲音安慰彼人為說大乘菩薩經與摩訶止持經

无上道心是下輩中品人也

者聞法歡喜信樂不生疑惑者此是下輩下品之人願生

彼國也明此行人先在不善業上達十惡具諸不善若此墮惡

道經歷多劫受苦無窮如此惡人臨命終時遇善知識種善

慰為說妙法教令念仙行人見苦逼切不暇念仙者知識諸其

人言若不能嘿念但舉聲稱无量壽仙如是至心令聲不絕具

足十念於念中除十億劫生死之罪命終之後見金蓮華猶如

日輪住其人前如一念頃即得往生極樂世界於蓮華中滿二

大劫蓮華方開觀世音大勢至大悲音聲為其人廣說實相之法

除滅罪法行之間已生歡喜仰敬无上菩提之心是名下輩下品

之人也 不生疑惑乃至一念者明一念波定明了不生狐疑若有狐

疑无量壽仙眉間白象宛轉如五須弥山起四疑言為此白象

如五須弥為當无耶起如此心便墮極疑城中十二劫勤苦懺悔行道

滿十二劫便得出極疑城始登不退位也此之臨終夢見彼仙者此

下想明三品之願生彼國也 第二勸循從无量壽仙威神

无極說偈歎十方菩薩注詔西方聽受妙法宣通正教也

諸仙如來莫不稱歎者諸仙所以共讚彼仙政欲引引氏夫菩薩

現同故注詔彼國聽受經法宣布未聞也

念時世尊而說頌曰者此下凡有甘倡志是釋迦頭陀仙德也

大判此偈凡在西階明義第一有七行偈歎十方菩薩以華香

音樂供養彼願得淨土如西方無異也 第二位應時无量壽

此下有八行明彼仙應其所請為說妙行也登淨果也

第三位諸仙皆菩薩此下有八行明十方諸仙讚諸菩薩令循万行注

近彼國也 第四位聲聞者菩薩此下說偈明仙智遠速非二乘

此不有八行明波仙應其所請者說妙行也登淨果也

第三從諸仙告菩薩此不有八行明十方諸仙勸諸菩薩令脩萬行往近彼國也 第四從聲聞者菩薩此不說偈明仙智深遠非二乘

十地之所測也歟第一階中東方諸仙土此下一偈明恒沙菩薩住至彼土也者賢天妙華此下一偈明菩薩賣妙華奇樂以供養仙也宛建神通慧此下一偈教仙智深遠與等者也見彼嚴淨土此一偈明菩薩見西方淨土發心願得淨土之如是也

第二階中應時无量壽尊此下一偈將欲為說淨果先現容映及

以放光也 大士觀世音此一偈明觀世音回機致請也梵音猶

留衆此一偈明阿彌陀似將欲說諸法誠勸令既重心於十方來正亡此下四偈如來為說一切法如幻如藥若能深達此理淨土即便可證也 就第三階中諸仙告菩薩此二偈勸入發心修生

波國明十方如菩薩皆得說受得清淨妙土也其仙本願力此

一偈明无量壽仙有昔本願力往生者有利益也菩薩與至願

此下二偈勸令脩淨土也種於淨果所得果報不思西方也若人

无善本此下三偈明善哉脩同者得聞彼妙法不偈同者不得

聞此法也 第四階從聲聞者菩薩勸人莫強思量仙智

聲聞菩薩不能測仙智何說凡夫能測仙智也不已盲人

聲聞智從如來智慧深廣无崖底四偈教仙智慧難得

測量壽命之難得辯不但壽命難得辯仙出世之難

得值不但仙出世難值仙生信之難若有智慧生信則易

无慧則難也

第三勸循從仙告所難彼國菩薩說示現同彼如我國也明觀世音等位階十地於一生次補仙慶若能往還接引衆生也除其本願為衆生故者明觀世音昔与娑婆衆生結緣今眾

第三勸循從化者所難彼國菩薩說示現同彼如我國也明觀世音等位階十地於一生次補仁慶若能注還接引衆生也

除其本願爲衆生故者明觀世音昔與娑婆衆生結緣今還來應生然此菩薩本自飛應物故現今降應物之形故言唯除本願也以知誓切德而自莊嚴色身用化衆生令脫三界

衆苦何等考四一未解者令解二未度者令度三未安者令安四未得涅槃者令得涅槃也有一菩薩家尊弟者

一是觀世音二是大勢志此二菩薩德行高遠波神仁嚴故言第一也此二菩薩說命終轉化生彼國者明觀世音格此身生西方成化是以釋迦讚歎此二菩薩格命現成化所得國土淨

淨而妙舉也明此大士本自无礙何所可捨政欲級引時情故現命終時衆見二大士將命生彼成化欄心情重慈願注生彼國也智慧成滿深入諸法宛暢要妙者明衆生往彼國行道積久之入无生平等智慧成滿便登妙地也神通无碍具大神通者

飛行自在也諸根明利者神智洞達超越无碍为利也

其鈍根者成就二忍有成孰信忍柔順忍明此人住下甘心殖回來久勸脩万行善滿三阿僧祇劫願生彼國終二忍登六地也其利根者是住下甘心滿之三阿僧祇劫勸脩行万情根復利願生彼國即登八地之位得无生法忍終經磨下地位過也

從彼國菩薩坐化威神詭還其本國明菩薩所導神通速莊嚴注十方供養諸仙不賣奇章於彼仁國憶念則得隨意供養也

第四勸循從无量壽仙爲諸聲聞菩薩已不明所化地化於亡寶樹下廣說妙法也 嘆七寶出生音聲此音聲中辯

宮商角徵羽皆空无常无我之音聲聞音皆悟道也從生彼位

四者滅三界或累也宛竟一切菩薩所行者究竟十地之行也

樂湛然一相不見有元之利故憲法之心也滅諸欄邪離惡趣

散也愛法樂法喜法之心者始起心願境為愛見境應心為

素心者入无生寂灭之理念之增進为素心也素心者在境而不

考心者平等之心也。曠心者、馳死生之心。未悟上地故云曠也。

仁謂孝令乃匹遺。終天至急也。霜蓋誰憐。牙骨忘者。此則天

知无瞞弄深譎付丹愈惟心者兼西公若器勇衆生以辭和諒

者第三句明菩薩力憶茲悲救苦衆生常行利益之心願

等理中豈有瞋恚在憐也。於衆諸生得大慈悲饒益之心。

有第二句若是瓦地可有諱訟開此八地菩薩心會无生平

无所遁莫也 无彼无我者此四句明无瞋慧也 无瞋无诤

隨意自在无所適莫者有處斯應不偏為一人故言

云來達四者情元所係，者元有貧不能隨意現化也。

者初於冥終開境是有生者內既無煩怨外何可保

有如下三層材料所組成，即牙齦、牙齦上質及牙齦下質。

大者罪身无失口无失意无失迎物其國土而有憲物无邪心

通仙短慧行口業隨仙智慧行意業隨仙智慧行也無邊开

卑有三子。既明兼隨。順知慧者。明菩薩三業。隨行智行身業。

若薩等已不明菩薩加備无盡之法外能自在为人說法歟此

日高角徵羽皆望无常无我之音聲聞音皆悟道也徒生彼留壚

嘆七寶樹下廟說妙法也
嘆七寶樹生音聲此音聲中 華

如四勸循從无量壽仙為諸聲聞菩薩已下明阿彌陀仙

十乃佳者書化可讀在宣統元年八月廿一日

緣心者入元生滅之理念。增進為淨心也。至心者。在境而不
散也。愛法樂法喜法之心者。始起心。隨境為愛見。境應心。必
樂。然一相不見有元之利。故喜法之心也。滅諸煩惱。離無趣
心者。滅三界或累也。究竟一切菩薩所行者。究竟十地之行也。
得淨禪止者。不但解四禪而已。乃深入四空之空。廢識度不用。
慶非。想度也。諸通明慧者。通是六神通。此是空家果。明是三
明慧。能達斷之。證志七覺者。明小乘行之覺。從斯地。含至所
羅漢。盡思惟。或盡菩薩行之覺。從四地。至七地。之新思惟。盡
以半之覺。何等為七。一擇法。覺者。簡擇諸法。真勝法也。
二精進。覺。思惟中。晝夜勤察不息也。三喜。覺。得正觀
在心。欣悅元量也。四念。覺。念。增明也。五空。覺。定是念家果。心緣
在境。而不亂也。六。禪。覺。明受樂。唯滅也。七。捨。覺。捨於三界。廢細
之或盡也。央眼。清徹者。此中。凡有五眼。前四眼。常因地。後一眼。主在
仙地。若不判作境。智。唯是一慧眼。若不念唯一法。明境。是所契
智。是能契。就。自為四眼。於法眼中。難出三眼。對色者。名為妙
眼。天眼色。有微妙。突眼。見。廢天眼。見妙。十四種色中。唯一色法
廢。故是突眼。所見。餘有十三種色。細妙。故屬天眼。所見也。因緣
之法。莫過有元。有者。是色。屬突眼。所見。元者。是第一義諦法。
身。仙性是妙。有照於妙。有妙。元名為慧眼也。契於四陰。非色。非心
心數。及元。為法有漏。元漏。行不同。突眼。天眼。之廢。不及慧眼
之妙。三眼。所不攝。還伏法。眼名也。突眼。天眼。約根。受名。法眼。從境
以立。稱慧眼。就慧體。以五十四眼。所不周。見色。不盡。乃至。空。未窮
。原。盡性。其唯是仙。是以。如之。仙眼也。突眼。清徹。靡不分了者。
明突眼。唯見。廢色。未及細色也。天眼。通達。元量。元限者。
明天眼。見。細色。明了。故言。通達。非一切。廢。通達也。此二眼。從粗

以正補慧眼就慧體以五智四眼所不周見色不盡乃至照空未窮
 之原盡性其難是仁是以起之仁眼也 冥眼清徹靡不分了者
 明冥眼唯見廣色未及細色也 天眼通達无量无限者
 明天眼見細色明了故言通達非一切處通達也此二眼從根
 受名制在廿心中也法眼觀察究竟諸道者此法眼從初地
 至七地明此法眼攝一切有為法為數緣非數緣无任仁性等清淨
 慧眼見真能度彼所者此慧眼從八地至十地慧眼能證空會无
 生真如之理与仁果相近故能度彼城也仁眼具足觀了法性
 者此一眼是仁眼主眼具足觀了切有無之法无又朗然入明降
 金剛已下未得此眼唯成仁當得了以无身智為人演說者如來
 以四无身辯法辯義辯辯辯樂說辯常為衆生演說妙法也
 等觀三果空无所有者三果之法志為虛偽无有一法真實也
 志求仁法具諸辯才者不見三果一法可樂便求如來自實妙契
 而具於四辯也除滅衆生煩惱之患者如未有无量智慧之力除
 衆生煩惱之患者也从如來生者八地以上智慧辯才從如來而得
 故言從如來生也解法如二者明八地以上解与仁同善能應現任
 仁身說法与如仁所說故言解法如仁也 善智習滅音聲方便者
 善知三果外習滅應現音聲以接衆生也脩諸善本志崇仁道
 者脩念進聚於仁果也 知一切皆悉旁滅者會无生理不見有元
 之相故言旁滅也生身煩惱二餘俱盡者三果次生者是因身者
 是果煩惱業為同生死五陰身為果明地善離除三果次令毀報
 身是一除三果煩惱是二此二報報於八地邊成餘今地除此二餘
 展報故言二餘俱盡也又二解生身煩惱二餘俱盡者判餘此
 細習煩惱在三果外唯地善離至十地能斷盡明此細習有二種
 餘一善離二善離二善離余所入三善離二善離二善離二善離

身是一際三累煩惱是二此二報於地邊成餘今地除此二餘
報故言二餘俱盡也又解生身煩惱二餘俱盡者料餘此
細習煩惱在三累外唯地菩薩至十地能盡明此細習有二種
餘一者業餘二者是煩惱餘所以言餘者寔由七地菩薩漸
累業煩惱盡未盡三累外元明住地細習故言餘
也今言生身煩惱二餘俱盡者明地菩薩漸已自今盡未能
盡九地十地分也生者是業即是因也身者是果以念為身
地菩薩漸意生身餘業餘煩惱盡故言生身煩惱二餘俱
盡也間甚深法也不疑懼常能循行者明地菩薩漸上漸
二餘煩惱唯有念之意生身与无生理會聞大地十地甚深
妙法念入脩進何密心總疑懼也弟子勾款大乘功德量高
遠從其大悲深遠微妙法於世間无汗深故者歎大乘功德
也悲能拔苦寔由理深德妙故能念也 棄不覆載者功德說
既備善能覆載衆生也究竟一乘至于彼岸者究竟回中一乘
便到泥洹之彼岸也波斷疑網慧由心出者波斷无明細或之
疑網疑網明墜由心而出也於佛教法該羅无外者佛教和廣
該羅方法无不悉盡也智慧如大海者自下有廿三辯明此大乘德
史來化海水深而能廣明大乘妙理深潤曠舉丰饒顯之善惡大
入乘海中也三昧如山王者明須弥山之寶所成乃是衆山之王八風
所不動明此三昧定力衆所不能干也從慧光明淨入至等淨故
者明入乘光明圓滿清淨越於二乘之地也猶如大地淨穢好
惡无異心故者地能勝一切好惡之物明大乘之善平等无二善
能攝生三乘衆生如地能生一切万物也猶如淨水洗除塵勞諸
垢染故者水能洗垢大乘能除煩惱之垢染也猶如大王燒滅一切
煩惱新故者火能焚新明大乘之法能焚煩惱之薪也

意无興心故者地能勝持一切好惡之物明大乘之善平等无二善
能攝生三乘衆生如地能生一切万物也猶如淨水洗除塵勞諸
垢染故者水能洗垢大乘能除煩惱之垢染也猶如大王燒滅一
煩惱新故者火能焚薪明大乘之法能焚煩惱之薪也

猶如大風行諸世界无障礙故者明大乘有自在之力縱任无方
无障礙也猶如虛空於一切有无所著故者此大乘平等之心
應化衆生離入土欲而无所著如虛空无黑也猶如蓮華於諸
世間无汙染故者蓮華離塵淤泥不為淤泥之所染明大乘
離應在三界五欲中教化而不著於生欲也

第三子句明
大乘功德滿三善能外化也從猶如大乘運載羣萌出生死故
說百千万劫不能窮盡猶如大乘運載羣萌出生死者明、

地菩薩所得大乘未及於此故言猶如明此大士用大法教化衆生
運載令出脫於衆苦也猶如重雲振大法雷覺未竟故者雲
能覆蔭一切万物雷能振聲駭動物情明菩薩以大慈悲為愛
蔭外說四辯以引接群如雷音之振聲也猶如大雨之甘露法潤
衆生故者天而潤萌禾菩薩說法潤益衆生故也如金對山衆
聲永道不能動改者明金對能破万物菩薩金對之錫能破
万惑也如尼拘樹樹普覆一切故者明大乘平等普覆一切衆生也
如金翅鳥威伏外道故者群菩薩威伏外道也如諸莊禽无所蔽
臨故者大乘之理平等不偏如禽獸无有蔽臨若有蔽便是偏也
猶如牛王无能服故者圓是菩薩而八地以上勝於地也鴟王者
明菩薩力大也如師子王者明无畏說也曠若虛空者明大乘之運
載弘曠如虛空也循六和教者身口意念見淨施人衣食此六是同
一意出衆人法之共相諮受心无障礙若有微劣蒙郭障六和教

明菩薩力大也如師子王者明元最勝也明老盛立者明大年之通
載珠璣如虛空也循六和敬者身口意念見淨施人衣食此六是同
一意出家人法之其相諍更心元鄒陣若有微害鄒陣元和敬
則不成滅三垢者滅貪瞋癡也回力者明一地菩薩恒
以大乘化接眾生捨開悟物情逐境立名故言回力也明大士
唯是一慧聖逐境有深淺利名之隨境也緣力者為任外緣
令眾生神解漸增長快諒也意力者明意地恒負眾生
苦機欲接之也願力者明菩薩為有重願度一切眾生
也方便之力者方便言巧度眾生也牽力者常欲度眾生也
善力者樹上來諸力皆是善也定力者在境而不亂也慧力
者慧以觀照為義照於萬境受聞之力者眾生機緣不一欲
得種之聞法故境位立名故名聞之力也施戒忍辱行者六彼
羅蜜以化物此正念者勤任十念令生彼國也心觀者始入之
家初門也諸通明力者通是六通明是三明也如法謂人伏諸眾
生力者對強眾生化也如是以對強伏之然後與正法受之柔順者
以諦諸化也如是等力一切具足樹結諸力明菩薩志具也
常為諸化之所稱歎者歎此菩薩恒回來久供養无量諸化
是以得如此諸力也不生不滅諸三昧明者无生空理豈容生滅
心會此理家然不執為三昧三昧是定也成就无量功德說不能
窮盡上歎大乘力德永化諸力用既竟此樹結之力也
第五廣明得失勸循初循從化告諸勤菩薩諸天人等能如
教奉行不敢有疑所以明得失者對勤更舉彼土菩薩天之
及妙土是眾生所應得而貪著於生欲聞諦於錢財乃以父母兄弟
弟為元義理不知棄之以循善是六失歎此章中復有四子勾弟
子勾侄初託男女共憂錢財也功德智慧不可備說者將敬歎

孝者仁不肖不親而公月溪才量五年正月作三卷孝天之
及以妙上是衆生所應得而貪着於生欲闊諱於錢財乃以父母兄
弟尚九義理不知棄之以脩善是六失歟此章中復有四子句弟
子勾從初託男女共憂錢財也功德智慧不可備說者將敬歎
具失先歎其所失之果者是何善薩及以淨古是也何不力為善
念道之自然者勸令脩回乘然自因果中着於无上下洞達无
過降者經文倒應言无着於上下明自然之體離邊應在人天
道而不染著多墜未來三世不可窮盡故言洞達无邊
際也然解著於上下者明彼土果報天之与人无有色欲
界之障天之未在下之以上至天國土通同无障障上下
自在縱任故言洞達无邊際也且各勸精進努力自來
之佳生安養國者勸令勤策固此得於妙果橫截五惡道
自然際者精進勸策脩善增明不復生惡道更生惡道俱然
間也升道无窮極者妙理清昇其土真淨曠若无塵故言
无窮極也易注而无之者初脩一万四千諸波羅蜜行
便是難勸脩十念力故便是易於易中脩十念之不能
得一念成就若脩十念乃至一念得成就者便得注法淨國
以其不能成就故言易注而无之也其因不達達自然之所
幸者明彼淨國有主道之皆遠於善心唯有自然
妙善若以資故言之所幸也何不棄世事乃至愛樂无
有極者勸令脩善得法淨國壽命遐劫也

然世之薄俗共諱不急之事者明薄俗之少於道訓
不識有為无常雅共諱不急之事弥增重罪醒之勸言何
不共諱脩十念之西方无量壽仁便得注生妙樂淨國也无尊
无卑者在重戒之中以苦為樂既不識苦之可厭復何由能識善

不識有為元常雅英諱不急之事跡增重羅羅之勸言何以
元平者在重戒之中以咎為樂既不識咎之可厭復何由能識若

之可察也 第二子勾朋有元勸隨也從有元同然愛思適等

詭莫能知者所以明有元者朋衆生為我所經不識有為元

常但只知有田憂田有宅憂宅下志如此從初乃至與痛其

居者明已有田憂之也從貧窮下力困之常元已下朋元有田宅

之憂欲有之也 第三子勾朋元兼勸隨從世間之民父子兄

弟詭欲何樂乎當相教愛元相憎嫉者勸令脩善業禮義

誠尊卑上下共脩善道生於西方淨土之國也有所惠終今世

恨意微相憎嫉後世轉劇者此明元兼之現世共相憎嫉已

得元量重罪未來世轉甚或入三塗地獄元有休息也

元四子勾朋不信勸隨從如是世人不信任善得善說痛不

可言甚可哀終不信之死更生者累中不信也惠施得福者

善惡之事都不信不信之者善惡雙不信也然謂之不然者然

實脩善得善惠施得福而今不信脩善得福故言謂之不然也

不然者只是不信之異名也終元有是者朋不信終元有脩善得

福也但坐是故且自見之者但坐先師祖父行不信善惡致使見

行見此法用依先師行不信也更相瞻視先後同然者行不信種

類前世後世傳相承受行惡不異故言同然也自不能見元

有諸者不自見已之重惡遠元善知識語令脩善也吉以福福

隨各任之元一惟者元善知識語其吉凶福禍勸學脩之也

第六明簡輝勸隨從心告勸勸善隨諸天之等我今語說如教奉

行不敢有疑所以明簡輝者簡去諸惡擇取妙善也

擇其善者勉而行之者勸令簡惠以脩善世間榮華之物皆是元

第六明簡擇勸循從心告彌勒菩薩諸天之等我今語世說如教奉
行不敢有疑所以明簡擇者簡去諸惡擇取妙善也
得其善者勉而行之者勸令簡惡以循善世間榮華之物皆是无
常不如脩一豪之善此雖生死之苦也勿得隨心所欲對負經
戒在人後者誠勸僅學令離土欲使善根日更增長不得在他
後也 与化相值聽受經法者須回來之今值遇化誠令聽
法聲廣時情也又復得聞无量壽化授教甚善者時衆聞被
化國土長壽妙樂快當物情故言快哉甚善也長与道德
明者既生淨土以善自居神解与无生理會為合明也故於泥
洹之道者此彌勒乃至一生補處之士階化之境故言汝於泥洹
之道也无得疑或中悔者无量壽化眉間白象總轉如五須
弥衆生見此白象起於疑或疑言此白象為是无量壽化白象
為非是任如此疑後生西乃為狐疑城中蓮華含頭不開在此
蓮華中行直滅悔滿五百歲蓮華乃開見化聞法離見化間
法由不明了難不明了已漸悟於道也生彼邊地之賢聖堂者
此由是狐疑城中人雖有此疑願生彼國有願力強得生彼國
以狐疑故不得近化唯得始入彼化境界邊在蓮華中住
蓮華含頭不開故言生在邊地也 兼七明破去我勸循從
化告彌勒如等緣於此世將欲明主痛五燒先廣明去我十卷之相
此去我十善悲具意地三善根无貪瞋也 脩十善十惡脩去我
惜去惡此去我是在家律儀凡律儀者詮量輕重也今言去我
者戒以心惡之兼心惡之義即是心善自心意地惡不起煩惱化
即是行善也此戒之言彼之解脫之言事之得解脫終不惡不得故
是解脫乃至不飲酒於不飲酒邊得解脫也 然衆生欺或情重遠

者或曰惡之義惡之義即是善自善地惡不起復能化
即是行善也此或之言彼之解脫之言事之得解脫於不惡不得惡
惡解脫乃至不飲酒於不飲酒得解脫也然眾生欺惑情重
破土我起於土惡乃至土燒也就此章中凡有七段明義
第一段將明破土我相土痛土燒是也後如壽能於此世端
心惡意說長壽泥洹之道如壽能於此世端心惡意者若能
無意地貪瞋癡便是無眾惡無眾惡故大德便生也十方
世界無倫匹者能無貪瞋癡是世之所無故無倫匹也
所以者何釋所以意地無貪瞋癡者何只由脩善惜惡故無
貪瞋癡也自然有善者彼國天人有三毒唯有得善也
易可開悟者入理之人易為道化也金我於此世間任心更於五
惡者將起自明所得國土多是穢惡眾生洎以三毒四倒以為
過患是以惜土我起土惡也此土惡是起惡之因何者是土者
發生二者偷盜三者貪瞋四者忘諸土者飲酒此土惡是圖
去時同能滅現在五痛土燒之果也土痛者是現在果因惡
而果痛惱懣慙慙感自相難然故言土痛也土燒者是未來
果現在果既不實未來便應磨滅燒盡也教化眾生令悟
五惡者勸令脩善令惜土惡之目既不超俱然無五痛土燒之果
也降化其意令持土善者令持土我之善也度世長壽泥洹
之道者是無為之果也

第二段明發生破不致或從其

一惡者說是考大善就此章中有五子勾明義

弟子勾明

去造發生因也從其一惡者說犯者不欲動之類欲為果
惡莫不皆然者明過去行惡因眾生脩行惡惡業現在得極
壽六根不具報也殘害惡報者不知反流盡源唯以惡殺為懷
此造地獄之因也無逢无道後受殃罰者過去有造惡因現在必



去造致生同也後得一定老壯者不能動之類身
息莫不皆避者明過去行惡因果生備行惡業理在得極

壽六根不具報也殘害致殺者不知反流盡源唯以致殺為懷
此造地獄之目也惡迷无道被受致罰者過去有造惡目現在此

受貧賤下方斯報也 第二子勾明現極更餘果報也後故

有貧窮下賤訖不還之屬貧窮下賤者此下勾明現在餘果
完是由前身造惡生惡業不行布施只劫奪他物是以墮地獄
受罪畢已餘殃不盡現在更得一身雖得一身留留瘡啞六

根不具足也 第三子勾明循善得果報尊貴也從又有尊貴
訖轉相愛身又有尊貴貴家富貴中明達者明行善因得善果也
皆由宿世慈孝循善積德所致者明過去時行此慈孝善因

現在得尊貴家富果報也 第四子勾上留留瘡啞之仁辭
更二世果報也從辭如王法痛若極形者註一痛一燒熱若如是

一辭如王法痛若極二刑者明留留瘡啞示人現世受極重苦報
也故有自然三塗无量苦惱者現在已受苦未來世復受

三塗之重苦也轉貧其身者受六道之身非更故言轉貧其
身也改刑易道有既說受六道之身所行惡道之同也研要

命或長或短者受六道之形所行造業之不同是以壽有
長短也 第五子勾明勸結也從辭如大火焚燒之身就是

為一大善明此勸循若能勸循自樂者便得无為泥洹之道
若不能循行起惡者便墮三塗如大火燒之也

第三段明偷盜破不盜戒也從仁言其二惡者註是為二人善

就此段中有五子勾明義 第一子勾明明盜回從仁言其二

惡者註无所恃怙此盜中勾明義无異前章也 第二第三子
勾雙明也從獨來獨去无一隨者註事至乃悔善惡福禍退命

或此段中有五子勾明義
第一子勾明盜回從仙言其二
惡者詭元所恃怙此盜中勾明義元異前章也 第二第三子

勾雙明也從福來獨去元一隨者註事至乃悔善惡福福追命
所生者善回善果惡回惡果雙明也或在樂處者此是善果也
或入苦毒者此是苦果也第四子勾明前行惡之任辭也

從今世理有王法罕懲訖二痛二燒勸苦如是此二明世皆現
在更王法之苦未來世受三塗之苦也 第五子勾明勸結
從辭如大火焚燒之身詭二大惡第四子勾明貪嗔不離戒從

仙言其三惡者詭是考三大善此段中有四子勾明義 第六子勾
明貪嗔回從初執但欲唐得 第七子勾明行惡因果從眇昧
細色患之而苦之也 第三子勾明後受三塗皆報從之漫不思

王法禁令詭三痛二燒勸苦如是如是之惡者於一鬼者遠如
此聖藏 註其名字或在之中大根不具或在鬼中也 第四子勾明
明勸結也從辭如大火焚燒之身詭二大善 第五子勾明妄語破不

妄語義從仙言其四惡者詭是考四大善歟此段中有五子勾
第七子勾明基語回從仙言其四惡者詭難得談寶第七子勾明惡果
從尊貴自大詭天神識 第三子勾明循善因也從賴其前世頗其

任福德詭增護助之 第四子勾明一惡果生後世受三塗地獄果報從
今世為惡福德自滅訖四痛四燒勸苦如是 第六子勾明勸結
從辭如大火焚燒之身詭二大善 第六子勾明飲酒破不飲酒戒

從仙言其五惡者詭是考五大善歟此段中有六子勾明義
第七子勾明飲酒方便從仙言其五惡者詭用自振給將敬
飲酒先起方便飲酒是正犯戒體也 第二子勾明飲酒是惡回

也從飲酒嗜美詭父母兄弟眷屬 第三子勾明行惡果報從
六親憎惡詭元得脫捨如是世人心意俱逆者開六親及一切世之同

飲酒先起方便飲酒是正化衰體也 第二子明飲酒是惡目
也從飲酒嗜美說父母兄弟眷屬 第三子明行惡累報從

六親憎惡能死得脫格如是世人心意俱然者明六親及一切世之同
心願令其死故言心意俱然也 第四子明明善因果也善人行善者
明行善同也從樂入樂從明入明者明善果也 第五子明行惡
未來世更重苦報也 從惡入行惡說生痛生燒惡格如是第六子
明勸結後辭加大火燒燒之身能立大善之能於中心制意者此明善
意地貪瞋癡也端身正念者明身元惡盜性也 言行相副者不妄
語也所任至誠者不綺語也所諾如諾者不南舌也 口不轉者
不口也此是十善備十惡勸持主戒十善也得生天也

第七疑明燈結生痛生燒神脩從仁造惡新舊舊語如奇說
古今有是痛生哀傷想結生痛所以來者上明生痛生燒違負五
戒起於惡惡現世更報得貧窮不賤六根不具後世更報也墮三
塗地獄中之是以勸令脩善令免此苦是以想結勸脩來也

第八明戒勸脩從仁諸惡斷世間如是說要仁重誨不敢違失
流通方法所來者勸令自策欲此章中有四子明誠利諸弟子
第一從初說為德立善第二子司格量功德從仁心正意說如是性
務未嘗寧息康康清淨一日夜勝在元量壽國為善百歲
者元量壽國淨善無惡使國之脩善心縱容不甚有急此土眾
主淨穢者能於穢中及派盡源精勤一日一夜苦行道者勝
在西万為善百歲所以然者明心勇猛康勝也依仁國土元為
自然者明報國淨善無為翳毛之惡常以久乘法樂公自樂也
第三子明如來授与經法勸令脩之從者哀如等說
元為之安隨器開善授与經法者隨眾生有授道之器授也
法華令悟道也 第四子明心康更要在善報助令愈陷

第三子勾明如來授与經法勸令隨之從者衆如尋常林
 无為之安隨唱開尊授与經法者隨衆生有授道之器授与
 法華令悟道也 第四子勾明如來度後經法漸滅勸令懇
 善也從吾去世後經道漸滅註更化重誨不敢違失明如來
 後之衆諸佛遷起五痛五燒劇於前世是以如來誠勸修勤
 戒滅度後懇行正化度脫衆生令離三塗也 第八明現國勸
 循從化告阿難欲起更勸衣服註之皆自然上開衆中願欲得見
 佛如壽命長遠國土清淨眷屬淨黃金色合會釋迦重命阿難
 欲更勸衣服禮西方无量壽化乃可得具二解共相繫響无
 量壽化即放大光明普照諸化世界時衆悉見佛如彌沙淨
 土无不鎮生彼國也照普一切諸世界金樹圍山者明佛如明光
 淨黃金色今聚十方石沙諸山悉同黃金色也譬如初木弥滿
 世界其中万物泥没不現者借譬以明光色入水弥滿不見万
 物明此光明聚十方世界及以諸山悉任金色不見石沙之異也
 阿難即見无量壽化威德巍巍如須弥山王者明阿難見佛如
 色身相好如百千万億夜摩大宮閻浮檀金色化身高十千万
 億那由他恒河沙由旬也眉間白象右旋婉轉如五須弥山也
 化眼如四大海水清自分明也身諸毛孔湧出光明如須弥山微
 仙圓光如百億三千大千世界花圓光中有百万億那由他恒沙
 河化仙化仙各有果报无数化菩薩以為侍者又明无量壽
 化吾八万四千相之相中各有八万四千随形好工好護有八万四千
 光明之光明通照十方世界明阿難悉見此事也如見彼國
 從地已上至淨居天其中微妙之物悉見不者彼國本无
 淨居天借此聞天以既彼國阿難答言悉見也彼國之



光明之光明通照十方世界用凡案卷五十四年一十身征自
從地已上至淨居天其中微妙之物為悲見不者彼間本元
淨居天借此間天以況彼國阿難答言悲見也彼國之
民有胎生者明此土衆生類欲生彼疑仁智慧考深為淺
命疑得生彼國在根疑城中經五百歲乃出根疑城見仁者
說法便得解了然極鈍根者終立百歲身若利根者或二百
百歲至乃五三十歲得此城見仁聞法彼國淨是化生无有
胎生今言胎生者只猶在根疑城中不見仁不聞法名胎生也又一解
舊經本解言在根疑城中見仁聞法不明了故不明了好落不聞中故
言名為胎生其實是化生也 第十明解或勸循從今時慈度
菩薩何回何緣說我今略說之有也此章中有四段明義也
第一章從初說謂之胎生也何回何緣彼國之民胎生化生者於
幼請問胎生化生之法用也願生彼國不了仁智者此之願生彼
國唯疑仁智為深考淺有此疑故命終生在根疑城中經五百
歲此是鈍根之也利根者或一百乃至五三十歲也自不釋胎生
之所以也 第二明化生也從若有衆生明信仁智說无有智慧疑
或所發明彼國淨是化生身相光明智慧如諸菩薩具是无
異也 第三疑与胎生之仁智從疑如轉輪解王別有
宮室說无二智慧轉輪解者疑仁也若有諸小王子導
引於王者与胎生之仁智明胎生之
不見仁不聞法如王子犯於大王繫在宮中也但種之
方便求諸大力欲自免出者明胎生之在根疑城中雖有
行道城悔不樂在此城中恒欲出此城求至仁處也雖有
餘樂猶不樂彼處者在根疑城中難脫此間石沙之
苦猶不樂住在此城中欲求出此城也考失大利者若不

方便未諾大力欲自強者則罪之在希美土
行道悔不樂在此域中恒欲出此域求至仁處也雖有
餘樂猶不樂彼處者在祇疑域中難脫此間石沙之
苦猶不樂住在此域中欲求出此域也為失大利者若不
疑或已知即得生在仁處聞諸悟道故為大利只由
祇疑故失此大利益也

第四駁明釋迦引證也後於此

世界有幾數不退菩薩生彼仁國詎略說之至此引
證所以來者寔由上駁仁放光照十方世界此土諸菩薩
悉見彼仁國土清淨妙樂是以我國土諸菩薩悉注
彼國何但載諸弟子往生又有他方十四仁國土諸菩薩注
生彼國乃至十方世界諸菩薩以余是以引證得知彼土淨
淨妙樂也 於此世界六十億不退菩薩注彼國者此是
釋迦國土菩薩住階七地悉注生西方无量壽仁國也二菩
薩已曾供養無數諸仁者明此菩薩德量甚高與彌勒
同類住階十地諸小行菩薩者諸言不一此行菩薩是住
下廿四之初十是習種種仁也 初六心有退至第七心不退此之仁
四念處觀在外凡夫位中也中心者是性種種仁也在煬頂忍
位中也軍後甘心者是解行地之也在世第一法位中也不但我
刹土諸菩薩注生彼國他方仁土之護如是者此是西明引證
依仁國土清淨妙樂致使諸弟子及諸他方諸菩薩
悉注生彼土也其第一仁名曰遠販有百八十億菩薩皆當
注生者所以列他方十四名仁者欲令出十方諸仁弟子悉
注生彼國諸證明彼土清淨妙樂也 自下諸仁弟子類可知
也十方世界无量仁國其注生者之護如是者何但十四仁
菩薩注生乃至十方世界諸菩薩皆當注生彼國也

注生者所由生他方十四名化者各有其方元壽化兼可也
注生彼國諸證明彼土清淨妙樂也自下諸化弟子類可知
也十方世界无量仁國其注生者之數如是者何但十四化留
菩薩往生乃至十方世界諸菩薩果皆當注生彼國也
仁告於勒其有得聞彼仁名者歡喜踊躍者此是第三分
流通門也上說序已竟改說付囑流通就流通中有三
段明義 第一從其有得聞彼仁名者說應當信順如法精
小明說時既竟便付囑流通令後代使不遺忘也特留
此經正住百歲者像法將滅龍王欲一切經字悉盡唯留此无
量壽經文字在世說百年流通後代受持讀誦也自得隨喜
所願度危難也 如來興世難值難聞者此下凡有五難
得聞此經已乃至信樂受持此之甚難也 第二從今時世尊
說此經法无量衆生皆發无二正覺之心說經明无量衆生諸天之長
及諸菩薩聞說經竟皆悟道得果也万二千那由他之得清淨
法眼者得悟道地得果也八十比丘滿盡意解者得阿羅
漢道也世尊菩薩得不退轉者得七地不退也 第三何有情
之類得悟道之使无情之物六種震動降於妙華也

无量壽經記下第

比丘洪琇許

一校竟



斯02693號背 勘記 (01-01)

華嚴略疏卷第三

十地品約說

此品來意有三。一、遠。卷上問二對果之目。二、衆。行相。如大涅槃經卅六云。何下一。具。卷乃至一部之大。衆。此品。亦如是。目前及下皆一。次。第。而。答。亦。是。一。部。之。本。也。如。上。冊。二。大。問。因。果。行。教。又。自。次。第。二。初。問。因。門。中。云。十。住。十。回。十。攝。十。地。十。願。十。定。十。自在。十。頂。皆。卷。更。次。第。頂。弥。山。頂。說。十。住。夜。摩。天。說。十。行。見。摩。說。十。迴。回。他。化。說。十。地。梵。網。云。五。天。說。十。禪。定。璣。珞。云。吾。在。第。三。禪。中。集。八。禪。景。說。一。生。補。處。三。時。百。萬。億。偈。今。日。說。略。一。偈。又。復。第。四。釋。義。品。云。吾。在。第。四。禪。中。為。八。億。梵。天。說。旁。照。如。來。无。心。无。色。而。旁。照。一。切。若。依。此。義。震。多。會。廣。更。有。十。万。八。千。偈。也。又。梵。網。經。云。妙。光。堂。說。十。世。界。利。天。說。十。住。夜。摩。天。說。十。行。見。摩。天。說。迴。回。化。衆。天。說。十。思。禪。十。願。四。禪。說。盧。舍。那。心。地。法。門。品。其。餘。千。百。釋。迦。亦。源。如。是。而。四。天。十。攝。十。自在。十。頂。及。界。說。偈。放。光。流。通。等。經。无。文。故。來。不。盡。也。前。云。十。攝。品。者。乃。是。為。成。行。義。如。第。五。迴。回。殘。明。十。攝。乃。是。爲。之。攝。昂。答。上。問。也。故。知。非。答。前。問。十。明。即。金。對。若。此。釋。明。思。二。品。亦。有。說。廣。僧。祇。已。下。三。品。心。王。為。請。主。數。量。住。處。國。土。人。間。不。似。天。中。應。是。人。間。說。也。今。此。十。地。者。約。无。分。清。法。以。為。十。數。也。廣。解。在。下。本。分。中。及。十。地。等。義。及。五。忍。等。迹。此。之。為。義。乃。有。无。量。大。阿。而。言。不。盡。

恒處國土人間不似天中應是人間說也今此十地者經
先亦清法以爲十數也廣解在下本分中及八填十空
等義及五忍等並此之爲義乃有無量大斷而言不爲
一智謂實方便智亦名證智緣照亦名證教二道並名
證助不佳亦名四量智二福慧如是等無量先過德位
行名位者從所除之或亦復無量也言實智者真證不
一境智俱融爲實智六度四攝位殊乃品爲方便智也
而此二義行先不收德先不積勝用殊別摠爲十數始
從歡喜終極法雲十之名也並勝用義殊復爲八種一
從斷別二以學判三以解分四以行攝五以報示六外喻
說七約之數量八覺齊一觀初對十部者一任夫我相部
一耶行於衆生身等部二聞相於聞思修等部諸法長
部四解法撐部五身淨我撐部六藏頂懃習部七
細相習部八先相有行部九不能善利益衆生部十
於諸法中不得自部故循十地對治行之或治等以學
判者初地判者初地十大師二地戒學三地定學四地至
七地自利惠學八地已上利他惠學就自利惠中道品觀
諦緣起觀學真先相觀五地菩提分四種清淨堪隆
清淨初地二增上戒之地也三增上心之地也四增上惠降
清四地至七地攝也利他之中三業也中復施戒忍三足增
上戒學釋是增上意學惠學精進通一初有三惠攝
十二住間攝種性住思攝解行住循攝十地前行廣果
也言解者永者初地名信乃至十地名爲十種智大亦可

上戒學禪是增上意學惠學精進通二門有三惠種
 十二住聞種性住思種解行住循種十地前行廣果
 也言解者分者初地名信乃至十地名為十種智大亦可
 立忍十四忍見諦循道言行樹者初地名檀乃至十地
 名智也四依四果言新示者初地為閻浮王乃至十地摩
 訶首羅天王言喻況者初地以火鍊金乃至十地為底
 嚴具冠自在天若頸頂池山海珠帛示若言約數量者
 初地得百三昧乃至十地得十不可說千萬億那由他仙
 界塵數三昧嚴威一觀者樓陀分別證智為言用而
 常寂諸地行皆云不可數智體成如是理跡為一
 觀也今云地者若菩薩發心荷負如地仁王經云
 理嚴若名為住住生功德名地龍樹解言地者乃
 是菩薩階級住住處為地也璣珞經云地者名將
 百萬阿僧祇功德也亦生成一切功因果功德也大士
 行滿博羅間如地四義一者隨行深厚廣大者略
 牢難壞二者生長乃物三荷負一初如地四不存情運
 物如地大風等喻菩薩行就中依論所釋初地之
 中為八分一厚分二三昧分二加分四起分五本分六
 請分七校量勝分論顯八分者唯據初地不通于地
 也若准前驗後有三分第一從初說申右手摩頂也
 表明厚說第二從三昧起說摩尼珠喻是第三說
 第三從動地雨華已下明流通顯證能申肩之依前

也若准前驗後有三分第一從初說申右手摩頂已
春明肩說第二從三昧起記摩尼珠前是第二正說
第三從動地雨華已下明流通顯證龍中肩之依前
三會應有六啟而此品有三句謂佳列衆入空略先
設供得讚放光等為三准前會肩入加起本分皆
想舉入法十數与往行何等為橋本山中已衆想諸
直別十名猶十地想厚集已下始別顯十義也而論
云初地、地、地者名蘊始末位軍橋別初二為層次
三想說前與此說後二說与教量始是初地中并義
也而此於下九地有通有塞下諸地前別請者不類
此也據今今譬昔名示時具上九德羣賢加敬名曰
世尊婆伽義論具廣釋論云時處等校量顯示
勝故在於初時及勝處說此處宮堅等昧是名
廣勝何故名不色果說此處說由感果故何故不
初七日說思惟行因緣行也太為利他成道故行
七日思惟不說顯示因受大法樂故何故顯已去
樂為令衆示生於如來所憎長愛敬心故思惟行
目錄顯示不共法學无學異名不共法也已顯於處
論列時者非唯此一會前之五會皆有時處不盡道
樹而六天同時乃至十方此時同而處異也可同
時同處也處同時異時異處異四句也此云七日不說
者此語正在始成正覺其地金罍前應斷聞也諸
會止此十時數來須考朱比前者論法意下義已



樹而六天同時乃至十方此時同而處異也不可同
 時同處也處同時異時異處異四句也此云七日不說
 者此語正在始成正覺其地金剛前應斷聞也諸
 會皆並此時處昧顯法昧者前諸會法豈不昧也
 七日不說前亦皆爾也或言數量小乘耳大本經中
 无此時文也。就第二列衆中有二先嘆德二列衆
 德之中有二初四周憇嘆自行外化德二憇結二行德
 四中初憇嘆德者先嘆此方舊衆自行德也此諸
 善薩舉此方一切善薩舉他方亦可名同生異生
 衆也雙舉二衆並嘆其自外化之行德也入之言
 解證也昂是福思眷睽也。善能以下嘆外化德
 也大士所以一自集功德者為存外益化益物之要
 其唯神通故次明也智慧行處者大士万行以智慧
 為首故先嘆也。從具足所願已下第二周嘆德上
 憇鄭於行此行願通嘆也。二處皆有行願也善薩
 由願而成衆行願為行本故明也二行世間憇舉三
 種世間也一切劫憇三世中時算並是奉時節為成
 行也土亦如是長桓劫也二國處所王化土也常循
 一切諸善行者世間与劫時无不周一國土處无不
 通於此時處循善薩行時迎慶廣故超行亦无違
 也福德智慧而无穷盡者善薩所行不遇福智
 惠故但明此二能為一而而作饒益者外化也上言神
 通十言既云之私嘆也

通於此時處循菩薩行時迦摩廣故智行亦無量
也福德智慧而先窮盡者菩薩所行不遇福智
惠教但明此二能為一而而作饒益者外化也上言神
通此言饒益至文興莫了。後能到說向涅槃門
是第三周明自行外化也菩薩智惠方便彼所著
緣真為實惠取俗為方便一說智緣空有如空帝
知名為實惠知而不著名為方便此二惠是心而覺
之父世之爵要照得其性故到彼岸能令眾生背
生死向涅槃者外化也生死至普涅槃至集令眾生
背苦至集者化之動道之門皆謂解通也。後不斷
於法輪是第四周明自利；他行也不斷一切菩薩所
行者捨舉衆行也從禪定說明惠是別明衆行也
諸所施為已下明外化也中有二周明二業初略其身
已下廣如是已下總結善能示現者以已所行以示
衆生今仿而行之動成物軌故云善能无作神是著
无想而為神是以心實實相故能无不至也亦云
无作者不作者不作心也如八地已上任性所為不假
作心也能到十方界念而至勸請說法十方蒙益
故外化也敬法不怠為受也亦云前四對是別集
常以大悲已下概括四對四者初以智惠為方便
行始神通化物之本智惠神通為一對也二願自內
持成益於外早是內外以相對也三始由知曉終到
成所故能令眾生始皆生死終歸涅槃此能始終



行始神通化初之本智惠神通為一對也。顯自中
 障成益於外早是內以相對也。二始由知曉終
 依所故能令衆生始有生起終歸涅槃此訖始終
 以相對也。四循行不斷請受不廢故能常行一乘
 淨群品早是第四自利益初以相對也。如是已下
 淨群品早是第五想結嘆前四也。從金剛藏
 已下列衆中第二列名也。此菩薩是第四會請說
 之首故列名於先也。論云何故唯金剛藏說者釋
 云一切煩惱雖壞此法能破善根堅實猶如金剛
 故不異名說何故名金剛藏。早名堅其由樹藏
 又如懷厚在藏是故名堅如金剛一切善根中其
 力軍上猶如金剛能生成之天道行善根所不能
 壞故名金剛藏。自下列廿七菩薩大 元量隨德
 釋名寄在證說已說序分。從入三昧已下早
 是第二三昧永也。准諸會早是序中第六入定
 又也中有二義。一入定二釋入定。釋中有三。一入定所
 早初句相也。二欲為已下明定所為三辯說已下明
 定所取早是第三加分早名三業加也。若依論釋
 初入定者早三昧永也。早時已下加永也。中有三稱
 加相顯示三業早向入定所以是。一何故加云句
 自利。他故早向之所為是也。二云何加謂口意
 身早回辯說已下明句是加相中有五句。初十
 方各過十億佛土已下明三業加相初身業次口

自利。他故早向之所為是也。三云何如謂口意
身早回辯說已下卅句是加相中有五句初十
方各遇十億佛止已下明二業加相初身業次口
業次意業二十方諸佛威神力故加三本願已
下明一佛本願力故加四威神已下用現神力故加沙
有已下有明內因也前四是緣第五是因緣和合
加之相也論多佛加者顯法及法師增長恭敬心故
直名敬人重法何故同乎金爵藏如以本願力故
此三昧者是法體本行菩薩時同說此法今成言
覺爾金爵藏故不異名加也有此菩薩聞諸如
來同已名已故增慨十仙士顯者為說十地故有此
多說十顯故也欲宣一陀已下論云何故加早是入
定所為中有世句初十自利後十利他故加一切菩
薩者謂住信行地不思議諸佛法者是出世間道
品明者見智得證入者信樂得證智惠地者謂十
地智如本中說此一句是根本入地也若依本兩
菩薩是攝入智惠地已下句是別依根本入有九
列也二攝入聞惠攝一切善根故二思義入思惠於兩
道品中善分別一切法似故三法相入廣法智故四泰
化入決定說諸法故五證入无分別智六不放逸入
世法不能染故七地地轉入无貪善根淨故行者善
薩盡入得不可思議智力故九者佛盡入得一切智
智境果故又云以此十句配十地也自行既尔外化亦盛

化入決定說諸法故互證入无分別智六不放逸
 世法不能染故七地地轉入无貪善根淨故行者善
 薩盡入得不可思議智力故九者佛盡入得一切智
 智境界故又云以此十句配十地也自行既尔外化亦能
 何故得知初十句後云所謂如寶菩薩十地差別
 故若依論釋尔作初初地而中配三惠十人不似配
 地也是諸入為極量智義差別次第轉勝非根本
 入十句中皆有六種差別相應知六者極相同相異
 相成相壞相極者是根本八別者餘九入同相入故
 異者增相成相者說略壞相廣說故如世界成
 壞此謂極別入增略廣為異耳。次十句依利他利
 行得十地差別故本大十一句初句想後別十地論
 經尔十一句初十地始終二句想十地差別已下十句別
 也与本不相當應解別中十句前五自行後互外
 化論釋前五所攝利益後五明能攝利益也作依論
 釋得十種始終論云始者信欲親近等終者念持諸
 地復有何貪及證信於仙法相應說故名信也
 欲者依信怖頂上法故云欲親近者怖頂近仙聽
 法故也終者念持謂集功德也復有何貪及證者
 何貪為始證者為終亦可何貪為教證者為智真
 為極餘為別十種始終中經本十一初二句極九句別
 一攝終始本大極前二句為思惠智隨所聞法受持
 說故如經如寶說菩薩十地差別方便故大云

一攝終始本大橋前二句為思惠智隨而聞法受持
說故如經如實說菩薩十地差別方便故大云
菩薩安住十地故二者故始終隨順安住十地二者
行始終說先漏法故四者證始終先我智大智惠先
自在嚴故光明者對始先明故五循道始終入真具
是門故論云此處菩薩有五種辯一者不能破諸耶
論辯二者不能答難辯三者集著小乘辯四者化
衆生懈怠辯五者无方便智辯對治是辯有五始
終一者能破耶論辯始終如經隨而應住次第說故
二者能答難辯始終得无碍樂說光明故具足大无碍
智地故二者集著小乘對治始終不失菩提薩怛故
四者化衆生始終教化成就一切衆生果故五者无
方便智對治始終互明處通達分別得至一切康復
定智故云何如謂口意身加云何口加以此十地口
業說故終能顯理故在初也大云云每當說此法時
差別者謂十地差別者種名相故也依口業根本
辯十有二種一者他力辯才謂承仙神力不聞故二者
自力辯才有四一有作辯才自言根清淨故二无作
辯才清淨法果故三化衆生辯才饒益衆生故四
身淨辯才是身淨中顯二種盡一者菩薩二者未
不用二者化盡菩薩二種二乘二種化一種合六種前
自他有四種合有十種菩薩二種者一菩薩盡者法



身淨辯是身淨中顯三種盡一者菩薩二者末
 不用二者仙盡菩薩三種二乘二種仙一種合六種前
 自他有四種合十種菩薩二種者一菩薩盡者法
 身離心意識唯智依以法身智身故二現報利益
 於一切仙得受記故三殘報利益得一切世間高大
 身故二乘中二者初遇一切五道世間道故二淨出世
 聞善根故仙盡一句者得入一切智入智滿是故自力
 辯才振量勝上上故是中仙盡一句大本經先論本
 經有他力辯才者有二句一諸仙神力故二所能堪度
 如來智力故此二句大本經有論本經合為一句他力
 一句自力九句依本大他力二句自力八句一說口如
 次說意加論云十種意加无畏身者有三種一色身
 勝二名身勝色身勝者如王處眾真貴先上身故
 名身勝有九種一者不着辯才與无辯耳集說辯
 才故二者堪辯才四堪智善分別清淨智惠故四
 堪者一因緣堪二法堪三作堪四成堪因緣者知一切
 因緣有為緣集先為緣集等法者一切法界等作
 者邊順未用邊則生死順則涅槃此二法各有邊
 順二兩成辯者善提之智不離不脫乃至一切助善
 慢法成辯涅槃三任成辯才說不待次言辭不斷
 司善憶念不忘故四者能說辯才司善決定惠故
 互不難并才通主一切智處故六者教出并才司
 諸仙不壞力故七者不畏等并才司諸仙无而畏故

与善憶念不思故四者能說辯才与善決定惠起
五不難并才与通立一切智處故六者教出并才与
諸似不壞力故七者不畏等并才与諸似死而畏故
八无量并才与諸佛无寻智公别諸法善開法門
故九者同化并才与一切諸似上妙身口意業故已說
意如何以故已下十句釋可加故如何故諸佛慈悲
以十種无畏身唯加金剛藏不加餘者釋云以此善
薩得大乘光明三昧法餘者不得故得三昧有二種
一者本願成就現前故是是菩薩本願力故三昧
身攝切德故此三昧身攝切德有八種依自利他
故前四自利後念持等四利他故一者因淨染四直心
清淨故二者智淨智惠明白故三身轉淨善集助
道法故四心淨善本業故此四自利五間攝淨念
持无量法六通淨信解清淨光明法故七辯才淨
善得陀羅尼門不可壞故八離慢淨者智也法
界智淨善淨故已說可加云何身加申年已下兩
身加相論云不離本願而摩頂者顯示殊勝神力
故此如意通非餘通也已說加亦次說起分
復至定先言說故已說起亦次說本分起亦已下品
中第二心說又也何故不說若不自說衆則不知為
說不說又復不知故說何法也 蘇正說之中有五
分第一極舉法體同三世以所證法性中生為一約无

復至定先言說故。已說起分次說本分起分已下。中第二說又也何故不說若不目說衆則不知爲說不說又復不知欲說何法也。前正說之中有五分第一樞摩法體同三世化所證法性中生爲一約先分齊法以爲十數至漢同三世三列數下之名亦嘆同三世四厚集善善根已下別解亦同三世五厚後結十義也厚集善已准前諸會樞摩樞定樞加乃至樞數樞請厚集已下別說別加別請別顯十地義也初樞舉法體中有六種決定於中頓善決定爲樞卑是善根心故餘是別同相善決定異相者別相故成相是略說壞相是廣說故六種決定一觀相善決定二真實善決定三勝善決定四因善決定五大善決定六不怯弱善決定无有過者卑觀相善決定論云真如觀一味相故不可壞者卑真實善決定論云非世界間境界世間廣大如法界者卑勝善決定論云大法界以根本故究竟如虛空者卑因善決定論云有二種一成无常愛果因善是因如虛空生諸色不可盡故盡未來際者論云常果因得涅槃道故大本經中闢此一句通震初已下卑大決定論云隨順利益他行故何以故以下卑第六不怯善決定論云入三世一切諸佛智地故名論云對十辭故十名生也中有二列名二何以故

早第六不怯善決定論云入三世一切諸佛智地故
等已下第二格為十數何等為十數已下第三列
名論云對十部故十名生也中有二列名二何以故
已下釋二行成就初證醒寢故曰歡喜離悟心死
故曰離垢三惠照法顯現故曰明地焰火燒煩懣
故曰夾地世出間超方便善巧故曰羅睺地大智現前
故曰現前地无相行竟竟能過二乘地故曰遠行地報
行純淨無无相无間故曰不動无碍力說法故曰善慧
得大法身具足自在故曰法雲黑地已下第四中有
二初明金剛藏已說黑地令衆敬之重法二解脫月
已下正明請說初黑地有四意論云一欲令大衆渴
仰請說故二復令衆敬之重法故三云信解者怖墜
故黑地不說也 第四待雲臺加請勸上釋似加故也
第二請中解脫月二請初一長行五偈二長行及二偈
三長行及四偈半金剛藏卷初一長行六偈次二長
行三偈此二卷解脫月大衆請一長行五偈半雲臺
加勸一長行七偈半金剛藏卷解脫月初一長行及
六偈二長行及偈後一長行及偈卷初中付卷大衆
及雲臺勸請也解脫月初長行及五偈論云初偈
顯示說者淨覺无過故次偈顯聽者同法決定次偈
示餘衆淨心故樂聞故次偈示餘衆淨心故次偈
顯此衆皆勸斯聞故是初偈嘆說者次二偈顯自
生衆淨軍後一偈顯二衆清淨疏云初二偈問何故



示餘衆淨心故樂聞故次偈示餘衆淨心故次偈
 顯此衆皆奮斯聞故是中初偈嘆說者次二偈顯目
 然今衆疑也後三偈明大衆清淨樂仰懇懃勸聞
 深法故應說也金罍藏已下長行及偈上請
 依論釋下六偈用本大長行作初偈非經本元偈
 也欲令衆悅者極將酬答相經本六偈中初明樂
 次偈明義難此之二偈同為說難說則迷悶第三
 四兩偈明難聞也將心離哉者有乃可得聞第五
 喻顯成初難第六一偈明生信者少成前難聞也亦
 可作二初二偈及第五直道說難第三第四直道當
 難解脫重請還執前二仙子已下偈上聞難永佛
 神力已下偈上說難於是深法已下結成解脫月請
 第二請中還播上四結尋已來播上勸聞第二難聞
 深心已下播上第四生信者怖當永似神力已下播上
 第二喻說難於是深法已下播上第一問迷難說得
 有二行初一偈直請甚說播上說難下一偈成上勸聞
 論經唯有長行闕无偈誦次重請者上言證信者難
 得示現此衆有甚能故善淨深心者極深心有二種
 一喻何含淨二證淨何含淨有五種證淨有四種五種
 者一欲淨二求淨三受持淨四生得淨
 四種者一
 得淨二不行淨三无散是淨四不隨他教淨此九種何

者一欲淨二未淨三受持淨四生得淨
 得淨二不行淨三无散是淨四不隨他教淨此九種何
 舍与大本經合不相當故不依何舍釋也還據上四
 且依此二意也第二金剛藏長行及偈此是大菩薩
 若依論釋雖有長行闡无重頌三偈也長行中
 有二初頌上品不礙各有可勘聞集小法已下中不
 疑或者心迷疑者猶豫我慙此等是故嘿迹偈中
 初長一行半頌頌上品下一行半頌中下疑哉第三長
 行及偈解脫月請偈有四行半長行有四句一勸之
 說有益不說有害二從而以者何已下諸佛護念三
 何以故已下明十地根本四是以故已下結勸有益偈中
 初一偈頌上說之有益次一偈釋上諸佛護念次一偈
 頌十地根本第四結勸略而不頌上明解脫月同生樂
 上首請此明大眾請釋加已下雲臺加勸衆請五
 偈半論釋有四初二偈嘆說者成就護力及何舍力
 初一偈嘆護力并末第二偈上句嘆何舍力并末十
 力已下一偈嘆請震釋二并第二偈嘆衆甚受何舍
 及證為第三一行以喻顯示喻大衆未法轉除軍後
 行結請此釋与本不相當後解初二行嘆說者德備
 二惠故應說次一偈半明衆甚受次一行結請前衆中
 初一行想嘆二惠次一行別嘆智惠次第三行嘆福德
 具足故勸說也雲臺中有二長行及七偈半長行
 牙以喝明口如身如中有二身業初業者一覓業相



二惠故應說以一偈半明衆勸受次一行結請前莫出
 初一行想嘆二惠次一行別嘆智惠次第三行嘆福德
 具足故勸說也。雲臺中有二長行及七偈半長行
 身如偈明口加身加中有二身八業初業者一覺業相
 先是二因業阿僧祇是三條舒業普照是四四業三惠
 是五降伏業大本中无六放業悉照已下是七示現
 業通照是八請業諸時是一身者一派聖身悉照一切
 是二日輪身大光照明聖是先以意加今已身加諸
 已下口加也此正有十一行半論本有廿行廣略有異
 耳似不捨本檐大悲之極故加勸也雲臺者表含潤
 高顯之瑞也口加有七偈半中有五句初二偈顯能加次
 一偈加之所為略開二義也次二偈開法有三時利益
 次半偈不聞有損後二偈開後二義前開二義諸地
 地勢也可行淨地行義美別者地相也聞益二行中
 有三初半明聞時益次半行循行時益次一行轉生時
 益開後二義中入地行幫為者果也觀法者滿也此
 略開六義依論口加有四初二行半顯能加者謂似尊
 法王能成四種勝故一自在勝二力勝三眷屬勝性勝无
 等者等仙比衆生无与等者故曰无等者此做法身
 等故二次有半行顯加之所為三次有三行顯說法利
 他有三時益次有兩行明循三漸次入勢力是二觀漸
 次法是三循行漸次。第循行是也。觀察已下長
 行及偈大本經十二行半論經十一行半明金剛藏略

他有三時益況有兩行明循三漸次入習力是二觀漸次法是三循行漸次。第循行是也。觀察已下長行及偈大本經十二行半論經十一行半明金剛藏略答論云觀察十者示先我憊无偏心故欲令大眾重增勇悅大本云增益信敬是故說偈示說正他增益者聞者甚受義故勇悅有二種一義大勇悅為得義故二說大勇悅因此說大能得彼義故大本云增益信敬以信敬當於勇悅康尔得云義大信敬說大信敬云何義大彼義陳故何者深義倡云諸佛醒王道寂妙甚難解就中初七行半明義大信敬初中有二初五行明義大同第一義諦故難說二境也次二行半義大同二惠故難說能照知也此同雙內證境智故論云依智地故又論經本云智起於境果故消文具在論釋已說義大自下六偈明說大就中有二初有二行半明說大雖同二惠而不費願行慈承仁神力故說殘三行半正開八義以顯於說大此義說一大文理皆有隱顯互舉也此二義皆以難既難聞明地依論有三種成就大一因成就大衆竊行慈悲是二因漸成就大漸次具諸地是三成就成就大有二種一滿足循知者能及是二觀循者微妙甚難見已下是當承仁力者示說者无過感共一心聰者示聰者无過智惠所隨順者此而說法衆生以智隨順者人也諸地相入行是隨順入示義



成就大有二種一滿足猶知者能及是一觀循者過
妙甚雖見已下是當承仙力者示說者无過感
一心聰者示聰者无過智惠所隨順者此而說法
衆生以智隨順者入也諸地相入行是隨順入天義
也一心恭敬待有二形敬一心敬示已无慢也大音
唱因喻義名不相遠大音唱者說法聲也回者直
說於理有所以故名因喻外譬也名者味也義者
所證旨也不相遠者名義相順也因說有二初略說
十名之略開天義二廣解天義喻者有五真金喻
地之別說餘四池山海珠顯在十地殘說依論釋大
音唱因喻義名不相遠者有四義一示現何事謂上
法也二以何事謂大音唱是三云何事因喻相應是
四依四何字謂依四善字有二隨方言音善隨順
故二字句圓滿与理相應故仙神為已下至承仙
神力欲說地義上略明十地目下廣明十地若依論
釋已說請承自此已後正說初地說中有三住
二釋名二安住初住有卅句釋名有卅安住亦有
卅句此一百句標為說示初釋住中初十句依何身
苦提身次十句為何義為未一切智次十句以何
因大悲次十句有何相證在夫地生初十句者依判
不定或在于惠或在聞惠或為外凡想信五品或
為內化十二依初或是在何終心初地之始入地位
故用多方便對行為入住思也故大本經云菩薩

不定成在于惠或在聞惠或為外化想信五品成
為內化十二依初或^是迴何終心初地之始入地位
故用多方便時行為入住忍也故大本經云菩薩
藏是心時卑過凡夫地入菩薩位今依梵網仁
王璽瓊等經此卅種序是地前三賢人也堅信忍
十發趣初十心是堅法忍中長養次十心是堅信
中忍十金剛次十心是堅智忍中十地後十心是不
想信也十回集者初集想餘九是別集是中初二
顯增上戒定學次四顯增上惠學後三顯昧二乘若
以滅廣屬後時二句為惠四句昧二乘九集一回集
善行集者眷屬將戒故二定集助道是三觀近供
養是四聚集清白是五護集善^知是循行實證也
得出世間正智故六淨心集七廣集添廣是利益
聚生故八信心集信樂是求一切智故九現集多回是
多行慈悲故好求仁智惠者大本第十句如是衆生
乃發三菩提心且當十住位也。已說依身以說為
何義是中依一回智知漸證循故此仁智有九種有
業差別一回智為橋九者一力仁智二先畏仁智三千
等仁智四救仁智五淨仁智六无餘仁智七染仁智
覺仁智九轉法輪仁智此九種皆云業力仁仁智者十
力也无畏者諸无畏也平等者具足救世間也淨
者慈悲大也无餘者无尋智也染者淨仁國也覺者
知三世轉法輪者神力一回輪故生知是心者本分中

力也。无畏者，諸无畏也。千等者，具足救世間也。滿
 者，慈悲大也。无餘者，无尋智也。深者，淨仙國也。覓者
 知三世轉法輪者，神力一切輪故。生知是心者，大千中
 願善決定故。何故？唯言生心不言生智及餘心數。
 法心為本。攝一切智數，故舊解云：始四句為法身功德。
 次四句為外化，次二為智說。已說為何義？生知是心，次
 說何因？故生知是心。此十種大悲，憐九為別一增上大。
 二攝大，三淳至大四无量，大五決定，大六隨順，大七
 正受大，八微妙大，九往盡大，增上者，細智智增上故。
 攝者，方便故。淳至者，盡衆生界，直心深心，淳至故。
 无量者，同量。仙力故，決定大者，深智善決定衆生
 力。仙力趣向无尋智，故隨順大者，隨順自地，正覓智
 正受大者，能受一切，乃至教化是，微妙大者，廣大如
 法界，故往盡大者，无常愛果，因盡涅槃，際究竟
 已下至盡，未來際是。已說以何因？生知是心，次說
 是心生時有何等相？上來廿心，六義中，初明入地行
 二趣，凡夫已下十句，明地體，三名，喜已下廿句，明地相
 四大，悲已下廿五句，淨地行，五少見，諸仙已下滿地行
 六閻浮王已下地界也。若依論釋中，有八句，似用過
 凡夫地一句為橋下，八句是別皆釋，過義住如是，法一
 句釋，亦似橋結，早第十句也。前中前後二句為橋，中
 八句釋，過上下，八中初句明入位，過二種性，過四道
 過五法體，過七業過，八畢竟過，成出世間心，如始住胎

句釋亦似格結耳第十句也前中前後二句為格中四道

過五法體過七業過八畢定過成出世間心如始住胎
釋入位過也家相似如弥勒中說釋家過生在下已
下是子相似法大乘行故釋種性已下是道過世間
出世間道不攝之故釋過一切已下是法體者大悲為
體他作如已作住菩薩已下是處者不捨世間善
巧住故在諸已下是業者順空醒智生入二世等
是畢定者似種不斷究竟涅槃道畢定等是論云
如是示現化夫生菩薩生入胎不相似有煩悩无煩
悩故化夫不入胎有煩悩此三位在地前菩薩入胎
无煩悩此位在地上故下八句並云不相似名日過也
住如是等過法名歡喜沙已得不動法故已說住義
尔云體說似乎次說釋名尔云地相釋名中有二初說
无歡喜有十句次何念故歡喜有廿句說十句者初
歡喜格下九句別塘論經云多喜歡喜多信已下九
句別其中乘加一句踴躍心驍躍三句釋多喜九句者
一敬歡喜二愛三愛四調系五踴躍六歡受七不壞
八不憍九不瞋^者二寶故愛者樂觀真如清淨句是
慶者自覺所證恆量勝慶悅句是調系者自身
通益成就調系句是踴躍者自身心通益增上故
大本中无歡受者自見三菩提近歡受句是不壞
者自心調伏不好聞是不憍者慈悲調系不好憍訖



慶者自覺所證恆量勝慶悅句是調承者自且
 通益成就調承句是顯耀者自身心通益增上故
 大本中无勸受者自見三菩提近勸受句是不壞
 者自心調伏不好聞是不捨者慈悲調承不好憊託
 是不瞋者忍不瞋故好瞋是舊解云，中互与喜
 順下三无忍不喜事，已說喜喜次說以何念故生歡
 喜念有二種初十句念當得後十句念現得初十句者
 念仙一句想餘九句別論云如仙而得亦我當得是故
 歡喜二念仙法三念菩提四念菩薩兩行五念淨
 仙破羅婆是六念仙勝七念不可壞，念仙教化九念
 仙利益十念仙入於中初二念共如仙而得我亦當得故
 仙之法二故三四菩薩及行此二念仙菩薩及菩薩行如
 是次第餘六句法念仙淨舊解云初十句明外法緣
 中生喜次十句念得勝功德生喜初有三句於三寶上
 生喜次七句仙菩薩所行法中生喜亦云初十得生後
 喜十辭故生喜後初之中有五對十句就世世相對
 二化聖相對二釋尋以相對四機現生二報相對五機入
 離以相對論釋有十句一轉離一切世間二近人如來所
 三離化大地回近到智慧地五斷惡道六与衆生作依
 以七見一切仙八生諸仙九菩薩真如法十捨一切怖畏此
 十皆云轉離於中初轉離是捨餘九是別離 一切化夫
 床者事釋初想轉離於中入轉離者顯事不相似故
 三透四近此二轉離示自身不相似故餘有六句斷依

以七見一切仙人生諸仙九菩薩真如法十捨一切怖畏

24

十皆云轉離於中初轉離是捨餘九是別離 一切凡夫

取著事釋初想轉離於中入轉離者顯事不相似故

三逐四近此二轉離示自身不相似故餘有六句斷依

生入捨此六轉離如是次第行不相似故係因他力生

果成就此等六句並云不相似故往歡喜地所有怖

畏早皆遠離第十捨中遂顯離五怖畏謂不信畏

惡名畏三死畏四墮惡道畏五大衆威德畏離如是

等一切諸畏論云此五怖畏是初地轉復說地利益

勝是五怖畏第一第二第五依身口意第三第四依

身依身者愛增善道惡道捨得依身故何故但

說五怖畏打縛等諸畏皆五所懼故此五怖畏因略

有二種一耶見妄取想見愛著故二善根寂少故此對

治如經離相故尚不貪身乃至死有大衆威德畏毛

髮等事何故之慶說前說身怖畏後說異身怖畏

上廿五句已顯釋名分大悲為首已下廿句釋第三安

住章門亦名第四淨地行也亦可就中想別卅句論云

前樞中唯有二句也別中有三種成就信成就捨別顯

十句皆云增上伏循行成就捨別顯九句並云集次迴

何成就捨別顯十二句皆云未一切智初十句中信心者

想餘九別九者一欲信增上二淨信增上三分別信四悲

信五慈信六不疲憊信七漸愧信八安樂信九衆和敬

順此九皆云信增上敬信增上尊敬三寶多行是淨者

想餘九別九者一敬信增上二淨信增上三分別信四悲
 信五慈信六不疲憊信七漸愧信八安樂信九柔和敬
 順此九皆云信增上敬信增上尊敬三寶至行是淨者
 證真如智如解心清淨是分別者令他證淨智又以
 信示別是悲者除惡慈者弓集不疲憊者久康利
 益衆生故暫愧者於慙等嘆羅鄒除暫愧故安樂
 者於同法者不慙亂故敬順者增益敬信殊勝勝心故
 已說信成就次說循行成就善根无休息常循也大
 本第二句一親近集釋第二智識本大經初句也論義
 解釋心昔樂法集及聞正觀不著集此三足聞思
 循惠不貪者不求名聞故不求名利養句是
 如實心者常實故二經相同已說循行次說迴向
 成就中有十二句一集求一切智地之願求一切智地三
 无鄒求一切智地四離求互如說能行求六護七不行
 八不捨九不動十不捨成就十一身集十二常求此中
 二句皆云求一切智地不能具顯耳此十二句初集
 二觀三无鄒此三依論是家者本也依家无鄒求
 故云何求依家本求依六度故无著法故論云以此九
 求對十種離求如說求對檀中二鄒一无心許与二
 而不与无心者論迴許不与者如說實語本云常
 行實語對二地不行者慙亂他業行他家對二地鄒
 本云不污故不捨者持戒生退故不捨對也不動者一
 皆既云二不難調大且之也不動自台四上上上上上

而不与无心者論思許不与者如說實語本云
行實語對二地不行者惣乱他業行他家對二地
本云不污故不捨者特棄生是故不捨對也不動者
者乱心二不能調伏此五地不動對治如山王薩婆
若心文十攝越不捨成就不集未常未此三對三靜
一无汚方便二不循出世道三於昧上法願欲心薄此三
靜同在此地三行對治早本云不集集助常未昧三
文對也此對行三種成就不十說增上成就次十无
廠精集日夜是也次十未一切智方便故善菩薩成就
如是淨地法名為安住歡喜地說分說
次說校量昧尔云何校量菩薩住此地昧二乘故
校量有二種一頓二循行二果皆云昧也初中有二常循
无量行故二十无盡心已下与一切衆生同行故以得
十无盡法故願行尔盡願雖无量約為十數十中依數
初三緣二寶也次說四願化群生循淨土行後三奈
十方世權同登初一中有三一體二譬三合喻依論初
二明功德智慧滿足是次五成就化中并後顯自身同
物初中二者一切德滿足以似為類二智慧成就以法
為首初願中有六種大故名大願一福田大尔名廣大
謂一切无餘有三種一、何人无餘二一切供養无餘三
一切恭敬无餘尔二謂法華應供養尔三謂利養
敬行等供敬尔三謂供敬給待迎送供事大謂一切
供具種之隨意供養昧前故三教心中大謂清淨心





謂一切无餘有二種一、何仙无餘二一切供養无餘
 一何恭敬无餘仙有三謂法報應供養亦三謂利養
 敬行等供敬亦三謂供敬給待迎送供事大謂一切
 供具種隨意供養勝前故二教心中大謂清淨心
 教是大願故四稱功德大如法界故五因大究竟
 如虛空故无常愛果无量同故此无常愛果因也六時
 大如經盡未來際故此因得涅槃常果故此常果因
 也供養一何初中者時也所有諸何者化主也大供養
 具者三業行願香華等事也无有休息者常勤二
 行不斷絕也說功德滿足是次顯智惠成說中有五初明
 體中三種法謂教證行也又一初釋教法稱一初釋
 證法一切仙釋行法此亦名三種成就能教如是大願
 已下四句如願中也時也時也四句如初願末四无異第
 三願已下次第五願成就能外化并也一何身二以何心
 者衆生住何處五自身往何處初以何身中亦有五
 義初體中三世間以身見相有三初顯世界无過二應
 仙无過三示時稱法无過從天入胎廢初生出家成道
 勸轉法輪入大涅槃我亦示時皆稱法為首三時
 轉故次第解釋如離世間品答後廿句中說衆如是願
 已下乃至无休息四義如前第二以何心中尔具五義
 初體中明心行中有四種一種諸菩薩行廣大无量
 不難是實者從初地是大者七地无量者從八地至于
 地不難若法无我平等觀出世間智故體謂波羅蜜

初體中明心行中有四種一種、謂菩薩行廣大无量
不難是廣者後初地是大者七地无量者後八地至十
地不難者法无我平等觀出世間智故體謂波羅蜜
所攝故三業謂諸地所淨生諸助道法故四方便謂
六種相攝別同異成壞等亦可為二初極尋善菩薩
行業二極相已下方便盡初也第三何者衆生五句如
上初明衆生中論云九句今極為二前天所化後明淨
盡也前六者一廣細差別二依心差別三淨不廣四普
樂五同業六自業此六皆云差別廣細者无无乞
等生依心者四生是化生依業不淨、廣者三界所
繫告樂者入六道是自業者一切生處自體名之所
攝是教化一句斷初二句一切智惠三句也第四尔生住
何處五句中如上加初明廣中論云有三合之為二初列所往
世界相二隨入已下能知世間智論云三者一、四相者廣
狹至方圓等是二真實義相謂入世界智等是三无
量十考世界等是自下如前第五自身任何處五句如
上初明廣中論云有七合為二初國土世間淨二衆生
世間淨三如來世間淨我淨是似上論云七者一无在息
同體淨入一似土已下是二自在淨大本无此句三在嚴
淨无量莊嚴是四受用淨具足清淨是五住處淨衆
生淨等是六國土淨常有諸佛是七果淨隨諸已
下是次下三願顯自身權盡初二得地後量勝二得菩薩
地盡後量勝三一切盡究竟故初中五句如上加初明等



生淨等是六國土淨常有諸佛是七果淨隨諸已
 下是次下三顯自身權益初一得地枝量勝二得菩
 薩行中依論摠別有十一句合之為二初六同循善根
 後五明神通力用論十一者初同心一句格後十別一兼
 善根二同一境累故三常不離故四隨其所應故五自
 於心中悲能解知境界神力故六得隨意神通七卷
 能遊行世間故八一切皆現身相故九一切處生故十如
 是不可思議大智惠具菩薩行故於中初句顯顯切
 德行故第二住空靜等觀故第三兼集解說論仙法
 故第四隨心成仙故五自發昧心念仙法身六得常不
 退神通故餘四以通業得名一注餘世界二自餘異身
 示現三同生往故四入不可思議大乘故下四句如前
 次明得菩薩地枝量勝五兼如上於中有二初法
 後喻初法中明三業不空也自下如上次明得一
 地盡究竟中五句如上是中依論作業有七種
 今合為二前三合為八相兼業後四合為說法自在
 業論七者一示正覺業二說實諦三證教化四種
 說法五不斷仙種六法輪復住七自在此七皆云業
 初業者示現入胎是二貴諦業者現大神力是三
 業者知一切法已下是四說法業一音聲已下是五示
 斷業示大涅槃已下是法輪業者示現衆生已下
 是七自在業者以大智已下四如下四如上下四諸

業者知一切法已下是四說法業一音聲已下是五
斷業示大涅槃已下是法輪業者示現衆生已下是六
是七自在業者以大智已下四下四如上下下嚴諸
大願隨心未義故起如是大方便者依所作方便
勇猛故如是大行者依所作行成就故菩薩住此地
漸次久習起此三行^非作一時故何以故此十大願一願中
有百千萬何僧祇大願以為眷屬故何故名大願先
明善根轉增廣故自下十不思議^可議論云明与一切衆生
同行故大本云以十不可盡法而生是願為滿是願
勤行精進何等為十中有三轉義初轉列十不可盡
法以成十願不可盡之若衆生盡已下逐釋十不可
盡法第二而衆生已下逐順釋不可盡以成上願系
不可盡初十者^極極世境不可盡後六極極智應^用、
同世故尔不可盡又解十中衆生界是極餘九是別
衆生界盡故何處住世界盡故乃三短轉相釋^皆尔
已說願板量^量願行板量^量願中有十句皆是行義
何等為十一信二悲慈三悲四施五无疲倦六知諸經
書七善解世法八慚愧九勸受論經名堅固力等供
養諸佛如說循行初信行中有廿句初十句正明信
解體尔名因緣方便也則成信者已下明信解行用
調順心者諸善根中得自在勝故系^系深心者得勝集
行故論又以此二句餘之八句論本无又信等十句從
信諸佛所行道已下是十句中前四於菩薩功德生

130



言。此言。本口。仁。自。月。古。牙。深。心。老。得。應。也。
 行故論又以此二句餘之八句論本无又信等十句後
 信諸佛所行道已下是十句中前四於菩薩功德生
 信後六於仙果功德生信也又解信等十二句初一搭
 後一結中間十句正解信解論經唯有搭別四句餘句則
 隱信諸佛本行已下論釋有二善菩薩六度是二次
 第成信善入諸地得殊勝功德此是菩提樹兩攝大行
 入有六種勝一魔道二乘對治勝十力已下至不可壞
 是二不思議勝不思議是不離樂勝无量已下是四
 切種智勝无量行門是五離勝從因緣以成是六搭
 說行入勝舉要言之是信行已說。自此已下顯慈
 悲境界中有二一遠離罪上一第一義樂此是慈緣之境
 早甚深十句等是二遠離境界具諸苦樂悲緣板
 昔之境而諸化夫已下廿句是三破二顛倒凡夫可惡
 下是慈集境界中十句者初一句搭餘九句別依論消
 又。已說遠離第一義樂次說第二具足諸苦顯悲境
 界中有廿句是苦因業煩惱等後十句顯苦果因果句
 並是悲境界是中无我以教敷空因中十句者一心墮
 耶見是搭餘九是別一辟意耶见无明癡真是二搭
 擗三渴愛四諸興五嫉妬六集業多集已下是七吹罪
 心火八起業耶见有所施作是九心意識種子耶见
 欲流是中初三耶见依法義姜討次二誦典嫉妬此二耶
 见於追求時心行過故第六已下四種耶见循行善
 根等是自歸反。三界也。二界中十句前三重二句

欲流是中初三耶見依法義要討次二誦典錄略此二
見於追末時心行過故第六已下四種耶見循行善
根等是有漏故。三界地已下果中十句有三種一自
相後復有永生乃至於有二同相謂生老病死等三
顛倒相離我之所等自相者有三種一者報相色名共
何梨耶識生二者彼因相如經不離故三者依果相後
六入乃至於有如經名色增長已從是中我已下空
觀也云何於彼二顛倒如經然諸眾生不覺不知而受
苦慙故早釋彼二苦薩如是已下則生大非智智慧果
早釋悲能拔苦慈應在前乘數乃故早明悲也是諸衆
生已下訖畢竟集已來則釋大慈与樂意慈悲行已
下說以深妙心已下釋第四施門是中初初有二外昧
二顯自已下內昧論釋、句者不出此內外昧也復有二
所用二積、財謂一切財聚庫藏等廣說有八種從金銀
乃至二初所愛事初格是摠餘九是別依二種喜一藏
攝喜二利益喜藏攝喜者謂金銀等利益喜有八種
一嚴飭利益實法嚴等二代步利益鳥馬等三戲樂
圖主觀四代晉奴婢五自在園土泉落六屬眷妻子七
者一切所愛等八稱意利益顯目耳單等上諸句下皆
云利益喜也。勤求已下第五心无疲憊、於諸經書第
六得如是知已下第七善解世法知時知量已下第八暫
愧忘嚴功德如是功德已下則是第九得第九勤受
力已得勤受第十勤行供養一切諸仙如說循行此

六得如是知已下第七善解世法知時知量已下第八斷
 愧忘癡切德如是功德已下則是第九得第九勸受
 力已得勸受第十勸行供養一四諸仙如說循行此
 十種行顯二種勝成就一得心成就謂信悲慈等二循
 行成就乃至如說循行等七於中自利行謂信能信
 菩薩行及諸仙法永畢能得故依利他行慈悲捨不
 疲憊經書解世法此六已下法攝他行餘二行一不著
 二不動三循行假所清淨依四前安住中而說卅句
 從信增上乃至常求上；勝道是清淨地法今此十從
 信等乃至供養諸佛盡是鄭地淨法十太願辭別
 故不說，已說行枝聖次顯果利益極量勝中有
 四種一調衆果二發趣果三棄捨果四願智果調衆利養
 勝者金相以法信等善法猶如真等中有二初法二喻
 三合喻數；入火有三種一切德入供養仙僧故二悲心
 入教化衆生故三无上果入願迴向大菩提故大神通
 力見諸仙以勝神通力見乞身仙大願力者以因內西
 願力見法身仙多仙百乃至那由他仙者方便見多仙
 數故供養三種如上，初願中已說調衆眾發趣果
 利益勝中三二法說二喻說三合喻論云相者隨諸地中
 鄭對治相故果者得世間出世間智地成故地諸法者謂
 信等為滿足依故有種種方便一觀方便二得方便三確
 上方便四不退方便五盡至方便對治成壞二句是也
 得者行果得諸地清淨三句是也增上者從一地是處

信等為滿之故故有五種方便一觀方便二得方便三
上方便四不退方便五盡至方便對治成壞二句是也
得者行果得諸地清淨三句是也增上者從一地是處
轉所住勝進業四句是也不退者得不退轉是盡至者
知一切善菩薩淨地流入如來智地高王已下喻顯其特
人聚何大城者令得正行也故高王有二不迷道方便
先問等是二資具利益方便具諸資用等是二資源
如是合喻也次說棉菓果有二種一在家果二出家
果在家果源有二一上勝身閻浮王等二上勝果能以
大施已下是以四攝法攝耳衆生故不離念等八句示
現自利益故此念四略有四種一上念三寶是一因法念
善菩薩等是三功德念自身他身菩薩行自體轉勝
故四求義念諸力无畏不共法至一切智等此是真貴
究竟故為首有二謂勝首大首道業者何舍中分別
法義故諸句如論釋出家勝業有二三時昧所作論
又具顯云次說願紹果於中總別有十二句別句
身釋在論文論云略說一切諸地各有因體果相應
知下偈有卅五行半廿二行說一分中三義十一偈頌上
住義中有四初二偈頌依何身次四偈為仰義次偈
頌以何心三偈頌有何相況有五行半頌上說分中
釋名況有五行半頌上說分中第三安住況廿一行半
頌教量分能中初五行半頌教量況六行半頌行
及量欠自心行半頌及量果後句二語分歎



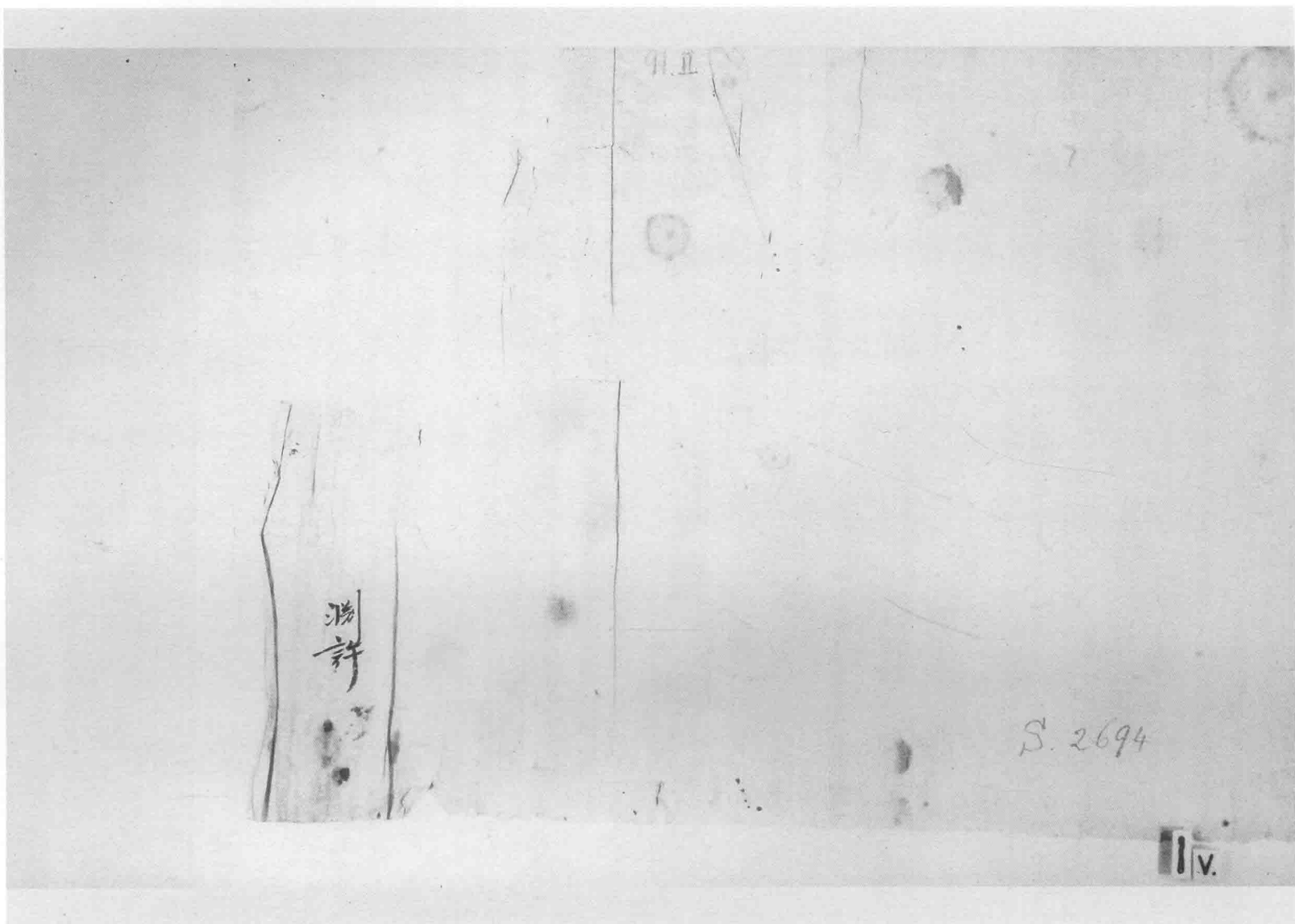
略疏卷第三

歡善地竟

法義故諸句如論釋出家勝業有二三時曠所作
又具顯云。次說願紹果於中總別有十二句別句
身釋在論又論云略說一切諸地各有因體果相應
知下偈有卅五行半廿二行說一分中三義十一偈頌上
住義中有四初二偈頌依何身次四偈為仰義次偈
頌以何心二偈頌有何相況有五行半頌上說分中
釋名次有五行半頌上說分中第三要住次廿一行半
頌教量分訖中初五行半頌願板量次六行半頌往
板量次有九行半頌果板量畢後兩行結成歡善

略疏

4931.2



斯02694號背 勘記 (01-01)

者皆聲聞乘涅槃為令聲
之無為涅槃
遺無相即
夫至如釋迦出世一生補處并數宿恒沙亦應二法若其二法即無
日無出世縱令二法已後更欲何為夫循出世道而求法者無
異世間愚人緩急一位一班則欲圖謀帝道背國圖君則是違賊建
道求仙豈是順人許由山谷之士尚無意於方乘況出世智人豈有心於
十号至如維摩詰文殊師利央掘魔羅等並是過去十方世界應
化諸仙猶自作并弟子之眾助釋迦弘道教化眾生何處始發
直至理都未思量乃欲彼誘進之假名遂望三天阿僧祇劫而得法
大智度論云徑為世俗故說有煩惱道乃至何以致初清淨無我
相舍用分別煩惱匪異乃至如是世俗法夫聖人之為柱史孔子之聖中都
並為助國行道希斯下末是以聖人開化出處方塗或捨帝位而出家或
懷聖道而入俗此並為利揚羣品舒卷行藏使高下位者不情貴
以務專處下懷者不怨卑以憂時故釋迦自持應器孔丘願得執鞭
況乎孫凡庸而輒自尊夸重故聖人之應化如此豈有定體而為仙
相哉若君孔子言是出世聖人未見循道類注者唯聞必有光德
切咸共尚之不察了義根源而貴假名末用遂即希求此乎不覺與理相
違夫此者以覺悟大慈法身得名非以世相得名今乃以與明三妻之
見希求在俗形管者豈關至理故金剛般若經云若以世相觀必求者
轉輪聖王即是如來維摩經云以身者法身也夫法身無相豈
有以身色傷才其間或故大智度論云有二種因緣者福德因緣
二種智慧因緣欲引導福德因緣果中故用世二相身欲以智慧因緣

達夫以者以覺悟大慈法身得名非以二相得名今仍以無明三毒之
見希求正法而希求者豈聞正理故金剛波若經云若以二相觀必求者
轉輪聖王即是如來維摩經云心身者法身也夫法身無相豈
有自身色像不具聞哉大智度論云有二種因緣者福德因緣
一者智慧因緣欲引導福德因緣者故用二相身欲以智慧因緣
引導眾生故用法身有二種眾生一者和諸法眼名二者若字為
者名字眾生故說無相為和諸法眼名眾生故說二相夫中道正說如
此理可不悟之哉涅槃經云若名覺既自覺悟復能覺人夫名
有此覺覺此理之明者無此覺何以求法故法華經云舍利
弗汝等當信此之所說言不虛妄舍利弗諸仙隨耳說
法意趣難解所以者何我以無數方便種種回緣譬喻言
詞演說諸法甚深非思量分別之所能解唯有諸仙
乃能知之所以者何諸仙世尊唯以一大事因緣故出見
於世舍利弗云何諸仙世尊唯以一大事因緣故出見
於世諸仙出世欲令眾生聞仙知見使得清淨故出
見於世欲示眾生仙之知見故出見於世欲令眾生悟
仙知見故出見於世欲令眾生入仙知見故出見於世仙
為生聚說法無有餘棄者二若三舍利弗一切十方諸
仙法亦如是大仙之二乘知見者即謂無相無住無為
無得法身清淨無生究竟種智也金剛波若經若有
法如來得阿耨多羅三藐三菩提燈仙則不與我受記
汝於來世當得作仙乎釋迦牟尼何以故以無法得阿耨
多羅三藐三菩提故然燈仙與我受記汝於來世當得作
仙乎釋迦牟尼何以故如來者即諸法如義夫如體畢竟

無得志身清淨無生究竟種智也金剛般若經若有
法如來得阿耨多羅三藐三菩提無燈公則不與我受記
汝投來世當得作仙乎釋迦牟尼何以故以無法得阿耨
多羅三藐三菩提故然燈公與我受記汝投來世當得作
仙乎釋迦牟尼何以故如來者即諸法如義夫如體畢竟
寂滅無生誰有求而得者故云如來者無所從來亦無所
去故名如來又云離一切諸相則名諸公夫公既離何所希
求若有希求豈非配見

出家脩道專以呪術防身為道者此乃與鬼神為怨
何名重脩大慈之行故仙每說正法一曰天龍鬼神皆志
集聽未見公起憊心兒馳逐但令開發道眼而起大慈念
者脩道都不觀身無常多諸過患先以呪詈訶鬼防
謹穢濁之身豈是奉持大師教旨故涅槃經云比丘不
應住治身呪術六十四能十或人呪術夫三世諸公皆以般
若大悲為本不以詈鬼呪術為宗猶五帝三皇皆以慈
厚朴為基不以禁令嚴刑為本若脩道專以呪術而依
鬼神者猶治政專以刑罰而威百姓刑罰為治不久必亂
呪術為道不久必邪故大智度論云大悲是一切諸公菩薩
之根本是般若波羅密之母又云諸呪術中般若波羅密
是大神呪何以故能常與衆生宣德樂故餘呪術樂因緣
能起煩惱又不善業故墮三惡道故云般若波羅密是
大明呪無上明呪無等之明呪三世諸公皆用是明呪得
阿耨多羅三藐三菩提夫般若波羅密者是心體實智
此智能破煩惱斷妄除邪除邪故名神呪夫除邪者諸
余我之已亡之鬼神見皮冠神且之我之體有無邪鬼神

能起煩惱又不善業故墮三惡道故云般若波羅蜜是
大明呪無上明呪無等之明呪三世諸仙皆用是明呪得
可稱多羅三藐三菩提夫般若波羅蜜者是心體實智
此智能破煩惱斷妄除能除邪故名神呪夫除邪者諸
除我心耶妄非謂呪彼鬼神祖令我心體真無邪鬼神
自然不擾故老子云以道莅天下其鬼不神非其鬼不神
其神不傷人夫若口誦般若波羅蜜而不內除邪妄者無
異鸛鵒與子語以能持此呪故得無上菩薩提者
不持此呪必無除邪得之理

如來令遣出家猶道人者壞色棄掃納衣者一為
破愛好我慢二為居山林曠野要人不圖三為趣得供身
不為貪覓四為示見少欲知乏教化眾生今者乃有
深練好繒翦作花草分間墜暎納衣衣被服端嚴淫
誘女色眠既走為心何得真如此造事奸人豈合與同
河飲水由懷犬羊之質外被文豹之質何口誑惑眾
生深是汚辱三寶然此一舉其數千自非理外規
求如何可得心行如此何名道人天堂判自不論地獄遣誰作
人夫棄掃納衣者心貪著行違於道仙尚不許聽其
何況芭貳奸伏假住山衣仙藏經云若納衣比丘事
掃中拾取弊故應生是心以此褫奪寒及循聖道勤行精
進若比丘此持細衣生貪著心即應捨之我不聽者何況
餘衣何以故舍利弗是比丘持此衣中生非比丘法是比丘不復
應者何況餘物舍利弗時是比丘寧以執鐵錘自經其身
不應復著此細衣何以故持此衣中深愛心故夫法衣既不
應器亦應故大智度論云仙聽比丘用二種弊者兄弟者鐵
如來制戒不許出家脩道人食肉者一為斷大慈種

教

應者何況餘物舍利弗時是比丘寧以熱鐵鑄自經其身不應後著此細衣何以故於此衣中深愛心故夫法衣既不應器亦然故大智度論云仙聽比丘用二種厨若兄者鐵如來制或不許出家脩道人食肉者一為斷大慈種二為身心渴逸三為不發一切眾生善心四為令一切有命者畏五為增長惡業今者乃有私地食肉稱言將護眾生不畏天眼之誅及畏愚情之責教露之首其義安施覆藏罪過何時懺悔又假令有二不食肉者則專精蠶蜜細糲稻粱以自快身我場自在長養肥盛放逸貪淫聞人逆請住齋先思量飲食無細不茹內省含消以不差計校施財物少多登葬富者則爭於安名報願貧之則資推僧及奴殘棄懷種與扶僧重索齋餘言供同墮字觀行戒律本不聞之師食錢財無忘寤寐緣使面顏無恥可不懼罪塗孔子尚云君子謀道不謀食憂道不憂貧況乎仙者故楞伽經云凡所飲食從食子肉想往服藥想不應食肉

聽食肉者無有是處仙藏經云寧散熱石吞飲洋銅不以無戒食人信施涅槃經云善男子從日始不聲聽聞弟子食肉若受檀越信施之時應觀是食如子肉想忠言相告真是大慈謬言相說真是姪姑夫見過言說有二種二者為利益故見過相告二者為姪姑故見過相說不得一向執見過為是過為非無間道俗皆同此理故孔子云君有爭臣父有爭子士有爭友忠告善道失若有心訶責者是若懷姪姑譽難者非其訶責稱歎者必須確得實情不得望風浪說故大智

過為是過為非無問道佑皆同此理故孔子云君
有爭臣父有爭子士有爭友忠告善道史若
稱數者必須確得實情不得望風浪說故大智
度論云應訶而讚應讚而訶口集諸過終不見
樂史若為行道利益見過訶責者是奉化除
心若為懼畏嫌嫉見過不言者是違化至意故涅
槃經云有持戒比丘威儀具足讚持正法見嫌法者
即能耻遣訶責兒治當知是人得福無量不可
稱計若比丘見嫌法者置不耻遣訶責舉焉當
知是人化法中忍若能耻遣訶責舉處是我弟子真
聲聞也夫聲聞尚不況菩薩乎賜經云應折伏者
而折伏之應攝受者而攝受之何以故折伏攝受故
令法久住者天人充滿惡道減少

辯端篇第六

夫事有真偽理有正邪自非慧眼無容能別故殘賊
誑惑愚人以現貨財者必造假金銀造事誑眾生以求
錢帛者必稱聖切德詆非金銀不動愚人之志非切德不
感懷人心故造假金者必用真金為末銅錫為骨造誑
惑者必以聖道為詭詭利為心遇之所以被殘賊誑以為貪
金銀廢人而可以被誑詭惑以為貪切德者不貪切德者
必不被誑詭之惑不貪金銀者必不被造事人欺者不欺者
貨人不見理者必貪善致敗不別貨者必貪金致禍故物
之恒致敗壞者非為貪而心並為貪貪善故也故曰魚吞鈎者
為貪香餌人喪命者為貪善者道何以故失好淫無補
命者以為董香妖治不為腥臊醜陋盜賊喪身者以

貨人不見理者必貪善致敗不別貨者必貪金致禍故物
之恒致敗壞者非為貪而並為貪善故也故曰魚吞釣者
為貪香餌人喪命者為貪善者有道何故失矣往來
命者以貪為蠶香妖治不為腥臊醜陋隨盜賊喪身者以
為金銀縞綺不為毒土砂礫故老子云天下皆知美之為美
斯不惡已皆知善之為善斯不善已

造為過所誣聞太以求度聞者必稱司門造為告身誣實
以求資陰者必稱吏部造為姦為誑眾生以求財食者必
稱聖言故造為過所者特忌司門郎中造為告身者特
忌尚書吏部造為姦者特忌解智人故司門郎中手署
過所尚書吏部面自補官解道智之心曰悟理司門郎
中懸刑為過門尚書吏部偏別為告身解道智人懸別姦
威語若聞今暗者被為過所誑官人遇者被為告身寧
亦信其言近耳故孔子云視其所以觀其所由察其所安
人焉廋哉廋焉經云共佐大廟智惠觀察大智
度論云說相似殺者波羅塞蜜相似者名字語同而心
異倚官狹勢求財者必覓首領令其勾當
敗仙賣僧求施者必覓邑主令其勸化首領勾當者
必假官人以住滅恩邑主勸化者必稱仙法以說罪福百
姓惟懼滅恩則竭產無怵眾生長畏罪求福則傾家
不亂故倚官狹勢者極眾敗仙賣僧者極多過相侵漁
貧人何以自活百姓耕織擬供賦役衣食復在其中施惠既
盡公私何以取濟是故倚官狹勢者明主能除之既必賣
僧者正見能斷之故大智度論云若惱眾主供養仙而
不許破法求財故為施凡之棄棄彼興此非平等法如世
薩法等心一如皆如現子以延故少施

愚人有事求恩者好乞長吏錢贖人造罪求福者好施
僧尼物百姓實無心憐長吏以自覓私恩眾實無心愛
僧尼口自求私福長吏亦無心憐巨戶以自覓錢財僧尼

不計破法取財故若施凡入囊彼與此非平等法如甚
謹法等心一習習如兒子以定故少施

愚人有事求恩者好乞長吏錢贖人造罪求福者好施
僧尼物百姓寶無心憐長吏以自覓私恩眾望寶無心愛
僧尼以自求私福長吏亦無心憐已尸以自覓錢財僧尼
亦無心擅趣以自求利養長吏若不得王法位寒暑
百姓終不肯乞一錢僧若不倚佛法說吉凶眾望必不肯
施一物故知真清謹長吏唯奉國王正法行事終不在
寒暑從百姓索錢真清淨沙門唯奉如來正法循道
不說吉凶從眾生意施長吏所以稱戶主為好人者為得
他財錢後不向人說其過德縱使多乞長吏錢正課四復
終不免縱使多施僧尼物正業正報終不三正課既不免
則不煩乞長吏錢正報既不減則不煩施僧尼財故事帝
王者但莫造姦逢劫盜鬪殺奸欺及諸罪過而勤力田墾
孝養父母友順兄弟慈愛妻兒和睦諸親遜悌鄉黨
供奉正課者雖有何但不畏官人長吏乃至不懼帝王
故孔子云曰省不懷何憂何懼者其違上所行縱使車載
黃金送與帝王亦終不免刑戮何況乞官人長吏錢是以事
道仙者但滅三毒無明勤身苦任以活性命敬順師長慈
悲於一切眾望斷除姦妬我場遠離謠曲邪非莫起一切
惡行隨已所堪給濟困乏著此者何但不畏僧尼道士入
至不懼諸仙天尊故維摩經云無畏是道場無諸過
故若其違上所行者縱使捨身命與仙亦終不免入地獄
何況施僧尼財若官人枉法取百姓錢國法終不捨著
僧尼破戒受檀越施仙終法不取國法終不捨為身自執
法治仙法終不取為身自行置化羣生官人而自陳名得重
罪何處有恩及百姓僧尼尚自毀身入地獄何處有權及
眾望故出身仕官者不得同於庶人出家修道者不得同
於凡俗故官人則有衙府自異道人則有寺觀自殊官

何說施僧尼財者官人枉法取百姓錢國法終不捨者
僧尼破戒受檀越施化終不負國法終不捨為身自執
法治化法終不負身為身自行遣化羣生官人尚自除石得重
罪何家有意及百姓僧尼尚自毀身入地獄何處有福及
眾望故出身仕官者不得同於庶人出家脩道者不得同
於凡俗故官人則有衙府自異道人則有寺觀自殊官
人則有衙官營私之穢道人則有傍是行非之過非傍公
不得住戒恩以營私非傍醒則不得說禍福以行偽非明
斷制彼濁官非正見不能定彼僧尼
之經多詭利養至其講說歲有百千遺教之姦專
明禁戒至其講說未見一人以此參驗之明心迹化誘取物以
既貢窮不問有無唯多即善夫上古薄賦殿省儒使繩
稱為聖主况值相出世之道而却棄無麻如此外道無明
非明王不能制御故勝驕經云諸餘眾生於諸涂法留著
妄說違背正法習諸外道腐敗種子者當以王力
龍鬼神力而調伏之
夫先生^{北齊}次士階惡衣菲食而憂養地臣者稱焉
聖君金屋食珍衣綺而累亂蒼生者稱為暗主乃^{後魏}張
滅黔黎而國亡身滅况乎世尊大覺先弃雅佐於轉輪不
入香味色聲證無上之真道法身常住應六趣而引接
生持鉢巡門乞常餐而度越五濁豈存心於矯揉豈留
意於吻承若以滋味美色為懷猶垂竟兩養之以民
道若以寶利銀基為念乃殊於亂國之心非理勢弊
會坐寧得稱為三界慈父建遺懷秘愛已寧得稱為
天人大師其有弟子贊聞之眾並令捨俗懸於空閑或居
塚墓以調心或依山林而學靜應器三衣錫杖行住恒與同居
活命取濟隨緣少欲遠求貪後設經律明訓兼以垂誨將
束也不得以持行為心豈得破戒為意至於像法末正教況
論慧目者實生旨者眾不復遵其聖軌唯逐財色聲名
誘化無識羣迷廣徧僧房殺塔營造為像磬竭資財唯

道者以寶利銀基為念，乃禁紂亂國之心，非埋芳節。
天大師其有弟子，贊聞之衆，並令捨俗，懸於空閑，或居
塚基，以調心，或依山林而學，靜應器三衣，錫杖，行住恒與同居。
活命取濟，隨緣少欲，遠求貪，後設經律，明訓，垂以垂誨，將
束，尚不得以持行，為心豈得破哉？為意至於像法，未正教沈。
論慧目者，實生三目者，衆不復遵，其聖軌，唯逐財色，聲名
誘化，無識羣迷，廣構僧房，殿塔營造，為像，鑿竭資財，唯
大唯高，爭名爭勝，飾以金銀，彩色煥耀，無目衆，豈悅香孔
群類，眉稱為供養，諸仙，內心實恒，波浪外相，欲見禪儀，竟
無饒益之心，唯有規圖之志，羣隊揚聲，囂化，何曾有破
弊，覺之情，相率大唱善哉，誣懷片善之意，忘爭，願逐食
喻，於獵狗，尋糧，擾；竟覓苑，施射，劇於飛蛾，赴火，不辨，燕
麥之狀，亦復說法，化人，當身見目，被囚焉，能為人解縛，但知勸
他布施，不惜已目，慳貪，仍号，我是沙門，施者，當應獲福，莫
省已之長短，破戒違律之態，勢非，詭曲，恣為，猶稱如來，釋
種，故知破滅，正法，非是外之寧，更有重內，傷師子，故化，滅

經云：舍利佛，我法實，可多供養，故後當，疾滅，夫復有
傍是行，非，謠亂，以為，無相，大棄，酒肉，貪嗜，無厭，名，為
不生，分別，妄語，惡口，兩舌，乃之言，語，性，空，未解，一念，澄心
猖，敢，以為，解脫，爭有，弟，無之，調，說，說，斷，見，常，之，是
非，隨，心，憎，愛，之，毀，譽，逐，境，遷，變，人，勝，目，無，一，巧，有，明，道，法，性
利，離，文，章，字，緇，經，辭，都，未，深入，皆，海，柁，何，出，生，諸
誦，句，偈，微，言，實，不，識，其，玄，旨，依，他，經，論，言，說，亦，道，義
無，所，求，報，此，無，記，疑，心，以為，同，塵，晦，迹，食，穢，憑，河，受，原，泉
夸，為，有力，丈人，無，明，縱，志，貪，饕，腹，口，言，無，心，住，運，學，諸，世
閑，聖，術，將，任，種，智，多，能，禱，祀，厭，詛，求，恩，自，詆，之，稱，我，善
親，彼，財，交，已，合，跡，其，骨肉，善，控，賣，假，為，之，印，符，取，資，財
財，以，潤，屋，針，衣，會，鑲，金石，上，莖，推，步，盈，虛，咒，禁，占，相，吉，凶
至，現，呼，神，喚，鬼，明，堂，共，相，親，狎，扇，惑，老，嫗，小，兒，稱，為，極，度

戒離文章字跡經藏都未深入皆海杓何出主雖
誦勾得微言實不識其玄旨依他經論言說亦遺
無所求報此無記寢心以為同塵晦迹食穢憑河受辱
夸為有力丈人無明縱志貪饕餐口言無心任運學諸世
間邪術將佐種智多能禱祀厭誑求恩自誑人稱我善
親彼財文已合跡其骨肉善擇賣假偽之所者取資
財以潤屋釗夜會鑲金石上坐推步虛虛咒禁占相吉
至現呼神喚鬼因堂共相親狎扇惑老嫗小兒稱為極度
病者聚生其間唯行利既甘言誘人衣食百倍多世在
壘自終結好貴人自美狎遊名德情託先王典藉猶賣
取人錢財貪欲積聚無涯講教遠受勞倦逢迎富貴豪
貴不覺面赤之赤以此活殊養兒一何不如輕恥聞人說也
之訛過無心勉已復仁滿更聲色混淆不顧禮儀風俗
即靡耳從昧與頑用器積習主常稱之為道其猶嫖力
性無憚世之毀譽久為鯢魚之肆不聞其見此乃真
禽獸真是闡提真是愚癡真是殘賊苟貪目下之利將
來何以逃殃長惡不悛敗亡可俟洲人子者可不戒哉故易言
顏氏之子其殆庶幾乎有不善未嘗不知未嘗復行豈
其喪矣為道者除為脩身為政者除惡樹善不除惡不
不治在政不除為不名脩道能除為則種種智目明為政能
除惡則乃人自富民富無惡則奸盜不行智為除則邪魔
不據邪魔不據是得道真奸盜不能行是得治之要則
人無夸貪得道真則心無取捨則後命振聾之無夸
則還淳及於教之則結繩復用文章字斯指則目擊
真始興則不言之而教之則結繩復用文章字斯指則目擊
道存故治政者唯在去奸清道者唯在除偽不除則真
道暗奸不去則政治之者則奸偽起真道暗則邪之
與之若羊魔刺奸偽起大盜假為盜假者由其不除亂本
為魔刺者由其不斷邪源故斷邪源者當須察微除亂
之本者當須照隱之本其萌地既拉則奸之根已亂
察微者絕其偏同既絕則邪不能干萌既拉則奸不能

道存故治政者唯在去奸清道者唯在除害，不除則真
道暗，奸不去則政治，昏之則奸倖起，真道暗則邪，惑
與之，羣魔刺奸倖起，大盜假為盜，假者由其不除，亂本
為魔刺者由其不，斷邪源故斷邪源者當須察微除，亂
之本者當須照，隱，去其萌地既拉刺，邪，不之，亂
察微者絕其偏，同既絕則邪不能干，萌既拉則奸，不能
亂，雖在君明邪不能干，唯狂心愚若君不明，若為奸臣所惑
心不惠，必為邪魔所牽，被奸臣惑者，君已必三被邪魔
牽者，身心必敗，故書云：僕臣正，僕臣諛，厥后自，辟
老子云：其安易持，其未始危之，其未始危之，其未始危之
君興，社稷任賢，臣暗，主覆宗，必任佞人，以時而議，可不察乎，故書
上事不為過，非有畏，不為理，自中土不為過，非不欲為懼
罪禍故不敢為下土不為過，非不欲為為故無刑罰，下
土過必起，雖無罪禍，刑罰上土終不為過，何以故，體
至道故理自然，故心平等，故無規求，故無嗜欲，故無
憎故自然不為過者，心真有畏，不為過者，情，為，
者恒，頃制，而心者方可，獨，行，者名為，上智，濁者
神者名為下愚，以此自觀，是明真為故，禮記，而仁
者安仁，智者利仁，畏罪者強仁，是以上土無愧於幽
下土恒懼於刑罰，故詩云：尚不愧于屋漏，大智度若
罪禍則世俗法亂，禮之刑以防淫，世之循福者，悉求之
天報，曰：自恒作三塗，因世人求安者，悉畏五刑，罰，以自恒還
國法，令即不須畏五刑，若不作三塗，因則不須求，人天報，但
四人違法，令即明衆生恒往罪故，知循福者，者即是，往罪人讀
律者，即是違法人，夫盛朝仕官，未有自知已無堪，莫不皆求
好官職，入主無知，署吏杖為卿相，亦謂林德，偏堪及其
不勝其任，任，
子古不以言舉人，廢言易曰：斯斯之憂，心餘其，不，淫，凶言
不勝其任，任，
而真難者，事，願而，至如服食器用，本為供，身，耳，濟，不
要，須華侈，何以故，夫食充，虛，何假，百味，器得，盛物，何假，金



祿者即是違法人夫隆朝仕官未有自知已無堪莫不望求
好官職入至無知署吏杖為卿相亦謂林德偏堪及其
不厭其任犯國刑網方驗始其真篤以此理觀之明善惡故孔
子古不以其言舉人懷言易曰斷所之憂心餘其示淫凶言
不勝其任也值易為道者易為俗者難易者事間
而真難者事煩而端至如服食器用本為供身耳耳濟不必
要煩華侈何以故夫食充虛何假百味器得盛物何假金
銀衣得覆形何假文編屋得庇體何假瑠之饒為難非若
淡可吮文繡為貴非黠素可方金銀為貴非凡木可止百
味為損非蔬食可踰磻情以為有殊而適用是一即此參
難易可知難易既知身家之辨置俗可明道俗既明至
理自階故以草食飲衣弊褸袍環堵以居者儒之易也
綴辟積食嚴完以居者道之易也夫何故哉體易得真
故也體易得真則心鏡內朗始堪真心得物易云蒙養
正具此之謂矣陽夫易之德稱乎天地無為而治

稱乎聖人是其天地易簡乃各得生成聖人無為羣生各安身
業故老子曰是以聖人處其去甚去奢去泰本性是一德林異出
任仁性是一德德立名故人之身處不可易名持之大小不可
得稱為君子亦不得稱為小人何以故名須當實故夫
爭名實者則非君子賢士者則非是故人之好爭者
子好讓者推善於人好爭者引德於己德求已此德
鳴推善於人此善真善善既不爭名為德豈不為德果為
德爭名為則及常亂俗真善不爭則此物之體真
則賢愚咸得其真善不爭則貴賤皆安其所故老
子云未尚賢使臣不爭又云上善若水善利萬物而
不爭處眾人之所惡故幾於道易曰諮君子有
終吉

識心不獨任六情以助之君不獨治百司以佐之無心
百司本為養黎庶無不情焉心識本為養刑職
者不得無不情養養生者不得無羣佐養六情
守之則刑體自安羣佐不擾則養生自泰故聖民

其言要史卷第三
 子云尚賢使臣不爭又云上善若水善利萬物而不爭處眾人之所惡故幾於道易曰諮謙君子有終吉
 誠則刑體不存無帝王之則釋生不立帝王與
 百司本為養養無六情與心諸本為養刑體
 者不得無六情養養生者不得無羣佐養六情
 守分則刑體自安羣佐不擾則養生自泰故聖民
 者心由羣職敗身者心為六情若心能制六情則
 刑體不須養而自逸若君能羣職則養生不須
 治而自安若六情待制名為要情百司待制名為
 為佐若百司真則君無所憂六情真則心無所
 慮者情與性真無所憂者臣與君合則可
 不具陳情與情性真則為而不恃則隨者
 是俱順可不具陳則貴賤咸序則四巨
 自靜道是俱順則百體自安四巨自靜於無
 為百體自安在於無欲者槓色聲利垢物
 則淳朴以居槓色聲利天真自保老子云我
 無為民自化我妙靜自心我無事自富我無欲
 易去槓先難而後易槓以遠害去始去除欲故先難然
 於無累故後易去欲無患故得遠害去身憂色聲者皆
 為愛欲故也愛欲既除害馬解又故佐人尚道家尚損
 者與物玄同益者與物乘之同者為與與真者為
 與物爭者色身喪命冥者遠害全身故損之為德大
 矣至矣故易云山下有澤損君子以懲忿窒欲



言唯從行空法。眾生於法者。此須意明。因中既有極微等法。
 而生於果。故轉有經云。業者作已。滅壞。已不任。方所雖然。然於時
 各近往心。意中現。如是。大至後。滅時。生之。之。微。最。初。生。之。
 人天等趣。元有。法。從。於。此。世。移。至。他。世。雖。然。亦。現。捨。壽。及。生。法。
 最後。後。捨。微。名。為。捨。壽。初。生。之。微。初。生。之。微。名。為。生。法。最後。
 者。元。有。至。壽。初。生。法。者。元。所。從。來。何。以。故。自。法。無。故。修。微。修。
 空。捨。壽。空。業。自。性。初。微。初。空。生。者。生。空。之。雖。然。而。業。不。失。
 是。故。此。論。與。經。義。同。餘。微。論。歸。自。明。不。說。次。下。修。明。喻。也。言。
 此。中。問。曰。等。請。辭。者。從。空。生。空。之。微。細。難。知。故。請。喻。也。言。此。中。
 卷。曰。等。之。八。喻。有。雖。性。一。義。為。諸。有。請。即。機。不。等。達。多。喻。也。
 言。言。讀。者。即。已。受。想。行。識。遍。也。者。所。有。廣。義。如。五。遍。等。
 餘。論。所。明。今。略。并。相。言。色。遍。者。謂。四。大。種。及。四。大。種。所。造。諸。

S. 2695

此中問曰等諸辭者從空生空之數細難知故請喻也言此中
卷曰業之八前者雖詮一義為諸有請昂機不著達多喻也
言言識者即已受想行識通也者所有廣義如五蘊等
餘論所明今略并相言之意者謂四大種及四大種所造諸
色言受意者謂二願一業二樂三苦不樂謂滅時有知者
欲苦謂生時有乖離欲不苦不樂謂滅時有知者欲苦謂
生時有乖離欲不苦不樂謂無二欲言想者謂行境界取
種種相應行言此復有二想及无量想言行通者謂除
受想諸餘心法及心不想應行言意識者謂於前緣了別為
性此復有二六轉識二末耶識二何類耶識言相續結成
已從彼回所生餘者是也者因果各別不相難故因成果生
如秤高下同一欲那无時隔也言是改流輪經於盡至各別
習氣而生者流輪即是七法若果盡至則習氣亦煩
拙業五同法也
次下大門第五明還城門釋論也
知應察相合故後言應者即是迷觀義當知友彼難
非因果二道法也此中有問云何互彼難非因果二道法也耶
為欲顯才真聖道故言應觀諸法无常苦空无我等也
言應觀諸法者謂觀順流十二法也言无常者无明等法滅
壞性法故言苦者无明等法生起因果即是二苦八苦性故言
空者无明等法速離无常不壞无轉橫計我故言我者无明等
法從因緣生不自在故无常等四即是諸法共相四法也言則不



言應觀諸法者謂觀順流十二法也言无常者无明等法滅
 壞性法故言苦者无明等法生起因果即是三苦八苦性故言
 空者无明等法速離於常不壞无轉橫計我故言我者无明等
 法從因緣生不自在故无常等四即是諸法共相四法也言則不
 愚諸事者以聖道力觀四法而證現觀時了无明等性相空故
 此顯无明得轉依也言最不思者則无有貪者為无明轉依明
 見諸法无可著故此則名為愛轉依也言最无有貪真則不生若
 无有則无有業者具貪真法即有造作者之為行无貪真故
 行轉依也言若无有業則无有取者无三行故四趣不起取轉
 依也言若无有取則不造有為生後有故名之為无四取故有
 轉依也上五支之文曰轉依也言若无有者而即不生者本无今
 有之為生初生之者即是其識有不生故識轉依也言若不生
 者即於身心而皆不生者此明是色六事體受生及老死得轉依
 也謂名色中色之受中五色根生及老死身若攝緣名色中唯名六受
 中意受及以觸受心苦攝故大小乘皆无明滅故行滅乃至生滅故
 老死等滅者与此義同如理應思言如是不集五種因故即
 於餘義而果不生者法上文也言此是解脫者若能如是如
 上所说達觀緣起順流之法隨自樂欲而證三乘究竟解
 脫法性身故言是故斯除斯常諸惡見者此顯論所證也
 次下大門第二略明正論文分為二頌二連下二頌次應依
 言此中有一頌者謂略明正論中也

細故證時數細故此二與前數細難知大仙之道隨次應知
 細極細難見難分別難心故終亦難此得意明現時數
 法數細難知故十地經云數細難知大仙道難觀分別甚難
 言於甚數細事者所謂如前所說三攝十二門等順流法也彼四種

言於甚數細事者所謂如前所說二備十二門等順流法也彼四種
細故證時數細故此二與前數細難知大仙之道隨次應知
非多別境故為本自性非多別故難觀多別甚難觀也非聞思
惠所緣境故極細難見也非世終惠所緣境故難多別也非
世俱生惠之所緣離心地也又何暇達廣集論云緣起之法以
五義故名為甚深一曰甚深謂對治不平者曰元同論故二義
諦也二往相甚深謂九我故一義諦也三生甚深謂雖後緣生彼不
作故二義深也四處所甚深謂雖無處所顯現處所二義深也五
生起甚深謂後因果生為難知故四義深也言若有見斯者彼不
盡同緣未見緣生義者若人於彼如上所說緣起義中惡見
多別起斷見者諸惡見中此見罪重偏列此見亦攝諸餘常等見
也故理論云於甚數細事者有見生者彼不善緣起未見緣
生義是故於此緣起緣性妄計多別起斷常等耶多別者不見
法性元出離心久蒙輪迴又瑜伽論云於緣起義不善知者有
五過失一越義見二增長前降及後墜見三於前後墜橫絕
見執四取者熱惱五於觀法不涅槃更有過失如餘義
亦无少安立者

起緣性直
如文



起偏袒右肩石膝坐
 希有世尊如來善護念
 菩薩世尊善男子
 三善根心應云何任云何
 善哉須善提如汝所說
 善付囑諸菩薩世尊
 善女人等
 住如是修持
 佛告須善提諸菩薩摩訶薩
 心所有一切衆生之類若知生若
 若化生若有色若无色若有想若無想
 有想若非无想我皆令入无餘涅槃而滅度
 之如是滅度无量无数无邊衆生實无衆生
 得滅度者何以故須善提若菩薩有我相人
 相衆生相壽者相即非菩薩
 復次須善提菩薩於法應无所任行於布施
 所謂不住色布施不住聲香味觸法布施須
 善提菩薩應如是布施不住於相何以故若

復次須善提菩薩於法應无所任行於布施
 所謂不住色布施不住聲香味觸法布施須
 善提菩薩應如是布施不住於相何以故若
 菩薩不住相布施其福德不可思量須善提
 於意云何東方虛空可思量不可也世尊須
 善提南西北方四維上下虛空可思量不可
 也世尊須善提菩薩无住相布施福德亦
 復如是不可思量須善提菩薩但應如所教
 住須善提於意云何可以身相見如來不也
 世尊不可以身相得見如來何以故如來所
 說身相即非身相佛告須善提凡所有相皆
 是虛妄若見諸相非相即見如來
 須善提白佛言世尊頗有衆生得聞如是言
 說章句生實信不佛告須善提莫作是說如
 來滅後後五百歲有持戒修福者於此章句
 能生信心以此為實當知是不於一佛二佛
 三四五佛而種善根已於无量千万佛所
 種諸善根聞是章句乃至一念生淨信者須
 善提如來悉知悉見是諸衆生得如是无量
 福德何以故是諸衆生无復我相人相衆生
 相壽者相无法相亦无非法相可以久住

善提如來悉知悉見是諸衆生得如是无量
福德何以故是諸衆生无復我相人相衆生
相壽者相无法相亦无法相何以故是諸
衆生若心取相則為着我人衆生壽者若取
法相即着我人衆生壽者何以故若取非法相
即着我人衆生壽者是故不應取法不應取
非法以是義故如來常說汝等比丘知我說法
如筏喻者法尚應捨何況非法
須善提於意云何如來得阿耨多羅三藐三
善提耶如來有所說法耶須善提言如我解
佛所說義无有定法名阿耨多羅三藐三
善提亦无有定法如來可說何以故如來所說法
皆不可取不可說非法非法所以者何一切
賢聖皆以无為法而有差別

須善提於意云何若人滿三千大千世界七
寶以用布施是人所得福德寧為多不須
善提言甚多世尊何以故是福德即非福德
性是故如來說福德多若復有人於此經中
受持乃至四句偈等為他人說其福勝彼何以
故須善提一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐

3

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-03)

善提言甚多世尊何以故是福德即非福德
性是故如來說福德多若復有人於此經中
受持乃至四句偈等為他人說其福勝彼何以
故須善提一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐
三善提法皆從此經出須善提所謂佛法者
即非佛法

須善提於意云何須施洎能作是念我得須
施洎果不須善提言不也世尊何以故須施
洎名為入流而无所入不入色聲香味觸法
是名須施洎須善提於意云何斯施舍能作
是念我得斯施舍果不須善提言不也世尊
何以故斯施舍名一往來而實无往來是名
斯施舍須善提於意云何阿那舍能作是念
我得阿那舍果不須善提言不也世尊何以
故阿那舍名為不來而實无來是故名阿
那舍須善提於意云何阿羅漢能作是念
我得阿羅漢道不須善提言不也世尊何
以故實无有法名阿羅漢世尊若阿羅漢
作是念我得阿羅漢道即為着我人衆生
壽者世尊佛說我得无第三昧人中最為第
一是第一離欲阿羅漢我不作是念我是離
欲阿羅漢世尊我若作是念我得阿羅漢

4

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-04)

壽者世尊佛說我得无邪三昧人中最為第一
 一是第一離欲阿羅漢我不作是念我是離
 欲阿羅漢世尊我若作是念我得阿羅漢
 道世尊則不說須菩提是樂阿蘭那行者
 以須菩提實无所行而名須菩提是樂阿
 蘭那行

佛告須菩提於意云何如來者在然燈佛所
 於法有所得不世尊如來在然燈佛所於法
 實无所得須菩提於意云何菩薩莊嚴佛
 主不不也世尊何以故莊嚴佛主者則非莊嚴
 是名莊嚴是故須菩提諸菩薩摩訶薩應如
 是生清淨心不應住色生心不應住聲香味
 觸法生心應无所住而生其心須菩提譬如
 有人身如須弥山王於意云何是身為大不
 須菩提言甚大世尊何以故佛說非身是名
 大身
 須菩提知恒河中所有沙數如是沙等恒河
 於意云何是諸恒河沙寧為多不須菩提言
 甚多世尊但諸恒河尚多无數何況其沙須
 菩提我今實言告汝若有善男子善女人以
 七寶滿尔所恒河沙數三千大千世界以用

5

甚多世尊但諸恒河尚多无數何況其沙須
 菩提我今實言告汝若有善男子善女人以
 七寶滿尔所恒河沙數三千大千世界以用
 布施得福多不須菩提言甚多世尊佛告
 須菩提若善男子善女人於此經中乃至受
 持四句偈等為他人說而此福德勝前福德
 復次須菩提隨說是經乃至四句偈等當知
 此處一切世間天人阿修羅皆應供養如佛
 塔廟何況有人盡能受持讀誦須菩提當
 知是人成就最上第一希有之法若是經
 典所在之處則為有佛若尊重弟子
 尔時須菩提白佛言世尊當何名此經我等
 云何奉持佛告須菩提是經名為金剛般若
 波羅蜜以是名字汝當奉持所以者何須菩
 提佛說般若波羅蜜則非般若波羅蜜須菩
 提於意云何如來有所說法不須菩提白佛
 言世尊如來无所說法須菩提於意云何三千
 大千世界所有微塵是為多不須菩提言甚
 多世尊須菩提諸微塵如來說非微塵是名
 微塵如來說世界非世界是名世界須菩提
 於意云何可以三十二相見如來不不也世
 尊不可以三十二相見如來

6

微塵如來說世界非世界是名世界須菩提
於意云何可以三十二相見如來不不也世
尊不可以三十二相得見如來何以故如來
所說三十二相即是非相是名三十二相須菩
提若有善男子善女人以恒河沙等身命布
施若復有人於此經中乃至受持四句偈等
為他人說其福甚多今時須菩提聞說是經
深解義趣涕淚悲泣而白佛言希有世尊佛
說如是甚深經典我從昔來所得慧眼未曾
得聞如是之經世尊若復有人得聞是經信
心清淨則生實相當知是人成就第一希有
功德世尊是實相者則是非相是故如來說
名實相世尊我今得聞如是經典信解受持
不足為難若當來世後五百歲其有衆生得
聞是經信解受持是人則為第一希有何以故
此人无我相人相衆生相壽者相所以者何我相
即是非相人相衆生相壽者相即是非相何以故
離一切諸相則名諸佛佛告須菩提如是
如是若復有人得聞是經不驚不怖不畏當
知是人甚為希有何以故須菩提如來說第一
波羅蜜非第一波羅蜜是名第一波羅蜜

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-07)

離一切諸相則名諸佛佛告須菩提如是
如是若復有人得聞是經不驚不怖不畏當
知是人甚為希有何以故須菩提如來說第一
波羅蜜非第一波羅蜜是名第一波羅蜜
須菩提思得波羅蜜如來說非思得波羅蜜
何以故須菩提我昔為歌利王割截身
體我於今時无我相无人相无衆生相无壽
者相何以故我於往昔節節支解時若有
我相人相衆生相壽者相應生瞋恨須菩提
提又念過去於五百世作忍辱仙人於今所
世无我相无人相无衆生相无壽者相是故
須菩提菩薩應離一切相發阿耨多羅三藐
三菩提心不應住色生心不應住聲香味觸
法生心應生无所住心若心有住則為非住
是故佛說菩薩心不應住色布施須菩提菩
薩為利益一切衆生應如是布施如來說一
切諸相即是非相又說一切衆生則非衆生
須菩提如來是真語者實語者如語者不誑
語者不異語者須菩提如來所得法此法无
實无虛
須菩提若菩薩心住於法而行布施如人入

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-08)

須菩提如來是真語者實語者如語者不誑
語者不異語者須菩提如來所得法此法无
實无虛

須菩提若菩薩心住於法而行布施如人入
闇則无所見若菩薩心不住法而行布施如
人有目日光明照見種種色須菩提當來之世若
有善男子善女人能於此經受持讀誦則為
如來以佛智慧悉知是人悉見是人皆得成
就无量无边功德

須菩提若有善男子善女人初日分以恒河
沙等身布施中日分復以恒河沙等身布施
後日分亦以恒河沙等身布施如是无量百千萬
億劫以身布施若復有人聞此經典信心不
退其福勝彼何況書寫受持讀誦為人解說
須菩提以要言之是有不可思議不可稱
量无边功德如來為發大乘者說為發最
上乘者說若有人能受持讀誦為人說如
來悉知是人悉見是人皆得成就不可量
不可稱无有邊不可思議功德如是人等則
為荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提何以故
須菩提若樂小法者着我見人見衆生見壽
者見則於此經不能聽受讀誦為人解說

9

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-09)

138

為荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提何以故
須菩提若樂小法者着我見人見衆生見壽
者見則於此經不能聽受讀誦為人解說
須菩提在在處處若有此經一切世間天人阿
脩羅所應供養當知此處則為是塔皆應
恭敬作礼圍遶以諸華香而散其處

復次須菩提善男子善女人受持讀誦此經
若為人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今
世人輕賤故先世罪業則為消滅當得阿耨
多羅三藐三菩提須菩提我念過去无量阿
僧祇劫於然燈佛前得值八百四千萬億那
由他諸佛悉皆供養承事无空過者若復
有人於後末世能受持讀誦此經所得功
德於我所供養諸佛功德百分不及一千万
億分乃至無數譬喻所不能及

須菩提善男子善女人於後末世有受持
讀誦此經所得功德我若具說者或有人聞
心則狂亂狐疑不信須菩提當知是經義
不可思議果報亦不可思議

今時須菩提白佛言世尊善男子善女人發
阿耨多羅三藐三菩提心云何應住云何降
大心云何得阿耨多羅三藐三菩提

10

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-10)

今時須菩提白佛言世尊善男子善女人發
阿耨多羅三藐三菩提心云何應住云何降
伏其心佛告須菩提善男子善女人發阿耨
多羅三藐三菩提者當生如是心我應滅度
一切衆生滅度一切衆生已而元有一切衆生
實滅度者何以故若菩薩有我相人相衆生
相壽者相則非菩薩所以者何須菩提實无
有法發阿耨多羅三藐三菩提者

須菩提於意云何如來於然燈佛所有法得
阿耨多羅三藐三菩提不也世尊如我解佛
所說義佛於然燈佛所實无有法得阿耨多
羅三藐三菩提佛言如是如是須菩提實无
有法如來得阿耨多羅三藐三菩提須菩提
若有法如來得阿耨多羅三藐三菩提者然
燈佛則不與我授記汝於來世當得作佛号
釋迦牟尼佛以實无有法得阿耨多羅三藐
三菩提是故然燈佛與我授記作是言汝於來
世當得作佛号釋迦牟尼何以故如來者即
諸法如義若有人言如來得阿耨多羅三藐
三菩提須菩提實无有法佛得阿耨多羅三
藐三菩提須菩提如來所得阿耨多羅三藐
三菩提是是中无實无有法得阿耨多羅三藐

11

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-11)

139

三菩提須菩提實无有法佛得阿耨多羅三
藐三菩提須菩提如來所得阿耨多羅三藐
三菩提是中无實无有法得阿耨多羅三藐
三菩提是故如來說一切法皆是佛法須菩
提所言一切法者即非一切法是故名一切
法須菩提言世尊如來說人身長大則為非
大身是名大身須菩提善哉善哉如是若作
是言我當滅度无量衆生則不名菩薩何以
故須菩提實无有法名為菩薩是故佛說一
切法元我元人元衆生元壽者須菩提若菩
薩作是言我當莊嚴佛土是不名菩薩何
以故如來說莊嚴佛土者即非莊嚴是名莊
嚴須菩提若菩薩通達无我法者如來說
名真是菩薩

須菩提於意云何如來有肉眼不如是世尊
如來有肉眼須菩提於意云何如來有天眼不
如是世尊如來有天眼須菩提於意云何如
來有慧眼不如是世尊如來有慧眼須菩提
於意云何如來有法眼不如是世尊如來有
法眼須菩提於意云何如來有佛眼不如是
世尊如來有佛眼須菩提於意云何恒河中

12

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-12)

於意云何如來有法眼不如是世尊如來有

法眼須菩提於意云何如來有佛眼不如是

世尊如來有佛眼須菩提於意云何恒河中

所有沙佛說是沙不如是世尊如來說說是沙

須菩提於意云何如一恒河中所有沙有如

是等恒河是諸恒河所有沙數佛世界如是

字為多不甚多世尊佛告須菩提余國土

中所有衆生若干種心如來悉知何以故如

來說諸心皆為非心是名為心所以者何須

菩提過去心不可得現在心不可得未來心

不可得須菩提於意云何若有人滿三千大

千世界七寶以用布施是人以是因緣得福

多不如是世尊此人以是因緣得福甚多須

菩提若福德有實如來不說得福德多以福

德无故如來說得福德多

須菩提於意云何佛可以具足色身見不不

也世尊如來不應以具足色身見何以故如

來說具足色身即非具足色身是名具足色

身須菩提於意云何如來可以具足諸相見

不不也世尊如來不應以具足諸相見何以

故如來說諸相具足即非具足是名諸相具

足須菩提汝勿謂如來作是念我當有所說

113

不不也世尊如來不應以具足諸相見何以

故如來說諸相具足即非具足是名諸相具

足須菩提汝勿謂如來作是念我當有所說

法莫作是念何以故若人言如來有所說法

即為謗佛不能解我所說故須菩提說法者

无法可說是名說法

須菩提白佛言世尊佛得阿耨多羅三藐三

菩提為无所得耶如是如是須菩提我於阿

耨多羅三藐三菩提乃至无有少法可得是

名阿耨多羅三藐三菩提復次須菩提是法

平等无有高下是名阿耨多羅三藐三菩提

以无我无人无衆生无壽者脩一切善法則

得阿耨多羅三藐三菩提須菩提所言善法

者如來說非善法是名善法

須菩提若三千大千世界中所有諸須弥山

王如是等七寶聚有人持用布施若人以此

般若波羅蜜經乃至四句偈等受持讀誦

為他人說於前福德百分不及一百千萬億分

乃至無數譬喻所不能及

須菩提於意云何汝等勿謂如來作是念我

當度衆生須菩提莫作是念何以故實无

有衆生度

114

須菩提於意云何汝等勿謂如來作是念我
當度衆生須菩提莫作是念何以故實元
有衆生如來度者若有衆生如來度者如來
則有我人衆生壽者須菩提如來說有我者則
非有我而凡夫之人以為有我須菩提凡夫者
如來說則非凡夫須菩提於意云何可以卅
二相觀如來不須菩提言如是如是卅二相
觀如來佛言須菩提若以卅二相觀如來者轉
輪聖王則是如來須菩提白佛言世尊如我
解佛所說義不應以卅二相觀如來余時世
尊而說偈言

若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見衆
須菩提汝若作是念如來不以具足相故得
阿耨多羅三藐三菩提須菩提莫作是念
如來不以具足相故得阿耨多羅三藐三菩
提須菩提汝若作是念發阿耨多羅三藐三
菩提者說諸法斷滅相莫作是念何以故發
阿耨多羅三藐三菩提者於法不說斷滅相
須菩提若菩薩以滿恒河沙等世界七寶布
施若復有人知一切法无我得成於忍此菩
薩勝前菩薩所得功德須菩提以諸菩薩

115

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-15)

施若復有人知一切法无我得成於忍此菩
薩勝前菩薩所得功德須菩提以諸菩薩
不受福德故須菩提白佛言世尊云何菩薩
不受福德須菩提菩薩所作福德不應貪着
是故說不受福德須菩提若有人言如來
若來若去若坐若卧是不解我所說義
何以故如來者无所從來亦无所去故名如來
須菩提若善男子善女人以三千大千世界
碎為微塵於意云何是微塵衆寧為多不
甚多世尊何以故若微塵衆實有者佛則
不說是微塵衆所以者何佛說微塵衆則
非微塵衆是名微塵衆世尊如來說三千
大千世界則非世界是名世界何以故若衆
實有者則是一合相如來說一合相則非一
合相是名一合相須菩提一合相者則是不
可說但凡夫之人貪着其事
須菩提若人言佛說我見人見衆生見壽
者見須菩提於意云何是人解我所說義
不世尊是人不解如來所說義何以故世
尊說我見人見衆生見壽者見即非我見
人見衆生見壽者見是名我見人見衆生
見壽者見須菩提發阿耨多羅三藐三菩

116

斯02696號 金剛般若波羅蜜經 (17-16)

不世尊是人不解如來所說義何以故世
尊說我見人見衆生見壽者見即非我見
人見衆生見壽者見是名我見人見衆生
見壽者見有甚難發阿耨多羅三藐三菩
提心者於一切法應如是知如是見如是信
解不生法相須菩提所言法相者如來說
即非法相是名法相須菩提若有人以滿
无量阿僧祇世界七寶持用布施若有
善男子善女人發菩薩心者持於此經
乃至四句偈等受持讀誦為人演說其福勝
彼云何為人演說不取於相如如不動何
以故

一切有為法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀
佛說是經已長老須菩提及諸比丘比丘尼
優婆塞優婆夷一切世間天人阿脩羅聞
佛所說皆大歡喜信受奉行

金剛般若波羅蜜經

羅問曰

有一方亦得免之首

其意大仙答曰敬信三

持齋禮拜敬信不懈專

大水之難首羅復問大仙曰

病之災大仙曰比丘僧比丘尼

從今以往持戒奉齋皆使清潔

行知語應受戒如吾所勅莫如常意可得

首羅曰復作何方計得免彼耶之災大仙告曰

彼耶乃至多種受吾勅者慎莫信之月光出

世唯有善者盡得見之五逆大惡衆生終不

見也首羅問曰城池巷陌其事云何大仙答

曰城池巷陌縱廣七百餘里高千尺下基千尺

城五百餘尺開七十二門城作紫磨金色中

有兜率城高千尺下基千尺城亦五百尺

亦作紫磨金色明中五百餘里亦開七十二門

中有八城各卅餘里亦作紫磨金色各有千巷

巷巷相當門門相望出見法王如此城郭等

男女皆悉充滿首羅聞之歡喜踊躍无量善

哉善哉大願將果首羅告四衆言大寶將至

莫作常意決定備善莫作狐疑吾見大仙以

男女皆悉充滿首羅聞之歡喜踊躍无量善哉善哉大願將果首羅告四眾言大寶將至莫作常意決定備善莫作狐疑吾見大仙以未消息審之无有疑或但從吾意備善奉道精懃苦行莫如常意思之念之必至无為首

羅問大仙曰受樂之時亦有琴樂以不大仙答曰月光出世琴有多種首羅曰願說其意大仙答曰琴藏吹詠无量眾上音聲逍遙无極振大法鼓吹大法雷振動三千大千世界種留爵而著琴藏盡暢世六鼓音聲當余之時詩天龍宮鬼鬼而動首羅比丘問大仙曰向者飯耶我不畏之除此小耶更有大耶以不大仙曰月光出世之時必有大魔而出首羅問曰大魔出時可却以不大仙答曰唯有一人能却魔者為何人也大仙答曰世三天有一童子名曰赫天乘天龍馬從空而來捉彼梨弓深沈箭唯有此人能却此大魔首羅比丘問大仙曰有何方能却唯有此人能却餘人不能大仙答曰如此大魔世六人各乘龍馬要帶冊二金杖左手捉金剛杵右手捉張梨斧走來攫去踏石沒踪超達永階但言唱斂无有當者首羅問大仙曰余亦大魔更有何大仙答曰月

12

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-02)

仙答曰如此大魔世六人各乘龍馬要帶冊二金杖左手捉金剛杵右手捉張梨斧走來攫去踏石沒踪超達永階但言唱斂无有當者首羅問大仙曰除此大魔更有何大仙答曰月光臨出祇有灾也首羅問曰灾復云何大仙答曰當有七日闇當之時有夜叉羅刹毗舍闍鬼鳩隼荼鬼飛行羅刹食人无量唯有受持三歸五戒奉行齋法如此之人皆得度脫首羅問曰月光出世古月未後乃當出現奉善備善皆得見之首羅曰更復何處得免眾灾大仙答曰唯有陽州次有玄兔固都縣城柳城破資陽河澗於此之城灾是為良三相大灾皆起血流城河白骨如山唯有東南乃得無為大仙答曰首羅言好勸眾僧及以白衣坐禪誦經懃備三業莫如常意明王大聖今在漢境未見之間催嚴福德莫如常意汝信備善奉善月光出世時前惡後善惡世難度好自勸厲更別作心莫如不信大仙答曰吾當虛言若不尔者使我當來之世金剛力士手捉金杵碎我身體猶如微塵我若虛言汝眾生當來之世身當如是首羅問大仙曰而今世間頗有仙人賢聖以不大仙答曰賢

13

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-03)

世金剛力士手投金杵碎我身體猶如微塵我
若虛言汝衆生當來之世身當如是首羅問大
仙曰而今世間頗有仙人賢聖以不大仙答曰賢
聖仙人世間无量首羅問曰何人是也大仙答
曰賢古月興盛是故不見耳首羅問曰賢
士之人名号是誰大仙答曰我說其名首
羅曰唯願說之大仙告曰石賢德嚴賢明孫
賢奇花賢德吳賢使鄭賢當觀賢寶趙賢
思此是八賢名賢字汝金可往就之真汝導
師能運生死首羅曰今在何處大仙答曰今當
出世何復問也但當嚴心時至有見之首羅
稽除此八人更有賢不大仙答曰無更有之何
人是大仙答曰秦超世潘道成盧惠願板國
興扶羅陽劉道貴王延壽趙顯宗張道板故
世安李羅刹如諸賢士皆遊世間汝今宗眼不
能別之得聞吾經常行平等何以故大賢諸
賢難分別故受吾勅者宜應平等十六心士
七十二賢三千人俱如是大士在人間也不可識
別或見顛狂或復愚癡或復闇鈍寒貧下賤或
飲酒食肉或復夜食破齋如此示現何能識之示
不生有三毒有見相隨順世法難可了知唯有

4

飲酒食肉或復夜食破齋如此示現何能識之示
不生有三毒有見相隨順世法難可了知唯有
平等得值賢聖也首羅比丘告諸四衆比丘尼
優婆塞優婆夷大衆將至莫如常意其有本
師父母國主檀越朋友知識因緣親戚等得吾經
者皆示之莫問近遠得吾經者勸行流布使一
切聞之不聽隱匿吾經者當來之世必墮惡道首
羅比丘曰設有一人捨三千大千國土馬七珍及國
內人民穀帛財物以用布施不如有人流通吾經
諸比丘前功德倍加百仟首羅曰若得吾經者
勸行流布城邑聚落男女大小皆使聞之其有
信吾經者現世不吉當來得病首羅曰有智
信之愚者棄之首羅曰吾經當來皆應也莫
作不信一切衆生宜應奉行歡喜信樂此經如海
多有潤澤余時君子國王大臣宰相一切士官
三千餘人各聞太寧寺上有五百仙人歡喜踊
躍各各嚴駕諸大寧寺中仙人所稽首問曰大
仙從何所來欲至何許願說其意大仙曰我聞
月光童子出世是故我來欲到彼處王及大臣
聞是語時歡喜踊躍傾心西望而不可見西國
真人備何功德得值入善作何善業得見月光

5

聞是語時歡喜踊躍傾心西望而不可以西國
真人脩何功德得值入善作何善業得見月光
出世而我國人遠而不見大仙答曰月光出世人
皆普見王今云何生懊歎心也王聞普見并大臣
及諸人民皆歡喜各持嚴駕今當去來王問大
仙曰月光童子今在何許大仙答曰善哉善哉
大王善聽吾說月光明王今三千大衆在蓬來
山中海陵山下閼子蜜所心思惟時至現也君
子國大臣宰相一切士官并及國內人民各自
大仙曰今隨從大仙至月光所聽見以不大仙曰
月光明王辭如大海亦如大地終不生疑作留
難也王及大臣并及人民隨從大仙有五萬
七千人去君子國七千餘里到蓬來山中海
陵山下閼子蜜所見月光童子三千徒衆諸
賢聖等皆集於所月光童子問諸大仙并
及大王今從何所來欲何所至此中險難無人
行步汝今云何能來至此王曰聞世尊今欲
出事故來奉問月光童子曰但當脩善熟行
精進莫如常意吾今已竟何須復現問大主曰
我聞聖君出世不知法則云何願說其意我
當加心脩善月光童子曰汝若不知當為說之

精進莫如常意吾今已竟何須復現問大主曰
我聞聖君出世不知法則云何願說其意我
當加心脩善月光童子曰汝若不知當為說之
月光曰善聽復當善念善思念之內著心中
莫如常意吾見說之當來之年必有水災高
於平地卅餘里當水來時從西北角出東南而
流大水陽波叫聲雷電霹靂不得為喻汝復
涌出運波叫聲當余之時人皆惶怖迎死者
多唯有持戒淨潔求懃度世月光童子使大
龍王大引人博著浮山設復有人造觀世音
經一卷設復有人禪思一心設復有人於惡世
懃行勸化設復有人流通是經不令隱匿章
句文字懃行勸樂如此人等皆得度世不為
水災之所及汝復除不至心及壽命盡月光
復告大王言當來三災疾病流行十傷九亡
種種異患皆當及命王當信之各勸國內一
歲以上能行知諸應受三歸五戒若老若少
皆應勸盡使受三歸五戒奉行善法如是之
人皆得度世除不善不至心及壽命盡吾今密
教語汝使知惡世流行善法後致我輩莫生悔
心吾告汝等世將欲末漸令惡起來年難過好

人皆得度世餘不善不至心及命壽吾今密

8

教語汝使知惡世流行善法後致天宮莫生悔
心吾告汝等世將欲末漸令惡起來并難過
作向善莫如常意吾當出世亦不善但當努
力懃行善法莫如常意汝即不詳英雄覺起
自然唐滅終不見吾出見於世汝等善哉莫
如常意受吾教者誦觀世音千遍防身度世
擒獲善果又復有人各受三歸五戒今當行之
莫如常意懃行此經若老若少皆使聞之得
度惡世設復有人流布此經處處流傳使人
聞知得度身命以懃流布此經者亦得度世月
光日流行此經典者我於千劫中常計是人福
報終不能盡設復有人生疑不信我於千劫中常
是人罪報終不能盡兼復隱文字章句一玷盡
不令人聞覆人慧眼故世世常盲無所復見及
至羅漢常不離盲為覆慧眼故斷郭法乃
獲是殃受吾勅者城邑聚落國王大臣一人民
皆得聞之能有信心崇奉此經莫問遠近應
往通流使人聞之千城百國皆使聞之吾當出
世黃河以北弱水以南於其中間王於漢境大
王曰明王言此經從何所出月光告大王言
海陵大聖三千餘人衆議所造月光告大王言

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-08)

146

世黃河以北弱水以南於其中間王於漢境大
王曰明王言此經從何所出月光告大王言
海陵大聖三千餘人衆議所造月光告大王言
茅大衆各各分散順化天下不須復迴余時大
王受教奉行歡喜而去月光童子日向者所
說汝若不信但看迦葉石像是吾出世記耳善
哉索斯合然作乃有善衆生順莫驚怖吾
當出時盡皆得無為王及大衆歡喜奉行近
化不懈吾告汝等今歲到汝宜精進莫如常
意各各教願過度惡世大仙國王并及臣民歡
喜奉行作禮而去五百仙人在太寧山中并見
月光童子經一卷金龍城中見一菩薩龍華
樹下見一道人下此經時為一衆生成一切衆生
心王曰為汝分別解說法王欲待聖君欲下為
一切童男童女持百廿賢君申百半為衆生
說法成我童男童女成道讀此經時善思取
此語男取无億女取恒沙男不用取持月光童
子欲出聖成欲現成一切衆生道若讀此經
語可離此難月光菩薩欲來下說持戒可得
見明君若欲讀此經時師子虎狼復惡耶祝
帝百鬼自然去一切衆生枉死者多為一切衆

19

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-09)

子欲出聖成欲現成一切衆生道若讀此經
語可離此難月先菩薩欲來下說持戒可得
見明若若欲讀此呪時師子虎狼復惡耶視
帝百鬼自然去一切衆生枉死者多為一切衆
生貴佛正法

優其優立尼 但澤但澤 鬱離鬱離 烏呼烏呼尼
薩呼薩呼 但又但又 又阿由池池呼尼 要他要他
索由富菴 尼富菴尼

若讀呪時淨洗手頓口讀此呪使人晨夜安
隱即見菩薩讀此呪百遍見菩薩放大光明
現在人前長杖一面如此金色頭上金華大如
車輪手長一丈半初來入時莫作怖迫歸命佛
歸命法歸命僧十方法界三讀此經皆得解
脫世尊玄看衆生作罪不少為分別解脫可離
今得免難明若出時把此經向明若必見我慎
莫迫怖好念正想正意正身得見我身有人必
難此人或作師子虎狼手捉金杖打人無度依
此經語行菩薩行可得見菩薩說法現身著天
衣慎莫言語此人即成道見香華自然不得動
心言語此人必離惡世第一用意百日在時不用
疲貪申百年時公不識兒母不識女憶此經語

110

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-10)

衣慎莫言語此人即成道見香華自然不得動
心言語此人必離惡世第一用意百日在時不用
疲貪申百年時公不識兒母不識女憶此經語
可得改心改意第一不嫌欲第一不惡眼視佛
為衆生說法還得本心佛欲出世熱心懺悔中
見月光菩薩一介賢者得活十人此經不得誹
謗聞若欲起疑耶欲興懃精進即離此難諸
道義為一切衆生即說法若解吾語即見法王
道人死盡不羅道行死者多道人作罪不少
由是持生販賣由此國不安寧道人死時會
橫賊兒死多道意師僧欲貴尼僧千介拔
十介第一用行聖人欲知英雄欲起時節欲
到時黃衣長丈二搜米普地生懃心作福可
得見此事思此經語即得見我身七月十四日
其有一恆十五日見佛地動莫作迫怖見道人
漸安義下此經語誹謗即有大病患起復見
一老鳥足長一丈復見賢者脩道以來七百餘
年紫巖山中復見一道人身著天衣賢者見
之即以供養七日道人師從三百餘年道人口
語讀經可得免難願佛波多樹下為一切轉讀
視見衆生死盡月光童子復啓世尊衆生可化

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-11)

之即以供養七日道人師從三百餘年道人口
 語讀經可得免難願佛波多樹下為一切轉讀
 視見眾生死盡月光童子復啟世尊眾生死
 佛語月光童子前頭隨意即復辟羅五逆甚
 多云何可度佛復語月光童子佛復語四天
 龍王眾生死可憐隨因緣起復驅百廿賢君除却
 眾生死惡欲分別佛光菩薩普光菩薩咸增
 普賢功德不少由諸國王藥王菩薩賢固菩
 薩見在人間千村正有一村萬里有長佛欲見
 出語眾生死熱心作精進可得見佛若誹謗之人
 魂家滅盡定墮地獄永不見佛佛欲出世熱
 精進比丘道欲知此難洛陽口西欲知此惡在
 於瑩西復有瑩北若有吾弟子解吾口語即
 我弟子指手心上乃思惟思之不但看後頭有
 杆十手相拍嚙赫自去善哉童子定後快樂由
 欲末頭兩手相拍穆然自去善男子耶快以不
 惡人去盡欲大樂惡人後不問女婦盡成道
 乃一精進可得免此難佛復有大慈悲快憐
 眾生死捨眾生死心不迴畏眾生死盡有緣值
 我無緣索索自去維摩共之定光在人中維
 摩拜妻婦人中使人不識作行世帝下香化人

112

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-12)

148

眾生死捨眾生死心不迴畏眾生死盡有緣值
 我無緣索索自去維摩共之定光在人中維
 摩拜妻婦人中使人不識作行世帝下香化人
 維摩利大各卅五里直東維摩有三界兒維摩
 度人无崖詐人間望行姪溢無姪行眾生死敢得
 此行看維摩時節欲到无量眾生死悔與維摩
 度人决得成佛維摩貪財盜語一切眾生死熱
 精心進可得見維摩諸道義區此鳥傍海下
 此經即見王僧虔行徒七人見此鳥即燒香歡
 喜踊躍七日不食若一切眾生死聞我語聲
 熱心精進慎莫異意惡欲死盡欲大樂
 賢租不輸

首羅比丘經

113

斯02697號 首羅比丘見月光童子經 (13-13)

大般若波羅蜜多經卷四一

初般若行相品第四

藏法師云奉

舍利子若菩薩摩訶薩有方便善巧脩行般若波羅蜜多時不行布施波羅蜜多不行布
施波羅蜜多相是行般若波羅蜜多不行淨
戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多不行淨戒安
忍精進靜慮般若波羅蜜多相是行般若波
羅蜜多不行布施波羅蜜多常無常不行
布施波羅蜜多常無常相是行般若波羅蜜
多不行淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多
常無常不行淨戒安忍精進靜慮般若波羅
蜜多常無常相是行般若波羅蜜多不行布
施波羅蜜多樂苦不行布施波羅蜜多樂苦
相是行般若波羅蜜多不行淨戒安忍精進
靜慮般若波羅蜜多樂苦不行淨戒安忍精
進靜慮般若波羅蜜多樂苦相是行般若波
羅蜜多不行布施波羅蜜多我無我不行布
施波羅蜜多我無我相是行般若波羅蜜多
不行淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多我
無我不行淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜
多我無我相是行般若波羅蜜多不行布施
波羅蜜多淨不淨不行布施波羅蜜多淨不

斯02698號 大般若波羅蜜多經卷四一 (02-01)

不行淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜多我
無我不行淨戒安忍精進靜慮般若波羅蜜
多我無我相是行般若波羅蜜多不行布施
波羅蜜多淨不淨不行布施波羅蜜多淨不
淨相是行般若波羅蜜多不行淨戒安忍精
進靜慮般若波羅蜜多淨不淨不行淨戒安
忍精進靜慮般若波羅蜜多淨不淨相是行
般若波羅蜜多不行布施波羅蜜多空不空不

斯02698號 大般若波羅蜜多經卷四一 (02-02)

尊不可以三十二相得見如來何以故如來說
三十二相即是非相是名三十二相須菩提
若有善男子善女人以恒河沙等身命布
施若復有人於此經中乃至受持四句偈等
為他人說其福甚多

爾時須菩提聞說之經深解義趣涕淚悲泣
而白佛言希有世尊佛說如是甚深經典我
從昔來所得慧眼未曾得聞如是之經世尊
若復有人得聞是經信心清淨則生實相當
知是人成就第一希有功德世尊是實相者
則是非相是故如來說名實相世尊我今得
聞如是經典信解受持不足為難若當來世
後五百歲其有衆生得聞是經信解受持是
人則為第一希有何以故此人无我相人相衆
生相壽者相所以者何我相即是非相人相
衆生相壽者相即是非相何以故離一切諸
相則名諸佛

佛告須菩提如是如是若復有人得聞是經
不驚不怖不畏當知是人甚為希有何以故
須菩提如來說第一波羅蜜非第一波羅蜜
是名第一波羅蜜
須菩提忍辱波羅蜜如來說非忍辱波羅蜜

不驚不怖不畏當知是人甚為希有何以故
須菩提如來說第一波羅蜜非第一波羅蜜
是名第一波羅蜜
須菩提忍辱波羅蜜如來說非忍辱波羅蜜
何以故須菩提如我昔為歌利王割截身體
我於爾時无我相无人相无衆生相无壽者
相何以故我於往昔節節支解時若有我
相人相衆生相壽者相應生瞋恨須菩提又念
過去於五百世作忍辱仙人於尔所世无
无人相无衆生相无壽者相是故

菩薩應離一切相發阿耨多羅三藐三菩提
心不應住色生心不應住聲香味觸法生心
應生无所住心若心有住則為非住是故佛
說菩薩心不應住色布施須菩提菩薩為利
益一切衆生應如是布施如來說一切諸相
即是非相又說一切衆生則非衆生須菩提
如來是真語者實語者如語者不誑語者不
異語者須菩提如來所得法此法无實无虛
須菩提若菩薩心住於法而行布施如人入
闇則无所見若菩薩心不住法而行布施如
人有目日光明照見種種色須菩提當來之
世若有善男子善女人能於此經受持讀誦
則為如來以佛智慧悉知是人悉見是人皆

人有目曰光明照見種種色須菩提當來之世若有善男子善女人能於此經受持讀誦則為如來以佛智慧悉知是人悉見是人皆得成就無量無邊功德

須菩提若有善男子善女人初日分以恒河沙等身布施中日分復以恒河沙等身布施後日分亦以恒河沙等身布施如是無量百千萬億劫以身布施若復有人聞此經典信心不迷其福勝彼何況書寫受持讀誦為人解說須菩提以要言之是經有不可思議不可稱量無邊功德如來為發大乘者說為發阿耨多羅三藐三菩提者說為人說如來悉知是人悉見是人皆得成就不可量不可稱無有邊不可思議功德如是人等則為荷擔如來阿耨多羅三藐三菩提何以故須菩提若樂小法者著我見人見眾生見壽者見則於此經不能聽受讀誦為人解說須菩提在在處處若有此經一切世間天人阿脩羅所應供養當知此處則為是塔皆應恭敬作禮圍繞以諸華香而散其處復次須菩提善男子善女人受持讀誦此經若為人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業則為消滅當得阿耨

13

斯02699號 金剛般若波羅蜜經 (11-03)

復次須菩提善男子善女人受持讀誦此經若為人輕賤是人先世罪業應墮惡道以今世人輕賤故先世罪業則為消滅當得阿耨多羅三藐三菩提須菩提我念過去無量阿僧祇劫於然燈佛前得值八百四千萬億那由他諸佛悉皆供養承事無空過者若復有人於後末世能受持讀誦此經所得功德於我所供養諸佛功德百分不及一千万億分乃至算數譬喻所不能及須菩提若善男子善女人於後末世有受持讀誦此經所得功德我若具說者或有人聞心則狂亂狐疑不信須菩提當知是經義不可思議果報亦不可思議

今時須菩提白佛言世尊善男子善女人發阿耨多羅三藐三菩提心云何應住云何降伏其心佛告須菩提善男子善女人發阿耨多羅三藐三菩提者當生如是心我應滅度一切眾生滅度一切眾生已而無有一眾生實滅度者何以故若菩薩有我相人相眾生相壽者相則非菩薩所以者何須菩提實無有法發阿耨多羅三藐三菩提者須菩提於意云何如來於然燈佛所有法得阿耨多羅三藐三菩提不不也世尊如我解佛所說義

14

斯02699號 金剛般若波羅蜜經 (11-04)

法發阿耨多羅三藐三菩提者須菩提於意
云何如來於然燈佛所有法得阿耨多羅
三藐三菩提不也世尊如我解佛所說義
佛於然燈佛所無有法得阿耨多羅三藐三
菩提佛言如是如是須菩提實無有法如來
得阿耨多羅三藐三菩提須菩提若有法

5

如來得阿耨多羅三藐三菩提者然燈佛則不
與我受記汝於來世當得作佛号釋迦牟尼
以實無有法得阿耨多羅三藐三菩提是故
然燈佛與我受記作是言汝於來世當得作
佛号釋迦牟尼何以故如來者即諸法如義
若有人言如來得阿耨多羅三藐三菩提須
菩提實無有法佛得阿耨多羅三藐三菩提
須菩提如來所得阿耨多羅三藐三菩提於
是中無實無虛是故如來說一切法皆是佛
法須菩提所言一切法者即非一切法是故
名一切法須菩提譬如人身長大須菩提言
世尊如來說人身長大則為非大身是名大
身須菩提菩薩亦如是若作是言我當滅度
無量衆生則不名菩薩何以故須菩提實無
有法名為菩薩是故佛說一切法無我無人
無衆生無壽者須菩提若菩薩作是言我當

無量衆生則不名菩薩何以故須菩提實無
有法名為菩薩是故佛說一切法無我無人
無衆生無壽者須菩提若菩薩作是言我當
莊嚴佛土是不名菩薩何以故如來說莊嚴
佛土者即非莊嚴是名莊嚴須菩提若菩薩
通達無我法者如來說名真是菩薩

須菩提於意云何如來有肉眼不如是世尊
如來有肉眼須菩提於意云何如來有天眼
不如是世尊如來有天眼須菩提於意云何
如來有慧眼不如是世尊如來有慧眼須菩
提於意云何如來有法眼不如是世尊如來
有法眼須菩提於意云何如來有佛眼不如
是世尊如來有佛眼須菩提於意云何恒河
中所有沙佛說是沙不如是世尊如來說是
沙須菩提於意云何如一恒河中所有沙有
如是等恒河是諸恒河所有沙數佛世界如
是寧為多不甚多世尊佛告須菩提今所國
土中所有衆生若干種心如來悉知何以故如
來說諸心皆為非心是名為心所以者何須
菩提過去心不可得現在心不可得未來
心不可得須菩提於意云何若有人滿三千
大千世界七寶以用布施是人以是因緣得

16

菩提過去心不可得現在心不可得未來
心不可得須菩提於意云何若有人滿三千
大千世界七寶以用布施是人以是因緣得
福多不如是世尊此人以是因緣得福甚多
須菩提若福德有實如來不說得福德多以
福德无故如來說得福德多

須菩提於意云何佛可以具足色身見不不
也世尊如來不應以具足色身見何以故如來
說具足色身即非具足色身是名具足色身
須菩提於意云何如來可以具足諸相見不不
也世尊如來不應以具足諸相見何以故如
來說諸相具足即非具足是名諸相具足須
菩提汝勿謂如來作是念我當有所說法莫
作是念何以故若人言如來有所說法即為
謗佛不能解我所說故須菩提說法者无法
可說是名說法須菩提白佛言世尊佛得阿
耨多羅三藐三菩提為无所得耶如是如是
須菩提我於阿耨多羅三藐三菩提乃至无
有少法可得是名阿耨多羅三藐三菩提復
次須菩提是法平等无有高下是名阿耨多
羅三藐三菩提以无我无人无衆生无壽者
脩一切善法則得阿耨多羅三藐三菩提須

17

斯02699號 金剛般若波羅蜜經 (11-07)

須菩提是法平等无有高下是名阿耨多
羅三藐三菩提以无我无人无衆生无壽者
脩一切善法則得阿耨多羅三藐三菩提須
菩提所言善法者如來說非善法是名善法
須菩提若三千大千世界中所有諸須弥山
王如是等七寶聚有人持用布施若人以此
般若波羅蜜經乃至四句偈等受持讀誦為他
人說於前福德百分不及一百千万億分乃至
算數譬喻所不能及

須菩提於意云何汝等勿謂如來作是念我
當度衆生須菩提莫作是念何以故實无有
衆生如來度者若有衆生如來度者如來則
有我人衆生壽者須菩提如來說有我者則
非有我而凡夫之人以為有我須菩提凡夫
者如來說則非凡夫須菩提於意云何可以
三十二相觀如來不須菩提言如是如是以
三十二相觀如來佛言須菩提若以三十二
相觀如來者轉輪聖王則是如來須菩提白
佛言世尊如我解佛所說義不應以三十二
相觀如來余時世尊而說偈言
若見我以音聲求我是人行邪道 不能見如來
須菩提汝若作是念如來不以具足相故得

18

斯02699號 金剛般若波羅蜜經 (11-08)

相觀如來今時世尊而說偈言

若見我以音聲求我 是人行邪道 不能見如來
須菩提汝若作是念如來不以具足相故得
阿耨多羅三藐三菩提須菩提莫作是念如
來不以具足相故得阿耨多羅三藐三菩提
須菩提汝若作是念發阿耨多羅三藐三菩
提者說諸法斷滅相莫作是念何以故發阿
耨多羅三藐三菩提者於法不說斷滅相須
菩提若菩薩以滿恒河沙等世界七寶布施
若復有人知一切法无我得成於忍此菩薩
勝前菩薩所得功德須菩提以諸菩薩不受
福德故須菩提白佛言世尊云何菩薩不受
福德須菩提菩薩所作福德不應貪著是
故說不受福德須菩提若有人言如來若來
若去若坐若卧是人不能解我所說義何以故如
來者无所從來亦无所去故名如來

須菩提若善男子善女人以三千大千世界
碎為微塵於意云何是微塵衆寧為多不甚
多世尊何以故若是微塵衆實有者佛則不
說是微塵衆所以者何佛說微塵衆則非微
塵衆是名微塵衆世尊如來所說三千大千
世界則非世界是名世界何以故若世界實

19

斯02699號 金剛般若波羅蜜經 (11-09)

154

多世尊何以故若是微塵衆實有者佛則不
說是微塵衆所以者何佛說微塵衆則非微
塵衆是名微塵衆世尊如來所說三千大千
世界則非世界是名世界何以故若世界實
有者則是一合相如來說一合相則非一合
相是名一合相須菩提一合相者則是不可
說但凡夫之人貪著其事須菩提若人言佛
說我見人見衆生見壽者見須菩提於意云
何是人解我所說義不世尊是人不能解如來
所說義何以故世尊說我見人見衆生見壽
者見即非我見人見衆生見壽者見是名
我見人見衆生見壽者見須菩提發阿耨多
羅三藐三菩提心者於一切法應如是知如是
見如是信解不生法相須菩提所言法相者
如來說即非法相是名法相須菩提若有人
以滿无量阿僧祇世界七寶持用布施若有
善男子善女人發菩薩心者持於此經乃至
四句偈等受持讀誦為人演說其福勝彼云
何為人演說不取於相如如不動何以故

一切有為法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀
佛說是經已長老須菩提及諸比丘比丘尼
優婆塞優婆夷一切世間天人阿脩羅聞佛

110

斯02699號 金剛般若波羅蜜經 (11-10)

何人言不耳才相如不重何古
一切有為法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀
佛說是經已長老須菩提及諸比丘比丘尼
優婆塞優婆夷一切世間天人阿脩羅聞佛
所說皆大歡喜信受奉行

金剛般若波羅蜜經

11

斯02699號 金剛般若波羅蜜經 (11-11)





Handwritten text in a cursive script, likely a form of Chinese or Tibetan, arranged in approximately 18 horizontal lines across the page. The script is dense and flowing, characteristic of medieval manuscript styles. The text is written in black ink on a light-colored, slightly textured paper. The lines of text are roughly parallel but show some variation in spacing and alignment, typical of handwritten documents. The overall appearance is that of a historical manuscript page, possibly a sutra or a philosophical treatise, given the context of the library and the style of the script.



Handwritten text in a cursive script, likely a Buddhist sutra or commentary. The text is arranged in horizontal lines across the page. The script is dense and characteristic of Tang or Song dynasty Chinese calligraphy. The text is written in black ink on a light-colored background. The lines of text are roughly horizontal, with some variations in spacing and alignment. The overall appearance is that of a historical manuscript page.



Handwritten text in a cursive script, likely a Buddhist sutra. The text is arranged in horizontal lines across the page. The script is dense and characteristic of the Tang or Song dynasties. The text is written in black ink on a light-colored background. The lines of text are closely spaced and run across the width of the page. The script is a form of Chinese cursive, possibly a specific dialect or a highly stylized form of the standard script. The text appears to be a continuous passage, possibly a chapter or a section of a larger work. The handwriting is fluid and expressive, with varying line thickness and some ink bleed-through. The overall appearance is that of an ancient manuscript, well-preserved but showing signs of age. The text is written in a way that suggests it was meant to be read aloud or studied carefully. The characters are well-defined, though some are slightly blurred due to the cursive style. The page number 158 is visible on the right side, indicating its position in a collection. The library stamp on the right side of the page confirms its provenance from the British Library. The text is a significant part of the historical record of Chinese Buddhism.

[illegible]



...
...

...
...
...
...
...
...

...
...

...

...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...

...
...

5

...
...
...



Handwritten text in a cursive script, likely a Buddhist sutra or commentary. The text is arranged in horizontal lines, with some lines starting with a large, stylized character. The script is dense and flowing, characteristic of traditional Chinese calligraphy. There are some marginal notes and a small circular stamp on the left side of the page.

大德二年
 二月
 丁卯

一、
 二、
 三、
 四、
 五、
 六、
 七、
 八、
 九、
 十、

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥
 श्रीगुरुदेवाय नमः ॥ श्रीगुरुदेवाय नमः ॥

[Handwritten signature]

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries, possibly related to the 'संज्ञा' (Signs) mentioned in the header. The text is written in a dark ink on a light-colored paper.



...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...

...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...

8

...
...
...

第一卷 經國美談
 第二卷 經國美談

家世不顯

Handwritten signature in Urdu script.

5

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥
॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

Chine, Japan, Korea, etc.

此世此仁為務範後之英國好說者故方權一

Letter to the Hon. Sec. of the Interior

此乃余之自序也

天啓壬戌年

蘇州府志卷之四

महाराष्ट्र शासन, न्याय विभाग, मुंबई

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

卷之十一

Handwritten signature: *John W. ...*

[Handwritten signature]

Handwritten signature: *James M. Smith*

何家何

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible][illegible]

中華民國二十一年一月一日
 中華民國二十一年一月一日

仁孝信王國主楊太妃萬歲

இந்தியாவில் பல்வேறு பண்பாட்டு மரபுகள் பரவியுள்ளன.

2034-10-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000-1001-1002-1003-1004-1005-1006-1007-1008-1009-1010-1011-1012-1013-1014-1015-1016-1017-1018-1019-1020-1021-1022-1023-1024-1025-1026-1027-1028-1029-1030-1031-1032-1033-1034-1035-1036-1037-1038-1039-1040-1041-1042-1

弟子品第三 此明弟子因命問病寄宣可釋性。進大故目品馬
金時長者雖摩詰自念復疾于林 品文二初自念復後佛命問疾
易哉 疾者自易 也夫病身則有疾此自世之常耳達者雖
以佛聰達 諸事應是同而破疾不
在教傍故託以崇法招佛問疾 世誠大慈寧不悉終此念問病事也
身大慈必見詰問因以教道巧潘言 以現疾之本意也 佛知其意即告
舍利弗汝行詣維摩詰問疾 此二問病之先別命十人此初意也又二初命後
釋此初命也肇目至人懸心默通不先示言身機清應故先勸也如其知諸
堪而猶命者將顯淨名無窮之德以生聚會憐仰之情耳舍利此名身其母
名也弗秦言子天竺多以母名之子舍利弗自佛言世尊我不堪任詢彼問疾
此二釋也又四一奉釋不堪二略出所以三垂引釋事也釋不堪此即初也且書
以致辭非拒命也說不拒命之辭以取推維摩詰義 所以者何 憶念我昔曾
於林中宴坐樹下 此二所以不欲釋不堪由也宴坐也釋定也心故去宴坐聲
聞入定不過地定及滅盡定皆是歇下無動竹於上之故示隱身於息亂於定
此非真宴坐時維摩詰來謂我言舍利弗不必是坐為宴坐也 此諸
唯摩詰下引所釋事文三物別結也此初呵不必此坐為真坐也失心體離念
性本寂滅離此安住名真宴坐豈同二乖歇亂折定而為宴坐哉夫宴坐者
不於三界現身意是為宴坐 此二夫宴坐下別詞文六此初詞形神不齊失
夫三界性空未嘗不齊身心如幻何時不定豈有歇竹哉肇目今舍利弗猶
有世報生身及世報意根故以人間為煩擾而宴坐林下未離形神無迹故
致斯可 不契滅定而現諸威儀是為是為宴坐 二呵辭用相未失小乘滅之
想心名為滅定故滅而無用也甚薩體心性常寂滅名滅盡定故辭而常用
肇目小乘人入滅盡定則於猶枯木無運用之能大士入賢相定之心智神滅而
示无極順機而作應會無方舉動進以不捨威儀其為宴坐也亦以極矣

夫三界性空未嘗不靜身心如幻何時不定盡有歇折哉肇曰舍利弗當

致斯可 不起滅定而現諸威儀是為是為宴坐 二呵齋用相乘失小乘滅定

想心名為滅定故滅而無用也甚甚體心性常寂滅名滅盡定故靜而常用
肇曰小乘人入滅盡定則形猶枯木無運用之能大士入賢相定之心智寂滅而
示无八極順機而作應會無方舉動進退不捨威儀其為宴也亦以極矣
不捨道法而現凡夫事是為宴坐 三訶真俗墨緣失仁王云雙照二諦平等道

照真故道法照俗故凡事肇曰小乘障隔生死故不能和光大士美惡齊旨道
俗一觀故終日凡夫終日道法也淨名之有最家即其事也 心不往內亦不在外
是為宴坐 四訶住內外失心生則內外相滅此无住為住也
肇曰身為幻宅昌為住內万物斯虛曷為在外小乘防念故繫心

於內凡夫多求故馳想於外大士齋觀故无寄也 於諸見不動而修
行三十七品是為宴坐 五呵乘中起行失肇曰諸見六十二諸妄見也夫
以見為見者要動捨見以修道品大士觀諸見真性即其道品故不近捨
妄見而遠修道品也如小乘觀身不淨破淨倒名見動大士觀身性空

非垢非淨名為不動念慮既介餘品倒然 不捨煩惱而入涅槃是為宴
坐 六訶染淨未融失肇曰七使九繞惱乱羣生名為煩惱煩惱真性即是
涅槃惠力強者觀煩惱即是入涅槃不待斷而後入也 若能如是坐者
佛所印可 此三結也肇曰此平等法坐位所可豈差仁者有待之坐乎

時我世尊問是語望然而不答故我不任詰彼問疾 此四結不堪
也肇曰理出意外莫能研窮 佛告大目犍連汝行詣維摩詰問疾
文二此初命也目犍連此去採菴姓也輔相之族字拘律陀此樹名也待樹求之
因以名也肇曰希有中神通第一生曰夫人才有長短所能不同舍利弗自可及

鉢餘何必然故不答之而不告也復得因以廣維摩詰之美 目連自佛言
世尊我不堪任詰彼問疾 二辭也文四如前此初也所以者何憶念我昔入毗耶
大城於里巷中為諸居士說法 此不堪之由此說小乘無常等法也肇曰
皆是說有差法施我之流也 時維摩詰來謂我言唯大目連為白衣居

主說法不當如法說 此三辭也彈事文二初呵為次亦真後呵益此初物呵
益此初 不當失順方言應云仁者所說不當法唯一寶餘二非真故云不當
夫說法者當如法說 索真也文二初理本無說二乘亦說方軌前中又三



大城於里巷中為諸居士說法 此不堪之由此說小乘與常考法也聲日
當是說有差法施式之流也 時維摩詰來謂我言唯大目連為白衣
主說法不當如^經說 此三辯二聲事文三初為次亦真法呵益此初慙呵
益此初 不當其順方言應云仁者所說不當法唯二寶餘二非真故云不當
夫說法者當如法說 未真也文二初理本無說二乘亦說方觀前中又三
標標標結也七初標也聲日法謂一相真寶法也 法無眾生離眾生垢故
二釋法此初約無我明寶相義聲日自下下辯真法義也夫存眾生則垢真
法若悟法無眾生則其垢自離又解法明法性本無眾生不同二乘斷眾生相
也下三句類然 法無有我離我垢故 生日我者自在言主耳法無壽命離生死
故聲日生死命之始既離則壽命斯無諸言離者皆空之別名也
法無有人前後斷除故 聲日天生万物以人為貴始終不改謂之入故外道以人
名神謂始終不變若法前後際斷則新不同新不同則無不變之者無不
變之者則無復入矣 法常寂然滅諸相故 此下約法空辯實相義也法性常
寂與生滅相也不同小乘妄執有為有生異滅相去離於相無所緣故
聲日緣心緣也相心之氣變耳未有緣故有相無緣故無相 法無名字
言語斷故 名生於相立於名亡聲日名生於言無斷誰名 法無有說
離覺觀故 執名相說從覺觀生假名相說覺觀自離自離聲日覺
觀虛心無語之本真法無相故覺觀自離 法無形相如虛空故
聲日万法万形万相解日此明一法万形無定形故無形亦一體多相無
定相故無相 法無戲論畢竟空故 聲日真境無言凡有言論皆是
虛融妙絕三境界畢竟空也法無我所離我可故 聲日上真明無我此明
無我而自我之外一切諸法皆名我耳 法無分別離諸識故 妄法有相
故識有分別真法無相故智無分別聲日分別生于識也法無有此逆相待
故 此下約絕待辯寶相義聲日諸法相待生猶長短比而形 法不屬因
在緣故 妄法有生故屬因緣真法不生故不屬因緣聲日前後相生因也
現相助成緣也諸法要因緣相假然後成是若觀法不在緣則法不屬因也
法同法性入諸法故 隨事則相殊悟理則同性聲日諸法殊相誰能遍之
諸法有其難法性乎 法隨於如無可隨故聲日法自盡法誰隨如者以無可
隨故名隨如也 法住實際諸邊不動故聲日有邊故有動無邊何可動
無邊之邊謂之邊際此真法之所住也 法無動搖不依六塵故 聲日情
係六塵故聲日有奔逸之動法本無依故無動搖法無去來常不住故

不在緣故 妄法有生故屬因緣真法無生故不屬因緣碎日前後相生因
現相助成緣也諸法要因緣相假然後成立若觀法不在緣則法不屬因也
法同法性入諸法故 隨事則相殊悟理則同性碎日諸法殊相誰能遍之
諸法者其雅法性乎 法隨於如無所隨故碎日法自無法誰隨如者以無所
隨故名隨如也 法住實際諸邊不動故碎日有邊故有動無邊何所動
世邊之邊謂之實際此真法之所住也 法無動搖不依六塵故 碎日情
依六塵故 碎日有奔逸、動法本無依故無動搖法無去來常不住故
碎日法若常住則後未來到現在從現在到過去法一迤三世則有去來也以
法不常住故法無去來 法順空隨無相應無作法離好醜增損法無生滅
法無所歸 碎日同一空又解實相性離故不達三脫性無分別故離好醜增損
生滅等也即體自具故無別歸趣 法過眼耳鼻身心法進高下 碎日超
出常境非六情之所及法性平等故進高下 法常住不動 碎日真法常
定堅固聖不能移 法離一切觀行 碎日法本無相非觀行之所見之者其誰
無觀乎 唯大目連法相如是豈可說乎 此三結也碎日心觀不能分真
於言乎 夫說法者無說無說無示其聽法者無聞無得此下第二亦說方軌文
二初住無說初文有法喻結能說如幻故無說無示聽者如幻故無聞無得
碎日無說豈日不言謂能無其可說無聞豈日不聽謂能無其可聞故終早聞
而未嘗聞也未謂說法示人得聞法所得辭如幻土為幻人說法 喻也
當達是意而為說法 結也 諸了眾生根有利鈍此第二為物故說無名相
中假名相說文三此初了根利鈍隨病而說 蓋於知見無所罣礙 二了法無相
而隨物說相也碎日說有不轉定者由其於諸法無聞知見未悉蓋也無聞
知見即實相智也 以大悲心讚于大衆念報佛恩不斷三寶然後說法
三結說蓋也碎日夫大悲可以建大乘可以發佛恩可以報三寶所以當時由
明了人根蓋聞實相而目連偈闍斯事故以誨之 維摩詰說是法時八百四
千發阿耨多羅三藐三菩提心 三聞可得益我無此辭是故不語彼問疾
第四結成水堪 佛告大迦葉汝行詣維摩詰問疾 文二同上此初命也
迦葉此龜亦日飲光皆取其明義碎日迦葉弟子中頭陀苦行第一出波羅門
種姓迦葉也 迦葉白佛言世尊我不堪任語彼問疾 此下二奉辭又四此初辭
也迦叶者何憶念我昔於舍里而行乞 二略明所以也謂貧二意一少欲故二
大悲故亦以迦葉於弟子中二取勝故呵也生日大迦葉少欲行頭陀中第一也
尋或疑三未上長奉已尋或盡之者疑為人作現世福田也耳頭陀之業是

士發何稱多羅三三提心 三問可時愛我無此解是故不詣彼問疾

弟四結成心堪 佛告大迦葉汝行詣維摩詰問疾

文二同止此初命也

迦葉此龜亦日飲光皆取其問義筆日迦葉弟子中頭陀苦行第一出波羅門

種姓迦葉也 迦葉白佛言世尊我不堪任詣彼問疾 此下三奉辭文四此初辭

也迦所以者何憶念我昔於貧里而行乞 二略明巧也詣貧二意一少欲故

大悲故亦以迦葉於弟子中二最勝故呵也生日大迦葉少欲行頭陀中第一也

得滅盡三時亦卒勝凡得滅盡定者能為人作現世福田也其頭陀之業又

至貧里有會少欲之迹 時維摩詰來謂我言維大迦葉有慈悲心而不能普

捨豪富從貧乞 此三弟廣引彈事文三初呵悲才二明頭陀不真三攝伏初

也迦葉因苦生悲故不音許了生如幻苦樂一切如夢起大悲而無緣念故能普

也迦葉住平等法應汝行乞食 此二約乞食示其頭陀明小垂頭陀不真頭陀云

針數小乘針數其心不着房舍卧湯藥四事名為頭陀太平頭陀針數其心一不

着不着生死不住涅槃生滅垢淨等廣如善住意天子經明於中文五二破七

貪法二入聚離淨法三示正法食四結成法食五斥二乘也七初四段檢乞食心着為

終之惠資長法身名真頭陀若為愛養世報而乞食者非針數也住平等者為

永平等法身而食者應觀無相貧富一如次第行乞不應取貧富相壞真計

數 為不食故應行乞食 法身不食聲日不食即涅槃法涅槃無生死寒暑飢渴

之患其道平等空客各別應以平等心而行乞食使因果不殊也 為壞和合相

故應取搏食五陰名法身聲日五陰搏食俱和合相耳壞五陰名為涅槃應以法

心而取搏食也若然則終日搏食終日涅槃也 為不受故應受彼食 法身不受

生死也聲日不受亦涅槃法也夫為涅槃而行乞食應以無受心而受彼食着

然則終日受而未嘗受是乃受也 空聚想入於聚落 此二入聚離淨法既

為法身不愛毒身而乞食者聚落六塵能修心觀入聚乞食何損全

故示聚落無相真空計數文三初觀外聚次觀內根三結真頭陀此

初也聲日空聚亦非相也凡入聚落耳存此想為然則終日聚落

終日聚也 所見色與音等此觀內根頭陀也見色如盲者聲日

二乘惡魔生死怖懼六塵故識以可觀也盲謂不見美惡之異非謂

矐目也 所聞聲與響等 聲如幻也聲日未乃因各響而致

喜怒考也 所嗅香與風等 香如幻也聲日香臭因風無香

斯02701號 淨名經集解開中疏卷上 (32-05)

02

香如幻也聲日香寒因風，無香

證成道舉身柔軟快樂而不生苦

無定相隨心而變故云如幻也
無自性無所

能知此六塵無自無他不然不減名真斷路

也。如葉若不檢，即入解脫。生下三字。

初示法食流令施食此初也。一乘授而入。

解亦性常一善哉，即此入解豈復格

卽推个公法此法盡食天下哥林且才不無

耳匠入乃愛其才也 以價者二也

國言の并稱考六也文作二項一者二

卷二十一 金匱要略

上二卷、五卷、七卷、八卷、九卷、十卷、十一卷、十二卷、十三卷、十四卷、十五卷、十六卷、十七卷、十八卷、十九卷、二十卷、二十一卷、二十二卷、二十三卷、二十四卷、二十五卷、二十六卷、二十七卷、二十八卷、二十九卷、三十卷、三十一卷、三十二卷、三十三卷、三十四卷、三十五卷、三十六卷、三十七卷、三十八卷、三十九卷、四十卷、四十一卷、四十二卷、四十三卷、四十四卷、四十五卷、四十六卷、四十七卷、四十八卷、四十九卷、五十卷、五十一卷、五十二卷、五十三卷、五十四卷、五十五卷、五十六卷、五十七卷、五十八卷、五十九卷、六十卷、六十一卷、六十二卷、六十三卷、六十四卷、六十五卷、六十六卷、六十七卷、六十八卷、六十九卷、七十卷、七十一卷、七十二卷、七十三卷、七十四卷、七十五卷、七十六卷、七十七卷、七十八卷、七十九卷、八十卷、八十一卷、八十二卷、八十三卷、八十四卷、八十五卷、八十六卷、八十七卷、八十八卷、八十九卷、九十卷、九十一卷、九十二卷、九十三卷、九十四卷、九十五卷、九十六卷、九十七卷、九十八卷、九十九卷、一百卷。

卷之四

命益不為負。二未也。益年曰若能矣。

主司鑒在府不十福之天已之檢

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

不效也。作延年堂。乃之麻。

此三首伏借

國家名華才智惠乃儲如是其誰不啓

在家大士智辯尚尔其誰不發無上心也

子
筆司始二乘之者不復以勸人也

歸去直登樓女子詩雅聲詩問珠

此初論也 貞豈提白佛言世尊我不堪任

何稱多羅三藐三菩提 峰曰時謂在家人智轉高其誰不發無上心也
我從是來不復勸人以聲聞辟支佛行 峰曰始二乘之者不復以勸之也

是故不住諸彼問疾 四結不堪也 佛告須菩提汝行諸維摩詰問疾

峰曰秦言三藐三夫子中解是謂一之此初命也 須菩提自佛言世尊我不可堪任

諸彼問疾 二解又出此初解也 所以者何憶念我昔入其舍從乞食 二略釋而

以生口須菩提提得無諍三昧入中第一也維摩詰揅難當鮮有敢問其問者

而須菩提既有此定又獨能諍之迹入持定之失便有持定之迹而致諍者豈不有為

然乎又若善吉諍貧？無物施心則有諍今既諍富為施不難故順無諍行也

時維摩詰取我鉢盛滿飯 去三層引禪事又五二取鉢二詞諍三單鉢四安慰吾爾

蓋此初也生日維摩詰迹在居士有恻惜之嫌若未與食便說之者物或謂之然

矣故先取鉢盛滿飯也而不授之者思須菩提得鉢便去不盡言勢也 謂我言唯

須菩提若能於食等者諸法亦等諸法等者於食亦等如是行乞乃可取食

去下二明詞諍善吉入禪定不行物心名為無諍大士入寶相定乃法平等名為無諍

又善吉捨有觀空名為解脫大士有空平等名為解脫住法平等名為真福田

乃可取食又中有四法食等二法淨等三耶正等四損益等夫初也下乘內心見生

死涅槃苦樂不等故外行乞食見於貧富不等也夫士內住寶相苦樂平等故

外化無殊大悲亦平等也峰曰乃法同相准一可取者於食等者諸法亦等諸法

等者於食亦等以此行乞乃可取食耳耳為檢貧從富自生思想乎

若須菩提提不斷煩惱處亦不與俱 去下二明淨等又三初約無生四諦聞二就聖

凡夫大士觀煩惱處即是涅槃故不斷不俱若能如是者乃可取食也不操於身而

隨一相 二悟陰無相為苦諍也 峰曰乃物齊旨是非同觀一相也世則身即一相坐

待壞身滅體然後謂之相乎身五陰身也 不滅煩惱處起於明脫 二漏即無漏為

道諍也 峰曰聲聞以煩惱智故滅煩惱而明以愛繫心故解而脫大士觀度愛真相

即是明脫故不滅煩惱而超明脫 以五逆相而淨解脫亦不解不縛 四縛本不生今則無滅

為滅諍故也 峰曰五逆真相即是解脫豈有縛脫之異耶五逆罪之尤者解脫

道之勝者若能即五逆相而得解脫者乃可取人之食 不見諍非得果非凡夫非

離凡夫法非聖之非不聖人 去下二就之凡聖問也凡夫不見諍初果見諍大士無見

無不見？第一義諍也二乘有證得故得果大士無所得故非得果也夫則凡聖一如

豈有分別哉 雖成就一切法而離諸法相乃可取食 去三結真福田可食也峰曰不捨

惡法後善則一切諸法于何不成就諸法雖成而離其相以離其相惡斯成矣若能

為滅諍故也 肇曰五逆真相即是解脫豈有縛脫之異耶五逆罪之元者解脫
道之勝者若能即五逆相而得解脫者乃可取人之食 不見諍非得果非凡夫非
離凡夫法非聖之非不聖人 夫十二就之凡聖問也凡夫不見諍初果見諍大士無見
無不見 第一義諦也二乘有證得故得果大士無所得故非得果也此則凡聖一如
豈有分別哉 雖成就一切法而離諸法相乃可取食 夫三結真福田可食也肇曰不捨
惡法後善則一切諸法于何不成就諸法雖成而離其相以離其美惡斯成矣若能
倫如上說乃可取食也 若須菩提不見佛不聞法 夫三明邪正等又三初物明皆心分別
明同邪後結令取食之初也 肇曰猶誨以平等也夫離離能離是非好醜者雖復上同如
來不以爲尊下等六跡不以爲卑何則天地一言万物一觀邪正雖殊其性不二豈如來獨尊
寶單者同彼六跡不見佛不聞法因其出家隨其所墮而不以爲惡者乃可取食也蓋窮
理盡性極無方之說也善惡及論而不爲其常邪正同辯而不宣其真斯可謂平等
心化莫二之道乎天台意云前證其故可食此教田也此下爲同惡故食即悲田也彼外
道六跡富蘭那迦葉 夫二明六跡肇曰姓迦葉字富蘭那其人起見謂一切法漸滅
性空無君臣父子忠孝之道 夫伽梨拘舍梨子 肇曰夫伽梨字也拘舍梨其母名也
其人起邪見謂衆生苦樂不因行得自然耳 耶闍之從毗羅跋子 肇曰耶闍夜字
也毗羅跋其母名也其人謂道不須求經生死劫數若盡自得轉踐九於高山樓臺盡自
以何假求也 何者多翅舍欽婆羅 肇曰何者多字也翅舍欽婆羅麻醉衣自板跋
五熱炙身以苦行為道謂令身併受苦若身常樂也 迦羅鳩胝迦羅迦
肇曰姓迦羅字迦羅鳩胝耳人謂諸法亦有亦無相也 居檀陀耆提子等是沙
師 肇曰居檀陀其出家物名也如法出家名沙門耆提母名也其人謂罪福皆樂
本有之因要當必受非行道所能斷也此六跡亦未出世時皆道王天竺也
因其出家彼師所隨汝亦隨隨乃可取食 夫三結取食也肇曰若能同彼六跡不極
異相者乃可取食 若須菩提入諸邪見不到彼岸 夫下四明相益等也又三初明損益
等次明福非益性後明罪損性之初也肇曰彼岸實相岸也惑者以邪見爲邪彼岸
爲正故捨此邪見過彼岸耳邪見彼岸本性不殊曷爲捨邪而過彼岸乎是以入諸邪
見不到彼岸者乃可取食也自六跡已下至于不得滅度類生達談以成大順無通心
子有標其玄旨而遺其可以足也 住持六難不得無難 肇曰夫見難爲難必捨難而
求無難也若能不以難爲難故能住持難不以難爲難故不得持無難也 同於煩惱離
清淨法 肇曰夫能悟性非性雖性而淨者乃淨雖淨而性是以同性而離淨者乃所
以常淨也 汝得無諍三昧一切衆生而得是定此下明福非益性法性妙禪定亂一書善
吉聲生不容有二如不二也則罪福無主誰非福執墮故徒云非福因非不福田非應



見不到彼岸者乃可取食也自六師已下至乎不得減度賴生達談以成大响無通

字有標其玄言而遺其所以是也 佳批八雖不得無難 筆曰夫見難為難必捨難而

求無難也若欲不以難為難故能任於難不以難為難故不得於無難也 同批煩擾

清淨法 筆曰夫能悟性非性雖性而治者以為淨雖淨而性是以同拙而離淨者乃所

以常淨也 汝得無誇三昧一切眾生而得是定此下則福非益性法性妙禪定亂一言善

吉眾生不容有二如不二也則罪福無主誰非福執墮^本故^本云非福因非不福田非應

供養非不供養 筆曰善吉之與羣生性常自一為善吉獨得而群生不得乎此明

本不偏也 其施汝者不名福田 筆曰我受彼施令獲大福故名福田耳由大觀之彼我

不異誰為種者誰為田者 供養汝者墮三惡道 筆曰五羊之損供養之益大觀心

爾未覺其異若互達而可隨供養亦可隨也 為與眾魔共一手作諸第侶滋

眾魔及諸魔勞苦無有異 此下三則罪非損性魔王者誘人入生死也法王者化往

涅槃也若生死涅槃性平等若有魔佛二他同一手也既可為同等無異也 筆曰夫以

異故能成其異也既為其侶必得有異 批一切眾生而有怨心誘諸佛毀於法

筆曰怨親之心毀譽之意美惡一致歟去其異為日不異亦何為同不入眾數終不得

減度汝若如是乃可取食 夫見聖諦者入聖眾數斷煩惱者得至減度實相無見無

不見故不入眾數蘇滅無得不得故不得減度若能如是任真平等夫真應供乃可

取食 筆曰夫捨惡從善人之事情可然非經心猶未免于累是以等觀者以存善

為患故捨善以求字以捨惡為累故即惡而返本然則即惡有惡惡之切捨善有

無殊之動故知同善未為得同惡未為失淨名言意似在此也 時我世尊聞主

亡然不識是何言不知以何益便冒鋒欲出其舍 此第三冒鋒也天台云進非其

敬退非其悲故冒之也 筆曰淨名言達而理順善吉似未思其言故不識是

何言說便冒鋒出也 維摩詰言唯須菩提取鋒勿懼於意云何如來巧作化

忘以是事詰寧有懼不 此下四淨名安慰文三初慰問次答後釋此初也 筆曰淨

名欲令善吉公平等之道無以聽美惡斯順而善吉本不思其言迷其所說故

懼也 此三釋也又三初標次釋後重釋也 筆曰君於弟子中解空第一既知化之無

亦知法之如化以此而聽曷為而懼也 所以者何一切言說不離是相 此二釋也 筆曰是

相即幻化相也言說如化聽亦如化聽以化聽化豈容有權 至於智者不著文字故

無所懼 筆曰夫文字之作生於惑取法無可取則又相自離虛妄假名智者不著

何以故文字性離無有文字是則解脫解脫相者則諸法也 三重釋也

筆曰字性謂無為身得脫也夫名主於取之則無名故無有文字是真解脫也則

懼也。三釋也。父三初標。次釋後重釋也。肇曰。君於弟子中解。定第一。既知化之無
亦知法之如化。以此而聽。曷為而懼也。所以者。何一切言說不離是相。此二釋也。肇曰。
相即幻化相也。言說如化。聽亦如化。聽化聽化。豈容有權。至於智者。不著文字。故
無所懼。肇曰。夫文字之作。生於惑取。法無可取。則又相自離。虛妄假名。智者不著
何以故。文字性離。無有文字。是則解脫。解脫相者。則諸法也。三重釋也。
肇曰。解脫。謂無為真解脫也。夫名生於惑。則無名。故無有文字。是真解脫也。則
諸法者。肇曰。名生於法。生於名。既解脫。故諸法同解。維摩詰說是法時。二百天子
得法眼淨。此五得益也。故我不住諸彼問疾。四結不堪也。此告富樓那。稱多羅
居士。汝行詣維摩詰問疾。又二之初。命也。肇曰。富樓那字也。秦言滿願。稱多羅
子。其母名秦。言善知識。通名為字。弟子中。辯才第一。富樓那曰。佛言。世尊。我不
堪任詣彼問疾。此二辭。又四之初也。所以者。何。憶念我昔於大林中。在一樹下。為
諸新學。比丘說法。二略釋也。時維摩詰來。謂我言。唯富那先。當入定。觀法
人心。然後說法。無以攝食。言於實證。三廣引禪事前。詞目連說。不得理。此詞
滿願。不識根性。父亡。說法失機。二結過訶責。三令識宿命。四大志開發。五更為
說法。六得不退轉。七尊者敬。捐初父。四別。此初勸觀心。本性淨。不應以事。穢
說法。其本也。肇曰。大垂。自法身已上。得無礙真心。智慧。無所未著。不定。以心常
定。故能。万事皆也。不假推求。然後知也。不垂心。有限礙。又不能常定。凡所觀察。在
定。則見出定。不見。且聲聞。定。力。淨者。見。眾生。根。趣。八。乃。劫耳。受。力。淺者。身。數。而
已。大士。所見。及無窮。此新學。比丘。根。在大垂。應聞。大道。而為。說。小垂。法。故。誨。其
入定也。又曰。攝食。充飢。小垂。法。也。感。無上。寶。大垂。器也。當知。是。比丘。之。所。念。無以
琉璃。同。彼。水。精。二勸觀心。念。雖。生。滅。而。性。無。生。滅。此。真。寶。也。說。生。滅。者。為。寶。也。
肇曰。當識。其。心。念。之。根。本。無。令。真。為。不。辯。也。汝。不。能。知。眾。生。根。原。無。得。發。起
以。小垂。法。彼。自。無。瘡。勿。傷。之。也。三大垂。信。根。本。無。瘡。亦。小垂。信。名。為。傷。也。
肇曰。彼。大垂。之。體。自。無。瘡。而。無。以。小垂。之。刺。損。傷。之。也。欲。行。大道。莫。示。小。徑。無。以。大
海。內。於。牛。跡。無。以。日。光。等。彼。螢。火。四。物。舉。喻。也。肇曰。大物。當。冒。大。慶。昌。為。遇。龍。
鳥。於。兔。任。注。大海。於。牛。跡。乎。日。光。者。肇曰。明。昧。之。殊。其。喻。若。此。而。欲。等。之。者。何。耶。
有。說。大道。法。性。喻。法。身。也。大海。廣。如。喻。般。若。也。日。光。破。闇。喻。解。脫。也。富樓那。此
丘。發。大垂。心。中。忘。其。意。如何。以。小垂。法。而。教。道。之。我。觀。小垂。智。惠。微。淺。猶。如。盲人
不能。分別。一切。眾。生。根。之。利。鈍。此。二。富樓那。下。結。過。訶。責。也。肇曰。未。得。無。生。忍。心。時
有。退。息。時。維摩詰。即。入。三昧。令。此。比丘。自。識。宿。命。曾。於。五百。仙。所。值。眾。德。本。迴。向。阿。耨
多。羅。三。藐。三。菩。提。



鳥於任注大海於牛跡乎曰先者肇日明昧之殊其喻若此而欲若之者何耶
有說大道法性喻法身也大海廣納喻般若也日光破闇喻解脫也富樓那志
丘父發大乘心中忘忘意如何以不乘法而教道之我觀小乘智惠微淺猶如盲人
不能分別一切衆生根之利鈍此二富樓那下結過訶責也 肇曰未得無生忍時
有退忘時維摩詰即入三昧令此比丘自識宿命曾於五百公阿須摩德本迴向尚稱
多羅三根甚提此三宿識令肇曰淨名將開其本意故以定力令諸比丘堅識
宿命自知曾於五百公阿須摩德本曾已迴此功德向無上道此其本意
即時豁然還得本心於是請比丘稽首礼維摩詰是此大志開發感恩致敬也
時維摩詰因為說法此五更為說法之力暨如事不可久欲令自悟要因說法
於阿耨多羅三藐三菩提不退轉此六開法悟理本無上道權不退也
我念聲聞不觀人根不應說法 此七自念敬伏也 是故不任請彼問疾 此四結也
佛告摩訶迦旃延汝行誦維摩詰問疾 肇曰迦旃延南天竺婆羅門姓也以本姓
為名弟子中解義第一有說迦旃延此去文飾也又去刺數種也迦旃延自佛言無
尊我不堪任誦彼問疾 二辭又四此辭也 所以者何憶念昔者佛為諸比丘略說
法要二略釋父二初以先略說肇曰如來常略說有為法無常若空無我無為法
寂滅不動此二言惣一切法盡故言略也 生日為悟所津者出由戶也 我即投後敷
演其義謂無常義空義無我義寂滅義 二迦旃延廣演義者義理一乘以無常
等五為理大乘以一實相為理由悟此理證道非餘故云要也 肇曰如來言說未嘗有
故其所說法未嘗有相迦旃延不喻言故於入室之後皆以相說也何則如來去常
故說無常非謂是無常去樂故言苦非謂是苦去實故言空非謂是空去我故言
無我非謂是無我去相故言寂滅非謂是寂滅此五者可謂無言之教無相之談而迦
旃延造極不同聰隨心異聞無常則取其流動至聞寂滅亦取其寂相此言同旨異迦
旃延巧以惑生司存旨而不在鋒故曰演其義也 時維摩詰來謂我言唯迦旃延無
生滅心行說實相法 此三廣引釋事文三初惣呵次示真後得益此初也見法生滅小乘
義也悟生滅本不生滅實相義也肇曰心者何也感相而生行者何也造用之名夫前
必有景有相必有心無相故無影無相故無心然則心隨事轉行因用起見法生滅故心
有生滅悟法無生則心無生滅迦旃延聞無常義謂法有生滅之相法有生滅之相
故景響皆其心同於生滅也夫實相幽妙絕常境非有心可和非解者之能言如何以
生滅心行而欲說乎 迦旃延諸法畢竟不滅是無常義 此示真實相義也此下五
義破執名殊而實相之理一也肇曰小乘觀法生滅為無常義大乘以不滅為無常
義無名同而幽致迥絕生日夫言無常者攝事滅驗之也終為有滅始無能乎始若

必有量有相必有無所故無量相故無心然則心隨事轉行因用起見法生滅故心
有生滅悟法無生則心無生滅迦旃延問無常義諸法有生滅之相法有生滅之相

故量響其心同於生滅也夫實相幽深妙絕常境非有心可知非辯者之能言如何以

生滅心行而欲說乎迦旃延諸法畢竟不滅是無常義此示真實相義也此下五

義破執名殊而實相一理一也肇曰小乘觀法生滅為無常義大乘以不滅為無常

義無名同而幽致迥絕生日夫言無常者據事滅驗之也終身有滅始無然乎始若

畢然則生非空矣生不生生滅孰定哉五受陰洞達空無所起是苦義

肇曰有漏五陰受諸生死名受陰也小乘受陰起則眾苦生焉義大

乘通達受陰內外常空本自無起誰生苦之真苦義大經云死大

有苦無常二乘有苦有常苦性解苦無苦而有真諦餘義例

此可見諸法究竟無巧乃是空義肇曰小乘觀法緣起內無真

主為空義雖能觀空而相空未能都滅故小究竟大乘在有不有

在空不空理無不整所以究竟空義也於我無我而不二是無我義肇曰小乘

以封我為累故專於無我既專則於我為二大乘是非齊首二者不殊為無我

義也又曰諸義例此亦同不二為齊相也法本不滅今則無滅是齊滅義

肇曰小乘以三界滅滅之以求無為夫滅然既滅滅名以生大乘觀法本自不滅今

何所滅不滅不滅乃真滅滅也說量彼諸比丘心得解脫此三得益也

故我不任誑彼問疾此四結也佛告阿那律汝行誑維摩詰問疾肇曰阿

那律秦言如意刹利種也弟子中天眼第一又去無滅一燈照公九十劫來善根不

滅今得天眼第一又常愛如意報故生刹利種乃至得道阿那律白言世尊我

我不堪任誑彼問疾二解又四此初也所以者何憶念我昔於一處修行時有梵

王名目嚴淨與萬梵俱放淨光明來詣我所稽首作禮問我言幾阿那律天眼所

見二略釋父二之初梵王問也阿那律終證天眼梵王業報天眼比其優劣故致問

也我即答言仁者吾見是釋迦牟尼佛三千大千世界如觀掌中菴摩勒菓二耶

律答也肇曰時于執此菓故即以為喻也時維摩詰來謂我言唯阿那律天眼所

見為作相耶無耶相此下三唐引父五一難為二受屈三問其四申述五發心初父

二先雙定後難定初定也吳本云為受相耶無受相耶此難意云天眼所見為取相

耶為不取相耶小乘依俗禪得天眼故取相見大乘依實相之得天眼故見而不取相

也肇曰三界報身六情諸根後結業起名為有作相也法身出三界六情諸根不

由結業生名為無作相夫以有作故有巧不傳作以法身無作故無巧不作假使

作相則與外道五通等此二難也二乘依四禪得五通與外道等也肇曰外道修俗



見於門牙無牙力
二先釐定後難決初定也吳本云為受相即無受相耶夫雖意云天眼所見為取相
耶為不取相耶小乘依俗禪得天眼故取相見大乘依實相定得天眼故見而不取相
也聲曰三界報身六情諸相從結業起名為有作相也法身出三界六情諸相不
由結業生名為無作相夫以有作故有而不作以法身無作故無而不作縱使
作相則與外道五通等七二難也二乘依四禪得五通與外道等也聲曰外道依俗
禪得五通然不能出凡夫見聞之境也或有作相也欲等之乎若無作相即是無為不
應有見若菩薩實相三昧得真天眼所見十方皆是無為不應有分別之見聲曰
若無作相即是法身無為之相定客見聞近遠之言天台云二乘依四禪得五通則上
外道等若觀四諦斷惑禪滅無為雖異外道則無有見世尊我時默然二受塵也
聲曰欲言作相則同外道欲言無作則違前見意故不知可答也彼諸梵聞其言
得未曾有即為作相而問曰世尊有天真天眼者夫三梵五樂聞聲曰諸梵謂天眼心
以徹視遠見為理而淨名致諸殊達本途疑有真異故致斯問者也維摩詰言有
佛世尊得天眼常在三昧悉見諸佛國不以二相去四者真也聲曰真天眼謂如來法身無
相之目也幽燭微形且細兼觀万色弥瞻有若目前未曾不見而未嘗有見故無眼
色之相在空則見出定不見如來未嘗不見故常在三昧也聲曰如來天眼入眼中
雖緣故不以二相有說不以淨穢二相有說不以動靜二相也於是嚴淨梵王及其眷
屬五百梵天皆發阿耨多羅三藐三菩提心禮維摩詰足已忽然不現夫五聞勝
心聲曰其所發明成五者故我不任詰彼問疾四詰也律告優波離汝行
誚維摩詰問疾秦言上首弟子中持律第一優波離白仙言世
尊我不堪任詰問疾二諦又四初聲也所以者何憶念我昔者
有二比丘托律行為惡示敵問仙來問我之唯優波離戒等托律
誠為取不敢問仙願解疑悔得免斯咎二略釋文二初末問後為
解此初也聲曰愧其所犯不敢問仙優波離持律第一從問也
我即為其如法解說二為解持律有二法身性淨之律二陰身口之律今優波
離持身口之律見罪生滅壞法身無相之律故為訶也聲曰如法謂依戒律達
其罪之輕重示其悔過法也時維摩詰未謂我言唯優波離無重增七比丘
罪當直除滅勿擾其心七二廣引中又二初聲曰七比丘初呵又六初直呵勸
二解釋所以三引證四問答五分別之結成七即初呵無重增勸直滅七乘以犯戒為
罪生大乘以取相為罪生既令見罪懺悔是名重增又七比丘迷於實相妄見罪
生今來懺悔又見罪滅重增減見故云重增聲曰七比丘既犯律行疑悔情深方重
詰其罪目討其罪耳月罪若彌增當直誅法空令悟罪不實封單情除則罪

其罪之輕重。其悔過法也。時維摩詰來謂我言。唯優波離無重增。此二比
罪生大乖。以取相為罪生。既令見罪懺悔。是名重增。又二比立迷於實相。妄見罪
生。今來懺悔。又見罪滅。重增減見。故云重增。肇曰。二比立既犯律行。疑悔情深。方重
結其罪。則封畧稱厚。則罪垢稱增。當直說法。空令悟罪。不實封畧。情除則罪
垢斯滅矣。天台云。懺悔法有三者。或問依律法懺。是二功德。門謂禮。誦經。般舟
方等道法。是三無門。令悟罪性。空若達罪性。與福無異。是也。今淨名云。若無生懺
也。所以者何。彼罪性不在內。不在外。不在中間。此二解釋也。肇曰。夫罪累之生。固
緣所成。末其實性。不在三處。如毘因彼彼。我。即內外也。自我即非。豈自彼亦非
彼。我既非。豈在中間。象緣所成。等之。悉虛也。如云。所說心垢。故眾生垢。心淨。故眾生
淨。亦不在內。不在外。不在中間。如其心然。罪垢亦然。不出於如。此三引仙語。證文有
有引釋。有結有類也。肇曰。達知其本也。夫執本以知其末。守母以見其子。仙言
眾生垢淨。皆由心起。求之本。不在三處。心既無在。罪垢可知也。諸法亦然。若肇曰。方
法云。皆由心起。獨垢淨之然。我故諸法。亦坐不離於如。謂如本相也。如優波離心
相淨解脫時。寧有垢不。此四問答。比小明天也。又有問。各釋三肇曰。得解脫時。謂其
其初成羅漢。得第九解脫。今時宜一義。無復心相。破以其心。頻問眾生心。故先定其
言也。我言不也。二者也。維摩詰言。一切眾生。心相無垢。亦復如是。二此釋也。肇曰。群
生心相。解生日。眾生心相。無垢。理不得異。但見與不見。為殊耳。唯優波離。妄相是
垢。無妄相是淨。此五引本。性無垢。文三初明。妄垢非垢。次明。諸法不住。後明。由心妄
見。此初也。生日。垢實無也。在妄相中。是垢。耳。若無妄相。垢即淨也。妄相者。妄分別
之想也。顛倒是垢。無顛倒是淨。倒心見垢。雖倒。非垢。生日。見心轉也。見轉於內。則
妄分別外事也。取我是垢。不取我淨。取我者。垢雖我。則無垢。肇曰。見罪。則存我

常淨然則物、斯淨何有罪累哉我哉 諸法皆妄見如夢如水中月如鏡
中像以妄想生 此三明妄見也聲目上明外法不任此明內心妄見俱辯空義內外
為黑耳夫以見妄故所見本實；故無相常淨也上二喻取其速滅此四喻
取其妄想也 其如此者是名奉律其如此者是名善解 此六結也若能悟罪無
生知心不任是名真解奉持法身無相之律也聲目若解知此乃名善解不知
此法而稱持律者一者何耶舍而優波離講教意也
於是二比丘言上智裁是優波離所不及持律之上而不能說 此下第二歎伏文
三初比丘願二尊者伏過二比丘發心此初歎也聲目二比丘悟罪常淨無復疑悔故
致斯歎 我答言自捨娑來未有聲聞及菩薩能制其樂說之辯其智惠達
為若此也 二歎伏也自佛已還無能制其大乘妙辯況我持律哉 時二比丘疑悔即
除發阿耨多羅三藐三菩提心作是願言令一切眾生皆得是辯 三則除疑發心
法身妙律諸公所持悟解除疑因之發趣付日有罪則憂怖自生罪無則疑悔自
滅 故我不任誦彼問疾 此四結也 佛告羅睺羅汝行誦維摩詰問疾 聲目
羅睺羅秦言覆障六年母胎所障因為名弟子中持戒第一又云密行第一故
法花經云羅睺羅密行唯我能知證 羅睺羅白佛言世尊我不可堪任誦彼問疾
二聲又四此初辯也所以者何憶念昔時毗耶離諸長者子來詣我而稽首作禮問我
言唯羅睺羅汝之子捨轉王位出家為道其出家者有何等利 此下二略釋文二
此初問也諸長者子心慕出家父母所利觀羅睺羅捨輪王十善之化而制落
徒道心有大利勝在家終放從而問焉 我即如法為說出家功德之利 二答也出
家有二者淥歇生死樂本涅槃有證有德有利可說名為小乘二者悟二界如幻
無生無滅無證無得無利可說此名大乘今羅睺羅深讚小乘涅槃之利既深雖
難難可久付出家之理長樂無為豈可同年語其優劣哉 時維摩詰來
謂我言唯羅睺羅不應說法出家功德之利 此下三廣引禪事文五呵不應說
二解釋所以三示真出家四結真出家五勸終真出起初物呵也體本法身三界
如幻不生不滅名為出家法則損益兩亡無利可說故呵不應也 所以者何無利無
功德是為出家二微釋所以又二此初略釋也聲目夫出家之意妙存無為之道宣
客有功德利乎有為法者可說有利有功德夫出家者為無為法無為法中無利
無功德 次二廣釋也若一義諦名法無性無為森羅万像同歸此理悟此理者無得
無證名真出家非二乘擇滅有得證者名真出家也聲目夫有為之果必有無
為之因、果同相自然之道也出家為無為即無為之因也無為無利無功德當知

客有初德利乎有為法者可說有利有初德夫出家者為無為法無為法中無

無初德次二廣釋也第一義諦名法無性無為林羅万像同歸此理悟此理者無得

無證名真出家非二乘釋滅有得證者名真出家也聲目夫有為之果必有無

為之因果同相自然之道也出家為無為即無為之因也無為無利無功德當知

出家亦然矣唯羅睺羅夫出家者無彼無此亦無中間此三亦真出家聲目且直

明出家之義自下明出家之事雖云其事然足無事耳則出家者以去累為志無

為之心無為故所造眾德皆無為也文三此初中證德也聲目後出家者思此生

死尊彼涅槃故有中間三處之異真出家者遣万累忘彼此豈有是非二處之殊哉

雖六十二見處於涅槃聲目既無彼此則離眾邪見同涅槃也六十二見者大品云外

道依過去計神及世間常無常等四見依未來世神及世間邊無邊等四見依涅

槃計有如是無如來等四見依此十二見廢五陰成六十二見又計身有神一斷見身有神

聖常見為六十二見也智者所愛聖所行焉聲目賢智聞之而從眾聖履之而通

可謂真出家之道乎降伏眾魔此二約降魔顯德見實相則慈魔自空慈空

則諸魔自伏聲目眾魔者四魔也正道既夷邪徑自塞度五道聲目五道非無為

之路又云生死五道性是涅槃故名度淨五眼得五力之五根體實相則垢瞋永亡

瞋亡則五眼自淨五力五根亦自然增長不惟於彼聲目道越事外与物無涉何慙

之有離眾離惡聲目俗善雖善由雜不善道法真淨故純善不雜也權諸外

道十二伏外道也聲目日月豈不期去闍而闍自除出家不期權外道自消超越假名

聲目万事万名虛假以生道在真悟故超假名出淤泥無繫著聲目出生无愛見

之於无無出家受道之繫著無我巧無受所聲目出家本于无我離著眾

過住實相則不忤物心不違禪定生滅不起焉有過患哉若能如是真出家

四結真出家聲目若能不違上說乃應出家之道非存利之巧能也於是維摩

詰諸長者子汝等持心法中宜共出家此五示既緣礙勸以出家也文四一勸二辨

三釋勸意四得得意出家之初勸悟理出家也所以者何世難值聲目若離淨名知

其不得出家而勸之者欲發無上道心耳諸長者子言居士我聞仁言父母不聽亦

得出家二不悟勸意緣有礙也聲目非不礙出家不敢違親目維摩詰言然汝

等便發阿耨多羅三藐三菩提心即是出家即具足三釋勸意聲目雖為白衣

能發無上心者便為出家具足戒行主命時世二長者子皆發阿耨多羅三藐三

菩提心四得得意發故我不任誦彼問疾去四結辭也

佛告阿難汝行請問疾聲目阿難秦言勸喜弟子中惣持第一阿難曰佛言世尊

斯02701號 淨名經集解開中疏卷上 (32-16)

英國國家圖書館藏敦煌遺書

衆難之釋隨意

17

受生有疾用乳阿難侍佛故行求乞
維摩詰言上阿難莫作是語

虛言 二廣以謫先心增謫也又三初勸黑也謫仙虛言罪人聞耳虛言之必夢

二智聞必西威德諸天降吉於以巴福慧不更疾報芳於如來知應現也

晉勝三畧而有病哉
行矣阿羅勿使我壽受斯恥也
遂移志於

疾乎 當知阿羅諸如來身即是法身非思欲身 此亦廣顯真身初

高維轉輪聖王以少福故尚得免病豈況如來
近事驗之轉輪聖王乃不發欲界諸天但以人
中少福尚得免病豈況如來

普勝三界而有高哉 行矣向難勿使我等受斯恥也外道梵志者聞此

語當作是念何名爲師自疾不救能而能救諸疾人可密速去勿使聞

此下二明相誘也若執不去非徒使有斯誘我等忍受其恥聲曰士闍則

謂汝不達耶士闍則謂佛實病何名爲法之良醫身疾不能救而欲救心

疾乎 當知向難諸如來身即是法身非思欲身 此下四廣顯真身初

就功德顯真此初无相法身大悲應現非思業貪欲之所牽生自在應物

我是德也三界有待之衆名思欲身也生日如來身後實理中未起不由彼

應有何病耶 佛爲世尊過於三界 二明三界受生苦也悟界如幻不受

生故樂也生日既以思欲爲源便不出三界是病之境也佛爲悟理去體超越

其域應有何病也 佛身无漏諸漏已盡 三明惑染生身漏也智證法身

无漏即性淨也聲曰夫法身虛微妙絕常境情累不能染心相不能議

故曰諸漏已盡 佛身无爲不隨諸數 四明有爲之身四相所遷數也

佛身无生離生滅相常也聲曰法身无爲而不爲故現身有病无爲故

不隨諸數也 如此之身當有何疾 二結也如此常樂我淨金剛法身

當有何病 時我世尊實懷愧得无近佛而蒙聽耶 此下三明取愧

又三初向難慚愧佛身理然不含有疾奉命卽疾應是謬聞近佛多聞

以此懷愧聲日受使若此致致者彼進退懷愧或謂謬聽也 卽聞空中

聲日向難如居士言但爲佛出五濁惡世現行斯法度脫衆生 二空聲

舉應顯真疾身疾病應也无爲本真也聲日以其愧感故空聲云之如

居士言何有无漏之體嬰世之患但爲度五濁群生故現斯疾取乳多慚

五濁者樹圖衆生圖煩惱惱命圖見聞 行矣向難取乳多慚 三若

知權化現疾即非誘佛取乳多慚也 世尊維摩詰智慧辯才爲若

此也是故不任詣彼問疾 此四結緯也 如是五百大弟子各各向佛說

其本緣稱述維摩詰所言皆日不任詣彼問疾 此二結連緯也

維摩詰菩薩甚盛品第四 此三明折伏方便并令敏圖妙前既聲聞致詳

故次命并出按提心物名并而根有利鈍教有漸頓或事終而未悟持

理或悟偏而未重於圖或漸證而極持頓今持迴事向理折偏而重圖持

漸而詣頓故回命問疾調伏之皆并仙事故名品焉又先別命四大士此初

意也 此是仙仙勒并及行詣維摩詰問疾 又二如前此初命也亦勒

故汝命并汝提提心物名并而根有利鈍教有漸頓或事終而未提
理或悟偏而未住於圓或漸證而極於頓今持迴事向理折偏而住圓
漸而頓故回命問疾謂伏之皆并仙事故名焉又先別命曰大士此
意也 亦是仙告弥勒并汝行諸維摩詰問疾 又二此前此弥勒
此意氏 肇曰弥勒南天竺迦羅門姓出此姓即為五百弟子
計不任故復命并者持倫頭降名羅酬之德也 弥勒白仙言
世身我不堪任誚彼問疾此二辭文西此初也辭 所以者何憶念我苦
西兜率天王及其眷屬說不退轉地之行此略釋所 付曰此天
弥勒將上西天師豫懷宗教故常來聽法也又云不退轉地者或
六度行滿名為不退或證初地名不退天王雖已發心然內有五
慾外有勝境恐其退轉回觀之 肇曰下可去實无教心无退
者推之心存不退之行勸教心无退者以上之心也雖勝猶未
急于累教亦不派故致斯可然經云補處士心无一智无不周
應物而動何關之有是由得失同懷終短應利彼而動无計
諸已故弥勒做有啟發始俾名居宗以濟終焉耶近器彼淳朴雖
復迹同偏墨致教不然相成之義實乃其中矣 時維摩詰
來謂此言弥勒世尊授仁者記一生當得阿耨多羅三藐三菩提
此三廣引經事文先定得記二破執授記三舉例返破四顯獲相五
聞真得益此初定也 生日向稱多羅者无上也三藐三者三遍也獲
者彼語有之此无名也實則體極居終智惠也一生者无後无重
生餘一生也 為用何生得授記乎過去耶未來耶現在耶
此下二破授記文三初就生門彈次就无生門彈後就平等
門彈初中文三先定三世二難破三世三引證此初定也
肇曰發无上心終不退行受記成道弥勒致教之本意也今將明
平等大道以无行為因无上正覺以无得為果故先覽弥勒明无
无得然後大齊群生二万物之致以弘獲莫二之道也夫有生
則有无无生則无記故推斥世以何生而得无乎 經云過去生已滅
三難破也肇曰引推三世明无生也過生滅法不可謂之生也生日无復
有也 若未來生未至 肇曰未來生未至則无法以何為生也生日
竟未有也 意現生无住 肇曰現法流連不住以何為生耶卷生
滅時二相俱懷若生滅果時即生时无滅生时无滅則法无三指法

記無得然。大齊群生二萬物之致。以私獲與二之道也。夫有則有記。元生則元記。故推斤世。何生而得記乎。經卷過世生已滅。

有也。若未生未至。肇曰。未生未至。則無法。何為生也。生日

竟未有也。若現在生。元住。肇曰。現法流連不住。何為生耶。蓋

滅時二相俱懷。若生滅果時。即生時。元滅生時。元滅則法。元三指法

元三指則非有也。豈有三相。有元窮之。名三世。既元生。指何而得記乎。

生自生。已去未始。豈得中成仙耶。如仙所說。近汝今。即時亦生

亦未滅。三引證。肇曰。證元住義。蓋新生滅。文辭已謝。豈待目自然

緣為變乎。若元生得受記者。元生即是正位。於正位中。亦元受記者

元得而稱多羅三藐。云何。殊勒受一生託乎。此二約元生。門彈文

二初約理。破二約行。破此初也。肇曰。上推有生。元記此推。元生亦元記

生。即七位元相。真正法位也。此位為理。元記元成。殊勒於何受一生託乎

為終。如生得受。託耶。為從。如滅得受。託耶。此二約行。破。文二此初。變定為

見。如智生。授記。為見。如滅。授記。耶。肇曰。如雖元生。滅元滅。而生滅不

異。如然。託別起于生滅。實會。即真故。做如之生滅。明記

別之不殊也。計日夫受記者。要由得如。本未得而今得。似若有起。如起

念。似有物。於中滅。故先問其起滅。明元起滅也。若如生得受。託

者。如元有生。若如滅。得受。託。如元有滅。二明。雙破。生滅。若見。如智

生。如體不生。智示元生。若見。如滅。或元滅。或元不滅。智元生。即本

肇曰。如非不生。滅。肇曰。如非不生。滅。肇曰。如非不生。滅。肇曰。如非不生。滅。

也。至於殊勒。亦如也。此二約平等。破。如文二初。惣舉平等也。一切眾生

一切有情也。切法。元情也。眾聖賢二乘也。殊勒大座也。肇曰。乃品

殊。未有不。如者。將。是非。一愚。智。成。元。元。得。哉。也。老。殊。勒

得受記者。一切眾生。亦受。託。所。何。夫。如。者。不。不。異。此。下。二。別。約。三

德。平等。破也。初。約。真。如。理。等。身。德。破也。殊。勒。眾。生。理。如。元。會。如。授。記

豈有得不得之哉。肇曰。凡聖一如。豈有得。失。之。殊。哉。生日。二者

真二事也。聖者二相殊也。若殊。勒。得。而。稱。多。羅。三。藐。三。藐。者。一。切

眾生。皆。亦。應。得。所。何。者。一。切。眾。生。即。獲。相。二。約。本。覺。平等。智。德

破也。據此。云。覺。云。智。謂。元。相。極。智。平等。本。覺。也。老。煩。即。獲。相

德平等破也初約真如理等身德破也。然則衆生即理如元會如授。豈有得不謂之哉。肇曰凡聖一如豈有得失之殊哉。生曰二者真二事也。聖者二相殊也。若勒得而得多羅三藐三藐者一切衆生皆不應得。所以何者一切衆生即獲相。二約本覺平等智德破也。獲此云覺名云智。謂元相極智平等本覺也。老煩即獲相則一切衆生皆獲相。空勒獨得之耶。肇曰元相之相是獲相生曰獲相既是元相理極之惠言。渴之者得是獲相也。若勒勒滅度者一切衆生亦當滅度。所以何者諸仙知一切衆生畢竟空滅即卽相不復更滅。三約平等滅解脫德破也。卽此云滅度若法本不生今則元滅爲元滅滅者則一切衆生本來滅度豈勒勒獨證之耶。肇曰本性常滅今復何滅。生曰然既至滅始驗滅矣。始若果滅終豈滅哉。然如衆生即卽相不復更滅是盡爲滅而不滅也。是故勒勒無此法。諸諸天子實無妄而轉多羅三藐三藐心者亦無退者。此下三舉例及破平等獲果尚元記豈有初心及不退行耶。肇曰平等之道實無妄心無元退者而有不退之行。諸其發心示其受記者何耶。孫勃當令此諸天子捨於列獲之見。西頭真獲相文三此初勒檢各列元相平等是獲相若久別始終有退不退是見各別非見獲肇曰獲相滅爲相生死同相而諸天衆生平等獲雖目勝未更生獲果宜開此證合檢各別自爲示道化增其見乎。所以何者獲者不可以身得不可以心得得。此二略微釋身心元所得相是獲相也。肇曰自此大明獲也。道極者稱曰獲。秦元言以譯之獲蓋是出覺元相之真智乎。其道虛玄妙絕常境。聰者元以忘其聰。智者元以運其智。解者元以指言。佛者元以狀其儀。故其爲道也微妙元相不可爲有。用之。勒勒不可爲元故能幽隱萬物而不耀也。玄觀超羣而不失大覺天地而因由。降辟感而元氣至結通達殊方開物成務香機必察元思元慮然則元知而元不知元有而不有者其唯獲大覺之道乎。此是元名之法故非是也。不知所以三故強名曰獲。斯元有之覺以身心而得乎經云滅是獲滅諸相故。此三歷法廣顯獲相之可前是破破此是蘇也。天胡會而不以此別而不異。又前二而不失此得而不斯來妙道之元方也。觀夫聖人體極目物立名所以教名悲種理窮實相夫久值善本準能究其殊彥哉。是故前元生滅故元獲元此元生滅故證滅滅名

然則无知而无不知者其唯大覺之道乎此是元名二

法故破也也不知言故強名曰獲斯无有之道是以身心而得至

經師城是獲城諸相故此三應法音顯獲相互可前是破故是解

五天前會而不以別而不異又前三而不立此得而不斯來妙道之无方

也觀夫聖人體極曰物立名所以教名悲極理窮實相夫久殖善本單

能究其殊考我是故前元生滅故无獲在此以无生滅故證滅名

滅滅獲滅无緣故不觀滅无念故不行滅无見故斷滅无

垂想以離滅无願永故斷滅无著故无入滅滅即真故幅

理滅滅法性故安住滅滅反生滅之際故至實際諸句倒然不復度

說 肇曰妙會真性滅諸法故獲之道與法相俱滅 不觀

是甚捷離諸緣故 肇曰觀生於緣離緣則无觀也 不行

是獲無憶念故 肇曰行生於念无念故无行 斷是獲捨諸

見故離是獲離覺諸想故 肇曰諸見斷妄想離乃名獲也

斷是獲斷諸願故 肇曰真道无欲斷諸願求也 不八是獲

无貪著故 肇曰入謂受謂受人可欲也 順是獲順於如故住是

獲住法性故至是獲至實際故 肇曰不異三空獲義之隨順本相

謂之如故繫之以順常住不變謂之性故繫之以住到實相彼岸

為之際故繫之以至也 不二是獲離意法故 肇曰意与法為

二獲无心何法之有也 皆是獲皆虛空故 肇曰无心捨等而无

不著故謂若虛空 无為是獲无生住滅故皆是獲了衆生心行故

肇曰獲不有故无生住滅獲不无故了衆生心也 不會是獲諸入不會

故 肇曰諸入内外六入俱空故諸入不會即獲相也 不食是獲離煩

煩習故 肇曰生无所食煩之所纏離惱故无食即獲提也 无得是獲

无形色故假名是獲名空故 肇曰外无形色之象内无有冬之實

知他是獲无取捨故 肇曰獲无取捨猶他之无心也 无乱是

獲常自降故 肇曰内心既常靜外乱无由生也 是靜是獲性

清淨故 肇曰性无不淨故寂无不善寂謂善順寂滅常淨之道

无取是獲離攀緣故 肇曰情有所取故攀於前緣若離攀緣

助无所取也 无異是獲諸法等故 肇曰万法同體是非一致不異

於異者其唯獲乎 无比是獲无可喻故 肇曰第一大道无有兩

心獨絕羣方故无喻也 微妙是獲諸法難知故 肇曰諸法幽

23

24

道場正觀諸法故 本非絕不直心非理不正攻心之調必正觀實相 肇曰心之性也強梁則觀邪調伏則觀正也 三十七品是道

檢有為法故 此下三科約法明道場 計曰道品漸受生故名檢有為

肇曰世七法元有之曰也又曰元有即辨也 講是道場不離世間故

計曰小乘中說四諦大乘中說一諦今一諦是即一諦實相也 緣起

是道場要明乃至老死皆先盡故 緣起者十二因緣相生起也小乘觀

十二因緣元明滅則行滅非實相真場大乘因緣不生不滅元明之元明盡

此實相真場也 煩惱是道場如實故凡生是道場如實故一切

法是道場知諸法空故 此三科約所治惑明道場謂迷即見惑悟即

真場 肇曰煩惱之實性凡生之元我諸法之實義皆道場之所由生

降魔是道場不傾動如三斤毛道場元有下故呼子吼毛道場元有者

法不說斜的也 此下三科約所治魔住降魔場不著三斤小或四魔於呼子吼也

肇曰降魔兵而不為二初起應三斤而不隨其趣演元要法音未離

力元累小共法是道場無諸過故三明是道場無餘身故

法身元愛過明衆總自顯心無餘翳則惠明普照 肇曰具此二

業死一闕元三明通達而元聞斯皆大道之自由生也 一念知一切法

是道場成就一切智故 計曰三乘法以四心成道大乘准以一念則證

然大悟具一切智也 肇曰一切智者智之極也謂若晨暾衆冥俱照澄

若靜闇羣鳥齊寢元知而元不知者其唯一切智乎何則夫有心則有

封則有邊既封則其智有定其知無涯則二障小等普包之元心則

元對則元疆既元則其智無崖則元照無際故能以一念一時必知一

切法也一切知雖日行標蓋示方口之有會方口之已成考其惟元上道

乎故所列衆法皆為道場也生曰一念元不知者始乎大悟時也以法

行終得此事故也 名焉直心為行初義握一念知一切法不立是時在雲漢

乎 如是善男子并若應諸波羅密教化衆生諸有住住舉足下足

當知皆從道場來住於仙法矣此三緣成 肇曰若能應上諸度

比天下者其入則住道場出則仙法舉動而之元非道場也

說是法時五百天人皆發阿耨多羅三藐三菩提心此五明淨登也

故我不任諸彼問殊四結也 仙法持世并汝諸維摩詰問殊文

二決初命也 持世白仙云世尊我不堪任諸彼問殊 二緣文四結初

以者何憶念我昔住於靜室 此下略釋文五住靜室二魔來三

二緣文四結初

二緣文四結初

二緣文四結初

以天下有其人則道場出則仙法舉動以之無非道場也
說是法時吾天人皆發高聲多羅三藐三尊此五明清淨也
故我不任誦彼問與四結也 仙法持世并汝誦維摩詰問疾文

二法初命也 持世自仙云世尊我小不堪任誦彼問疾 二法文四法初也

以者何掩念我首住於靜室 以下略釋文五住靜室二魔來二

小識四施安五小愛法初持世避睡住靜捨惡比善皆並示方便觀之

初學 時魔波旬從萬二千天女狀如帝釋鼓樂繞歌來詢我何

其眷屬響首我至念學恭敬於一面之法二魔帶釋來也 釋日

波旬素名敬者或名極惡漸人善根曰名敬者蓋仙仙僧罪莫大

極惡也 什日帝釋是仙弟子知其小疑故作釋形來也持世意觀

他心故不見也 天台云方便并不知魔來有三意一未解魔仙二未

如等真故不知二緣彼觀有出入之間故不知三未解善惡齊化

心有去取故不知也我意謂是帝釋而讚之言善來檀尸迦雖福

應有不當自恣當觀五欲元常以求善本打身命時而終堅法注

三持世小識認有說法誠之以自恣歡之以元常欣之以三堅也

生自從女經歌是自恣法之偏有而自恣者覆彼有罪之根者也五

欲者五情二欲也夫用有自恣寶之必深覺其元常然後能以之

求善本矣 釋日堅法身命財寶之若忘身命棄財寶去封

累而終是者必摧元極之身元窮之命元盡之財也 法二天地禁而

小燒劫數終而小盡故名堅法以天常樂著五欲小慮元常故觀

勸修堅法也 即證我之正主受是萬二千天女可倚掃灑此四魔

更施女為乳也 生曰因其說法故可說以從善實欲以女乳之矣

我三憐人迦无以此非法之物要我冰門釋子決非我宜決五小愛女非

順道之錫板捨而不受法身正觀百品一如无非小順 釋日持世并

時有比丘也 以下未就時維摩詰來謂我之非帝釋也是為魔

來燒因汝耳 法三魔引彈事文中有一覽悟之文三欲隱四勸捨五

魔捨六說法七請出八退女法初中名覺悟 釋日持世小覺板

敬其狀也 即證魔之是諸女等可以与我如我應受決二律名素

女釋目持此諸女故現從其索我為白衣應受此女目為白衣

釋子乎 魔即驚懼念維摩詰將无惱我欲隱而去而不能隱盡其

法二魔欲隱去 釋日中聲日波旬即開空中聲日波旬

東燒國汝耳 此三魔引彈事文中有一覽悟之女子欲隱四勸於
魔捨六說法七諸法八盡女此初淨名覺悟 肇曰持世不覺
蔽其狀也 即語魔云受諸女等可以與我如我應受此二淨名
女肇曰持世諸女故現從其索我為白衣應受此女名為白馬
釋子乎 魔即驚懼念維摩詰持無惱我欲隱而去而不能盡
此三魔欲隱去 肇曰淨名神力久已制之 即問空中聲曰彼
女白之乃可得去 此四逆聲勸捨女也 肇曰淨名之魔逆化道之
也 魔以果故悅仰而與此五魔捨女 生身推輕重留女故當時自
得去也 余時維摩詰諸女之魔以汝等與我今汝皆當發所積多
羅三昧三藐心即隨應而為說法令發道意此六淨名為女說法文
此初教令發心也 肇曰在魔後從欲在我宜從道教 復于汝等
已發道意有法樂可以自娛不應復樂五欲樂也 此復于下勸二問三
答之初勸樂捨欲也 肇曰女之性惟欲是樂其相捨天樂後亦
以法樂大能弘道而美積德為欲者雖而不改其樂天地以重元易
其欲以法自娛樂之極也豈五欲之足存自法之下備列諸行明起世之
道也勸之由生也 天女即問何謂法樂二小解後問也 卷三樂
常信以樂欲聽法樂供養眾樂離五欲 三淨名為女文四此初樂生
四信謂歸三寶及欲欲持戒 肇曰信而收悅莫若三寶樂離五欲者
計日是信戒也 樂觀五陰如死賊樂觀四大如毒蛇樂觀內入如空聚
此二樂散若報也 計日如方便品中說也 肇曰善惡必察何樂如之也
樂隨諸道意樂饒益眾樂敬養師 此三明樂終出道文三此初
議道意下益眾生上敬養師並行本也 肇曰持諸无上道心令无差
失 樂廣行施樂堅持戒樂忍辱樂和樂勤集善根樂禪定小亂樂
離垢明惠 此二明六度並行也 計日世後急中不能生樂要得无漏惠離
塵垢則止樂自生也 樂无著心法下三迴終万行也 肇曰彼我兼得
謂之廣也 樂降眾魔樂斷諸煩惱 魔惡聲而或病消故樂也
樂淨山園學成就相好故終諸功德 依報淨而正報因何樂如也 樂莊
嚴道場 嚴万行之因道場誦道樹之果道場 樂聞流法不累 計日心无
近者心小邪教又能信諸仙有思儀法故能開詩法心不生累也
肇曰樂法之情不深者聞深法必生累也 樂三脫門不樂不非時肇曰三脫
空无相无作無三解謂三脫三不所由謂三脫三不三脫門不盡其極而

謂之魔也。樂降衆魔樂斷諸煩惱。魔延壽而五病消故樂也。樂中仙國樂成就相好故終諸切德。依報身而正報因何樂如也。樂主

嚴道場。嚴万行之因。場論道樹之果也。場。樂開流法不果。付日心先。近者心不邪疑又結慮諸仙了思微法故結開流法心不生果也。

樂日樂法之情不深者開流法必生果也。樂三脫門不樂不非時樂日三脫。空中相先作緣。之解謂三脫三秀所謂三門二秀入三脫門不盡其極而中脫取證謂三非時大士二而不樂也。樂立同聲樂於非同聲中惡盡微。

樂日與我自彼身為生悲非同聲外道重也。樂竹疎惡聲微樂近善知微。讓惡不捨大悲近善能成大智。樂心盡清淨。樂日清淨是相真淨善。

樂能無量道品之法。變化無方故道品無量。樂日法樂無量上略言之有。止為菩薩法樂。此四結也。於是波旬告諸女言我欲與汝俱還天宮。

此七波旬誘女也。樂日先聞空中聲眾而自非其真心故欲俱還也。諸女言。我才與汝居士為法樂我寸甚樂不復樂於五欲樂也。二女歸也。樂日已歸。

人乘垂有法樂何由返也。魔言居士可捨此女一切好施打彼者是為善種。此還女文五二索女二還女三請法四為說五隨還法初索也。樂日淨名化道說。

既魔知其不捨故請也。許之道一切无指想能見還也。維摩言我已捨矣。汝便將去令一切衆生得法願足。二還女也。樂日因事與願并平法也。女還。

魔願身滿故因生願一切衆生得法願具之如魔之願滿也。於是諸女。同維摩詰我等去何止於魔宮。二弟子諦師故請法也。樂日首在魔。

宮。五欲為樂令并法樂為樂須還魔天宮何所樂耶。維摩詰言諸。姊九法門名無盡燈。汝才當學。四大士為說無盡燈法文。此初標名。

勸也。緣日將遠流大法之時。照魔宮瘠真之室故說時也。無量燈者。辭如一燈然百千燈。真者皆明。終不盡如是諸姊夫二并開道百千衆生令。

發阿耨多羅三藐三菩提心於其道意亦不減量隨所說而自增長。二善。法名無盡燈也。二釋。勸法命合可見聲言自行化彼則功德終增長。

不絕名無盡燈。汝等雖任魔宮。身無盡燈。令無數天子大發何種。眾三藐三菩提心為報仙恩亦大饒益一切衆生。金時天女頌而禮維。

摩詰是隨魔還宮忽然不現立致礼維。迷世尊維摩詰久如。是自在。神力惠辯才故不任伯破問疾。此四結辯不堪也。仙告長守者善。

得汝行詣維摩詰問疾。文。此初命也。楚云。須達多亦去善得亦去善。施。即給孤獨也因緣如前。善得白仙言世尊我不堪往伯破問疾。二結。

斯02701號 淨名經集解開中疏卷上 (32-28)

英國國家圖書館藏敦煌遺書



不絕名無量燈。汝等雖住魔宮。是無量燈。令無數天子天女發阿羅漢三寶。三善提心。為報仙恩。亦大饒益一切衆生。
摩訶薩。隨魔惡。還宮。忽然不現。立致禮。歸還世尊。維摩詰。名如是。自在神力。惠智辯才。故不任留破問。此四結辯。不堪也。仙告長者。有善得汝行詣維摩詰問疾。文二。此初命也。梵云。須達多。亦云。善得。亦云。善施。即給孤獨也。因緣如前。善得自仙言。世尊我。不堪往詣破問疾。二辭。文四。此初辭也。昔何憶念。我昔自於父舍。設大施會。供養一切沙門婆羅門。及諸外道。頭下。賤孤獨之人。期滿七日。二略釋也。在家大士。故於父舍。行施化。同類也。生日。婆羅門。法七日。祠梵天。行大施。期生破也。言已承婦結業。於父舍。然也。寄云。可致。明法施大矣。付曰。可。乃至第七日。長者子。夫大施會。不當如汝所設。法三舍。引彈事。父大彈。可。清說。二略現。四重清。五廣現。六得益。此初彈也。釋。善曰。天竺大施會。法於父舍。開四門。立高幢。告天下。諸人所須。印指。其會。於七日中。傾家而施。未焚。福時淨名。其俗施。既滿。將還。法施。故先。揆其可後。明為施之殊也。當為法施。會何用是財施會者。釋。善曰。夫亦有所礙。時必有所窮。故會人。不者不可。當集施人。時不可。謂施外。施既不普。財不益。神未為會。羣生。於十方而即之本。土。法施。於會中。而施。無不普。法而會。無不均。法而施。不遺人。易為實。殊方。而集。近實。捨心。益而潤。潤身乎。我。善。善。士。何謂法施。會此。請問也。法施。會者。無前。無後。一時。供養。一切衆生。是名法施。會。三略。善也。付曰。若一起。慈心。即十方。同緣。施中。善。莫先。於此。故曰。無前後也。畢。曰。夫。方會。人不可。息期。財。濟物。不可。一時。周是。會。通。無隔。者。孫輪而不漏。法澤。泉。故者。不易。時。而。同。覆。故。能。即。無。疆。為。一。會。而。道。無。不。周。虛心。懷。德。而。物。自。賓。身。為。存。濡。沫。之。小。惠。捨。未。江。海。之。大。益。豈。一。時。之。法。養。而。設前後之俗。施乎。何謂也。此四重問也。畢。曰。羣生。無際。而。變化。不。俱。欲。無。前無後。一時。而。養。者。何。謂也。謂。善。提。起。於。慈。心。山下。五廣。就。不。行。明。施。法。文。五。法初四等也。畢。曰。未。財。養。身。法。養。神。養。神。之道。將。乎。宜。益。何。則。羣生。生。流。轉無窮。為。路。真。相。承。莫。能。自。及。故。大。士。建。德。不。自。為。身。一。念。之。善。皆。為。羣生。為。羣生。故。願。行。俱。果。行。果。則。已。功。立。願。果。則。羣生。生。益。已。功。立。則。有。濟物之能。羣生。生。益。則。有。返。流。之。不。然。則。菩。薩。始。建。德。於。內。羣生。已。蒙。益。於外。矣。何。必。待。甫。養。發。尊。跡。後。為。益。乎。善。提。者。弘。濟。之。尊。也。是。為。善。提。

念也。和者聲目。意。於身口意業。為二也。四得重。善。與。公。共。之。五。持。戒。淨。六。修。淨。
惠。非。真。心。無。具。有。法。非。法。無。知。羣。衆。不。和。非。敬。順。之。道。正。行。善。法。提。提。
淨。聲。司。凡。所。行。善。不。邪。心。念。也。心。淨。歡。喜。起。近。賢。聖。不。憎。惡。人。長。調。伏。
心。淨。有。信。也。乘。賢。聖。常。近。二。賢。不。憎。惡。人。能。調。不。善。聲。目。近。聖。生。淨。善。見。惡。無。憎。
也。出家法。於。淨。欲。惡。三。界。捨。本。善。提。大。事。因。緣。非。小。志。之。所。為。聲。目。出。家。
之法。非。法。心。所。能。知。也。始。從。修。行。起。於。多。聞。聲。目。聞。不。解。行。非。多。聞。也。無。淨。
法。聚。聞。寂。法。性。平。等。名。為。無。諍。提。此。理。是。住。空。閑。聲。目。空。見。生。爭。聚。無。
淨。出。手。空。閑。起。向。他。處。起。於。宴。坐。聲。目。他。處。起。於。宴。坐。不。趣。解。衆。生。縛。提。
修。行。地。理。固。無。漸。而。解。縛。者。必。修。之。次。位。聲。目。已。行。不。修。安。解。解。彼。具。
相。好。及。淨。仙。士。起。福。德。業。知。一。切。衆。生。心。念。如。應。說。法。提。於。智。業。聲。目。大。衆。方。
行。分。為。二。業。智。為。行。標。故。別。立。智。業。諸。行。隨。後。故。別。立。德。業。及。所。修。立。非。
業。所。成。而。終。修。相。好。淨。士。輕。德。業。知。念。說。法。繫。智。業。此。蓋。取。其。功。用。之。所。
多。耳。未。始。相。無。也。知。一。切。法。不。捨。入。相。門。起。於。惠。業。聲。目。決。定。審。理。謂。之。
智。造。心。不。利。謂。之。惠。上。決。衆。生。念。定。諸。法。相。狀。後。說。法。故。繫。之。智。今。造。宗。
別。法。相。令。入。一。門。故。繫。之。惠。也。斷。一。切。煩。惱。一。切。障。礙。一。切。不。善。法。起。一。切。善。業。
聲。目。無。善。不。修。無。惡。不。斷。得。一。切。智。惠。一。切。善。法。起。於。一。切。仙。道。法。聲。目。一。
智。惠。智。業。也。一。切。善。法。即。得。德。業。也。助。仙。道。法。文。志。諸。無。漏。法。也。智。德。二。業。非。
有。漏。之。所。成。之。者。名。由。仙。道。法。如。是。善。男。子。是。為。法。施。之。會。者。并。僅。是。
法。施。會。者。為。大。施。主。亦。為。一。切。世。福。田。此。下。結。成。法。施。聲。目。若。能。備。上。諸。法。
則。冥。潤。無。涯。其。為。會。也。不。止。一。方。其。為。施。也。不。止。一。心。而。之。數。故。妙。存。濟。神。不。公。方。
故。其。會。終。論。可。謂。大。施。可。謂。大。會。矣。世。尊。維。摩。詰。後。是。法。時。婆。羅。門。
衆。中。二。百。人。皆。發。阿。耨。多。羅。三。藐。三。菩。提。心。此。六。時。衆。得。益。文。之。此。初。婆。羅。
門。發。心。我。時。心。待。清。淨。衆。未。曾。有。稽。首。禮。維。摩。詰。足。即。解。璣。珞。價。直。百。
千。上。之。二。明。善。得。心。淨。聲。目。心。累。悉。除。得。清。淨。信。也。文。四。此。初。心。悟。上。璣。珞。
也。生。日。七。日。施。而。此。物。在。者。軍。所。重。也。而。上。維。摩。詰。者。現。宗。法。施。情。也。
不。肯。取。二。讓。不。受。付。日。本。意。為。說。法。故。亦。有。後。財。施。故。據。此。二。心。所。不。受。
我。言。居士。願。必。納。受。隨。意。可。與。二。重。清。淨。隨。施。也。維。摩。詰。乃。受。璣。珞。
亦。作。二。亦。持。一。亦。施。此。會。中。衆。下。乞。一。持。一。亦。奉。彼。難。勝。如。來。四。淨。名。愛。已。迴。
施。文。四。初。迴。施。二。田。也。聲。目。上。直。進。法。施。未。等。致。施。之。心。故。施。極。上。第。下。心。施。
平。等。成。善。得。有。施。之。意。也。一。切。衆。會。皆。見。光。明。國。土。難。勝。如。來。又。見。
殊。勝。莊。嚴。仙。士。上。喜。成。四。柱。寶。臺。四。面。嚴。飾。不。相。障。蔽。二。仙。現。化。生。日。亦。作。
二。亦。者。欲。明。等。也。現。神。力。者。驗。法。施。也。喜。成。四。柱。寶。臺。空。時。施。能。為。之。

世尊曰「我法不空付日本意有說法故亦為讚時施故懷此二心所以不愛
我言居士願必納受隨意許與 二重清愛隨施也 維摩詰乃受摩訶
不持二心持一施此會中眾下乞一持一奉彼難勝如來 四淨名愛已迴
施文四初迴施二田也聲目上直進法施未等致施之心故施極上節下取施心

32

平等成善得為施之意也 一切眾會皆見光明國土難勝如來又見
殊勝莊嚴破仙上寶臺四柱寶臺四面嚴飾不相障蔽 二仙現化生曰自作
二各有欲明等也現神力者驗法施也寶臺四柱寶臺空出財施能為之
乎是法施會跡也故能無不固耳 維摩詰問神變已作是言若施主
等心施二眾下乞人猶如如來福田之相 二勸令等心文二一有相等二無相等
此初也施仙神通者此施仙無善事施者未能去於名利故淨名示之
平等行日施仙地勝故心濃施貧地若故悲深是福田相致報也
無所分別等子大悲不來果報是則名為具足法施也 二無相等也聲目
若施齊尊卑一行報平等悲而自施者乃具足法施耳 城中一眾下乞人
見是神力聞其所說時發心稽多羅三尊三菩提心 此四得益也
故我不詣任彼問疾 四結不堪 如是諸并各乞向化後其本緣稱述維摩
詰所三言皆曰不任彼問疾 此是大段布二物明諸菩薩奉鉢聲目
三万二千菩薩皆說不任之辭又不備載之耳

淨名經聞中疏卷上

戊戌年冒日比補成記



東坡先生集

[illegible]

張其成 敬書

[illegible]

卷之六
 六
 七
 八
 九
 十
 十一
 十二
 十三
 十四
 十五
 十六
 十七
 十八
 十九
 二十
 二十一
 二十二
 二十三
 二十四
 二十五
 二十六
 二十七
 二十八
 二十九
 三十
 三十一
 三十二
 三十三
 三十四
 三十五
 三十六
 三十七
 三十八
 三十九
 四十
 四十一
 四十二
 四十三
 四十四
 四十五
 四十六
 四十七
 四十八
 四十九
 五十
 五十一
 五十二
 五十三
 五十四
 五十五
 五十六
 五十七
 五十八
 五十九
 六十
 六十一
 六十二
 六十三
 六十四
 六十五
 六十六
 六十七
 六十八
 六十九
 七十
 七十一
 七十二
 七十三
 七十四
 七十五
 七十六
 七十七
 七十八
 七十九
 八十
 八十一
 八十二
 八十三
 八十四
 八十五
 八十六
 八十七
 八十八
 八十九
 九十
 九十一
 九十二
 九十三
 九十四
 九十五
 九十六
 九十七
 九十八
 九十九
 一百



Handwritten text in a cursive script, likely a form of Chinese or Tibetan, arranged in approximately 25 horizontal lines across the page. The script is dense and characteristic of medieval manuscript styles. The text appears to be a continuous passage, possibly a religious or philosophical treatise, given the context of the library and the style of the script. The ink is dark, and the paper shows signs of age and wear.

[illegible]

[illegible]

斯02702號 淨名經集解關中疏卷上 (32-06)

[illegible]

[illegible]

淨名經集解闡中疏卷上 (32-09)
斯02702號

美

合編卷之六

淨名經集解關中疏卷上 (32-13)
斯02702號

斯02702號 淨名經集解關中疏卷上 (32-14)

斯02702號 淨名經集解關中疏卷上 (32-15)

[illegible]

[illegible]

斯02702號 淨名經集解闡中疏卷上 (32-18)

[illegible]

[illegible]

去天極近故耳此中地極平遠乃平而地勢亦不能斜也本云西望
 重惟皇宮而北相與二層方遠也 詔為白石者指少清洞得 紫乃著
 世體親而無二然而不覺其乃二本此乃空谷之松樹大如覆舟也
 聲曰發于茂祇動小松葉也自休息之生起誰主也 陸氏為家示卷三序

[illegible]

斯02702號 淨名經集解關中疏卷上 (32-24)

斯02702號 淨名經集解闡中疏卷上 (32-25)

[illegible]

[illegible]

斯02702號 淨名經集解關中疏卷上 (32-28)

[illegible]

斯02702號 淨名經集解關中疏卷上 (32-30)

[illegible]

斯02702號 淨名經集解關中疏卷上 (32-32)

81. VII. 2

人。以當時天帝釋以高馬與阿耨羅兩家相調時。
其馬與天帝釋調時。今時阿耨羅愛天上慈陀耶味美。
今時天帝釋其馬下界海劫阿耨羅女。其阿耨羅怒故將

北天廼羅國譯曰大王
十六

隋國 破那 盈王 建陀 羅國 羯那 步羅 王 溫善 尼國 酒 王

樓蘭國懷施仙王
西天住波羅吉梵摩達王住單

今時師子國王住天_中
 南天竺國頻婆羅王住
 東天

第三屬 牛馬類 驢 驘 驘 驢

氣

遊州遇鎮中

聞求實者須投大海思小者必慕溪山不顧
明珠而稱心未回蓬萊一棹而遺寶

余

潯州遇鎮中

聞求實者須校大海思小者必慕溪山不顧
明珠而稱心未過蓬萊而望日景

第一囑甚囑哉敢取嫌長方福有德能受吾幸
乳哺三年相養
第二囑事須兄弟和睦莫輕
兄弟三人便即惡哉別開以弟打外離自啼哭
第三囑作牛馬驢并六畜蓋緣前生負君財
輕馳少打長君福蹄川領被沒人治知相死遙聞
怨苦聲刀割湯箠望口懼

昔在蓬萊與云死所
非遊大居

昔唐高祖武皇帝
非違
過去有仁孝日迎業命時有女持一蠶寐花奉止彼
布施之後不復多時其女命終託生何處其女生
在金甯大城福感安密姊妹及至年大姊事乳出
織師天帝觀見女之遂度身為織師之狀直來下界
赴就女家候夫不在之面便乃共妻交接如是出入
已及數旬其妻恠之夜夜逐逐天明

斯02702號背3 三囑歌(擬) (15-02)

斯02702號背4 天帝釋竊織師婦俗文(擬) (15-02)

已及數旬其妻妬之夜夜逐逐天日

佛說校量數珠功德經
文殊師利菩薩呪藏經中說校量數珠功德經今時
文殊師利法王子菩薩摩訶薩為欲利益諸
佛說校量數珠功德經
文殊師利菩薩呪藏經中說校量數珠功德經今時
文殊師利法王子菩薩摩訶薩為欲利益諸
佛說校量數珠功德經
文殊師利菩薩呪藏經中說校量數珠功德經今時
文殊師利法王子菩薩摩訶薩為欲利益諸

斯02702號背 5 鐵嘴貓兒(擬) (15-03) 斯02702號背 6 大乘修法(擬) (15-03)

佛說校量數珠功德經
文殊師利菩薩呪藏經中說校量數珠功德經今時
文殊師利法王子菩薩摩訶薩為欲利益諸
有情故以大悲心告諸大衆言汝等善聽
我今演說受持數珠校量功德獲益甚
別若有誦念念諸陀羅尼及佛名者
為欲利益及護他人速求諸法得成驗
者其數珠法應有如是頂當受持者
用鐵為數珠者誦一遍得福五倍若
用赤銅為珠者誦一遍得福十倍若用
真珠珊瑚等為數珠者誦一遍得福
百倍若用木椰子為數珠者誦一遍
得福千倍若求往生諸佛淨土及天宮
者應受此珠若用蓮子為數珠者應
誦一遍得福萬倍若用因陀羅花
又為數珠者誦一遍得福百萬倍若
用烏嚧陀羅花又為數珠者誦一遍
得福千萬倍若用水精為數珠者誦
一遍得福萬倍若用菩提子為

斯02702號背 7 校量數珠功德經 (15-04)

誦稱一斛遍得福萬倍若用因陀羅傳
又為數珠者誦稱一遍得福百萬倍若
用烏盧陀羅傳又為數珠者誦稱一遍
得福千萬倍若用水精為數珠者誦
稱一遍得福萬倍若用菩提子為
數珠者或用稻念或但手持數誦一
遍其福無量不可算數難可校量
諸善男子其菩提子者若復有人
手持此珠不能依法念誦佛名及陀
羅尼此善男子但能手持隨身行
住坐卧所出言誦若善若惡斯由此
人以持菩提子故得福等同如念誦
佛誦咒無量要獲福無量其數珠者
要當滿一百八顆如其難得或為五十四或
二十七或十四或六皆得用即此念珠法相差
別諸善善男子以何因緣我今獨讚用
菩提子獲益最勝諸人善聽我為汝等
重說昔因過去有佛出現於世在此樹
下成茅已覺時一外道信邪到見毀
謗三寶彼有一男忽被非人打煞外道

斯02702號背7 校量數珠功德經 (15-05)

別諸善善男子以何因緣我今獨讚用
菩提子獲益最勝諸人善聽我為汝等
重說昔因過去有佛出現於世在此樹
下成茅已覺時一外道信邪到見毀
謗三寶彼有一男忽被非人打煞外道
念言我今耶盛未審諸佛有何神
力如來既是在此樹下成茅已覺若
佛是聖樹有感即將正子卧著菩提
樹下作如是言佛樹若聖我子必獲
以經七日念誦佛名其子乃蘇外道
讚言諸佛神力我未曾見佛成道
樹現此希奇甚大威德難可思議諸
外道等悉捨邪歸正發菩提心信知佛
力不可思議諸人咸為為迷命樹以
此因緣有其二者應當知之我為汝等
示其所要說此語已佛言善哉
文殊師利法王子如汝所說一無有異
一切大眾聞此持珠校量功德皆大歡

斯02702號背7 校量數珠功德經 (15-06)

此目緣有其二者應當知之我為汝等
示其所需要說此語已佛言善哉
文殊師利法王子如汝所說一無有異
一切大衆聞此持珠校量功德皆大歡
喜信受奉行
持珠校量功德經一卷

佛說大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經

師子國三藏沙門向目伽跋折羅譯 奉 勅勒若蘭藏

如是我聞一時薄伽梵住安樂世界與大菩薩衆所謂觀
自在菩薩得大勢菩薩除一切蓋障菩薩地藏菩薩普
光菩薩虛空藏菩薩金剛手菩薩除一切怖畏菩薩
持一切清淨吉祥菩薩持一切福相菩薩持日月
三世菩薩文殊師利菩薩如是等菩薩摩訶
薩往詣世尊所頭面礼足退生一面將大吉祥
天女亦往詣佛所頭面礼足無量百千匝圍遶
及礼一切安樂世界所住菩薩退生一面今時世尊見
吉祥天女有無量百千福莊嚴俱如來園遶一切
釋梵護世讚揚稱歎以大梵音告觀自在菩薩摩
訶薩言觀自在菩薩若有國王王子比丘比丘尼優
婆塞優婆塞婆羅門刹利毗舍首陀若受持大

斯02702號背 7 校量數珠功德經 (15-07) 斯02702號背 8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-07)

天女亦往詣佛所頭面礼足無量百千匝圍遶
及礼一切安樂世界所住菩薩退生一面今時世尊見
吉祥天女有無量百千福莊嚴俱如來園遶一切
釋梵護世讚揚稱歎以大梵音告觀自在菩薩摩
訶薩言觀自在菩薩若有國王王子比丘比丘尼優
婆塞優婆塞婆羅門刹利毗舍首陀若受持大
吉祥天女十二契一百八名無垢讚歎其王刹利國
界所有衆生一切怖畏通達並皆息除一切冤賊
人非人怖示不為害一切財穀皆悉豐饒吉祥天女
於彼王刹刹宅中常所居止時彼菩薩摩訶薩
說如是言善哉善哉世尊妙說此語若有持吉
祥天女名號彼獲如是福利時天女觀自在菩薩
摩訶薩即白佛言世尊吉祥天女於何處種植
善根佛告彼於恒河沙如來應供正遍知處種
植善根无憂觀自在菩薩我念過去世於寶生世
界寶華功德海吹璅璅金山金光明吉祥如來應
供正遍知出興持世大吉祥天女於彼種植善根
及餘多如來一所由稱如來名號此大吉祥天女
作善成就善根此諸如來常隨遶大吉祥天
女能脫一切罪除滅一切煩惱令一切身作无垢
集增益一切財穀能除貧窮能攝治一切天龍藥
叉羅刹鬼闍婆阿脢羅迦婁羅緊那羅摩侯羅
伽能息一切過惡諍訟聞戲能成辦六波羅蜜

斯02702號背 8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-08)

斯02702號背8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-09)

斯02702號背8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-10)

一切處吉祥^九一切天龍藥叉羅刹乾闥婆阿
脩羅迦婁羅摩睺羅伽摩羅加吉祥^十
一切持金剛手持金剛吉祥^{十一}四五護世吉祥^{十二}
八曜廿八宿吉祥^{十三}眷屬恒里十四獸恒里摩^{十四}
多十四明吉祥^{十五}吉祥見母十七勝十八寶勝十九恒
河廿一切深廿二切吉祥^{十六}无垢吉祥^{十七}一切除罪祥^{十八}
无逆^{十九}日月吉祥^{二十}苦日吉祥^{二十一}一切曜吉祥^{二十二}衆師^{二十三}
百千具股頻婆娑羅蓮華莊嚴^{二十四}蓮華^{二十五}大蓮華^{二十六}
蓮華座^{二十七}蓮華藏^{二十八}持蓮^{二十九}具蓮華^{三十}无量寶^{三十一}
光^{三十二}施財^{三十三}日^{三十四}大日^{三十五}自解^{三十六}持^{三十七}一切吉慶^{三十八}莊嚴^{三十九}
一切福身^{四十}調柔者^{四十一}百千解^{四十二}百千眼^{四十三}百千頭^{四十四}
持種種間錯摩尼^{四十五}妙色^{四十六}種種色^{四十七}名稱^{四十八}
熱名稱^{四十九}寂靜^{五十}戴母^{五十一}多^{五十二}清淨^{五十三}狀^{五十四}五^{五十五}月光^{五十六}
日光^{五十七}作端嚴^{五十八}一切有情對面吉祥^{五十九}聖者^{六十}
依花^{六十一}花自在^{六十二}一切須弥山王吉祥^{六十三}一切江河
吉祥^{六十四}一切水海吉祥^{六十五}一切津口吉祥^{六十六}一切
藥草樹木財穀吉祥^{六十七}施金^{六十八}施飲食^{六十九}
色清淨^{七十}色者^{七十一}一切如來自在者^{七十二}一切
天衆對面吉祥^{七十三}焰摩水天俱尾羅^{七十四}
娑嚩上首吉祥^{七十五}與者^{七十六}食者^{七十七}威光^{七十八}
具威光^{七十九}豐饒^{八十}榮盛^{八十一}增長^{八十二}高遷^{八十三}
法吉祥^{八十四}依春^{八十五}俱牟陀藏^{八十六}慈悲者^{八十七}
依丈夫身^{八十八}一切清淨吉慶手^{八十九}除一切不祥者^{九十}
句^{九十一}一切福吉祥^{九十二}一切也王吉祥^{九十三}一切守月吉祥^{九十四}

斯02702號背 8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-11)

娑嚩上首吉祥^{七十五}與者^{七十六}食者^{七十七}威光^{七十八}
具威光^{七十九}豐饒^{八十}榮盛^{八十一}增長^{八十二}高遷^{八十三}
法吉祥^{八十四}依春^{八十五}俱牟陀藏^{八十六}慈悲者^{八十七}
依丈夫身^{八十八}一切清淨吉慶手^{八十九}除一切不祥者^{九十}
句^{九十一}一切福吉祥^{九十二}一切也王吉祥^{九十三}一切守月吉祥^{九十四}
一切鬼藥叉羅刹餓鬼毗舍遮鳩槃荼摩睺
羅伽吉祥^{三十一}一切天宮諸天吉祥^{三十二}一切念誦護
摩吉慶吉祥^{三十三}摩羅喜^{三十四}福德遊戲^{三十五}
一切清淨吉祥^{三十六}一切吉祥^{三十七}一切宮殿尊
勝吉祥^{三十八}一切毘那羅吉祥^{三十九}一切日勝吉祥^{四十}
一切无罪愛流者^{四十一}音樂^{四十二}遍悅者^{四十三}俱
尾羅^{四十四}愛者^{四十五}法王吉祥^{四十六}
如上一百八名
真言曰
唵後路迦^一耶多囉耶^二慕者耶薩嚩惹契毗藥^三
薩嚩補尼耶^四三婆^五囉那摩^六目企^七俱嚩薩
嚩訶^八唵^九囉薩嚩底^十囉^{十一}他目企^{十二}
薩嚩訶^{十三}唵婆尾怛哩薩嚩訶^{十四}薩嚩荼囉囉
默哩尼薩嚩訶^{十五}遮咄呌^{十六}薩嚩諾揭沙^{十七}怛囉
舍^{十八}摩羅河^{十九}我軍也^{二十}二合^{二十一}三合^{二十二}三合^{二十三}三合^{二十四}三合^{二十五}

斯02702號背 8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-12)

斯02702號背8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-13)

236

斯02702號背8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-14)



斯02702號背 8 大吉祥天女十二契一百八名無垢大乘經 (15-15)



斯02703 號 01 人名殘稿(擬) (10-01) 斯02703 號 02 李思慶弟奉明殘狀(擬) (10-01) 斯02703 號 03 某年奉帖追土鎮王祐生等番役不到事牒(擬) (10-01) 斯02703 號 04 乾元元年(758)七月史張元貞牒(擬) (10-01)



斯02703號 05 天寶八載(749)三月廿二日史令狐良嗣牒(擬) (10-02)



斯02703號 06 敦煌縣名簿(擬) (10-03) 斯02703號 07 敦煌縣名簿(擬) (10-03) 斯02703號 08 天寶年間敦煌郡牒及符事目歷(擬) (10-03)

馬別將叨讓蘇改官奉

右貳合

[illegible]

光光光光光

斯02703號 09 千字文習字雜寫(擬) (10-06)

240

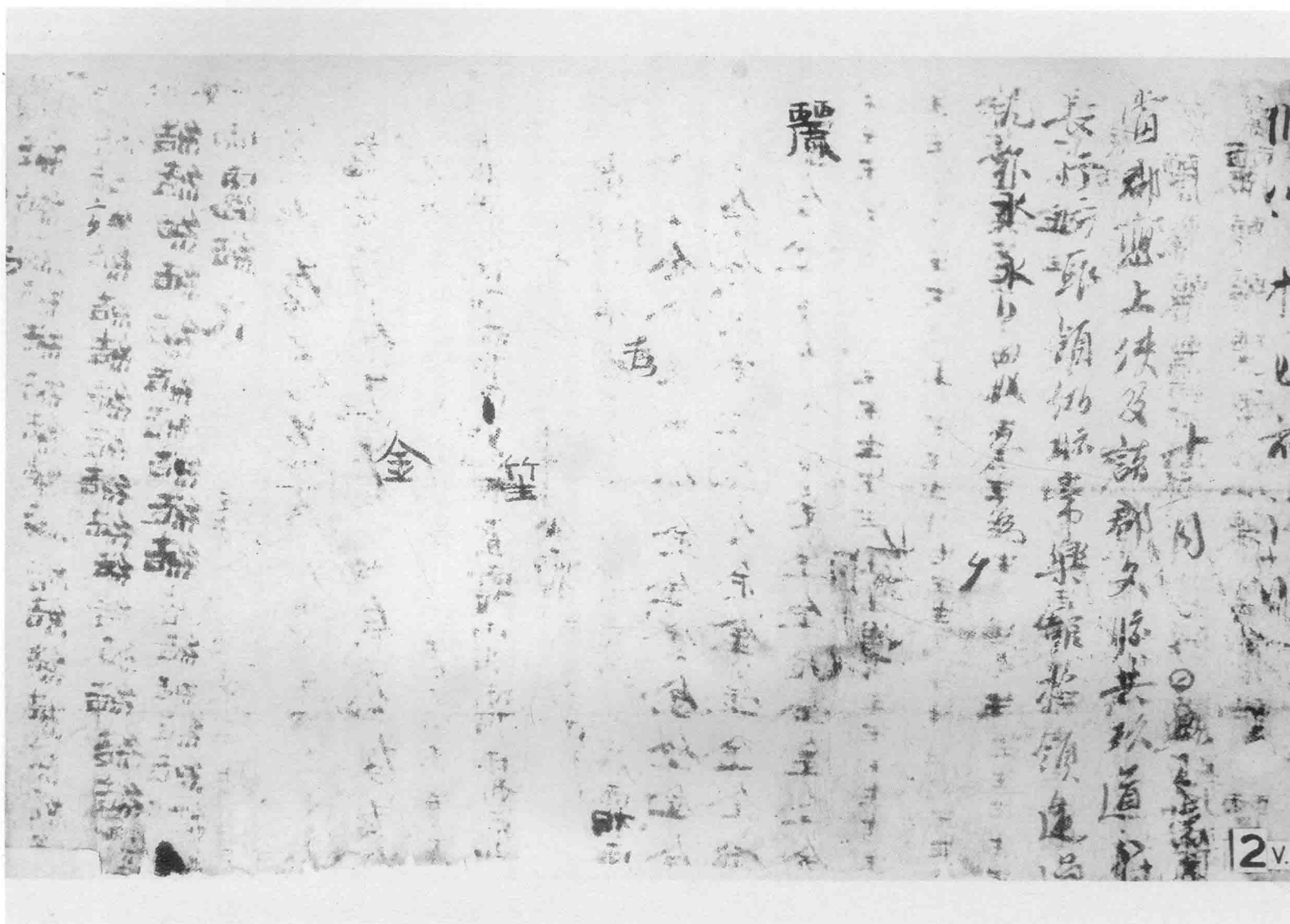
斯02703號 09 千字文習字雜寫(擬) (10-07) 斯02703號 10 千字文習字雜寫(擬) (10-07)

[illegible]

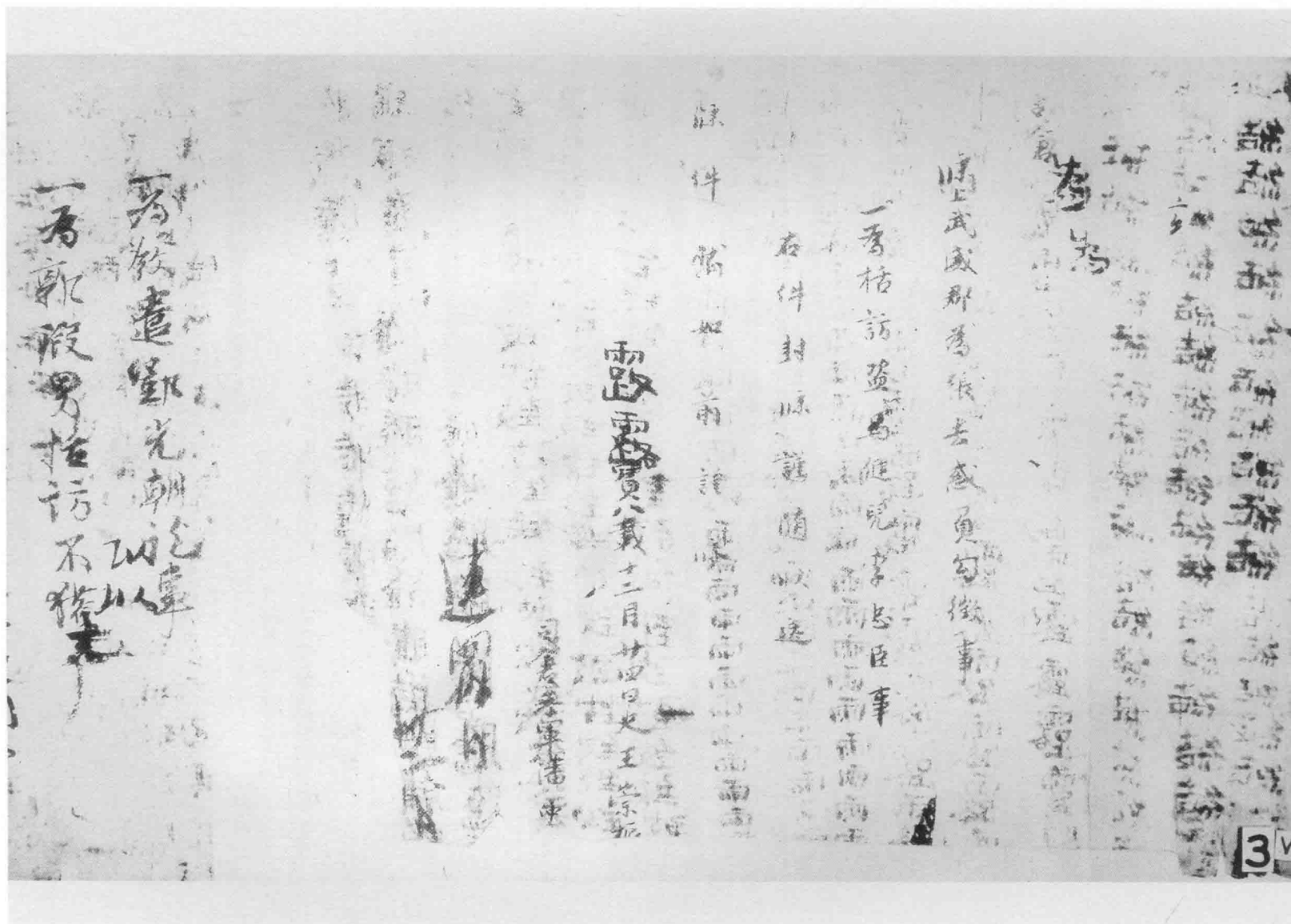
斯02703號 10 千字文習字雜寫(擬) (10-10)

合郡世自應遣上儀父解懸掛道
一上北直都議府為勳修功德使取官觀鷹雕壯
一條交河郡為同前事 一條伊吾郡為同前
一條車書門下為勳修功德使 墨勅并詳錄
一上御史臺為同前事 一上黃度使中書省
一上監西鎮西使守文和官為烏山等四處
一上監官河寧社迎疎老
一上黃度使中書省為這漢迎野為使
右各責得所由狀具上候下
自也前
一條休松心前道
省郡監上儀及諸郡父將共致道
長行所部領幼壯者與兵部領兵

斯02703號背1 天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄(擬) (07-01)

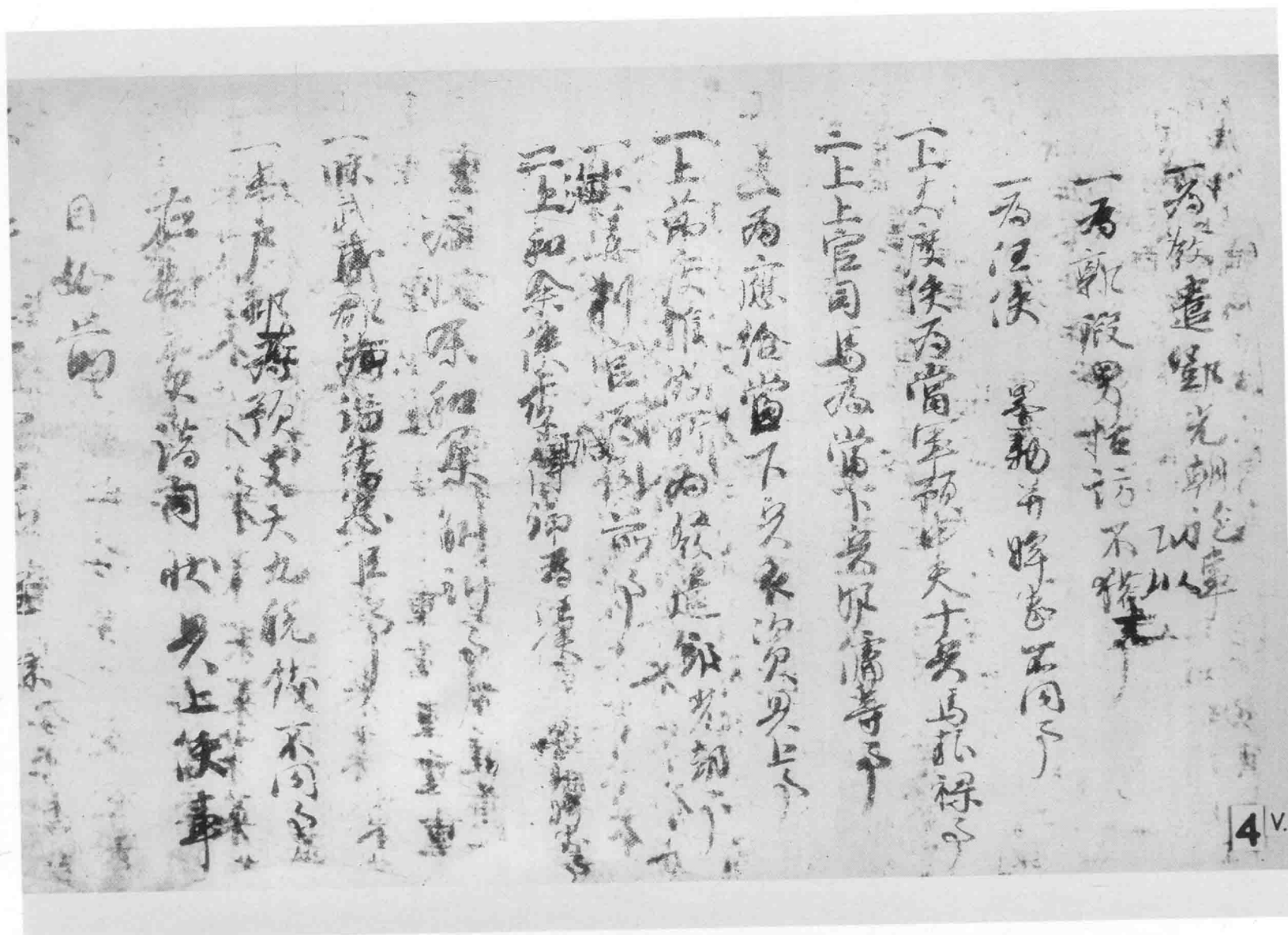


斯02703號背 1 天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄(擬) (07-02)



斯02703號背 2 天寶八載(749)十二月廿四日司倉參軍潘冲上武威郡牒並判抄(擬) (07-03)





斯02703號背3 天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄(擬) (07-04)



斯02703號背3 天寶年間敦煌郡典應遣上使文解牒並判抄(擬) (07-05) 斯02703號背4 天寶年間敦煌郡事目牒抄(擬) (07-05)



斯02703號背 5 敦煌縣諸鄉徵革鞍歷(擬) (07-06)

斯02703號背 6 敦煌縣諸鄉徵革鞍歷(擬) (07-06)



斯02703號背 6 敦煌縣諸鄉徵革鞍歷(擬) (07-07)

射心絕望而死佛告藥

亦復如是今時藥上菩提

如是衆生墮於何處佛告藥上菩提

男子莫問是事藥上菩提薩埵白佛言

願佛慈悲說如是人墮在何處佛告藥上

提薩埵言善男子汝今諦聽其人母者墮於

大則地獄之中其父墮於衆合地獄其子墮

於大燒然地獄守天廟者墮於阿鼻大地獄

中今時藥上菩提薩埵摩訶薩埵白佛言世

尊彼枉死人生於何處佛告藥上菩提薩埵

言彼枉死人生於三十三天之上藥上菩提

薩埵白佛言世尊彼枉死人何因緣故生於

三十三天之上佛告藥上菩提薩埵言善男

子汝今諦聽彼人臨死時起一念淨心歸依

佛陀以此善根當六十劫受於三十三天之

樂八十劫中自識宿命所生之處離諸憂惱

生生之憂離諸憂惱一切苦滅藥上近慈知

識不得入於涅槃藥上菩提薩埵白佛言世

尊云何衆生不能入於涅槃佛告藥上菩提

薩埵言欲求涅槃者當勤精進藥上菩提薩

埵白佛言世尊云何名精進佛告藥上菩提

薩埵善男子精進者名須臾多波帝達流之

薩埵言欲求涅槃者當勤精進藥上菩提薩
埵白佛言世尊云何名精進佛告藥上菩提
薩埵善男子精進者名須臾多波帝達流之
果名精進震婆吉利陀伽弥果名精進震阿
那伽弥藥名精進震阿羅訶果名精進震波
羅提伽佛陀果名精進震緣覺之智名精進
震菩提薩埵名字菩提薩埵地果名精進震
藥上如是等震名精進震藥上菩提薩埵白
佛言世尊世尊云何達流云何達流果佛告
藥上菩提薩埵善男子譬如有人種樹木彼
種樹已即日生牙彼樹一日上下各生長一
由旬復有一人亦復種樹不得其所風動不
生移置異處二人共諍互相誹謗彼人如是
共相諍論國王聞之即勅臣言其震二人手
相誹謗速往喚來傍臣受教遣使往捉時彼
使人微服而去至彼人所作如是言王喚汝
等時彼二人驚怖憂愁王今何故命我二人
是時二人既至王所嘿然而立時王問言汝
等何故共相誹謗而起鬪諍時彼二人白大
王言大王聽我所說我借得少許空閑之處
種植樹林即日生牙及葉華葉熟者中半此人
種植不生牙葉及以華葉須臾數移彼種不

王言大王聽我所說我借得少許寶閣之處
種殖樹林即日生牙及華菓熟者中半此
種殖不生牙葉及以華菓須臾數移彼種不
生來見謗毀而起鬪諍大王如是之事大王
應知我無罪過今時大王集諸大臣滿三十
億告諸臣言汝等各說諸臣白言我等不知
說何等語王問諸臣汝等頗見即日種樹即
生牙葉及以華菓熟者中半今時諸臣從座
而起白大王言大王我等不能決定信受知

此之言何以故大王此事希有今時大王問
彼人言如汝所說是事實不今時彼人白大
王言此實不謬王復答言如汝所說如此之
事即日種樹即生牙葉及以華菓此事難信
今時彼人白大王言願王自殖知其虛實時
王集三十億臣禁守彼人然後大王自種其
樹不生牙葉不生華菓今時大王心大恚怒
勅諸臣言汝等速取利斧彼所種樹仰令斫
伐今時諸臣受王教令斫斷彼樹一樹斷已
生十二樹斫十二樹斷生廿四樹莖葉華菓
皆是七寶今時廿四樹變生廿四億雞鳥皆
是金縷七寶羽翼今時大王復生瞋怒自執
利斧往伐彼樹王斫樹時從樹出生甘泉美

13

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-03)

247

皆是七寶今時廿四樹變生廿四億雞鳥皆
是金縷七寶羽翼今時大王復生瞋怒自執
利斧往伐彼樹王斫樹時從樹出生甘泉美
水時王慙愧勅諸臣言放彼二人諸臣白言
大王受教諸臣去已放彼二人將至王所王
問其人汝種此樹所汝一樹生十二樹斫十
二樹生廿四樹我所種樹不生牙葉不生華
菓此事云何其人答王如我此福德大王則
无如是福德今時三十億大臣踴躍白其人
言汝可治國而居王位今時其人為諸臣眾
而說偈言

我不求王位 不求世財寶 心懷无上願 願成二脚尊
得解滅渴縣 剎彼成如來 為汝等說法 令到涅槃城
往昔作不善 令我入王獄 獄縛受諸苦 罪報悉已盡

今時有三万二千高座一一高座高廿五由
旬一高座上有廿五億雞而在其上以金為
葉七寶羽翼出人音聲告彼王言大王不善
不善斫伐諸樹以此罪業必入惡道王不知
耶種此樹者是何等人大王答言我未審之
願為我說何等大人種此樹耶雞鳥告王如
此人者照明世間名无上下當度一切眾生
生老死王復問言彼是何人種樹不生彼作

14

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-04)

耶種此樹者是何等人大王答言我未審之
 願為我說何等大人種此樹耶難鳥告王如
 此人者照明世間名无上下當度一切衆生
 生老死王復問言彼是何人種樹不生彼作
 何等不善之業二生當為我說鳥答王言彼
 是提婆達多種樹不生无少善根樹云何生
 今時三十億大臣聞此法門皆得十地成就
 神通時彼國王亦得十地得通達一切善法
 三昧今時藥上菩提薩埵摩訶薩埵白佛言
 世尊何因緣故此三十億臣皆得十地成就
 神通今時世尊告藥上菩提薩埵善男子汝
 今諦聽即時微咲從其面門放八万四千光
 明无量種種青黃赤白紅紫光明其光遍照
 无量世界照世界已還至佛所遶佛三匝從
 佛頂入今時藥上菩提薩埵摩訶薩埵白佛
 言世尊何因緣故如來現此希有之相若无
 因緣如來終不現希有事
 佛告藥上菩提薩埵言善男子汝見衆人從
 四方來集會此不藥上菩提薩埵白言不見
 也世尊佛告藥上菩提薩埵言善男子汝觀
 十方一切世界今時藥上菩提薩埵摩訶薩
 埵即觀十方見東方面有一大樹覆七千由

15

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-05)

也世尊佛告藥上菩提薩埵言善男子汝觀
 十方一切世界今時藥上菩提薩埵摩訶薩
 埵即觀十方見東方面有一大樹覆七千由
 旬見二万五千億衆生在彼集會嘿然而坐
 不飲不食復見南方有一大樹覆七千由旬
 下有二万五千億衆生俱共集會不語不食
 不行嘿然而住復見西方有一大樹覆七千
 由旬下有二万五千億衆生俱共集會不語
 不食不行嘿然而住復見北方有一大樹覆
 七千由旬下有二万五千億衆生俱共集會
 不語不食不行嘿然而住復見上方有一大
 樹覆七千由旬下有二万五千億衆生俱共
 集會不語不食不行嘿然而住復見下方有一
 大樹覆七千由旬下有二万五千億衆生俱共
 集會不語不食不行嘿然而住今時藥上菩
 提薩埵白佛言世尊我欲少問如來應正遍
 知若佛聽許乃敢發問今時世尊告藥上菩
 提薩埵言善男子隨汝所問如來悉能為汝
 解說今時藥上菩提薩埵白佛言世尊何因
 緣故從於十方有无量衆生而來集會以誰
 神力而來至此佛告藥上菩提薩埵言自以
 神力而來至此今時藥上菩提薩埵白佛言

16

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-06)

提薩埵言善男子隨汝所問如來悉能為汝
解說今時藥上菩提薩埵白佛言世尊何因
緣故從於十方有無量衆生而來集會以誰
神力而來至此佛告藥上菩提薩埵言自以
世尊我欲觀諸世界以誰神力而往至彼佛
告藥上菩提薩埵以汝神力自往至彼今時
藥上菩提薩埵遠佛三由旬忽然不現過九十
六世界有一世界名日月明彼國有佛号白
月土如來應供正遍知與八萬億菩提薩埵
恭敬圍繞而為說法藥上菩提薩埵摩訶薩
埵既到彼國至白月土如來前頂禮佛足白
佛言世尊何因緣故於娑婆世界在釋迦牟
左前觀於十方見無量衆生集會在此不見
今時藥上菩提薩埵摩訶薩埵至白月土如
來前白佛言世尊我過九十六億諸佛國土
來至於此不見一人世尊誰見誰聞无知无
覺樹上而生衆生佛告藥上菩提薩埵言不
也善男子汝頗見頗聞无知无覺之樹能生
人不藥上白佛言世尊不見不知佛告藥上
菩提薩埵汝欲見不我今示汝藥上白佛言

17

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-07)

249

覺樹上而生衆生佛告藥上菩提薩埵言不
也善男子汝頗見頗聞无知无覺之樹能生
人不藥上白佛言世尊不見不知佛告藥上
菩提薩埵汝欲見不我今示汝藥上白佛言
世尊願欲見之今時白月土如來屈申臂頃
百千億衆皆悉來集一一衆生手執香華供
養如來藥上汝今見不藥上菩提薩埵白佛
言見已世尊見已善逝佛告藥上善男子此
諸衆生无覺无知皆悉知幻時彼三萬億衆
生各由百手以諸香華供養如來藥上菩提
薩埵白佛言世尊此事希有須臾之間此諸
衆生各生百手供養如來尚不得脫況兩手
者佛告藥上菩提薩埵言如是如是善男子
此諸衆生无覺无知而生而滅善男子我身
亦如是知幻知化如示生滅藥上白佛言世
尊何等是少衆生何者是老衆生佛告藥上
善男子亦有老者亦有少者藥上白佛言世
尊願佛解說何者是也佛告藥上无福棄者
是老衆生從彼樹生者是少衆生藥上白佛
言世尊我欲見彼少衆生等今時白月土如
來即申臂從於四方有百千億衆生俱來

18

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-08)

是若衆生從彼樹生者是少衆生藥上白佛
言世尊我欲見彼少衆生等今時白月土如
來即由石辟從於四方有百千億衆生俱來
集會至如來所頂礼佛足遶佛三匝在佛前
立嘿然而住藥上白佛言世尊此諸衆生何
故佛前嘿然而住佛告藥上善男子汝不知
耶地大之性无言无說法衆无知无覺何以
故藥上此諸少衆生不見生不見滅不見老
病死憂悲苦惱具受一切苦痛之惱云何而
語是故藥上如是衆生應當教之今時藥上
菩提薩埵摩訶薩埵白佛言世尊少衆生者
從何所來何處終當生何處不知法者佛告
藥上善男子汝今諦聽此諸衆生非是人作
非金師作非鐵師作非木師作非窯師作非
王者作男女和合惡業而生受諸苦痛作不
善行受如是苦名少衆生藥上彼不與佛言
不礼如來彼受无量无边之苦藥上少衆生
不共佛語者受如是无量无边苦惱藥上以
不善苦因緣故不共佛語不共佛語故不知
善不知惡不知生難得人身不知生不知滅
藥上是名年少衆生藥上菩提薩埵白佛言
世尊年少衆生云何生云何滅佛告藥上菩

19

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-09)

善不知惡不知生難得人身不知生不知滅
藥上是名年少衆生藥上菩提薩埵白佛言
世尊年少衆生云何生云何滅佛告藥上菩
提薩埵言善男子辟如有人以木挑火木則
漸燒如是藥上衆生之類初生時苦中苦死
苦藥上白佛言世尊生時誰生滅時誰滅佛
告藥上善男子如佛之生如佛之滅辟如有
人閉在閤室眼无所見復有異人曾受苦惱
作是思惟此人受苦甚為可惡若不得脫是
人必死以火與之令得少明時閤室人見火
歡喜心得安隱今時彼火以少因緣熾然大
炎燒彼閤室今時彼人被燒而死時王聞之
作如是念我國衆生若有所犯更不繫縛今
時國王告下人民汝等諸人莫生怖畏於我
國內施汝无畏若有所犯不加害汝亦不煞
汝皆當安隱莫生怖畏藥上如來亦復如是
燒諸煩惱滅諸痛苦猶如彼人為令閤室衆
生安隱自燒而死如來如是為諸衆生令得
安隱不惜身命拔諸繫縛令得解脫如是藥
上如來永離三毒之惱為諸世間作大燈明
於地獄畜生餓鬼阿脩羅老少衆生拔令解

110

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-10)

生安隱自燒而死如來如是為諸衆生令得
安隱不惜身命拔諸繫縛令得解脫如是藥
上如來永離三毒之惱為諸世間作大燈明
於地獄畜生餓鬼阿脩羅老少衆生拔令解
脫令時諸天於虛空中而說偈言

最勝好福田 一切田中勝 世間无上尊 增長諸佛子
佛田最勝田 能除諸怖畏 大歸善方便 守護諸衆生
住於涅槃界 而示在世間 令世間衆生 佛為无上師
救護少衆生 亦救老衆生 三界諸衆生 方便而度之
開諸地獄門 及畜生餓鬼 此世得安樂 他世亦安樂
今時如來即時微笑而說偈言

善哉見善人 善哉見佛陀 善哉聞法者 善哉能敬僧
善哉此清門 滅除一切惡

今時藥上菩提薩埵摩訶薩埵白佛言世尊
何因緣故如來微笑若無因緣如來終不現
希有相佛告藥上善男子汝見此等少衆生
不藥上白佛言世尊唯然已見佛告藥上善
男子此諸衆生今日皆得住於十地今時藥
上菩提薩埵摩訶薩埵躍身虛空高八万由
旬共八万億天子於如來上散衆妙華地上
年少諸衆生等皆禮佛足今時藥上於虛空
中而作是言三千大千世界衆生皆聞此聲

11

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-11)

251

上菩提薩埵摩訶薩埵躍身虛空高八万由
旬共八万億天子於如來上散衆妙華地上
年少諸衆生等皆禮佛足今時藥上於虛空
中而作是言三千大千世界衆生皆聞此聲
地獄衆生聞此聲者悉得解脫三十三天聞
此音聲皆來集會時三千大千世界六種震
動時大海中八万四千龍王動而來集三万
億閻浮提夜叉俱來集會二万五千億羅刹
餓鬼俱來集會時如來所大衆悉集今時如
來為諸年少衆生說法從十方世界有百千

億諸菩薩衆各以自神力俱來集會今時藥
上菩提薩埵白佛言世尊從十方國有無量
菩薩俱來集會無量天龍夜叉捷闍婆阿脩
羅伽樓羅餓鬼地獄皆來集會欲聞正法唯
願世尊當為說之佛告藥上菩提薩埵摩訶
薩埵言善男子汝下至此今時藥上菩提薩
埵以自神力從上而下向佛合掌頂禮佛足
白佛言世尊法聚法聚者何因緣故名法
聚佛告藥上善男子法聚者名曰淨行淨行
者能離一切不善之法善男子汝見如此少
衆生不藥上白佛唯然已見佛告藥上此諸
衆生離耶姪故必得諸陀羅尼必得具足一

12

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-12)

白佛言善男子法聚者名曰淨行淨行
 者能離一切不善之法善男子汝見如此少
 衆生不樂上白佛唯然已見佛告樂上此諸
 衆生離耶姪故必得諸陀羅尼必得具足一
 切諸法法切

僧伽吒經
 僧伽吒經卷第三

三

113

斯02704號 僧伽吒經卷三 (13-13)

汝等及眷屬應當擁護如是沙
 上說是陀羅尼品時六万八千人得元生法忍
 妙法蓮華經妙莊嚴王本事品第十七

今時佛告諸大衆乃往古世過无量无邊不
 可思議阿僧祇劫有佛名雲雷音宿王華智
 多陀阿伽度阿羅呵三藐三佛陀國名光明
 莊嚴劫名意見彼佛法中有王名妙莊嚴其
 王夫人名曰淨德有二子一名淨藏二名淨
 眼是二子有大神力福德智慧久脩菩薩所
 行之道所謂檀波羅蜜尸波羅蜜蜜羼提波
 羅蜜毗梨耶波羅蜜禪波羅蜜般若波羅蜜
 方便波羅蜜慈悲喜捨乃至三十七品助道法
 皆悉明了通達又得菩薩淨三昧日星宿三
 昧淨光三昧淨色三昧淨照明三昧長莊嚴
 三昧大威德藏三昧於此三昧亦悉通達余
 時彼佛欲引導妙莊嚴王及慈念衆生故說
 是法華經時淨藏淨眼二子到其母所合十
 指爪掌白言願母往詣雲雷音宿王華智佛
 所我等亦當侍從親近供養禮拜所以者何

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-01)

是法華經時淨藏淨眼二子到其母所合十
指爪掌白言願母往詣雲雷音宿王華智佛
所我等亦當侍從親近供養禮拜所以者何
此佛於一切天人衆中說法華經宜應聽受
母告子言汝父信受外道深著婆羅門法汝
等應往白父與共俱去淨藏淨眼合十指爪
掌白母我等是法王子而生此耶見家母告
子言汝等當憂念汝父為現神變若得見者
心必清淨或聽我等往至佛所於是二子念
其父故踊在虛空高七多羅樹現種種神變
於虛空中行住坐卧身上出水身下出火身
下出水身上出火或現大身滿虛空中而復
現小小復現大於虛空中滅忽然在地入地
如水履水如地現如是等種種神變令其父
王心淨信解時父見子神力如是心大歡喜
得未曾有合掌向子言汝等師為是誰誰之
弟子二子白言大王彼雲雷音宿王華智佛
今在七寶菩提樹下法座上坐於一切世間
天人衆中廣說法華經是我等師我是弟子
父語子言我今亦欲見汝等師可共俱往於
是二子從空中下到其母所合掌白母父王

12

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-02)

天人衆中廣說法華經是我等師我是弟子
父語子言我今亦欲見汝等師可共俱往於
是二子從空中下到其母所合掌白母父王
今已信解堪任發阿耨多羅三藐三菩提心
我等為父已作佛事願母見聽於彼佛所出
家脩道今時二子欲重宣其意以偈白母
願母放我等出家作沙門 諸佛甚難值我等隨佛學
如優曇鉢羅 值佛復難是 脫諸難亦難 願聽我出家
母即告言聽汝出家所以者何佛難值故於
是二子白父母言善哉父母願時往詣雲雷
音宿王華智佛所親近供養所以者何佛難
得值如優曇鉢羅華又如一眼之龜值浮木
孔而我等宿福深厚生值佛法是故父母當
聽我等今得出家所以者何諸佛難值時亦
難遇彼時妙莊嚴王後宮八万四千人皆悉
堪任受持是法華經淨眼菩薩於法華三昧
久已通達淨藏菩薩已於无量百千万億劫
通達離諸惡趣三昧欲令一切衆生離諸惡
趣故其王夫人得諸佛集三昧能知諸佛秘
密之藏二子如是以方便力善化其父令心

13

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-03)



14

通達離諸惡趣三昧欲令一切衆生離諸惡
趣故其王夫人得諸佛集三昧能知諸佛秘
密之藏二子如是以方便力善化其父令心
信解好樂佛法於是妙莊嚴王與羣臣眷屬
俱淨德夫人與後宮姝女眷屬俱其王二子
與四万二千人俱一時共詣佛所到已頭面
礼足繞佛三匝却住一面令時彼佛為王說
法示教利喜王大歡悅令時妙莊嚴王及其
夫人解頸真珠璎珞價直百千以散佛上於
虛空中化成中柱寶臺臺中有大寶床敷百
千万天衣其上有佛結跏趺坐放大光明令
時妙莊嚴王作是念佛身希有端嚴殊特成
就第一微妙之色時雲雷音宿王華智佛告
四衆言汝等見是妙莊嚴王於我前合掌立
不此王於我法中住比丘精勤脩習助佛道
法當得作佛号婆羅樹王國名大光劫名大
高王其婆羅樹王佛有元量菩薩衆及元量
聲聞其國平正功德如是其王即時以國付
弟與夫人二子并諸眷屬於佛法中出家脩
道王出家已於八万四千歲常勤精進修行妙

254

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-04)

15

聲聞其國平正功德如是其王即時以國付
弟與夫人二子并諸眷屬於佛法中出家脩
道王出家已於八万四千歲常勤精進修行妙
法華經過是已後得一切淨功德莊嚴三昧
即昇虛空高七多羅樹而白佛言世尊此我
二子已作佛事以神通變化轉我邪心令得
安住於佛法中得見世尊此二子者是我善
知識為欲發起宿世善根饒益我故來生我
家今時雲雷音宿王華智佛告妙莊嚴王言
如是如是如汝所言若善男子善女人種善
根故世世得善知識其善知識能作佛事示
教利喜令入阿耨多羅三藐三菩提大王當
知善知識者是大因緣所謂化導令得見佛
發阿耨多羅三藐三菩提心大王汝見此二
子不此二子已曾供養六十五百千万億那
由他恒河沙諸佛親近恭敬於諸佛所受持
法華經愍念邪見衆生令住正見妙莊嚴王
即從虛空中下而白佛言世尊如來甚希有
以功德智慧故頂上肉髻光明顯照其眼長
廣而紺青色眉間豪相白如阿月齒白齊整

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-05)

即從虛空中下而白佛言世尊如來甚希有以功德智慧故頂上肉髻光明顯照其眼長廣而紺青色眉間豎相白如明月齒白齊密常有光明脣色赤好如頻婆果今時妙莊嚴王讚歎佛如是等无量百千万億功德已於如來前一心合掌頂白佛言世尊未曾有也如來之法具足成就不可思議微妙功德教戒所行安隱快善我從今日不復自隨心行不生邪見憍慢瞋恚諸惡之心說是語已禮佛而出佛告大眾於意云何妙莊嚴王豈異人乎今華德菩薩是其淨德夫人今佛前光照莊嚴相菩薩是哀愍妙莊嚴王及諸眷屬故於彼中生其二子者今藥王菩薩藥上菩薩是是藥王藥上菩薩成就如此諸大功德已於无量百千万億諸佛所殖眾德本成就不可思議諸善功德若有人識是二菩薩名字者一切世間諸天人民亦應禮拜佛說是妙莊嚴王本事品時八万四千人遠塵離垢於諸法中得法眼淨

妙法蓮華經普賢菩薩勸發品第三

佛告普賢菩薩於自任中通感德名聞與大

妙莊嚴王本事品時八万四千人遠塵離垢於諸法中得法眼淨

妙法蓮華經普賢菩薩勸發品第三

今時普賢菩薩以自在神通威德名聞與大菩薩无量元邇不可稱數從東方來所經諸國普皆震動而寶蓮華作无量百千万億種種伎樂又與元數諸天龍夜叉乾闥婆阿脩羅迦樓羅緊那羅摩睺羅伽人非人等大眾圍繞各現威德神通之力到娑婆世界耆闍崛山中頭面禮釋迦牟尼佛右繞七匝白佛言世尊我於寶威德上王佛國遙聞此娑婆世界說法華經與无量元邇百千万億諸菩薩眾共來聽受唯願世尊當為說之若善男子善女人於如來滅後云何能得是法華經佛告普賢菩薩若善男子善女人成就四法於如來滅後當得是法華經一者為諸佛護念二者殖眾德本三者入正定聚四者發救一切眾生之心善男子善女人如是成就四法於如來滅後必得是經今時普賢菩薩白佛言世尊於後五百歲濁惡世中其有受持

念二者獲樂德本三者入正定聚四者發教

一切衆生之心善男子善女人如是成就四

法於如來滅後必得是經今時普賢菩薩白

佛言世尊於後五百歲濁惡世中其有受持

是經典者我當守護除其衰患令得安隱使

无伺求得其便者若魔若魔子若魔女若魔

民若為魔所著者若夜叉若羅刹若鳩槃荼

若毗舍闍若吉蔗若富單那若聿陀羅等諸

惱人者皆不得便是人若行若立讀誦此經

我今時乘六牙白鳥王與大菩薩衆俱詣其

所而自現身供養守護安慰其心亦為供養

法華經故是人若坐思惟此經今時我須乘

白鳥王現其人前其人若於法華經有所忘

失一句一偈我當教之與共讀誦還令通利

今時受持讀誦法華經者得見我身甚大歡

喜轉復精進以見我故即得三昧及陀羅尼

名為旋陀羅尼百千万億旋陀羅尼法音方

便陀羅尼得如是等陀羅尼世尊若後世後

五百歲濁惡世中比丘比丘尼優婆塞優婆

夷求索者受持者讀誦者書寫者欲備習是

法華經於三七日中應一心精進滿三七日

18



256

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-08)

便陀羅尼得如是等陀羅尼世尊若後世後

五百歲濁惡世中比丘比丘尼優婆塞優婆

夷求索者受持者讀誦者書寫者欲備習是

法華經於三七日中應一心精進滿三七日

已我當乘六牙白鳥與无量菩薩而自圍繞

以一切衆生所喜見身現其人前而為說法

示教利喜亦須與其陀羅尼咒得是陀羅尼

故无有非人能破壞者亦不為女人之所惑

亂我身亦自常護是人唯願世尊聽我說此

陀羅尼即於佛前而說咒曰

阿檀地^{達賣}檀陀婆地^三檀陀婆帝^三檀陀

鳩舍^四餘^四檀陀脩陀餘^五脩陀餘^六脩陀羅

婆底^七佛馱波^八陀稱^八薩婆陀羅尼阿婆多

尼^九薩婆婆沙阿婆多尼^十脩阿婆多尼^{十一}

僧伽婆履叉尼^{十二}僧伽涅伽陀尼^{十三}阿僧祇

四^{十四}僧伽波伽地^{十五}帝餘阿僧伽兒^{十六}略^{十七}盧^{十八}阿

羅帝波羅帝^{十六}薩婆僧伽三摩地伽蘭地^{十七}

薩婆達磨脩波利刹帝^{十八}薩婆薩婆樓駄^{十九}

舍略阿究伽地^{二十}幸阿毗吉利地帝^{二十一}

世尊若有菩薩得聞是陀羅尼者當知普賢

申通之力若去華經字是受持者

19

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-09)

隆婆達磨脩波利刹帝十隆婆薩埵樓駄十
舍略阿究伽地十幸阿毗吉利地帝二

世尊若有菩薩得聞是陀羅尼者當知普賢
神通之力若法華經行闍浮提有受持者應
作此念皆是普賢威神之力若有受持讀誦
正憶念解其義趣如說脩行當知是人行普
賢行於元量无過諸佛所深種善根為諸如
來手摩其頭若但書寫是人命終當生忉利
天上是時八万四千天女作衆伎樂而來迎
之其人即著七寶冠於姝女中娛樂快樂何
況受持讀誦正憶念解其義趣如說脩行若
有人受持讀誦解其義趣是人命終為千佛
授手令不恐怖不墮惡趣即往兜率天上稱
勒菩薩所稱勒菩薩有三十二相大菩薩衆
所共圍繞有百千万億天女眷屬而於中生
有如是等功德利益是故智者應當一心自
書若使人書受持讀誦正憶念如說脩行世
尊我今以神通力故守護是經於如來滅後闍
浮提內廣令流布使不斷絕今時釋迦牟尼
佛讚言善哉善哉普賢汝能護助是經令多

110

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-10)

書若使人書受持讀誦正憶念如說脩行世
尊我今以神通力故守護是經於如來滅後闍
浮提內廣令流布使不斷絕今時釋迦牟尼
佛讚言善哉善哉普賢汝能護助是經令多
所衆生安樂利益汝已成就不可思議功德
深大慈悲從久遠來發阿耨多羅三藐三菩
提意而能作是神通之願守護是經我當以
神通力守護能受持普賢菩薩名者普賢若
有受持讀誦正憶念脩習書寫是法華經者
當知是人則見釋迦牟尼佛如從佛口聞此
經典當知是人供養釋迦牟尼佛當知是人
佛讚善哉當知是人為釋迦牟尼佛手摩其
頭當知是人為釋迦牟尼佛衣之所覆如是
之人不復貪著世樂不好外道經書手筆亦
復不惠親近其人及諸惡者若屠兒若畜猪
羊雞狗若鴉師若街賣女色是人心意質直
有正憶念有福德力是不為三毒所惱亦
復不為嫉妬我慢邪慢增上慢所惱是人少
欲知足能脩普賢之行普賢若如來滅後後
五百歲若有人見受持讀誦法華經者應往

斯02705號 妙法蓮華經卷七 (13-11)

有正憶念有福德力是人下為三毒所惱亦
復不為嫉妬我慢邪慢增上慢所惱是人少

112

欲知是能脩普賢之行普賢若如來滅後後
五百歲若有人見受持讀誦法華經者應作
是念此人不久當詣道場破諸魔眾得阿耨
多羅三藐三菩提轉法輪擊法鼓吹法螺雨
法雨當坐天人大眾中師子法座上普賢若
於後世受持讀誦是經典者是人下須貪著
衣服卧具飲食資生之物所願不虛亦於現
世得其福報若有人輕毀之言汝在人耳空
作是行終无所獲如是罪報當世世无眼若
有供養讚歎之者當於今世得現果報若須
見受持是經者出其過惡若實若不實此人
現世得白癩病若有輕笑之者當世世牙齒
疎缺醜骨平鼻下仰鯨魚眼目角眯身體是
穢惡瘡腫血水腥臭氣諸惡重病是故普賢
若見受持是經典者當起遠迎當如敬佛說
是普賢菩薩勸發口時恒河沙等无量无過
菩薩得百千万億旋陀羅尼三千大千世界
微塵等諸菩薩具普賢道佛說是經時普賢
等諸菩薩舍利弗等諸聲聞及諸天龍人非

若見受持是經典者當起遠迎當如敬佛說
是普賢菩薩勸發口時恒河沙等无量无過
菩薩得百千万億旋陀羅尼三千大千世界
微塵等諸菩薩具普賢道佛說是經時普賢
等諸菩薩舍利弗等諸聲聞及諸天龍人非
人等一切大會皆大歡喜受持佛語作禮而去

妙法蓮華經卷第七

113

大般若波羅蜜多經卷第五

初分辭喻品第三十四

三藏法師玄奘奉

詔譯

復次善現若菩薩摩訶薩惡友者若不惡說魔
事魔過謂有惡魔作父母形像來至菩薩摩
訶薩所告言子汝當精勤求證願流一丈
不還阿羅漢果是得永離生死大苦速證涅
槃究竟安樂何用遠趣無上菩提求菩提者
要經無量無數大劫輪迴生死教化有情捨
身捨命斷支斷節徒自勤苦誰肯汝恩所求
菩提或得不得善現若不惡說如是等事令
覺悟者是為菩薩摩訶薩惡友若菩薩摩訶
薩脩行般若波羅蜜多時為此惡友之所相
受聞說如是甚深般若波羅蜜多其心有驚
有恐有怖

復次善現若菩薩摩訶薩惡友者若不惡說魔
事魔過謂有惡魔作苾芻等形像來至菩薩
摩訶薩所以有所得為方便說色常無常相
可得說受想行識常無常相可得以有所得
為方便說色樂苦相可得說受想行識樂苦
相可得以有所得為方便說色我無我相可
得說受想行識我無我相可得以有所得為

摩訶薩所以有所得為方便說色常無常相
可得說受想行識常無常相可得以有所得
為方便說色樂苦相可得說受想行識樂苦
相可得以有所得為方便說色我無我相可
得說受想行識我無我相可得以有所得為
方便說色淨不淨相可得說受想行識淨不
淨相可得以有所得為方便說色空不空相
可得說受想行識空不空相可得以有所得
為方便說色無相有相相可得說受想行識
無相有相相可得以有所得為方便說色顛

問何六波羅蜜

一布施有三種

一、財施。二、法施。三、無畏施。財施者。以財物施人。法施者。以法教施人。無畏施者。以無畏施人。此三種施。皆能斷除煩惱。故云三種施。

持戒有三種

一、攝律儀戒。二、攝善法戒。三、攝捨惡法戒。攝律儀戒者。以律儀戒人。攝善法戒者。以善法戒人。攝捨惡法戒者。以捨惡法戒人。此三種戒。皆能斷除煩惱。故云三種戒。

忍辱有三種

一、耐怨害忍。二、耐惡聲忍。三、耐惡色忍。耐怨害忍者。以耐怨害忍人。耐惡聲忍者。以耐惡聲忍人。耐惡色忍者。以耐惡色忍人。此三種忍。皆能斷除煩惱。故云三種忍。

精進有三種

一、身精進。二、口精進。三、意精進。身精進者。以身精進人。口精進者。以口精進人。意精進者。以意精進人。此三種精進。皆能斷除煩惱。故云三種精進。

禪定有三種

一、安住靜慮。二、覺觀靜慮。三、三昧靜慮。安住靜慮者。以安住靜慮人。覺觀靜慮者。以覺觀靜慮人。三昧靜慮者。以三昧靜慮人。此三種禪定。皆能斷除煩惱。故云三種禪定。

智慧有三種

一、聞慧。二、思慧。三、修慧。聞慧者。以聞慧人。思慧者。以思慧人。修慧者。以修慧人。此三種智慧。皆能斷除煩惱。故云三種智慧。

波羅蜜者

波羅蜜者。即六波羅蜜。一、布施。二、持戒。三、忍辱。四、精進。五、禪定。六、智慧。此六波羅蜜。皆能斷除煩惱。故云六波羅蜜。

解釋此六波羅蜜。一、布施。二、持戒。三、忍辱。四、精進。五、禪定。六、智慧。此六波羅蜜。皆能斷除煩惱。故云六波羅蜜。

三乘者。一、聲聞乘。二、緣覺乘。三、菩薩乘。此三乘。皆能斷除煩惱。故云三乘。

智慧

智慧者。即六波羅蜜。一、布施。二、持戒。三、忍辱。四、精進。五、禪定。六、智慧。此六波羅蜜。皆能斷除煩惱。故云六波羅蜜。

大乘四法經釋

世親菩薩作

菩薩摩訶薩盡形壽不願身命行此四法 何故說經耶入於大乘趣免上苦
提者迷於方便為此說故令諸放逸不受持故舍諸下劣者生忻樂故已正
入者令歡喜故到四趣者恐於廣大不樂聞者捨此見故若立其趣善憶
持故如下所說恐辱憚善同一作用免差別故入大乘者雖有多名舉二名者有
三回緣信樂加行及了知也云何信樂信樂甚深所知境故名爲甘樂樂大威力
故名摩訶薩乘云何加行爲自勤求无上善提正等善提故一切有情所有樂
善能救拔故云何了知以二種力了善提故所謂盡力及精進力爲諸了知及
精進不了善提故言盡形壽者爲顯常於此法也言不願身命者爲恭敬故
何故言四法而免增減爲有四法而能障於提資糧對治拔故一說四也能障四法
者是耶謂不終行不了方便不隨有情樂著於境復有四種謂不起行無倒修
行文字言行文九行也 有四重去既無資糧而能回意爲故曰四

123
6

卷之七 句法
 起境合廿九三歸
 女三形裏各有三謂不使含有廿七男及三
 唯有三謂吳楚合有十二彼通收合廿九數皆是使境第一者
 丘內有陳情懋造境非方尚有二百廿四句二若此丘先無心
 起通將並前境成犯之相合三千七百廿四句三若此丘為起家通此
 雖非自傳方便但使更緊却後同犯四十八句光明此丘自當境中有
 血一變境二睡臥無覺之境三新死血境不據若此丘先狀變境有
 一百五十句人得有二家多者當隔四句二十四句乃為畜生二
 凡九種者每合十二句合一百二十句又易之者各有當隔四句二十四句
 有八句乃為畜生二家多者當隔四句二十四句乃為畜生二
 五十六句自下三境各一百五十六句合三百廿四句
 廿九境一境上各有當隔四句且將四句於此境二三百廿四句由有九
 境在將此九境四廿六句有廿六句身此配前一百句合有二百五十六
 句四境各有一百五十六句四境即四百五十六句後六句在四
 六廿四句合三百廿四句
 第三若為起通將此境以明其犯人得有
 五境各有六句合一百廿六句其上有當隔四句三境各有廿四句
 五境各有六句合一百廿六句其上有當隔四句三境各有廿四句

女三刑家各有三指小兒便有七男及四女老雖有子
惟有三指吳從道合十二條七條合廿九事皆是陰主陰第一
丘內有陰情融造境非方有六百廿四句二條此丘先無心
經通符老前境成相合三千七百廿四句三條此丘為怨家通此
雖非自方使便使便與前境同相合四千八百句此丘自心富境中有
四條境二條此無非三條三新此四條分八條若此丘先於建境有
一百五十六句人得有二三條各事有重隔四句二句乃七事生二
升八種者有九十二句合一百八十八句二事各事有重隔四句二句
有八句乃七事生二升八種者有九十二句合一百八十八句二事
九十六句自下三條合一百五十六句合三百廿四句由有九
廿九條一境上者有重隔四句且將四句亦廿九條三百廿四句由有九
境在將四句亦廿九條四廿六句廿六句廿六句廿六句廿六句廿六句
句四境合有二百五十六句四境和四百句四境有二百句復六句在四
六廿六句合三百廿四句 第三事有思通符老境此明其地人得有
五事有六句集一句集上各事有重隔四句四句三事各有廿四句
合七十二句人得有六事有重隔三事九種者上
是六事有廿六句六各六百廿四句自條有六種
六句集同上於果隔四句合三百廿四句事二事有
六句乃至首王黃門六種者上各事有重隔四句
廿六句三百廿四句此三百廿四句既前境者
句前中既亦具三境各作在百廿四句四境
百廿四句此三百廿四句 第三事有思通符老境此明其地人得有
前三千七百廿四句合三千七百廿四句又
六句集四百廿四句境上各事有重隔四句
四百廿四句三境 第二事有思通符老境此明其地人得有
句通符
也計凡三千二百句由
三百句復六句四境者

17

斯02707號6 待考戒律文獻(擬) (07-07)

表後今法常和與一即相同二即相同
似或相同者 即相同者

11v

斯02707號背1 待考戒律文獻(擬) (04-01)



2_v.

何者三種初三衆法行後六自護行後一教法行

264

3 v.

未三改与并所見全刻

斯02707號背3 釋三乘(擬) (04-03) 斯02707號背4 大乘二十二問 (04-03)

是略制
中云戒牒不自悔犯不淨行是隨制
起過戒之中云乃至若生是此五波羅夷不共住是略制
三篇制後有乞食堂林中與畜
三篇當三趣婦女黃門二種男子等五境
種種戒處境等從犯蘭罪三趣各有五境男三道女三道共十五種犯
義五境
及廢誑心亂等遊行開刀犯

根本上意
諸惡皆不應依
十三殘中
下篇並意
餘十性廿中

正迴僧人式是
九十中世性
壞生惡習戒等
餘六下意
下篇並意

丁三初五是淫種類
二房二戒是盜種類
惡家惡行是口
裡類
餘是妄種類
下諸篇等各一種
三明流通分七藏已下
至成仙道已來有一重序分明重正宗明三重流我已說四波
羅義已下至半月該盡經中未已前是舊教流通分若更
有餘佛法至應出輩是略教序分從思舊第一道已下至
從是已後廣分別既已來是略教正宗分諸比立已至者其
中學已是略教流通從明人能讀或已下至成仙道已前是歷
略二教惣流通分

4 v.

斯02707號背5 待考戒律文獻(擬) (04-04)

人身延年益算年一百廿歲甲辰
益算七千佛守護人身令不見惡
殺我益算七千佛為護人身斷諸
甲子從佛益算人身命盡之者
千佛下生與我益算七千佛救護人
之者益其食算七百七十佛下生與
我益算七百七十佛下生身疾病之者菩薩
破魔卅五佛下生與我益算七百七十佛守
護人身令得堅強勇猛精進五十三佛下生
與我益算七百七十護人身命億千萬歲常
得佛道六佛下生與我益算七百七十佛護
人身命開智慧通達无碍七佛下生與我
益算卅五佛護導人身威儀无碍衆魔自畏
八万衆菩薩與我益算七十三佛願佛及諸
菩薩并聲聞求辟支佛是諸阿羅漢為弟子
益算七千佛忤打鍛衆魔盡道山林杜榎郎
岸北神盡自消滅千佛忤打鍛衆魔風王電
君水龍之神主公盡自消滅千佛忤打鍛五
耗六噓惡夢悲啼野道呪咀盡自消滅破軍
星主耗虛武曲星主官事廣貞星主口舌文

斯02708號 七千佛神符經 (04-01)

岸北神盡自消滅千佛符打銀眾魔風王竈
君水龍之神主盡自消滅千佛符打銀五
耗六噓惡夢悲啼野道呪咀盡自消滅破軍
星主耗盡武曲星主官事廢員星主口舌文
曲星主惡夢祿存星主百鬼臣門星主非尸
貪郎星主惡氣在北斗星主生命左北斗星
注百鬼三台星主護身命第一怨星第二良
星第三辟星第四熒惑星第五危星能消灾
度難辟除天下疫氣疾病非魍魎訪乱鬼
皆去千万里之外急急如律令

第一心開符第二益算符第三救護身命符
第四金木水火土不相刻符第五注生人阿
姪死鬼耗噓神符所生之注一切惡物見符
散滅急急如律令

將軍在子六月壬子朔廿日癸丑開日千佛
神符保請百年若月衰日衰若歲衰時衰
曰忌當佩符之後无有衰忌千佛符厭令其
人過灾度難延年益算受符以後壽命延長
七千佛神符請命願受一百廿歲得算備足
符生之身佩符之後諸佛生我諸經載我光
明照我陰陽長我四時養我五大將我五雲
蓋我菩薩護我六百甲子霞我五帝助我
五音樂我五兵衛我星辰格我五絲依我五

符生之身佩符之後諸佛生我諸經載我光
明照我陰陽長我四時養我五大將我五雲
蓋我菩薩護我六百甲子霞我五帝助我
五音樂我五兵衛我星辰格我五絲依我五
香薰我金床卧我錦被覆我仙人扶我玉女
侍我青龍引我白虎使我守公侯使人受我
姓五敬我万姓榮我長者順我鄉里媚我弓箭
刀兵盜賊離我虎狼蛇蠍避我五毒蠱道避
我之身佩符之後天開四通百鬼不從墮水
不沒刀兵不傷出入吉良不逢禍殃四方五
岳將軍所護无道備具保宣在前賢懷敬
我良藥與我神符護我百鬼避我百神愛我天
門開我地戶出我涼泉飲我風霜雨師除道
當符前者死送符者亡符厭死靈新舊注雌
雄破殃伏連之鬼符厭山林杜樓之鬼符厭
遊天之鬼符厭赤舌之鬼符厭比舍五主注
之鬼符厭日遊主氣之鬼符厭星死之鬼符
客厭死之鬼符厭兵死獄死之鬼弟子佩千
佛符之後四出行來千道无窮万道无難卧
不惡夢所求常得所願從心千佛法正如符
所勅急急如律令

第一心開 符
第二益算符

佛符之後四出行來千道無窮萬道無難臥
不惡夢所求常得所願從心千佛法正如符
所勅急急如律令

第一心開 符

第三救護身命符

第五注生人何矩死鬼耗虛神符

符厭死聖新舊注雌雄破伏連之鬼

符厭遊天之鬼

符厭比舍五土之鬼

符厭里死之鬼

符厭兵死獄死之鬼

符厭無辜之鬼

佛說七千佛神符經

斯02708號 七千佛神符經 (04-04)



斯02708號背 勘記 (01-01)

息回緣非出自回緣出自回
 之法又是天常。竊異元時較耳。此入息入來時為
 不續者復同斷見。若同於斷常。永於中道行者。尋歸觀。知入息來
 時歸生。歸滅。因前拉後。續前中間運相。續相待。相續不斷。至者勢然
 盡故。方滅。出息之尔。所以歸生。歸滅。故不同於常見念。相續相待。相
 續。故不同於斷見。是故當知非常非斷。獲其中道。次知息中有心行
 者。唯知息之分。前猶自未審。息中有心。以不還自檢心。觀息。觀已歸
 知息中有心。何故得知。以有心動。故有息。如人入滅。盡定。无心。則无息
 如似死人。无心。无息。行者當知。四禪人雖有心。不動。故无有息。是
 故當知有心動。故則有息。次知息中有四大。乘者。眩是地。大。乘。分
 際。者是水。大。乘。分。暖。者是火。大。乘。分。動。者是風。大。乘。分。是故得知息
 中有四大。乘。分。次知息中有五陰。何者是。行者以心眼。觀。乘。分。如。湯
 雲。即是。色。陰。昔曰。不見。今。得。見。之。生。其。樂。受。即是。受。陰。重。緣。分。別
 歸。是。想。陰。心。与。息。上。下。未。去。是。其。行。陰。諦。看。生。處。滅。前。時。分。明。是。為
 識。陰。五。陰。之。相。其。狀。如。是。次。知。先。觀。息。中。諸。相。之。所。由。何。故。不。先。觀
 息。何。故。不。先。觀。外。四。大。五。陰。乃。先。觀。息。中。四。大。五。陰。行。者。深。心。靜。慮
 諦。思。惟。已。歸。知。何。者。心。非。色。故。生。滅。難。知。外。四。大。五。陰。眾。生。計。其。受
 性。執。封。是。實。取。麻。則。難。息。中。有。心。息。是。外。四。大。五。陰。乘。分。故。但。觀
 於。息。是。所。觀。心。是。能。觀。既。是。无。常。歸。生。歸。滅。能。觀。之。心。何。時。是。常

諦思惟已昂知何者心非危故生威難知外四大五陰衆生計其空
性執封是實取癡則難息中有息是外四大五陰衆多故但觀
於息。是所觀。是能觀。既是无常昂生即滅能觀之心何時是常
。是昂生即滅當知心之念。无常息是外四大五陰衆多息中四
大五陰衆多息中四大五陰既是无常。驗知外四大五陰。是无常
。息既尔莫問一切有情皆世。以知心好惡。云何知正以心好故息好
故布四大造色好故五根好故識明正以心惡故息惡自惡故四大五陰
造色皆惡乃至五根惡故五識之闇故为知心好惡。以難。解法一輕
重三冷四熱五臨六滑七漏。庶此是。之名字。此是其患。此之患。
二別。治法。冷衆患起。緣出息差。其不差。想作。湯池中沐浴。後。頭至
足。以差。为限。熱衆患起。當緣入息差。其不差。想作。冷池中沐浴。
後。頭至足。以差。为限。輕衆患起。當外重。想復觀山林大地。昂差。重
衆患起。觀身輕如。微塵。重。空。想差。臨衆患起。想痛。身心急
舉。應。觀。身。心。空。旁。坦然。放。捨。无。一。法。可。當。心。昂。差。滑。衆。患。起。者
身。髀。皮。膏。一。切。皆。滑。在。細。心。中。意。况。改。差。小。但。如。本。計。心。差。患
起。是。時。心。不。勝。進。當。教。竹。竿。觸。身。心。生。起。道。意。昂。差。隔。衆。患
起。者。身。髀。骨。節。皆。老。虛。弱。不。能。自。勝。當。想。骨。相。儲。筋。脉。相。連
生。起。身。心。復。觀。山林。樹木。森。然。豎。立。虛。衆。患。起。者。或。見。已。身。通
滿。房。內。或。處。於。无。量。不。頂。鷲。依。但。安。心。昂。此。以。知。身。想。流。注。息
依。身。出。身。依。息。得。住。有。息。有。身。无。息。无。身。如。二。木。相。依。一。不。獨。立。

起者身躬肩背皆老虛弱不能任勞當耗腎氣在候微脈相
生起身心復觀山林樹木森然豎立虛卑患起者或見已身遍
滿房內或處於人元堂不頂驚怖但安心靜心 次知身想流注息
係身出身係息得注有息有身元息元身如二木相依一不獨立
次知色心相知法此身息入出時誰知但以心知如人在屋中出入還
人自知椽椽壁瓦危如椽椽壁戶心如人 次作死時觀人死時何大
在先何大在後行者思惟得如風大在先次大盡次復水大盡地大軍
在後故知元常遷化非恒身根死已次作六道還生觀 一切眾生皆
隨煩惱受生所以受生煩惱為地業為種子愛水為潤昂生名色
致使三界九處為然相立皆是眾生煩惱闇宅心以迷故不須出離廣
造有漏善惡諸業既不同刻鄰亦異故有皆差六道之別如經十
善生天五戒生人雜善墮循羅道破齋慳貪墮餓鬼道魚害
多慳負債不償墮畜生道十惡五逆墮地獄道以理而推莫不
皆是隨業受生心以眾生造業有其厚薄故至於受報之有輕重
次作六觀法眾生既受生已計此色身有其神我名聞榮華等
既有計我所財物皆生情所耽者今作此六觀以除此患但切
眾生莫不皆公云大成身其六者何一堤大二水大三火大四風大
五空大六識大地大者朕毛折斷皮膚骨髓肝脾腰膝腦骨
等是地大水大者涕唾目淚汗機膿血淋陰等是水火大者從
頭至足暄暖能消食等是為火風大者屈申俯仰行來暢步
言語視瞬等為風大空大者咽喉孔竅及以諸根地等名為

奇是地大水大者涕唾目淚汗機膿血淋陰等是水大六火大者

頭至足暄暖能消食等是為火大風大者屈申俯仰行來暢步
言語視瞬等為風大空大者咽唯孔竅及以諸根地等名為

空大識大者？別六塵識達親疏集思報德名為識大如是

六火之中何大是我為在地中乃至為在識中若在地中為在內為

在外為在中間若內外中間有我相之何為當青黃為當赤白為

當長短行者竟之？不可見將知地大之中畢竟无其神我若

地大中有我當知餘大之有差餘大有者當知一身之中乃有衆多

神我若地无者餘大之无當知此身无具神我如是六火求我不可

得既別觀不可得後想觀此身无自體假六火集成假集之中那得有

我既摠別觀我不可得既无有我何待釀至存於我所當知我及我所

悲皆畢竟不可得 次廿六物內觀 又九事解肝肺腎陰之心膽吐

又十二事胞大膀小膀腸胃骨髓膜肌腋生藏嬰藏喉膈 復有十五事

三津主上下二皮膏骨髓膿血筋脉眾人身我 次廿四物外觀

髮毛杵蹠涕唾目淚耳鼻口舌屎尿穢汚不淨大小便利并人門

次有五除觀其五者何一色陰二識陰三想陰四受陰五行陰 云何名

色六尺之身名為色陰因此識故？別前境以各觀中人為想陰於

親生愛名為樂受於各憎生苦為苦受於非親非怨生不苦不樂

受名為愛取樂受後起貪食苦受後起瞋不苦不樂受後起无明

名為行陰？者能蓋行人不早出離 次作空五除觀觀色如水
聚沫觀識如幻化觀想如野馬觀受如水上泡觀行如芭蕉



受名為愛既樂受後起貪覺受後起瞋不苦不樂受後起

名為行陰者能蓋行人不早出離

聚昧觀識如幻化觀想如野馬觀受如水上泡觀行如芭蕉

次觀十二內有六根外有六塵名十二人之言處內六根生六識外六塵

是發識之境

次觀十八界六根非六識六識非六塵如是名
為界若就根等觀界時如眼根但發眼識不能了聲別味以

生為界

次觀衆生時何大在後但衆生時在中陰形量受生處

於父母交會時生貪愛心者是男子於父生憎於母生愛捨中陰形昂

攬父母不淨以為己有志曰二精合成一諦大如豆子小時昂具有四

大即此精中堅者是其地大濕者是其水大濕中暖者名火大連持不

壞不臭不爛者名為風大以此法推具有四大者論依風以注者但

具三大未有風但有輕風及長養風何故得知於六七日後六胞開辟始

有出入息名為泳風自此已前但有二風勝故當知人生時三大在光風軍

在後死時風軍在光餘大在後經之盡去故身軀張直火去身冷水

之以地推之知

次觀諸根藉幾緣故發識眼具四緣發識何者四

緣眼根色空明耳具三緣謂耳根聲空單之具三緣鼻根香空

舌之具三緣謂舌根味空身之具三緣謂身根舉空

謂意根法意根何故諸緣單少意識用事強故不做多緣

次作三空門觀三空門者空无相无願何者名空門一切諸法皆悉

盡世空无所有故曰空門 无相門者聞言空謂有空相今言无相之空

故云无相門 无願門者空理平等不見生死有為之可盡亦不見无為

陽世空无所故曰空門 无相門者聞言空謂有空相今言无相之空
故云无相門 无願門者空理平等不見生死有為之可盡亦不見无為
涅槃之可求无有願求之心故曰无願門此三所以皆名門者此三空門顯
力无碍是為三空門理雖通者有之行者終極无為如實彼斯故曰明
泥作廿七道品觀 誠位有七就行離分有廿七名而生初之四念處
者身念處二受念處三心念處四法念處初身念處者觀身不淨世
六物微惡見處除其淨到觀於三受之心莫不皆是有為惡源之苦
除其樂到觀心生滅但名但用但假施設无其實事除其常到觀法
无實塵誑如幻如化畢竟无實但是誑想而生除其我到作此
四念處觀除其四到何故名念處念是內心處者四境計心四境不
令外緣故曰念處 泥作四正勤一已生惡不善法方便令滅二未生
不善法方便令不生三未生善法方便令生四已生善法方便令增廣
云何息惡二行行此空不常不淨觀故能令已造不善法息在於今
故云方便令滅 既循此意空无常不淨觀惡行不心能令未生不
善法不復相續而起故曰方便令斷云何增善之行？者復循此
四行故能生善法善法生故曰方便令生復循此行日无無勝進
階明故曰方便令增廣 泥作四如意息是一欲定如意息二精進定
如意息三念定如意息四行惠定如意息之初云欲如意息者欲者希
求之心情順於定故云欲定如意息者定來應心稱遂本願滿足
所求故曰如意息上雖云欲定若不策進循无以可得故弟二名精

喻明故曰方便令增廣 次作四如意是一欲定如意是二精進
如意是二念定如意是四行惠定如意是初云欲如意是者欲者始
求之心情順於定故云欲定如意是者定來應心稱遂本願滿足
所求故曰如意是上雅之欲定是不策 進循无以可得故弟二名精
進如意是雅後精進心差馳造諸緣緣妙禪定何由可證

弟三名念如意是念者一心一境也難復一心一境如其不能調專心
觀則次浮患起求於定道是以弟明巧惠如意是 次作五根一信根

二精進根三念根四定根五惠根初之信根者信知生死有漏之可盡
无為寶言之可求復於三寶四諦成信決定 故曰信根精進根
者於所集精進懇求策厲不應發故云精進根 念根者一心

念境專注无外故曰念根 定根者內心澄淨无他念故云定根
惠根者觀達空境曉了分明故曰惠根 目固不虧 能有所生

資長之義故名曰根 次明五力根直以能生為義五力於境

預鍊並有餘堪排後果老之為力 次明七覺分 一念覺分二精進覺
分三精進覺分四喜覺分五倚覺分六定覺分七捨覺分八念覺
分者此是惠名觀四諦平等故云念覺分釋法覺分者釋釋諸法
有取空超精進覺分者惠循善法无時暫息故云精進覺分意
覺分者內法治心生其慶悅倚覺分者喜樂終極身心坦然定
覺分者釋理之心湛然寧靜捨覺分者分捨有為昂會无為何
故名覺分皆是覺人所行與互相應是故 次明八正道二正

見二正思惟此正是慧分正語者制口四過也正業業者制身三業心

覺分者釋理之心湛然寧靜捨覺分者分捨有為歸會無為

故名覺分皆是覺人所行與之相應是覺分

見二心思惟此心是慧分正語者謂口四過也正業者制身三業正

命者正三毒正精進者三分等循正念者無雜念正定者靜會相應

澄靜不動行者用之次濁不起 次知八象象謂色象者有四禪息

象者有三禪八象之法二是其證之是其患不可一向推看患中息

象身中八象其名雖同其中之有不同之義何以知世初坐之心意

虛浪先覺身象不覺息象何故如此身是外章心虛浪故但能

緣外不及於內是故但覺身象不知息象或有坐人覺得外內之

象是人之久循集習或證法心行細密志詳審帝自能省察知

身心息三法相依不得相離由心有息由息有身息亦身出人身

依息佳心好故則息好息好故則布四大諸根好心惡故息惡息惡

故則布四大諸根惡如此推色心之八象何得相離此三禪已還

三法相依四禪已去內心不動非慧息起不云息象未免色象半故

去色象是故息象三禪色象者四禪又云三禪已還喜樂相對

喜象為喜樂所除八象以何定所定地皆數息思法數息相云

何行者不知調心此搖搖之法故云疲極之時數或細心中數意有

患起欲除之法還令數息入心若虛但靜住惟靜是治 體中

患者通一駢脈如似散虫着身中或肌突泡裂當數息靜心而

住旁世一意但專无為昂差十六特勝經出十二目錄觀法



何行者不知識心以搖搖之法故云疲倦之時數感細心中數意
 患起欲除之法還令數息入心若虛但靜住惟靜是治 隨中
 患者遍一靜脈如似散虫着身中或肌宗泡梨當數息靜心而
 住旁世一意但專无為昂差十六特勝經出十二回緣觀法
 藏性時无二妄想之四生識又不獨立起則託諸塵緣和假集誠
 麤論諸四生隨妄逐緣轉遊迴若尋還知過求斷方當識生之原
 生從見愛起斷之由慧心諦慮觀名色无明自起限六入不交涉淨受
 為誰緣愛取既限踪死之隨世二六回茲竭及原盡生原

然果生派轉无始去来无際寧可具論其始終是以經云眾生
 无波若无底昂其事也又經云三界之法唯一妄心而造三界何者
 是也謂欲色无色為是三界之中六道含識隨妄受生雖復形質
 万差見愛莫二但隨其業行受因果茲樂有殊耳今且就入道之中
 論其起或受生登趣從因果緣以弟又明從果推因斷障力軌
 生死之来不過三世而執欲斷之方要緣如果藏起或定慧依无明
 藏起貪瞋癡 然生死雖曠事俱識而斷之從受生之来由過去身上
 求六根中造无明業作他妄想識心以為種子是其正回現在父母精
 血五塵和合是其四緣思念愛心為水潤業生名色不故經云譬

如鴈中；陰中據文成鴈者過去身中若過去行業是也陰者
 現在父母精血聲色香味集是也中據者過去身業不住故文成
 者識又不斷来其業行来在中陰託胎受生名色六根是也在
 母人腹中生藏之下聚藏之上子藏之中是其生處中陰之形微細

者識支不斷乘其業行未在中陰託胎受生名色六根是也
母人腹中生藏之下聚藏之上子藏之中是其生處中陰之形微細
難了唯有一念妄想色心相泳如有如无其猶如夢以過去行業
力無去因故念欲成身自世有思心而起弟相感名令其世人思
望思何奇法眼思青色耳思呼喚聲鼻思香際舌思味醉身
思身堅韌思心不已二通會三泐此弟行心取着禪本所念回
念生二夢之聚一寢為水一寢為血一寢凝成肉體其息出入上下弟
相沿潤便成肝藏色聲香味俱同二成眼根同手脚作大母指是
也念欲成肺藏故識心便念白色之感母人心眼之中日夜思見白色
耳思笑聲鼻思香醒乘舌思味辛味身思身輕舉之二思
得此五塵具足耳着隨其出入息內水相生便成肺藏色聲香
味俱同二成鼻根同手脚作弟二指是也念欲成心藏故識心目
思念青色之令世人眼思見青色耳思語聲鼻思香煙乘舌思味
苦身身思身熱舉之二心具足禪本所念隨其出入息行心取着
從外入內弟相沿潤便成心藏色聲香味俱同二成於口同手脚作
弟三指是也念欲成脾藏故識心業力決之自世思念黃色母子相感
令其世人眼中思念黃色耳思歌聲鼻思香乘舌思味身思身
重舉之具足四心隨其出入息行心取着內外相生弟之沿潤便成脾
藏色聲香味俱同二成舌根同手脚作弟四指是也又念欲成腎
藏故識心目世思念黑色業力相感令其世人眼欲見黑色耳思吟
聲鼻思香鬼乘舌思味鹹味身思身冷舉身是此五塵



令其母人眼中思念更色可思欲聲自思香兼忘因心時身思
 重鼻之具是四心隨其出入息行心耳着内外相生而芝潤便成解
 藏色聲香味覺同上芝成舌根同手脚作涕四指是也又念欲成腎
 藏欲識心目然思念黑色業力相感令其母人眼欲見其色耳思吟
 聲鼻思香覺柔舌思味鹹味身思鼻冷鼻熱思是此五塵
 四心具是四緣和合隨其出入息從外人內皆潤相生便成腎藏色聲
 香味覺同上芝成耳根同手脚作涕五指是也妄想識心受生
 之法具是此五之廿五種色聲香味覺法依持建立便生色耳經云色
 名增長生六入；既有内外相成身根是是十月日滿便生出胎行來暢
 失威儀進止眼目視眴色識交涉六根起着便生鼻受要耳有
 芽還作未來生先病死因如是流轉眾元窮盡回其死改乃至
 微塵；墨歸空此是妄想識心依元明藏起貪瞋癡造三世因
 緣後回趣果受生次第生滅之法今當勸諸行人當疾除之凡受生
 之來從因趣果今明斷除方軌從果推回若欲斷法方便云何當
 依如未藏起方便超徧寂空慧戒以防身宜以定心慧能觀達
 欲徧直之來有此待所要依；緣方得入道勿令有之；緣既具
 已先調治六乘降其五藏平和六神然後結加趺坐閑靜身心調
 亭得所不令緩急開已六根於六入二界上分為兩分交涉然後安
 祥數息送二至十不令錯亂隨其出入息防護眼根不將五色入
 內肝藏不令緣五色出外耳根不聽五聲入內腎藏不令五聲出
 外鼻根不將五香入內肺藏不令五香出外舌根不將五味入內

禪數息造一至十不令錨匙隨其出入息防護眼根不將五色
內肝藏不令緣五色出外耳根不聽五聲入內腎藏不令五聲出
外鼻根不將五香入內肺藏不令念五香出外舌根不將五味入
脾藏不令念五味出外身根不將五種身入內五藏不令念五種出外
五根識不令將五塵入內意識不令緣過去法塵出外如是出入防護
護不令因緣和合外除五欲蓋此是數中斷十二因緣病也既除
增加五行五行者何謂善欲精進念慧一心是也行五行得初禪入
覺觀支捨覺得喜入二禪捨喜入樂得三禪捨樂得不苦不樂
入四禪下三禪中心皆有勇動太過不堪為觀唯有此四禪中心清淨

湛然不來不立既然分明堪用爲觀前佛後佛皆用此四禪中心斷除
 生死證涅槃門是故行者當用此心從果至因一觀之從何而生標諸
 從初微塵起觀此塵從何而來塵不自有從死而來次觀於死從何
 而來死不自有從老而來死是果矣是因起觀於因從誰而生老不
 自有從生故有起觀於生從何而來生不自有從過去有生起觀此有
 從誰而生有不自有從取而生起觀於取從何而生取不自有生從愛而
 生起觀此愛從誰生愛不自生從受而生起觀此受從誰生受不自生
 從集而生起觀此集從誰而生集不自生從六入生起觀六入從誰而
 生六入不自生從老起而生起觀此老從誰而生老不自生名者四
 心色者四大五藏是也起色從何而來青起者本中來黃起者從中來赤
 起者火中來白起者金中來黑起者從水中來起觀於本爲自舉有從

生六入不自生從色色而生昂觀此色從誰而生名色不自生名去

心色者四大五藏是也昂色從何而來青色者木中來黃色者火中來赤

色者火中來白色者金中來黑色者從水中來昂觀於木為自辨有從

他生木不自有從水生水為自有從他生水、不自有從風生風為自有從

他生風不自有從地中陽氣生地為自有從他生地不自有從火生火為自

有從他生火不自有從木生木從何生從水生如是窮逐而復始无

有生者觀外既不以觀內五藏色為有為无青色者從肝藏生黃色者

從脾生赤色者從心藏生白色者從肺生黑色者從腎生暗為自有從他

生暗不自有肺生肺不自有從脾生脾不自有從心生心无自辨從肝生肝

不自生從暗生如是內外求色不得此四大五藏色雖无弊實何故不據

由四心持故不據心持地大想心持風火愛心持火大行心持水大是故

不壞此識相愛行從誰止行不自生從受生受不自生從想生想不

自生從識生識不自生從過去行生過去行從誰而生從无明生无明

從誰生无明從無想生无想從誰生无相從後生無想生是故經云甚

想生无想輪轉十二緣能解此因緣是為緣覺乘是以經中引在

病喻妄想得解譬如狂人以墊摠逼故覺心生見其陽走謂是

為火愛心更逐南走久逐不得便喚言水、空中稱聲響應之謂已

太雨水在於北迴頭北之揚聲而喚稱來應之行心北走逐之不得

謂已太西迴頭東喚稱聲來應識心逐之東走之復不得便謂

太東迴頭西喚稱應聲心之想心隨逐西走之復不得遂不懷地謂水

之也七

之也七

為火爰心便通存至久遂不得便發言水，空中羯磬聲應之。4
太師水在北迴頭北之揚聲而發磬未應之行北之遂之不得
謂已太西迴頭東發羯磬聲未應誠心逐之東之之復不得便謂
太東迴頭西發羯磬聲應聲心之想心隨逐西之之復不得遂太東迴頭水
入地苞地吼發身軀疲極轉更至闔之復不得南之者眼逐苞地
北之者耳逐於聲東之者鼻逐於香西之者舌逐於味苞地吸
者身逐於身如是身心六根中處：遍求此色聲香味身法天一可
得之无回緣能相合生者便不復更求以不盡故身心定時身心定住
故忽尔悟解散得三昧得三昧已知此色聲香味身法法法法以來身
性无真非生非滅非來非去非長非短非圓非方如一相平等大道
上來所明後國趣果受生次第是凡夫生死從果推因无其解實是聲
聞緣覺空即解非生非滅非有非无善能通達有无之法之復不着
非有非无是名為佛 以明諸雜門名目凡欲脩道之來要藉八緣方始
入道八緣何者是一須得明師二者除捨万事三須得靜寂四緣具足五
用之得所六便善識法用七如法修行八證法滿足此是八緣 六乘法名
用一煙二呵三吹四嘯五咳六欠用此六乘對治六藏病善用皆除隨證
令知 肺藏中有極乘滿病當用煙肝藏中有極乘病當用呵心藏有
風病當用吹脾藏中有冷乘病當用嘯腎藏中有短着乘當用咳
陰藏中有滋乘病當用欠此六乘治六藏病法 此非病相肺藏中
有病身軀黎黑肝藏中有病手足无汗心中有病面无光澤此是
病相明无病相肺中无病身軀白淨肝中无病手足无汗心中无病面有光澤



有病身解裂黑肝藏中有病主是汗心中有病面无光澤此果
病相明无病相肺中无病身解白澤肝中无病主是汗心中无病面有澤
肺中无病身解腎臟腎中无病主是力陰藏托如面有光澤此是天病
相 次明六藏中有六神名肺中有魄肝中有魂心中有神脾中有意腎中
有志陰中有精若肺中无魄令人外
支道 卷之三
悟，然心中无神令人健妻夫前
令人多悲思主啼之嘆陰中
有元 六法明門名一數二隨三
四念成隨是心慧口果
淨是正道 陰明之背捨

樂有清者
此陀羅尼持攝義者論

慧圖啟 意力清淨 三白

糧 六彼米 果有二種 正智

於其如是故經曰謂我流轉有生

言而有情平昔者謂切有清真

願勿元知明了證悟 言意力清淨者意即力 故言意力彼清淨

有對證不虛修故今時化自可後諸佛願舉 應化 意力

清淨非雜 願舉離世貴世卑願諸有清

同受斯樂 言三自往清淨者謂自心清淨當知盡其惡趣淨汙及

盡於業是故經曰我作惡乃未悔以元上職悔 元上職悔

考虛知即是元所德 三四令知彼而後障者謂便所作而後也令知

所作障者知彼於我作如是障是故經曰我諸所有眾魔之業若

先未覺以元上清知願令曉悟言元上清見知者即妙謂知及諸善善

知理知也眾魔業者當知即是而能障於善法者也 言五攝

二所獲獲資根者謂是元上心善善獲二所獲獲資根即是四也攝彼一切

考謂循習也是故經曰我諸所有波羅蜜多所攝而世及出世在六

善根願諸有清皆當速證元上如米 波羅蜜多所攝而世及出世在六

謂為波羅蜜多相依故之所有波羅蜜多 四元上心善善獲乃能

成故 言六彼米者謂彼善獲資根果以言正知及真知者亦彼

果也依芽流果及離繫果而宣說故如達我證解脫亦願有

清比得解脫勿令住著生死涅槃 應知此中離障智者謂

11v.



善根願諸有情比富達盡无上如來言波羅蜜多所攝一切皆

謂以波羅蜜多相依故之所有波羅蜜多與无上心等菩提乃能

成故言六波果者謂彼菩提與果空三心知及真如者亦彼

果依等流果及離繫果而宣說故如誑我證解脫亦願有

情比得解脫令住著生死涅槃應知此中離障知者謂

是解脫願護持遠離煩惱知障知有此意趣不任生死及涅槃

解者當知即是真如之住彼住死及以涅槃无別涅槃故如經

說言生死真如涅槃真如能真如界无有差別至真知彼則是諸

如來清淨法身是故建立彼即是其諸波羅蜜多果降彼更

无餘果故也論言復有軍門有謂第一第二經之文有當知昂提菩

時集時攝取有情界隨次應如經教可受止備在諸有情願發

平等我有所受富貴世樂願諸有情同受斯樂於諸有情不證

平等者謂无有上當知非情言證者謂知故猶如念住即是其

念此明顯其彼所受甚所有无知願勿生起謂自所受苦与諸

有情等因想為此事故而迴向故是故當知於受苦時

攝有情界新受世間福樂之時於自所有福樂之事悲

樂施与諸有情者此則名為於受樂時攝有情界論言

三於自斷後根障者如經我所作更无先性以无上截悔願

能悔之謂自造罪從於自生所有諸障以无上截悔而斷除故

論言四於他斷後根障者如經我諸所有眾魔之業以无

上覺知願令覺悟謂諸大魔而離於自是別心誠而從於彼

所起障者名於他
○論言五精集切資糧者謂集切諸
資糧故言切資糧者當知即是福之資糧及智資糧彼謂
應知昂六度住如有說言施戒福資糧智資糧是慧

上覽知願令覽悟謂諸大魔而離於自是引心誠而從於彼
所起障者名於他
論言玉精集切資糧者謂集切 13

資糧故言切資糧者當知昂是福之資糧及智資糧彼謂
應知昂六度住如有說言 施戒福資糧 智資糧是慧

餘三種攝 五亦智資糧 也是當知所集資糧悉皆迴向元
上資者苦糧是故經曰我諸所有波羅蜜多所攝善糧比當

速證元上智果 論言六所集資糧為自利後及顯他利後意
中且初極自利者知經我證解脫亦顯有信比得解脫謂依彼

可證解脫令離煩惱所知諸障為故即是切有情解脫曰故言
顯他利後者知經勿令住者生死涅槃若往生死或往涅槃而不能

任利有情事諸深法而攝持故為無身故隨以應知言顯者
與上諸門不相合 論曰復有異門從正遍知而退還

者有其六因釋曰云何為六所謂論言正真有情於生死苦不
能安受者此是初因對治此故是故經曰我所受苦於諸有信

願證平等於諸有情心平等故應知即能於生死苦而能安受
第二曰者論曰於世間樂有執著心對治此故是故經曰我有

所受富貴世樂願諸有情同受斯樂 第三曰者論曰而情煩
惱及諸業章對治此故是故經曰我所作惡若先未修以先上

感悔之謂異熟章不可儀故 第四曰者論曰隨順惡友之
所傾動言隨順者謂元覽悟言更友者諸大魔魔王傾動者謂

令作事能於善對治此故是故經曰我諸所有殊魔之業若
先覺以先上知願悟 第五曰者論曰不集資糧謂不具

足福資糧之對治此故是故經曰我有所備善根願諸有情以



所傾動言隨順者謂元覽悟言更受有諸天魔之傾動者謂
令作邪礙於善對波此故是故經曰我諸所有家魔之業
先覺以元上如願悟第五回者論曰不集眾員糧謂不具
足福資糧之善治此故是故經曰我有所備善根願諸有情皆
當速證无上智至此願希集智資糧故第六回者論曰
而此諸有國法善法有智定心及味善心諸有情同為者謂身
資具相高知昂是入天門備壽譽壽攝聲聞覺圓妙法言
習仁者於國法有希望乎當知彼即以此諸有愛及自利愛有味
者對治此故經曰我證解脫正願有情時得解脫勿令在
者生起惡端隨波應知此對治彼故隨其次第而說六門者謂
有六種退還之對治此六門證道故如是六門證得進知此中
該以此施羅尼名為六門

論言第一等者為顯異問於我諸受生及我之要當
貴世果也故論言第一等而則顯其甚集多位不捨有情成
熟有情之何知然是彼欲斷除而有情苦故又受其止下既還
事是故當知第一等顯其甚多位不捨有情自所有樂樂施一切諸
有情故是故第二等樂多位不捨有情解脫彼甚令彼受樂是則
位為成熟有情者不但是指財資緣及甚所造諸有善殊勝善心
元由生故為何名成熟之相言成熟者令諸有情善根增長
論言第五等能成熟仙法者如經我諸所有受生雖多而能
言仙法者謂諸力等成熟彼者謂能得證淨戒也彼時所由終
波羅蜜多悉皆迴向菩提故得
月能成說曰彼之者如經我諸所有受生雖多而能
言斯除邪故者謂能除後來自他可生罪邪故言即能成就

論言第五即能成熟仙法者若經我諸所有波羅蜜多惡習迴向甚提故得
言仙法者謂諸刀等或聖故者謂能得證悟用故又彼得居由
即能成就自彼之者若經我所作惡及我諸所有衆魔之業也
言斷除邪故者謂能斷除後於自他可生罪邪故言身能成就
回彼之者謂成聖有清及能成聖諸仙之法能成故也
論言第六者若經我證解脫亦顯有清比得解脫也三聲聞獨覺
不共之果清淨法身一有謂一切種智及於真般若解脫聲而宣說故
言三無越過故者經言頭諸有清時解脫故言而能行於利生行故
是名住於盡上聖際者經言勿令住著生死還勝故
論曰復有異門者此則是其第五異門是故論言以溫淨心而當開示
釋曰云何爲如是故論曰云法我故此是常而經我所受甚於諸有
情頭證平等此言云何而能表於法元我故此是故論顯倒有情及
流轉甚而不傾動顯倒有情不傾動者謂得自他平等性故彼亦若
死法我亦不如是生苦流轉一切諸苦不傾動者亦如上證利
有清而樂彼故彼亦有法元我之勝力能得故
論曰三於當感時
而不超於有情之見迷苦難深者此是第二經我有所受當貴世樂
願諸有情同受斯樂言迷難深者謂煩惱難深者聲昂欄業難
染也 論曰三與不情淨因厥重之果能生之力而不隨順者此是第
三經我所作惡若先未悔以先上徹悔願厭悔之言厥重者謂
從罪生能引等流及異熟果此在爲數不淨因彼家自果能生
力者謂能引其苦等流異熟之果力能也末隨順彼回者當知即是
懺悔之法 論曰四而能斷除彼障長因者此是若習經我諸所有
衆魔之業若未先覺以先上覺知願令覺悟言彼聲者引厥重



6
v.

藏悔之法
論曰而能禦除彼增長因者此是第
四結我諸所有

也餘文可知是故當知有以淨心
唯獨淨心而不能證无上正覺

善根而起如緣我諸所有波羅密多所攝善根

如上說四種淨心彼之果者其九上智淨心一門避客也

既者為頭果也其相為何論曰言轉謂轉指市外尊不

之智及於解脫而非加行清淨耳

一切世及出世廣大善根。諸有備比日。當速發願。一乘。二作。三

相達是故論波羅蜜多者不圖其唯諸法不碍空耳

言種類同故元上之智當知是淨因果也言種類同者

論言彼三果俱所攝者謂前者列說其果今並俱具畢

或唯加行修紋无有无上正等菩提因故

漢書卷之九十四

心所種種因緣故應解脫事用得收理合是彼邪行之果
論言彼二果俱所攝者謂前各列說耳果今說俱具之行
復云何是故論言淨心之行更不相待而究竟故謂獨淨心
或唯加行於彼无有无上正等菩提因故 論言謂由所有一
資糧无所得心循習迴向即得正智及於如來諸餘功德是彼
因故者此亦顯其俱皆有彼二果也言一切資糧者謂諸度
此名加行言无所得心循習者无染著心而循習故謂不染著戒法
故也言淨心者如論說言由迴向也論言不不染著者施等不戒通
無因故如是顯其淨心加行故一切果是故決定應如是知者不但是所
稍淨心而望其果此戒不欲 論言又即彼二亦復名有而不往於
流轉涅槃者謂如上說智及解脫二種果法而不往於流轉涅槃
如經勿令住著生死涅槃云何知然此是故論言又彼二因平等智慧
慧大悲所攝謂即彼之所成故言彼二因者謂淨心行言平等智慧
大悲所攝者謂智及悲平等之住即名智慧平等住故彼二攝
者謂具足也若元有智慧悲偏偏不捨流轉也是智慧增多
而无悲者即般涅槃是故言知彼二平等不往於淨心謂早彼法之所
成故者謂智悲平等住之所成故彼二果法不往流轉及涅槃也論言
為取也是大功德故善謹防其善根應如是而迴向之者謂欲取
證不往流轉及以涅槃諸功德故 論言是故則石乃所有善攝亦大迴
向故也迴向淨心殊勝義而加行故 論言如善攝備六行之者得六功德
者謂如所說六種加行而證善根證六義故論言如其次第者第一獲得
第三德乃至第六獲第六故論言若九菩薩具足如是善根之者考
謂具迴向善根故也 論言流轉生死故受苦彼不能壞者此初果
利經我受世苦言彼不能壞者謂不而彼故 論言二而常能受



者謂如所說六種加行所證善根證六義故論言如其次第者第一種
第三德乃至第六種第六故論言若九菩薩具足如是善根之者考
謂具迴向善根故也 論曰流轉生死疲憊受苦彼不能壞者此初果
利如經我所受世言彼不能壞者謂不遇欲故 論曰二而常能受
无盡者大富貴世樂及能成無情之界者第二果利如經我所
受富貴世樂此中成熱九情界者身彼世樂而攝受故 論曰三以老
部嚴速攝善根於善歡喜及於勝解者第三果利如經我所作
惡此中於善歡喜者謂淨心之於善有勝解者謂加行也
論曰四於諸善權而不見有微細惡捨善觀 斷除者第四果利如
經利我諸所有衆魔之業言善觀斷除者 謂善知已而備惡路
對治也 論曰五速成資糧及證得成種智之 為第五果利如經
我諸所有波羅蜜多所攝善根言及能證 得成種智定考
謂以其次而證種智之知即是金剛前定之亦以後資糧圓滿乃能生
長非從餘得 論曰六盡諸世界及有情界現利生事成就故
故者第五果利如經 我證解脫等言盡諸世界者謂不別有諸界故
言及有情界者謂所化生言成就故故者為欲成其利有情事
不住流轉及涅槃故

六門陀羅尼疑論廣擇一卷

夫無伎藝虛費一世人養子莫徒使先教勤讀書一朝棄書
馬還得似相如欲得兒孫孝無過教及身一朝千度打有罪更
須嘆養兒從小打莫道不害長大欺父母後悔定無報男年
七八莫遣倚街衢若不行對盜相拘即相捕有見欲娶婦須
擇大家兒縱使無姿首終成有禮儀有女欲嫁娶不用純高門
但得身起後錢財想莫論欲得於身吉無過莫作非但知罕
閑口閑去向寧來飲酒妨生計撈蒲心破家但看此等也不久
作窮茶兒惡酒藏掩知賢惟讀楊若依此語秘密立身
方借物莫交素用了送還他損失酬高價求喚得也摩手惜
物索不得賊錢不肯還頻來論而聞過在問誰邊隣並須
來往借取共交通急欲相帶休人生莫不從長幼同飲飲知
尊莫不遵但能行孔樂鄉里自稱人進客勿比猶對客莫
頻眉供終千餘日臨政請不飢親客無疎伴喚盡酒喚食了
寧且休只可待他散為客不呼客去必主人喚欲得能行事
無過莫避人逢人須敬手避道莫前過急若相衝者他強
必自傷惡口深乖禮條中却沒文若能不罵罵即便是賢人
見貴當須避知強遠利他高麗能去細宜得值區羅結交清
澤善非諂莫為心若知飽管志還共不私金惡人相遠離善
者近相知縱使天無雨雲陰自潤衣有德人心下無中意即高
看行盜物若箇是堅牢典吏頻多擾徒飲必莫嘆但則多
而酒火莫不欺人惡人相觸候被罵必從饒喻若圍中匪由如
得雨洗罵妻早是惡打婦更無知索強欺得客可是丈夫已
有勢不煩意欺他必自危但看木裏火出則自燒伊貧親
須熬濟富春不煩說情知極蜜味何用更添膏有錢莫欺
權不得事者草鄉里人傳惡善利必破家貧不得夾也不須

斯02710號 1 王梵志詩 (03-01)

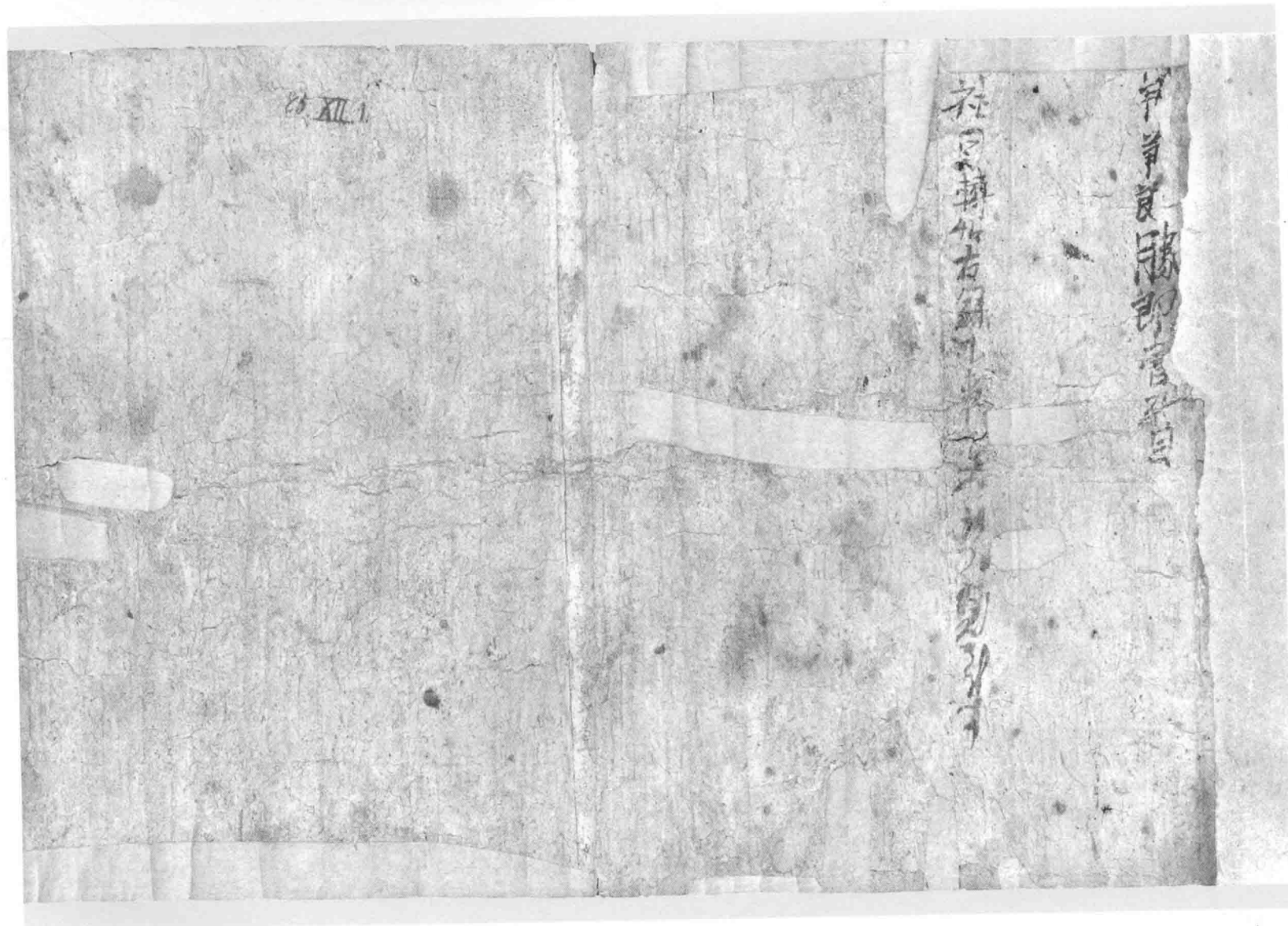
而酒火莫不欺人惡人相觸候被罵必從饒喻若圍中匪由如
得雨洗罵妻早是惡打婦更無知索強欺得客可是丈夫已
有勢不煩意欺他必自危但看木裏火出則自燒伊貧親
須熬濟富春不煩說情知極蜜味何用更添膏有錢莫欺
權不得事者草鄉里人傳惡善利必破家貧不得夾也不須
欺但看人頭數即須受逢近莫不安瓜魚在腹裏若愚有
千般在鄉須下意為客莫高心相見佛先拜膝下沒黃
貧人莫蘭弄有食散須呼但惠封瘡藥何愁不奉珠得言
請莫說有語不須傳見事如不見終身無過惡無親莫充保
無事莫作媒雖失鄉人意終身無害大變陸之戲團其出等
能解時終不惡久後而仙通逢自不須看見打莫前倚槍而
近交豈能勝想不知五身存萬信貴行職得金在慶人
携接語知無負心有恩須報上得瘡莫孤恩信者千里并誰
為重來尋知恩須報恩有恩莫不報更在枯井中誰能重
來報先得他恩重酬當多使輕一食何所直感賀百金願家
惠恩終身酬不報若濟京下飢扶論可惜力得他一束縑還
他一束羅計時應大重直為歲年多傷人他到米還送壹碩
粟算時應有餘剩者九口直世間難捨割無過財色深文
夫須遠命割斷暗迷心欺生罪罪重契肉非輕欲得身
長命無過點續朋偷盜雖無命復欺罪更多得他物已用思
量得也魔耶娘及妾語知非欺身作但知依道行万里無迷
錯與肉多病報智者不須貪一朝無諫地受罪始知難願
酒是癡報如人落重抵情有不清豈合岸頭行造酒罪
甚重酒肉俱不輕若人不信義檢取涅槃經見泥道燈道
莫入汗脚鞋若知已有罪莫被戒時來相交莫嫉妬相勸莫
組傳一日無常去王前四能千行見病慈須忍知方速為醫
若能行此行大是不思議紀經須平直心中莫側畔心藏

斯02710號 1 王梵志詩 (03-02)

長衲備日暮廣燒香十齋莫使闕有力煞三場持戒須
含忍長來不得鳴隨莫風火性參善候煞人逢師須拜
過道向前參莫生多別相見遇不知南聞鐘身須則因
轉莫前眠万一無常去免至獄門邊師來乞食必惜家
膏市施無邊福來生不少糧家貧從力債不得嫌現傭
但知慙作福衣食自然豐惡事惣須弃善事莫違
智意求妙法必得見如來王薺志一卷
清泰四年丁
酉歲十二月念書吳隔山書從堅自續此卷凡清泰
三年丁酉歲十月廿四日都對世之常川為來中力欠
小田初兩戶地以水牛牛金家六有方今今五而
陳自石置之氣候生自相久士不致不
尤有有果的六人王書石見人僧賢子李少月

智意求妙法必得見始來
王楚志卷
清泰四年下
自歲十二月金書吳隔以書從頭自讀迄自清泰
二年丁酉歲十月汝國都君世法自清泰
小田初兩地火下云金書六有定
懷到石買元氣新書
尤有者果第
大見人王清泰自人自買子李少民

292



斯02710號背 勘記、雜寫 (02-01)

元氣王梵志詩卷

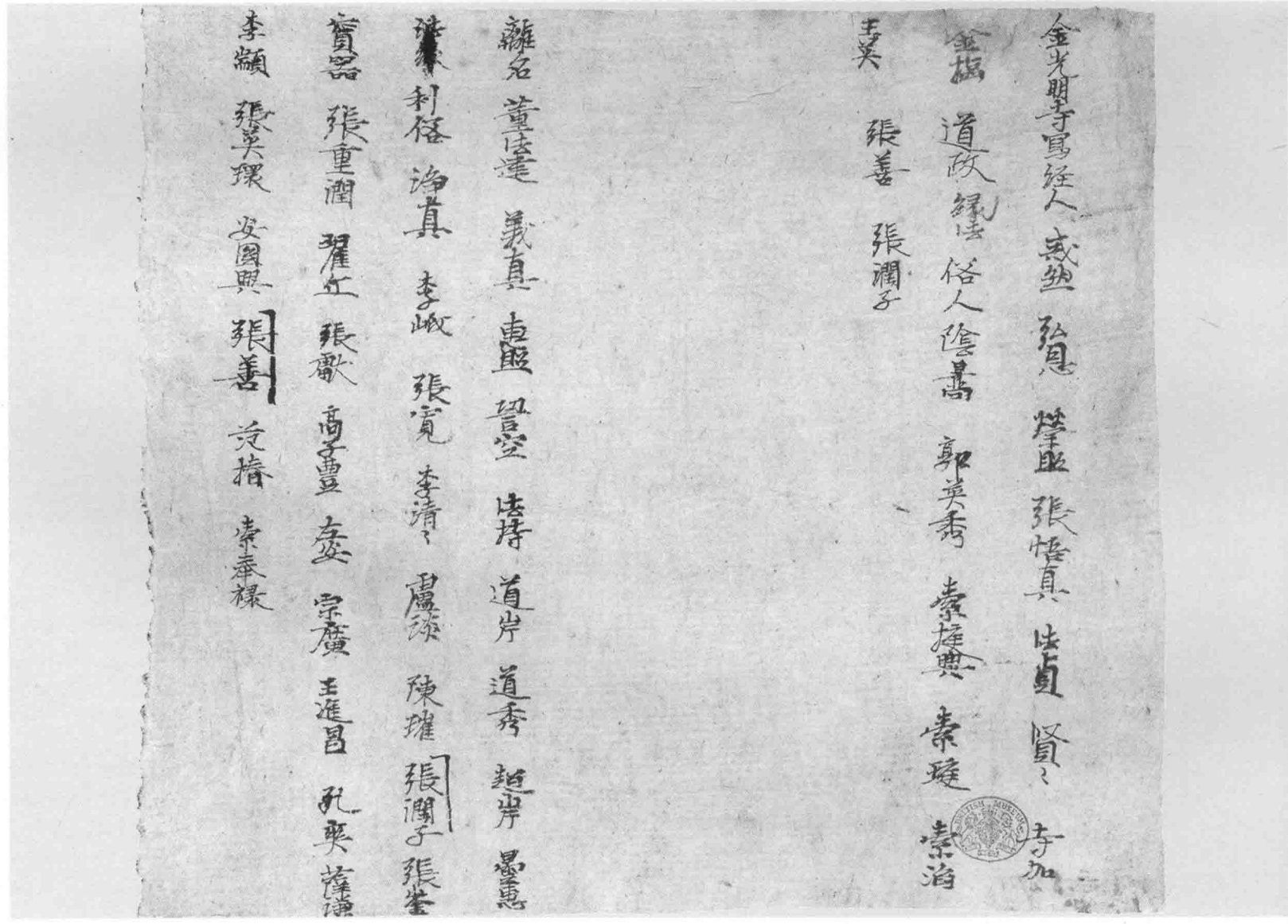
事畢大德
人德德德
事畢大德
人德德德



斯02710號背 勘記、雜寫 (02-02)

金光明寺寫經人感然 弘恩 榮盛 張悟真 法貞 賢
金樞 道政 經 俗人 陰嵩 郭英秀 索捷興 索捷 索治
張善 張潤子

離名 董達達 義真 惠照 望空 法持 道岸 道秀 趙岸 墨惠
張利徑 淨真 李岷 張寬 李清 盧添 陳確 張潤子 張崇
寶器 張重潤 耀立 張歌 高子豐 安 宗廣 王進昌 孔爽 薩
李顯 張英環 安國興 張善 文楷 索泰標



斯02711號 金光明寺寫經人名 (01-01)



大衆寺付大般若經後第一袂至第卅袂付明

永女寺付中河會六袂六十來增定河會四袂卅卷并袂付道

連臺寺付新譯大方廣法華經六袂七十來付惠

靈終寺付大般若經七袂付明性

報恩寺付放光般若經六袂大般若經三袂小品般若經三卷

六卷二袂

公本行七卷二袂 寶賢來二卷經八卷二袂 虛空藏所問經八卷 大般若經

道行般若十卷二袂 大菩薩摩訶薩經二袂

安國寺付

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

三卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

善戒經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂

大般若經十卷二袂

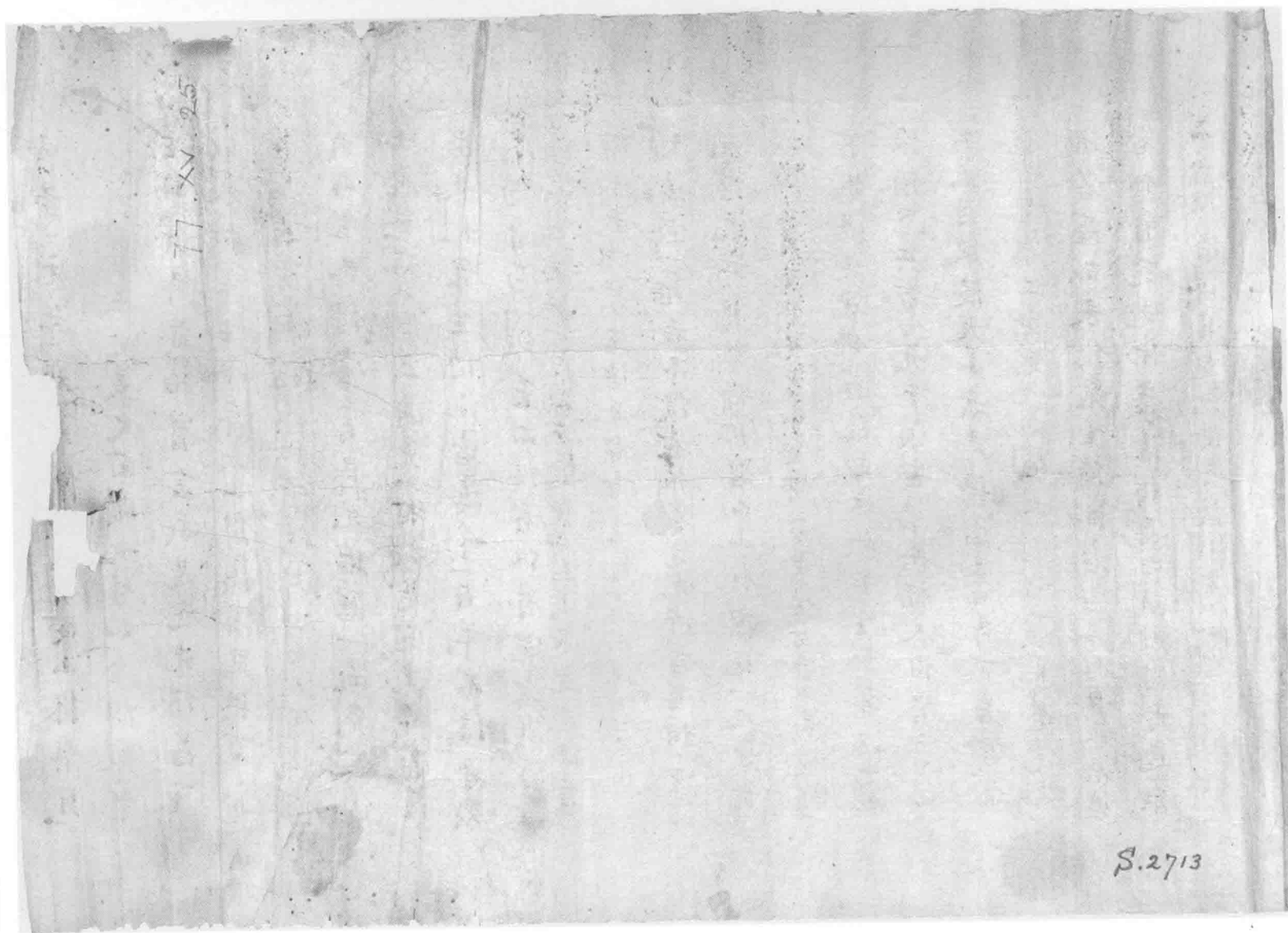
大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂 大般若經十卷二袂



三丈五尺面闊九寸如金佛救衆生珍寶即藏語寶
言我是定光佛菩薩故未救衆生今年太山崩
壞須臾兵萬九千須告衆無福人但看三月四
月五月風後太山未即得病二日即死若寫一通
免一身寫二通免一家寫三通免一村我是定光
佛菩薩故未化衆生傳流者壽命一百年不信
者但看定光佛菩薩相為定戒門寫者過一難
若不信者但看定光佛菩薩相為定



斯02713號3 定光佛菩薩救諸衆生(擬) (02-02)



斯02713號背 勘記 (01-01)

佛說天公經

錫銅灌作柱 象牙作屋椽 虎珀作屋橋 真
珠作羅網 星宿作鵲頭 日月作繚腰 可得
萬萬九千 年上有一小劫 下有一由旬 此經
雖小大有威神 亦等法華 亦等涅槃 亦
勝離經 譬如東海喻如太山入海 取寶隨
其多少 亦得 重來入山 取材任材 長短亦得
重來誰能少 此經手中 螺文成 誰能看此
經眼中 重光生 誰能誦此經 歷劫大聰明觀
世音造金大 罪得除小 罪得滅 欲白刀山刀
山摧折 欲白鋼樹 鋼樹 自缺 欲白鑪炭 鑪
炭 自滅 欲白罐湯 罐湯 自冷 倉倉 靈靈 音
聲 朗朗 講堂 中央 瑠璃 作地 白銀 為辟 前
登金牀 後金王几 手托金經 至佛說 三言
應佛如憶 食念佛如念命 一日誦五遍 除
罪一千五百万 劫皆得成佛道

佛說天公經一卷

斯02714號 天公經 (01-01)

心
後有暇披覽生禪終須見本性

是生滅於中憶想造耶 命覓法計業不 定展轉增培心難
究竟智者 聖聞字 即便悟理 始知六年徒勞 苦行世間遠
盡是魔人 徒自眩 空為闢謬 虛妄作解 教化眾生 口談
藥方 不除一病 寂之徒來 本无見想 何有善惡 及与耶心
生亦不生 滅亦不滅 動則不動 定則非定 影由形起 獨逐
聲來 弄影 勞形 不知形之是影 揚聲 心嚮 不知聲之是嚮
根除煩惱 而求涅槃 者喻去形而覓影 離眾生而求心者
喻嘿聲而尋嚮 故知迷悟一途 愚智非別 无名處強為立名
其名即是非生矣 无理處強為作理 因其理即詳論 興焉
幻化非真 誰是誰非 虛妄无實 何有何无 當知得无所得
失无所失 未及造談 聊申此句 詎論玄旨 諸仁說空法為破
諸見 故而復著於空 諸仁所不化生時 唯空生滅 時唯空滅 實
无一法生 實无一法滅 一切法為貪欲而起 无内亦无外 亦不在中
間 分別空法 凡夫為所燒 耶心无内外 亦不在諸方 分別是
空法 凡夫為所燒 一切法亦如是 法身无形 故不見以見之
法无音聲 故不聞以聞之 波若无知 故不知以知之 若以
見為見 有所不見 若以无見為見 即无所不見 若以
知為知 有所不知 若以无知為知 即无所不知 若以

斯02715號 二人四行論 (23-01)

法无音聲故不聞以聞之波若无知故不知以知之波
 見為見有所不見若以无見為見即无所不見若以
 知為知有所不知若以无知為知无所不知不能自
 知非有知對物而知非无知若以得為得有所不得若
 以无得為得无所不得若以是為是有所不是若以无是
 為是无所不是一切智惠門入百千智惠門見柱作柱解是柱
 相作柱解觀心是柱法无柱相是故見柱即得柱法見一切
 形色亦如是有人言一切不有 難曰汝見有不有於有於
 不有亦是汝有有人言一切法不生 難曰汝見生不生於生於不
 生亦是汝生 復言我見一切无心 難曰汝見心不无心於无
 心亦是汝心 三藏法師言不解時人遂法解時法逐人解則識
 攝色迷則色攝識不因色生識是名不見色不求於求求
 於无求亦是汝求不取於取取於无取亦是汝取心有所有
 名為欲界心不自心由色生心名為色界色不自色由心故色心
 色无色名无色界 問何名仁心 答心无異相名作真如心
 不可改名為法性心无所屬名為解脫心性无身名為菩提
 心性寂滅名為涅槃 問何名如來 答解如應物故名如
 來 問何名仁 答如法覺无有所覺故名為仁 問何名為法
 答心如法不生心非法不滅故名為法 問何名為僧 答如
 法和合故名為僧 問何名為空定 答看法住空名為空
 定 問何名為住法 答不住住不住於不住如法住名為住法

斯02715號 二人四行論 (23-02)

若心如法不生心非法不滅故名為法 問何名為住法 答
 法和合故名為僧 問何名為空定 答看法住空名為空
 定 問何名為住法 答不住住不住於不住如法住名為住法
 問云何即男非男即女非女 答依法推求男女相不可得
 何以得知即色非男若色是男相一切草木應是男其女
 人亦如是或人不解妄想見男即是幻化男幻化女畢竟
 无實諸法无行姪云知諸法如幻連成人中上問證有
 餘涅槃得羅漢果者此是覺不 答此是夢證
 問行六波羅蜜十地万行滿足覺一切法不生不滅非
 覺非知无心无知解為覺不 答亦是夢 問十力四无所
 畏十八不共法菩提樹下道成心覺能度眾生乃至入於
 涅槃豈非是覺 答亦是夢 問三世諸佛平等教化眾
 生得道者如恒沙此可非是覺 答亦是夢 但有
 心分別計教自心現量者皆是夢覺時无夢夢時无
 覺此心意識妄想夢裏智惠无能覺所覺若如法
 覺真實覺時都不自覺畢竟无有覺三世諸佛正覺
 者並是眾生憶想分別以是故名為夢若識心寂滅无二
 動念處是名正覺齊有心識不滅已來皆是夢 問循
 道斷惑用何心知 答用方便心知 問云何方便心智
 答觀惑知惑本无起處以此方便得斷疑惑故言心智 問如法
 心斷可感 答凡夫外道覺解未覺无智斷惑 問云何

斯02715號 二人四行論 (23-03)

道斯感用何心知 答用方便心知 問云何方便心知 14

答觀感知感本无起處以此方便得斷疑感故言心智問如法
心斷何惑 答凡夫外道著聞緣覺并等解惑 問云何
二諦 答譬如陽炎惑者見陽炎作水解實非水此是
陽炎二諦義亦復如是凡夫見第一義諦為世諦聖人見
世諦為第一義諦故維云諸仁說法當依二諦第一義諦即
世諦世諦即第一義諦第一義諦即是空若見有相即須
併當却有我有心有生有滅亦即併當却 問云何併當
却 答若依法看即失帝賜不見一箇故老維云建德若
瑜^{引入重} 問貪欲名何物心 答凡夫心 問作无生是何物心
答聲聞心 問解法无自性是何物心 答是緣覺心 問不作
解不作惑是何物心 答是井心 問不覺不知是何物心即
不答所以不答者是法不可答法无心故 答即有心法无
言說答即有言說法无解答即有解法无知見答即有
知見法无彼此答即有彼此如此心言俱是計着心非色
故不属色心非非色不属非色心无所属即是解脫若犯
禁戒時忙怕但知怕心不可得亦得解脫亦知生天不可得
雖知空空亦不可得雖知不可得不得可亦不得心若有
所貴必有所賤心有所有有所非是心若善一箇物一
切物即不善此心觀一箇物一切物作怨家心不住色不住
住亦不住不住心若有住即不免繩索心若有所作妄即

斯02715號 二人四行論 (23-04)

299

所貴必有所賤心有所有有所非是心若善一箇物 15

切物即不善此心觀一箇物一切物作怨家心不住色不住
住亦不住不住心若有住即不免繩索心若有所作妄即
走被縛心若重法法留得你心若尊一箇法心必有所卑
若取維論意會不貴解但使有所解處即有心所屬
心有所屬即是繫縛維云非下中上法得涅槃心雖即
或入而不作无或解心若起時即作法看起處若分別依法
看分別處若貪若顛倒即依法看起處不見起處即是
循道若對物不分別亦是循道但使有心起即檢按依法
併當却 問循道得道有遲疾不 答按百千万劫即心
是者疾發心行行者遲利根人知即心是道鈍根人處
求道不知道處又不知即心自是阿耨菩提 問云何疾得
道 答心是道體故疾得道行者自知或起時即作
法看使盡 問云何心是道體 答心如木石譬如有人
以手目畫作龍常自見之還自恐怖或人亦如是心
識筆子畫作刀山劍樹還以心識畏之若能无心畏
妄想志除意識筆子分別畫作色聲香味觸還自
見之起貪嗔癡或見或捨還以心意識分別起種種
業若能知意識從本以來空寂不見妄所即是循道
或分別畫作常根師子毒龍惡鬼五道將軍閻羅王牛

斯02715號 二人四行論 (23-05)

見之起貪嗔癡或見或捨還以心意識分別起種
業若能知心識從本以來空寂不見妄所即是簡道
或以分別畫作常狼師子毒龍惡鬼五道將軍閻羅王牛
頭阿婆以自心分別屬之即受諸苦惱但使心所分別者皆是
色若悟心從本已來空寂知心非色即不屬色非是色自
心化作但知不實即得解脫今若依法佛法僧行道時不得
有善惡好醜因是非持戒破戒等見若人住如是計校者
皆是迷惑自心現量不知境界從自心起若知一切法不有亦
如是自心現量皆是惑心作是作非若人謂仁智惠勝亦如
是自心化作有化作无還被惑經云若依法佛法僧道不作他
衆生不作實衆生是故法界平等无有得失若依法佛法僧
道不求涅槃何以故法是涅槃故云何以涅槃求涅槃亦不法
心是法界故云何以法界求法界若欲心時不覺一切法不求
一切法若用法佛法補者心如石頭冥之不覺不知不分別一切
騰如似癡人何以故法无覺知故法能施我无畏故是大
安隱安祥如有人犯死罪必合斬首值王放赦即无死憂衆生
亦如是造十惡五逆必墮地獄法王放赦即免一切罪若
人与王善友因行在地獄熟他男女為他所執便欲報怨是
忙怕无賴忽見大王即得解脫若人破戒犯惡犯姪犯盜畏
墮地獄自見已之法王即得解脫備道法依文字中得解者氣
力弱若從事上得悟解者氣力壯從事中見法者即覺不失念

斯02715號 二八四行論 (23-06)

忙怕无賴忽見大王即得解脫若人破戒犯惡犯姪犯盜畏
墮地獄自見已之法王即得解脫備道法依文字中得解者氣
力弱若從事上得悟解者氣力壯從事中見法者即覺不失念
從文字中解者違事即眼聞經論談事与法疎離口談事耳
聞事不如身心自經事若即事即法者深世人不測備道人
數被賊盜物奪利无受者心亦不懼惱數被人罵辱打謗
亦不懼惱若如此者道心漸壯積年已自然於一切違順都无
心是故即事不牽者可謂大力并備道心若欲壯大會寄心
規域外問何等事名為規域外答不證大小乘解不發菩提
心乃至不願一切種智不貴解定人不賤著貪欲人乃至不願
仁智惠其心自然閑靜若人取解不求智惠如此者欲免法
師禪師等惑亂若能存心立志不願凡聖不求解脫復不求生死
亦不懼地獄无心直任始成所規鉢心若能見一切賢聖百千劫
作神通轉變下生願樂心者此人欲免他誑然又問若為生規域外
答人義礼智信者名為規域生生死涅槃亦名規域若欲出規域
外乃至无有凡聖名字不可以有法知不可以无法知不可以有无
法知齊知之所解家亦名規域內不發凡夫心聲聞菩心乃至不
發仁心不發一切心始出規域外若欲一切心不起不作解不起
惑始名為出一切世間癡人等透一箇胡魅漢作鬼語即作鬼解
用為指南不可論若為得作大物用問有人領百千万億衆

斯02715號 二八四行論 (23-07)

發心不發一切心始名出規格外若發一切心不起不作解

18

惑始名為出一切世間癡人等逢一箇胡魅漢作鬼語即作鬼解

用為指南不可論若為得作大物用間有人領百千萬億衆

即心動好省自家心法為有言說文字以不問何者名為淳

朴心何者名為巧為心 卷文字言說名巧為色非色等行

住坐卧施為舉動皆是淳朴乃至逢一切苦樂等事其心不

動始名淳朴心 問何名為正何名為耶 卷九心分別名為正

有心解法名為耶乃至不覺耶正經云住正道者不分別

耶是正 問何者是利根鈍根 卷不由師教從事見法者

名為利根從師言教解者名為鈍根從師教聞法亦有利

根鈍根聞師言不着有即不取不有不著相即不取无相

不着生不取无生此利根人貪解取義是非等見此鈍根人

解義利根人聞道不發凡夫心乃至賢聖心亦不發凡聖雙絕

此是利根人聞道不發財色乃至仁智提亦不發若愛即捨亂

取靜捨愚癡取智惠捨有為取无為不能雙絕无身此

是鈍根人舉况即去越過一切凡聖境界聞道不發貪欲

心乃至正念正思惟亦不發聞道不發聲聞心乃至其心亦

不發是名利根人并心法界為舍宅四无量心為義場凡

有施為終不出法界心何以故體是法界故從你種云為

跳踉蹠蹠悉不出法界亦不入法界若以法界入法界即是

是入法界了見法界改名去限爭不見去有主主威亦名

斯02715號 二人四行論 (23-08)

301

19

有施為終不出法界心何以故體是法界故從你種

跳踉蹠蹠悉不出法界亦不入法界若以法界入法界即是

癡人并了見法界故名法眼淨不見法有生住滅亦名

法眼淨經云不滅癡愛者受本不生今无可滅癡愛者

既内外中間求覓不可見不可得乃至十方求之无毫釐

相可得即不須滅而求解脫問世間人種々學問云何

不得道 卷由見已故不得道若能不見已即

得道已者我也聖人所以逢苦不憂遇樂不喜者由不

見已故所以不知苦樂者由亡已故得至虛无已尚自亡更

有何物而不亡也天下亡已者有樂若能亡已時一切无已者

橫生計較即滅生老病无憂悲苦惱寒熱風雨一切不如意事

此並妄想現由如幻化去住不由已何以故橫生推迷不聽

去住所以有煩惱由報已故即有去住知去住不由已者即

我所是幻化法不可留停若不迷化者觸物无碍若能

不迷變化者觸事不悔 問諸法既空阿誰循道

答有阿誰須循道若无阿誰即不須循道阿誰者我

也若无我逆物不生是非是非者我自是之而物非

是也非者我自非之而物非也如風雨青黃赤白等

辭可知好者我自好之而物非好也何以故如眼耳鼻舌

色聲等辭喻可知 問經云住於非道通達仁道

斯02715號 二人四行論 (23-09)

是也非者我自非之而物非之也如風雨青黃赤白
 辭可知好者我自好之而物非好也何以故如眼耳鼻舌
 色聲等辭喻可知 問經云住於非道通達仁道

各行非道者不捨名不捨相通達者即名无名即相无相
 人云行非道者不捨貪不捨愛通達者即貪无貪即愛
 无愛非道即若无苦即樂无樂若為通達不捨生不捨
 死若為通達住非道者即生无生不取无生即我无我
 不取无我若為通達仁道若能即非无非不取无非是
 名通達仁道以要言之即心无心心為通達心道

問云何達一切法

答即物不起見名為達即物起心

即物不起貪即物不起恚恚名為達即色无色正達色

即有有有有達有即生无生名達生即法無法名達法達物

真達此人惠眼開亦可觸物不見相異无異名為達

問經云外道樂諸見而不動天魔樂生无并於生死而不

捨 答即見同正見故不動外道樂諸見者謂見有見无

即有有有即无无无无不動不動者不離即即是正解時

即无即不須離即求正即有有有不動時見有即无无不動時

見无依法者即正都不異故言不動亦不須捨故言於諸見而

不動經云以即相入心法 又云不捨八耶入八解脫生死同涅

緣故不捨即生无生即死无死不待捨生以入无生捨死入於

斯02715號 二人四行論 (23-10)

見无依法者即正都不異故言不動亦不須捨故言於諸見
 不動經云以即相入心法 又云不捨八耶入八解脫生死同涅
 緣故不捨即生无生即死无死不待捨生以入无生捨死入於

无死寂滅故涅槃經云一切衆生本寂滅不復更滅

又云一切法皆是涅槃不須捨生死始是涅槃如人不須捨

凍凌始是水性同故生死涅槃亦性同故不須捨是故并

於生死而不捨并住不動者住无住名為住以非道樂

樂諸見故并教令即見无見不勞離見然後无見天

魔樂生无并捨者欲令悟生无生不待捨生以入无生如

似不須捨水而就濕捨火而就熱水即濕火即熱如生死

即是涅槃是故并捨生死而入涅槃生死性即涅槃故以不得斷

生死而入涅槃何以故生死性即是涅槃聲聞斷生死入涅槃并

體知性平等故能以大悲同物取用生死義一名要不動但

緣亦義一名異問大道為近為遠 答如似陽炎非近非遠

鏡中面像亦非近非遠虛空浪宕針花等亦非近非遠若

言是近十方求之不可得若言是遠了了眼前經云近而不

可見者万物之性也若見物性者名為得道見物心者是

物性无物相即物无物是名物性所謂有并相之物皆是物審

見物性實而不謀者名為見諦亦名見法近而不可見者法相

也智者任物不任已即无取捨亦无達順愚者任已不任物即有

斯02715號 二人四行論 (23-11)

見物性實而不認者名為見諦亦名見法道而不可見者法相

也智者任物不任已即无取捨亦无違順愚者任已不任物即有

取捨即有違順若能虛心寬放大亡天下者即是任物隨時任

物隨時即易違拒化物即難物欲未任之莫逆物若欲去放

去物追所作事過而勿悔事時未至者放而勿思是行道

人若能任者即委任天下得失不由我若任而不拒雖而不逆

省何處何時而不道逆 問云何名為大道甚易知甚易

行而天下莫能和莫能行願開示之 答此言實不虛

卧放任不作一箇物名為行道不見一箇物名為見道不

知一箇物名為循道不行一箇物名為得道若如是者名

為行道亦名易知亦名易行 問老莊云慎終如始必无敗事此

答此是懷信義人一發心永无退沒有古有今初發心是今終

望皆是古於古望初是今若道心有始有終者名為信仙

法人法人古今不改者名為實虛妄誑詐者名為華

問云何是并行 答非賢聖行非凡夫行是并行若學并

時不取世法不捨世法若能即心識入道者凡夫聲聞无

能測量所謂一切事處一切色處一切諸惡業處并用

之皆作仙事皆作涅槃皆是大道即一切處无處不處即是道處

并觀一切處即是法處并捨一切處不取一切處并

不簡擇一切處皆作仙事即生无作仙事即感作仙事

能測量所謂一切事處一切色處一切諸惡業處并用

之皆作仙事皆作涅槃皆是大道即一切處无處不處即是道處

并觀一切處即是法處并捨一切處不取一切處并

不簡擇一切處皆作仙事即生无作仙事即感作仙事

問諸法无法云何作仙 答即作處非作處无作法即

善處見仙 問云何見仙 答即貪不見貪相見貪

法不見若相見若法不見夢相見夢法是名一切處

見仙若見相時即一切處見鬼 問法界體性在何處

答一切皆是法界處 問法界體性中有持破氣不

答法界體性中无有凡聖天堂地獄亦无是非苦樂等常

如虛空 問何處是并提 答行處是并提處外處是并提

處坐處是并提處立處是并提處舉足下是一切皆是

并提處 問諸仙境界願為說之 答法非有非无不

取非有非无解者名仙境若心如木石不可以有智知不可以

仙心不可以有知法身不可以像見齊知之所解者是

妄想分別後你作種種解皆是自心計較自心妄相諸

仙智惠不可說示人亦不可藏隱亦不可禪定測量絕

解絕知名為諸仙境界不可量度是名仙心若解

信仙心如是者亦即滅无量恒沙煩惱若能存心念

仙智惠如是者此人道心日壯大 問何名如來惠日漸

仙智慧不可說示人亦不可藏隱亦不可禪定測量
 解絕知名為諸仙境界不可量度是名仙心若解
 信仙心如是者亦即滅无量恒沙煩惱若能存心念
 仙智慧如是者此人道心日壯大 問何名如來惠日漸
 沒於地 答非有見有惠日沒於地无相見相亦如
 問何名不動相 答不得於有有可動不得於无无可動即
 心无心心可動即相无相无相可動故名不動相若作如
 是證者是名自誑惑上來未解時无法可解
 問現見有生滅云何言无生滅 答從緣生者不名
 為生從緣生故從緣滅者不能自滅從緣滅故
 問云何緣生不名為生 答從緣生不從彼生亦不自生亦不空亦
 不生不生又无生法復无生者亦无生處是故知不生所見生幻生
 非生幻滅非滅 問凡夫何故墮惡道 答由有我故墮故道言
 我飲酒智者言你无酒時何不飲无酒能道我飲无酒你
 我何處在癡人亦言我作罪此皆是緣生无自性生時既知无
 我誰作誰受經云凡夫強分別我貪我嗔恚如是愚癡人即
 墮三惡道經云罪性非內非外非中間者此明罪无處所无
 處所者即是寂滅處人墮地獄者由心計我憶想分別謂
 我作惡我受我作亦我受此是惡業從今已来无憶憶想
 分別謂為是有此是惡業 問誰能度我 答法能度我何以

處所者即是寂滅處人墮地獄者由心計我憶想分別謂
 我作惡我受我作亦我受此是惡業從今已来无憶憶想
 分別謂為是有此是惡業 問誰能度我 答法能度我何以
 得知取相故墮地獄觀法故得解脫若見相憶想分別即受
 鐵湯爐炭中牛頭阿婆等事即現見生死相若見法界
 性即得勝性无憶想分別即是法界性 問云何法界性
 答心解是法界无解亦无畔廣大大如虛空不可見是名
 法界性 問云何知法 答法名无覺无知心若无覺无知
 此人知法法名不識不見心若不識不見名為見法不知一切
 法名為知法不得一切法名為得法不見一切法名為見
 法不分別一切法名為分別法 問法名无見云何无身
 知見 答无知見无身知无見是无身見 問法名无覺
 名覺者云何 答法名不覺名覺者以覺為覺与法同
 覺是心覺若勤看心相見法相勤看心處是寂滅處是无
 生處解脫虛空處心提處心處者无處是法界處道
 場處法門處智慧處禪定无身處若作如此解者是
 墮垢落墮人 問云何波羅蜜能生一切智 答波羅蜜者
 无自无他誰受誰得眾生之類共業果報无有分別福
 之与相經云難勝如來及會中一眾下乞人等於大悲具
 足法施名為檀波羅蜜无事无因无有樂厭解性如

之与相經云難勝如來及會中一最下乞人等於大悲具
足法施名為檀波羅蜜无事无因无有樂厭勝性如
如究竟无非其誰求是是非不起即此勝清淨名為尸
波羅蜜心無内外能此為寄音聲之性无所染著平如虛
空名為羣提波羅蜜離諸根量究竟開發不住諸相名為毗
梨耶波羅蜜三世无相刹那无住實事法不居靜亂性如名為
禪波羅蜜涅槃真如勝不可見不起戲論離心意識不住方便
名為如如无可用而非用經云有患方便解是故名為波羅蜜
問何名為解脫 答心非色故不屬色心非非色不屬非色不
屬非色心雖照色不屬色照非色者一切相非非色者空雖不
屬非色色照色心非色相可見心雖非色非色非是空心非色者
心不同太虛了了照空不空小乘雖照空不照不空聲聞
唯得空不得不空 問何名一切法非有非无 答心解無是
法勝心非色故非有用而不礙故非无復次用而常空故
非有空而常用故非无復次无自故非有從緣起故非无
凡夫住有小乘住无其不住有无是自心計妄相色色非色
不染非色色非色不染非非色 復次不見見不見不見是
名見法不知知不知不知是名知法如是解者名為妄想即
心无心心无心故名法心今時行者以此破一切惑心如虛空

斯02715號 二入四行論 (23-16)

名見法不知知不知不知是名知法如是解者名為妄想即
心无心心无心故名法心今時行者以此破一切惑心如虛空
不可破壞故名金剛心心不住住不住住不住住不住住不住
用无方故名摩訶衍心心解開通无礙无礙身故名菩提心
无崖畔亦无方所心无相故非有邊用而不礙故非无邊非有
除非无際名為實際心心无異无不異即心无體不異而无
不勝非不異无異不異名如心心无名異隨物而變名
无異名亦真如心心非内外中間亦不在諸方心无住處是
法住處法界住處亦名法界心性非有非无古今不改故
名法性心心无滅名涅槃心若作此解者是妄相心顛
倒不了自心現境界名為波浪心 問云何自心現
答見一切法有有自不有自心計作有見一切法无无自不无自
心計作无乃至一切法亦如是並自心計作有計作无貪解
物作貪解自心起見故自心計无家亦是妄相自謂出
一切外道計亦是妄相自謂无念无分別亦是妄想行時法
行非我行非我不行坐時法坐非我坐作此解者亦是妄想
法師曰若欲取遠意時會是結習俱盡 問何謂正結何
謂餘習 答生滅是正結不生不滅是愚癡家餘習不可用
問為依法為依人 答如我解時人法都不依你依法不依

斯02715號 二入四行論 (23-17)



法師曰若欲取遠意時會是結習俱盡 問何謂正結

118

謂餘習 答生滅是正結不生不滅是愚癡家餘習不可用

問為依法為依人 答如我解時人法都不依你依法不依

人者還是一箱見依人不依法者亦不又日若有野氣

時免人法誑惑精神亦可何以故貴智故被人法誑若

重一人為是者即不免此人惑亂乃至謂仁為勝人者亦

不免誑何以故迷境界故依此人信心重故又日愚人謂

仙人中勝謂涅槃法中勝者即被人法之所惑亂若謂法性

實際不問知與不知謂自性不生不滅亦自誑惑

志法師屠兒行上見緣法師問曰見屠兒煞羊不

緣法師曰我眼不盲何以不見 志師曰緣公乃言見之

緣師曰更乃之見 志師復問若作有相見即是凡夫見若

作性空見即是二乘見若作非有非无見即是緣覺見若憐

慈見則是愛悲見若用心見即是外道見若以識見即是

天魔見若不見色与非色復不應有見若為見得遠離

諸過 緣師曰我都不作尔許種心見心石作見你為作如許

種之妄相自惑目乱 有人問緣師何以不教我法

答我若立法教你即是不作接你若我立法即誑惑你

即負失你我有法何以得說示人我那得向你道乃至有

名有字皆誑惑你大道意乃至許得向你道若得道即作

答我若立法教你即是不作接你若我立法即誑惑你

119

即負失你我有法何以得說示人我那得向你道乃至有

名有字皆誑惑你大道意乃至許得向你道若得道即作

何物用更問即不答 後時復問若為安心 答不得發大

道心如我意者即心无可知實然亦不覺 又問何者是道

答你欲發心向道好巧起墮在有心中若欲起道巧為生

有心方便者皆好為生 又問何謂好為 答用知解邀名

百巧起若欲斷好為時不教其提心不用經論智者能

示者始欲有人身野氣若有精神不貴解不求法不好

智少得閑靜 又日若不求妙解不與人為師亦不師於

法自然獨步 又日你不起鬼魅心我亦可得接你 問何謂鬼

魅心 答閉眼入禪定 問某甲斂心禪定即不動 答此是縛

定不中用乃至四禪定皆是一段靜而復亂不可貴此是作法還

是破壞法非究竟法若能解性无靜亂即得自在不為靜亂

所攝此是精神人 又日若能不取解不作惑心即不貴深智不

貴深智者此是安隱人若有一法可貴可重者此法最難繫

然你墮在有心中此是不可賴物世間凡夫人為名字繫者天下

无数有人問可師若為得作聖人 答一切凡聖皆為妄想計校作

是又問既是妄想若為修道 答道似何物而欲備之法无

高下相法无去來相 又問教弟子安心 答將此心來与世安

無數有人問可師若為得作聖人 卷一十月月摩訶薩多利言

是入問既是妄想若為備道 答道似何物而欲備之法
高下相法无去來相 又問教弟子安心答將汝心來與汝安
又言但與弟子安心 答辭如請巧人裁衣巧人得汝須始得
下刀本不見須帛寧得與汝裁割虛空汝既不能將心與我
我和為汝安何物我心實不能安虛空 又言與弟子懺悔
答將你罪來與汝懺悔 又言罪无形相可得和將何物來
答我與汝懺悔竟回舍去意謂有罪須懺悔既不見罪
不須懺悔 又言教我斷煩惱 答煩惱在何處而欲斷之
又言實不知處 答若不知處譬如虛空知似何物而欲斷
虛空 又經云斷一切惡備一切善得成仁 答此是妄想
自心現 又問十方諸佛皆斷煩惱得成仁道汝浪作此計
按无一箇底莫 又問何以度眾生 答鏡中像度眾
生時仁即度眾生 又問我畏地獄懺悔備道 答我在何
處我須似何物 又言不知處 答我尚自不知處何謹
地獄既不知如何物者此並妄想計有心由妄相計有故即
有地獄 又問其道皆妄想作者何者是妄想作 答法无
大小形相高下群如家內有大石在庭前從汝眼上坐上不驚
不懼忽然發心作像雇人畫作仁形像心作仁解即畏罪不敢
坐上此故是今時石由你心作是心復似何物皆是你意識

斯02715號 二人四行論 (23-20)

英國國家圖書館藏敦煌遺書



不懼忽然發心作像雇人畫作仁形像心作仁解即畏罪不
坐上此故是今時石由你心作是心復似何物皆是你意識
筆子頭畫作是自忙目怕石中實无罪无福你自家心自
作是如人畫作夜叉鬼形又作龍虎形自畫還自見即自
恐懼宋色中畢竟无可畏處皆是你家意識筆子不別作
是阿寧有一箇物志是你妄想心作是 問有幾種仁說法
答楞伽經有四種仁說所謂法仁說是將虛通法報仁說
妄想不實法智惠仁說離覺法慧仁說六波羅蜜法
有人問楞禪師心緣過去未來事即被繫縛若為可心
答若緣生時即知滅盡相畢竟更不起何以故心无自性
故是以經云一切法无性故一念起時即不生不滅何以故心
生時不從東方來亦不從南西北方來本无來處即是不
生若知不生即是不滅 又問若繫心成業若為可斷
答无心故不須斷妄想故此心无生處亦无滅處妄想
生法故經云業鄭罪不從南西北方四維上下來皆因顛
倒起不須疑并察過去諸仁法十方求之悉不可得
有人問顯禪師何謂藥 答一切大藥是對病語若能即
心不起病時何須對病藥對有病故說空空无藥對有
我故說无我藥對生滅故說无生滅對懼故說布施對癡
故說智慧乃至對耶見故說正見對惑說解此皆是對病

斯02715號 二人四行論 (23-21)

有人問顯禪師何謂藥 答一切大乘是對病語若能

122

心不起病時何須對病藥對有病故說空空无藥對有
我故說无我藥對生滅故說无生滅對恆故說布施對癡
故說智惠乃至對耶見故說正見對惑說解此皆是對病
時何須此藥 有人問暄禪師何謂是道體 答心是
道解此是解无將是不可思議法非有非无何以故心无
性故非是有從緣生故非是无心无形想故非有用而不
礙故非无 潤禪師曰若知一切法畢竟空能知所知亦空
能知之智亦空所知之法亦空故曰法智俱空是名空
故化藏經云過去心說一切法畢竟空未來心說一切法
亦畢竟空 藏法師曰於一切法无所得者是名循道
人何以故眼見一切色者眼不得一切色耳聞一切聲者
耳不得一切聲乃至意所緣境界亦如是故經云心无
所得心即受記經云一切法不可得不可得亦不可得
賢禪師曰眼見處即實際一切法皆是實際更覓何
物 安禪師曰直心是道何以故直念直用更不觀空
亦不求方便此是久行道入經云直視不見直聞不聞
聽直念不思直受不行直說不煩 憐禪師曰法性
無體直用莫疑經云一切法本无經云本无心故如心
故本无經云諸法若本先有今始无者一切諸法則為
罪過 共禪師曰凡是施為舉動皆如見色聞聲亦

無體直用莫疑經云一切法本无經云本无心故如心
故本无經云諸法若本先有今始无者一切諸法則為
罪過 洪禪師曰凡是施為舉動皆如見色聞聲亦
如乃至一切法亦如何以故无變異故眼見物時眼无異
處即是眼如耳聞聲時耳无異處即是耳如意无異
聖亦如一切法亦如 覺禪師曰若悟心无所屬即
得道迹何以故眼見一切色眼是自性解脫耳聞一
切聲耳不屬

論一卷

123

大悲懺摩羅法
九作懺法門時謹案梵本云此國主無有作懺者其未懺者
如彼天竺皆取上賺福德之地以為懺悔婆羅門國則有
擇地之法不能廢就且輪漢地第一山居閑靜之地重
掘地其去其石礫及瓦礫惡物然始平治以置香和香
地其壇縱廣壹丈伍尺或六尺則小者四肘其壇面為
五孔中心孔縱廣三肘亦孔三孔中心二肘畫作寶輪一
輻輪心畫蓮花大小一肘具三十二葉輪周圍畫安樂
鬼曜一葉上畫一寶珠四面方各一珠光明晃曜於
花上安千眼觀世音菩薩像第二線闊一肘四角各畫
敷蓮花其上各畫寶須弥坐三層於東北角須
彌上畫大自在天東南角須弥座上畫大威德神西南
角須弥座上畫大梵天王西北角須弥座上畫天帝釋
四面各畫寶花鬘各畫四第三院闊二肘其地青布
金繩解道第四院闊一肘四面各畫二十八隔一隔中畫
用敷蓮花一葉蓮花上畫金剛杵寶戟印鉞斧印寶
劍印等各畫一天衣光明晃曜當南門內畫寶摩尼
神西門內畫水神北門內畫俱舍神東門內畫寶摩尼
神南門內畫寶摩尼神四角各畫一寶樹花葉樹
在本院第五院闊一肘四面各畫種種寶樹花葉樹
等四角各畫一寶樹山四面各畫四大海水其壇地作
作青色西南角地用泥布出入壇門壇心至經案一
案上至千手眼經一部壇上四面各置香爐香水四
安水瓶二十五枝各盛香水瓶口上著蓮花及柳枝葉
花葉二十枝燈七枝二十八枝種種香日異香
食要種菓菓子安壇中已上物色皆用寶潔威之

斯02716號 大悲曼荼羅法 (01-01)

其燈安置壇外食飯亦於壇外依壇西門面東坐誦咒
逐日六時八壇布三院當門五步前布十二部各誦咒七遍
諸雜瑤索五行蘊教飯

S. 2716

V.

斯02716號背 大悲曼荼羅法·補記 (01-01)

同摠別美殊為異相證相傾為成相遠相背為壞摠是本入善短美是月
也別善九入也依四本善非本末則不足非末本則不滿故云滿也九皆是
入日同九入階降名增舉一衆元不綴為略歷別而彰為廣如世界灰壞善
借喻以況或時激塵不增壞時激塵不減圓極常令衆元鄭尋故為
洗也得十地始終善 曰何故名始終 答曰創入相應名始終對成滿名
之為終信欲寸善信是解之始欲是行之始觀近是道之始此三信
在解行中解滿名念行滿名得道滿名地滿有十階故言諸地屋
有何舍及證善何舍善更教道以論始終證善就證道以明始終如
是次第善論信及以教證此次第依初相善位始終也位中既灰證
教可知故言應知攝始終前九入中語其自行後善以師惠為初此
論始終據外化其行是勝以思惠為初更持說善地持八句中從離
不思慶記有所捨是隨可同兼不依味富說明說名更持也循惠中
有二句欲之弓行地持中有四句前二句觀別補行未善故故不取但
取以觀合前二句始相應名欲行之教導名行滿相方便解心量境以
為觀入別道品初地也得解在心与真境相應解未即是名滿相寬
初地始心為見道法時自照為法元我見道攝任无我攝行善相應
成以為方便體非入別離諸妄相擇去之擇故言勝也大智惠之應之
大乘若釋名群義親照為惠運通為乘今機法群義一切行俱融以為
智惠无鄭无早以為大乘非二乘境界故云過小乘也對治无明善善
對治預明非體對治也非事中心善法无我智攝彼時中結見道時皆
善智善結方便也循道始終于出世間智是初地智稍稍有發後二地義
以據前起後為明循道之解依前而生也法義于二地已上循道行地
此據善善五種鄭于授位而言此二地已上也就行實而言此是初地
但論主解兼及途或慎釋或返釋或毀發釋今論主將明此慶善
薩有五種對治行故萬五種鄭未頌 答曰今言有善其是細鄭但无
無鄭故言善鄭頌也就五鄭中初一句指法義二難中鄭即二地即行

世六相二善善一行為摠中

善叙善結方便也循道始終乎出世間權力是初地智智有強盛二地義以繼前起後為明循道之解依前而生也法義乎二地已上循道行地此發菩薩五種智智授位而言此二地已上也既行實而言正是初地但論主解兼及達或慎釋或逐釋或顯發釋今論主持明此慶菩薩有五種對治行故開五種智智未顯 答曰今言有者其是細智但元虛智故言智智智也既五智中初一句指法義二智中智即二地即行持衆生智也第二句持辭舉說二智中智即三地四智相持而思也第三發心侯劣智四地至七地位有心也第四不慙化智即九地不能善利益衆生也第五元能破耶智不善為客既不能破耶已兼不立故言巧智即十地持諸法中不能自在智也壞也人元攝承故離散也

不能答難乎上明不善為客此不善為主與不能立也雖能破耶已立若樂著小乘之是其智雖未善提而化智慙怠之是其智智雖有心化物而元方便之亦智也各有二過爾元自外化其義可知對治有五智對以順行隨波所著者外人耶教慶也殯已義者菩薩內具明解善識耶已能破耶教故去對治四義既興亭徒還集備上離散即攝衆生義也能答難者既隨口能答得通大法是无尋義正義既通出言人信備上人不信是即三地釋智也樂著小乘對治者樂小則捨大頭大則盡小今頭大捨小即為二得也大善提領者自降行念者方便行不忘者堅固義即四地至八地道品善提文也利益衆生者即九地時轉才也通達入別即十地智神通等也加之而為如上所釋故言已說何故如

曰日加須有法復云何加 答曰諸仙与力乃有元量不出三業謂口意身口加益辨意加增超身加形安口加初說難益弁才若元智惠不達根性則弁元所寄故次明意加其智力既具弁才智惠助慶衆施化在更元言故次明身加摩頂令起接相三別論理慶通云何口加者舉初章門何者是口加事汝當弁說法門美別者諸仙上說甘句是略明十地行今初金剛藏為衆廣說得法義者前二弁也不要說者後二弁也諸法門乃是十地法即上



意身口加益釋意加增超身加形安口加初說雖益弁才若元
 智惠不達根性則弁元所寄故次明意加語其智力既具弁才
 超惠勸慶衆施化在定无言故次明身加摩頂令超授相三別
 論理處通云何口加弁舉初章門何弁是口加事汝當弁說法
 門卷別弁諸仙上說甘句是略明十地行今初金剛藏為衆廣說
 得法義弁前二弁也不要說考後二弁也諸法門乃是十地法即上
 金剛藏所證法也種；名相考十地行相不同也此法善巧成孝明教
 道万用殊能用不乖旁故名方便也此初句弁才与下十句為弁別
 別依四本故云依根本自凡他凡加考明十地之法是不共法唯仙能盡
 其赤金剛藏但凡得其旨今加金剛藏教智同盡其宗以為他凡加考
 自凡加考於自凡中若於已衆獲得自在但大人在主情有懷怯說
 不盡趣要待加敬形安志泰方有所說也二種弁才言蒙仙加敬已
 稍增稍增由加所成此他力義自力考今對仙言弁雖自力勸能要須
 待加敬自力之云加也不圖加考加必加於可加則增已弁釋他力也
 曰此十地法是全圓藏已成自凡何得名為仙法 卷目卷別以八對法
 則十地法是菩薩法若按法華原則世同法之是仙法今說地之音實
 故須仙加自力中前二自行後二利他有住考教道持緣中方便无昇
 證道本身不從外求以為无住化衆生考始化相應身淨考化舍厚
 熟身淨淨果三種盡考更用華門菩薩盡考目道究竟八地已上同
 相對考初地已上已地以來所有法果海會菩薩同名菩薩名為同
 相正以及相故對於報身不顯无功用智超功用智盡相融无昇成
 於報仙也二乘不同盡考初地至之地不同相對盡言不同考地
 前菩薩見聲聞相異菩薩相見菩薩相異仙相是名異相對
 由此別相對故不能見應身仙初地已上漸四位煥然盡即不同
 對盡仙盡考果德圓備辨對盡對考第實而言一仙備一切是合
 理之解若一切備一霞成其對何考是也調果果中及百及千即是
 其事正以緣智在懷一仙勝上凡別住无量仙解以是故對法身不
 顯故論云金剛菩薩入解性三昧十方世界有心有相皆入金剛藏
 身中見智通如表形无法界同圓百億阿僧祇世界即勝對

鄭盡仙盡乃果德圓脩靜鄭盡鄭乃窮實而言一仙備一切是合
理之解若一切備一霞成其靜何者是也調果果中及百父子即是
其事正以緣智在懷一仙脩上久別住元量仙解以是故靜法身不
顯故論云金剛菩薩入靜性三昧十方世界有心有相皆入金剛藏
身中見智通如未形元法界同圓百萬億阿僧祇世界即靜鄭
盡故云仙盡也法身之法性身心者第之心意者第六意識者五
識故楞伽經云心為採集主意為廣採集現識久別五離此之
種識轉為智故云唯智相依四要仙位者方便行滿智慶生者報行
滿度五道於生死而不著涅槃道淨者不住於涅槃智滿足者是
仙智投量上上者釋轉勝義後上勝前上也

問曰何故意加中明色身名身者 答曰就身口顯得意力元上類勝
身者形懼則情悚形安則志泰故如元量最上身分令其安志并才
方口并諸法說元滯身前身勝結上句後名身勝生下并才句
不着并才者具四年才說元滯身動并才者成就智動有所說
緣者有為緣集元為緣集勝也既有其緣必有本實故況并法
法名自解真如真如法性也既有真實之理便有生死涅槃大用義
興以之為征於何三元身大智藏成就有三種一理成二智成三說成就上
三法表理彰顯名理成智惠久別證會不名名智成言不名理名說
成善達此四為人宣說得生心解名動并才是為成就不達上四名
日不成 曰何者是成何者不成 答曰一現前得相得證相應現
量智也二現前得相唯已所得比度而知比量智也三自種比相
雖非現得要是可得之類是信言量智也四成相稱向三說成耳
詮相五快淨語說相尋此證詮相能生妙解是為成五種淨
相七種亡者一派異相相似得相四諦二諦理相大同故曰相似得二波
異不相相似得相若隨心行差別万端名不相相似得三一切相似得
相理相唯一也四一切不相相似得行相淺深大小非一也五異生比相
於上四種法中顛倒異解求不得方也六不成相既非亡解說不成
詮也亡不淨語說相尋之者生人耶解長人煩惱也前四不淨教緣
第五不淨教目第五不淨教緣第七不淨教用五種淨教中前三



異不相似得相若隨心行美別万端名不相似得三一切相似得相理相唯一也四一切不相似得行相淺深大小非一也五異生比相於上四種法中顛倒異解而不得方也六不灰相既非正解說不放詮也七不淨語說相尋之字生人耶解長人煩惱也前四不淨教緣第五不淨教司第六不淨教緣第七不淨教用五種淨教中前三淨教曰第四淨教緣第五淨教用任教；出言會理文義具足不義機會名任教也是不要加乎上論直釋任放義此釋得任放由由仙加也能說并才者前衆生法說不悟隨其性欲借事陳說用曉其懷三種同相智乎一緣起二妄想三真如緣起乎第七阿梨耶識是生死本也妄想乎六識心安生六別耶着六塵真如孝仁性真諦第一義空也此三解无別異名為同相終日同處深淨帝別名不難經論五羣可又解同相乎謂三空智羣相論三推理唯一為同證空實覺曰智曉在心府故曰現前也教出并才者以仙十力外化衆生令得出離也上明十力此明无畏說時決定能摧耶顯正为无畏也无量并才者今就大乘義中但羣一字无法而不盡正以善達六種正見故今六種正見者法要圓音解是其融一教一切教一解一切解教群既融但羣一教无教而不備无理而不統解含備圓无可戲也以為本就本无疏有衆教之別以為本雖復衆教无別教相慶一以為同封同衆別一以為異理不自彰為教所覆教族說用以為成對久自之互絕與羣迭无資族以之為壞此壞心是成壞本末同異義之如之同化者得仙神化也三種化者三輪教化也如未加被法嚴三業与衆獨絕名殊勝也有力者瞞目之力是行乎寸慈悲是心乎寸也

問曰如此乎寸應无所荷何故唯加金剛藏而不加餘者 答曰下論云金剛藏得大乘光明三昧者是其法解自解曰；不異果以果嚴曰得方義顯所以云加也餘者不得故也 曰此會无量一生菩薩善行于地何故云不得也 答曰以其非自解行故不得也

問曰若尔金剛便是可壞金剛藏非方便則不具万德也 答曰若將此未時不應住是難何以故此系中論行一行一行行語入一入

問曰如此乎不應有所前何故雅加金剛藏而不加餘者 答曰下論云金剛藏得大乘光用三昧者是其法解自解曰不異果以果嚴曰得力兼顯所以云加也餘者不得故也 曰此會无量一生菩薩善行十地何故云不得也 答曰以其非自解行故不得也 問曰若尔金剛便是可壞金剛藏非方便則不具功德也 答曰若略此未時不應住是難何以故此宗中論行一行一切行語之人一切人是故餘菩薩有自解行而金剛是金剛藏有方便行而餘菩薩是本願現前者行目既之行立在今也三昧攝功德回者解備法界眷屬行也八種行者功德乃有元量略弁八種以明自他利行目淨者行性是非前目也深心者發心徹於後際又十住毗婆沙論云深心有三種一者能於仙果起心云其處遠二者於仙性理中生信二者於受苦眾生深起大悲故云深心也地盡者發心非於初地乃盡十地取菩提果深心信樂者善釋深心義也 曰若初地是深者終至十地終於深心何故但言初地深也 答曰正以深心名通故以信樂表顯信在初論云始者信欲小善法根本者自解目德元不備智淨者前初地見道但論深心此以上循道論智淨行圓法界之趣仙果故云地盡初地自解真照以為觀智此真如觀者增三地也圓滿者自解內照普照者外朗圓於法界下箭況可知身淨者四地生者五地六地善行廣滿之地心調伏者八地至十地无功用行能斷習氣故云行也圓攝淨者上明自利下明利他更持秘密具足而持陀羅尼也通淨者神通无碍身業益物也以決定信者此諸應言以神通力令物決定信也弁才淨者此三昧能善同方言說无滯碍是口業益物善和教旨明用取捨故言相達也初章言者根本圓音无碍教出生元量字句也離憍淨者意業教授令得真智也真實智釋法界智印也教授不異釋善印印於衆生同已所得也上明三昧具八種淨功德此第二明三昧解能任八種目自利回者并兼四句經文次第出四種目精進目上初句深心能與精進住回不安回第一句智圓滿自證圓智与不安住回身轉

為根本圓音元早教出生元量字句也離悞淨為意業教授令得
 真智也真實智釋法界智也教授不異釋善所印於衆生同
 已所得也上明三昧具八種淨功德此第二明三昧靜能任八種自
 利同者并奉四句經文次第出四種自精進同上初句深心能
 與精進住因不安因第一句超圓滿自證圓智與不安住因身轉
 淨故是辨方因善斷煩惱習故是不深因後四句經論二相對
 明因念持元量法與斷疑住因以神通力故與敬重住因得摠
 持解故明開取捨與轉法理住因徹餘尊重法誦持者四明九
 十六種道中各有兩重名尊菩薩念時形同外道口說仙語內行
 仙法也自得真智勘能化物與教授住因如是化者奉化他以成
 自行摩頂覺者上仙力故入之今仙和故覺即身加相身有二
 種一授自解行應言灌頂二授方便行則言摩頂此中欲令起
 說故就方便行云摩頂也亦神通力者自解不動元而不至所現
 神力非世所能名為奇異也
 云何起入者自下解性門中緣起入上入三昧有其二意一欲觀
 機審理二欲招諸加助今三昧說者觀察已周得力者得仙威
 力說時至者衆生根熟感道時至也 曰說時既至何不在此
 而說也 答曰定元言說故起也
 云何本入者自下正明仙性轉向出定欲說直先略說以起請端
 略為廣本故明本入本有二種一教本二宗本略弁地名馬凌廣說
 為本是教本六種決定道含万行為宗本故云本入 曰何故
 略說不待請廣說待請也 答曰為顯此法是无言之法其唯自證
 非緣所得而備因外彰所以自說廣說而以待請考為顯非唯一
 同自灰要藉猶相方便而得彼用也為說不說者若不自說大衆
 不知金剛藏為更加說為不說也又不知說何等法者上諸仙雖勸
 汝當弁說未知竟說何法故略陳地名令大衆寄心有在也願善
 決定如初地中說教普提心即此本入觀應知吾明願與發心大
 名為名是故二處五奉結會不二也真實智攝去真如實智理

同自灰要藉猶相方便而得被用也為說不說乎若不自說大衆
不知金剛藏為更加說為不說也又不和說何等法乎上諸仙雖勸
汝當弁說未知竟說何法故略陳地名令大衆寄心有在也願善
決定如初地中說發菩提心即此本分願應知乎明願與發心大
相應惠攝非緣智攝普說定乎既證初地出世真智明白之解凡
地妄想颠倒一切永二故云即決定乎即十地時既是出世真證若
以世法來釋古則失正義故直言即是也此以入初地非攝乎永其住
相今換初地已上弁其真道地前是對治方便故名為信也
曰依地持論云地前之有真行何故但云信也 答曰地前實有真
行隱而不彰所以然者為顯一稍後故取前為方便當所弁者為正
位若論前雖有真行无相發起兼攝于地猶入法用悉皆如此若
弁十住行賢首為信地者十行為信地乃至十地已還皆以
為信故仁王經云十地菩薩而无相信滅一切煩惱照第一義諦
不名為見也訖六種決定中有三前二句明決定行時第三句明決
定而證法下三句明決定行用觀相決定乎自有弁觀地前方
便猶相覺名觀得證時名依心此是前證觀依心自有理之
外用智為觀即時真照以為依心今都不取此為觀為義近取
即理真照自時相應真如一味以為觀善也時非永別不難无
明故言一味真實決定乎自時真覺性離緣早也時非永別離
諸妄想故云出世間也時善決定乎自下明而證法无鄭尋行用
法界超界累表以之為勝大法界乎是仁性異名釋勝義法界
有二種一事法界二真實法界勝同所以知名事法界不名為
大真實法界以為大与此相應成以為勝諸仙釋法界得圓用
菩薩永用故言仁根本大勝高廣乎超界獨絕莫能加乎以
為大擬出位外以之為高曠无限量之為廣此皆行用差別
一瞬異名乎大乘義顯一而備万此法相義乎大乘法相理正如
此非始造終成出在天真自相常住有仙无仙不可斷盈故云法



菩薩入用故言仁根本大勝高廣之超界獨絕莫能加之
 為大種出位外以之高曠道无限日之為廣此皆行用差別
 一略異名之大乘兼顯一而備万此法相義之大乘法相理正如
 此非始造終成出在天真自相常住有仙无仙不可斷盈故云法
 曰緣云初發心菩薩時阿羅漢今并十地真行何故始言勝乎
 答曰此非三乘中凡夫二乘今以習種前十信人未有行成為凡夫
 習種性位是南惠以為聲聞性種解行拔位而言未得真空但
 与理相應以為覺今得證相應過於此位以之為勝方便集地
 于此并不住道住生死而不著涅槃而不樂自非善巧何能尔也
 白法界乎明助道无漏光顯以之為白善決定乎十地證智与常
 无常二果住同无常果乎亦用因果終是方便集起但緣有增
 減故用有從緣集義以為无常但非制却无常以此无常緣同
 所制方便涅槃以為无常果言愛乎對生死以得此果生死障
 累理非所怖此果超界理是可愛故言要果也是因如虛空与
 成用而无得虛空有通色之用而无相色自无常虛空自常如
 外用殊能用无用相難方便緣顯顯則是常色不盡于揆色以事
 虛空通色之用无得不盡空為色依生色不盡顛善決定能生
 報果而无窮盡乃至得涅槃常果同与仙性正因為常因得涅槃
 果于此常因得性淨涅槃大善決定与外化行利他是勝以
 之為大也次前決定非一向住与常涅槃是圓常涅槃語言
 万相俱義語圓德无不備故不住涅槃相与故不住涅槃世同
 此并次前決定非一向住此顛非准是用用而常与不住義不異
 前釋不怯弱于是菩薩勇猛精進決定能證三世諸仙所行
 相地不生疑難也生疑仙相住持故与十地證智能生仙果自不
 建立堅固不懷也善決定是据与明義既同還以六種表顯六義
 与如上也

何故定說十地對治十障之勝此十地是菩薩德位之名論其勝地
 則曠同法界德无不備略而言之不出證教与用兩行妙絕虛
 通名曰證道用外殊能故曰教道此二言起入別下經言入於三

建立堅固不懷也善說之是根之明義既同還以示種未顯六義
方如上也

何故定說十地對治十部之勝此十地是菩薩德位之名論其勝地
則曠同法界德无不備略而言之不出證教旁用兩行妙絕虛
通名曰證道用久殊能故曰教道此二言起久別下經言入於三世
真如法中言證不可傳說之在教蓋是倚互以彰名櫛相以示實
援相而言證准內竟教則外部故就外彰之概之別地兼存相

又種或直彰法降或但藉櫛擬直陳法降之如地前三位彰其
始行未後入數故當相可彰言櫛擬之初地以上同入仙境於六法
之十等元義勝有部未盡必有明未之相不可得說故偈世同

寄彰其致寄相雅眾略說有五或對部別地或就行櫛殊或
寄報憂劣或約之數量或引喻比況或舉者一貫言部別之
對於十部故說十地就一種部中緣起有十故初煥德部中智

部凌勝部餘廿二或廿三各自一微類此而言應有十一部但此
中為別十地同行故但說十理實而言二部三部雙遣相續解脫經
明廿二部揆二部以明或說廿三部揆三部而對治階降以部自降元

夫我相部之初地始證真如見法元我創陷聖位故說凡夫我相以
為部也耶行於眾生身等部之三地猶道之初先以持戒之行離破
戒垢故身等耶行為部也圖相於圖思猶等諸法妄部之三地

依淨持戒起三昧圓持照見上法謂之明為故於同思圖相以為部
也解法憍部之四地入道得證除憍故以解法之憍以為部也身
淨我憍部之五地得不住道深淨俱行故身淨我憍以為部也

激煥憍部之六地達慎觀下條淨緣起入深淨法門故深淨
激習以為部也細相習部之七地功用行滿念元同故細相習同
以為部也持无相有行部之八地空得元生離功用之除故持无相

有行為部也不能善利益眾主部之九地时无尋功餘利故不
能利益眾主以為部也持諸法中不得自在部之十地得法自在
之十地无尋功餘利故不



為鄒也耶行於衆生身等爾者二地推進之有失以相者之仁辭弱
 戒垢故身等耶行為鄒也圖相於思猶等諸法妄鄒者三地
 依淨持戒起三昧圓持照見上法謂之明為故於思圖相以為鄒
 也解法憊鄒者四地入道得證除憊故以解法之憊以為鄒也身
 淨我憊鄒者五地得不住道深淨俱行故身淨我憊以為鄒也
 激煥憊鄒者六地達慎觀三條淨緣起入深淨法門故臥深淨
 嚴習以為鄒也細相習鄒者七地切用行滿念三無回故細相習同
 以為鄒也於无相有行鄒者八地空得无生離功用之隙故於无相
 有行為鄒也不能善利益衆主鄒者九地時无尋功能利物故不
 能利益衆生以為鄒也於諸法中个得自在鄒者十地得法自在
 成大法身故不得自在以為鄒也於十鄒若前後差別則是世
 間之鄒寄之別地若一中存十十位皆然此則當地說鄒何者如凡
 夫我相乃至九地見法有性十地猶言二為初鄒通於後地若二
 大願能受一切諸仙法輪即是法身在除不自在鄒然即後鄒
 之說於前十鄒緣起義陳明矣三攝報示約數喻又支頌可知
 之說相義難行實平中皆周法界通一解十地之真勝

金妙
進於
安勝二嚴恒權四地界知以教易念之自白致愛潤果之隆
心內朗壇會外施令生恒來世之福因即日種後果之福利
潤淨土稱捧文門抽戟淨財兼濟其六
主性謹敬次心駁馳不失以四時辰昏唯福元慶恭禮
自可克終百福奉事三尊奈何九拙米役一期終之四月流
速者諸不傳存沒殊余于茲甚白
能為六道之四方古門差維諸仙之母如心所載罪滅福
啓毫持六根清淨
照安要二智二嚴立二端而默與俗三東三寶則三藏以
於三定四合四熟種四果而弘德五根五力淨五眼之
五明六識六賊藉六度而平六道六覺七支轉七金之威
七尊八心八邪端八風而歸八解九橫九埤外九品而明
目十處十善邊十地而共十号
素善右德遊園雅量与紅海俱集鈞部共看松等
峻三珠合彩藻瓊雪而不逾一種芳芳若浴王帝相而
鼻去故於星日大君良緣誰讓清素使在佳宅
斯乃鵬文冠鏤清飾之明疏若以應流來之似親袖鴻
現冊窓紺凡輝映其霄寶柱金之金風聖日斜昂巖
前寫祇寧之善來探影聯綿狀如電之出沒重巖
軒前孔麗鳳之翔定并廁垂建類天衣之竟意落於
是嶺金地之
於此
惟此
修身
冠冕
昇平
示
一
靈
冠
生
之
有
幸
父
母
莊



身乃鵬文冠鑲綺飾之明既若以應龍來之似龍袖鴻
現冊窓紺凡輝映其霄寶柱金之金風生日針早嶽
前何龍中之若參環狀聯聯狀如龍之少沒重疊
斬剪北鳳之翔立井側垂連類天花之鏡落於
是鋪金地之精此設案印德樂香額金勝日光明莊
案主唯於邪摩要鬼得跡之遊魁魅妖精潛藏地
穴侵毒休行吉祥咸集庫元九獲月去二失大未清
宜尊卑納慶之東美序定內吉祥風光寧安和
天朕倉廩金京庫積珠玉富人興永安千載
又創上方天主而寢居之珠下界地欲湯連花藏
桂備室祇利鵲而不窮紫金盈階布祇園而蓮畫
信數遊筆筆共卷鶴而俱翔顯職重名與台斷莫
列宅主知五蘊此立悟百年之飄忽根境兩無
視方像若空花物我雙亡觀十市而水月是以虔誠
細說相石園不憚珠玑或崇壇會施主日之久居僕
責移就出寃目此終營稱心是以契陰陽而會合竟
八卦相狀龜易占而去祥五地十而應踰其完凡
四方平心素堪參密坎之南北之重霞光列東西
之位左青右白能引乾坤之規前來後亥雅合
陰陽之氣故能羅嚴之像列帝新達爐焚六鍊
耐紫白味唯歟業障報障與秋葉而爭觀定數根
夫者胡而曉氏善聲善德者遊六趣中乃淨業淨因
恒居五蘊之境
飛甍軍威成之二龍而雲繞丹身素身銀水動而白
上同下對之帝天月印重光見於二見之行

所崇而味 惟新業障報障與秋葉而爭飄定數根
夫春萌而競茂善聲善德常遊六趣中三摩業等因
恒居五蘊之境 其端乃梵天採樣香四散而空
飛雙蓮華成六二胎而靈繞丹身素吻銀水動而白
連潤青臂金蹄朱鬣朗而靈光現遂乃十次并行之降
排空四大聖王對三親而肅讓樂呼為下神播引地獄重
開徐施會寶幢以天靈之靈亦以造之者增福無
量禮之者戒罪垢也

帝京篇二首 五言 和車維帝里壯麗擬仙居珠闌臨清渭殿凌人舉
虛稱豐高掛空長樂走雙珠三市浮華次千門嚴日初浮雲晴
鳥沈水鳳皇車薄晚帝臺路縮跡軒窗度綈綈 鳴鑾仙管吟
芳樹花影前風光昭綺筵迴 涼輝袖飛鶴繞騎從揚雄
色筆而賦華太玄 迴車食人美與沈佺期十有萬幸看山手應
南山平：迴丹禁北閣城，連翠雲巖上樓
臺十地起城中鐘鼓四天响旃檀晚閣金與度鸚鵡晴林花眠去
六顧眺翻秦 聖潤哥、歌咏幸金 鑿井連空噴：觀淪淺誰
家青銅鏡送此六破月長夜何定：千歲老不故去連應 窮財金
龍潛影密聚翠組已銷散錦衣亦駢闐各各齋清池殿臺能明月埋
迄今如此相心未肯歇頻寄柳枝思為長鑑雲哉
一鏡首靡：日猶懸燈：風濃道有芳園相奈俗態豈恒堅現
愔夜此裏蹊此朝鏡前紅顏勻吐意春思此流耳
辛丑歲十月 上幸張安時雲郁沃水西步林一首 書 回銮桐宮

吳雲泉絲亂累大礫此稱抱子先呼其窮寔女亡夫下有
松東側頰角首陽去聞明此何道踰薄壓洪源魏家戴清
舉壯義信靈造諸嶺皆峻秀中案持美好像見巨掌存影如
府是廟愿載傳灑掃 皇明應天趙十月式鄧錫徽末系
閑然無碍事願深宵心愛此山意默於靈單發疑已水間雲霄
之衆寸八一日

振東側頗有首陽去國時此何道瑤薄壓以源龜或戴清
見雲泉絲亂累天磴此猶想子先呼其竈寢女也夫不有
府是廟懸載傳灑掃 皇明應天陛下月或鄧錫徽未春
開然無時事願深宵心愛此山意默於靈單發疑已水間雲實
絕探討私月期每未迴某思方語
在新別一首
日水東愁中有西行舟行有返掉亦去無還流秦何生別
者感感懷速之遊誰當情時悲會難取日長聞若躍青陽以
直曉日抽蘭室光風塵惠摯相思無明悔共數累各林離長
遲暮高駕何淹留任意一首 唐東山姚詩金堂海鳥雙
棲竭梁九月寒如催不索十身福成憶遼陽日狼何北車書辭
丹鳳城南林辰長誰思愈愁獨不見快至明月對詠意

忘意首 雙

八月涼風動高閣千金殿入卷綃幕已憐池上
頭若飛个猶思後搖落世榮我如轉蓬且時時陌春雲
中枕錦詩寵曉陽殿班姬飲恨去信宮曉陽殿春未歡舞
安自秋至簾櫳君不見當時羸女厭門隙風吹簫葉綠雲食
情轉瞬回仙史千歲童顏持贈君 卬山一首

索門怨二首

月照風冷兵門次旅連王階聞墜葉羅幃見
飛螢思思流冰妾思似繁望角金盡詞賦日疑空惟屏
憶昔王子晉月笙遊雲宮揮手弄白日女能戀青宮豈非嬋娟
子結念羅帷中憐壽木青已身甘雨無窮 前通事金末適一首

添陳后土祠二首 丑

昔年讀書史通觀觀漢世是武皇寶智
石連流石代飢瑞金弄想池舊經倫關文南巡歷九疑疆祇以
讀鮑吳十八方旌騎何緣招來茂陵下吳威不復聞我歲石
裴孫望入河公神光終宜渡新萊獨家益攬涕洟昨上登聞見
派汾雄圖今安在飛龍有白雲 卷并之閣入佳只五渡首

聞君訪遠川躋險遙絕慨然青雲意觀奇跡并月登嶺念折溪

讀魏吳十八方旌騎何疑。招來茂陵不與威。不復聞我威威石
渠。極望山河名神光。終宜渡斷策。獨家盤攬涕洟。昨上登蘭見
波汾。雄圖今安在。龍。有白雲。登采之閣。入堂。只五渡。晉
聞是訪。速。以。躋。險。造。此。絕。然。青。雲。亂。奇。所。存。月。登。願。念。所。溪
孤舟事。以。越。寧。崎。崎。絲。琴。崖。磴。生。教。教。石。林。上。橫。兼。數。金。湖。不。明
戒。門。壁。窺。丹。井。搗。玄。臘。乳。完。忽。枉。靈。中。贈。劉。龍。才。靈。臂。駁
殷。勤。獨。注。事。委。曲。練。集。說。迄。和。名。以。期。就。命。迄。海。遼。歲。晏。氣。宿
心。期。言。非。祇。設。送。文。人。向。梧。州。一。首。李。迺。美。山。雲。滄
漾。河。運。水。青。佩。既。愁。人。自。煩。亦。靡。送。是。出。京。國。孤。舟。映。江。浮。陽
怒。芳。歲。晚。乃。別。行。子。教。蒼。珠。海。瑞。斯。路。大。台。我。有。巖。中。念。遠
寄。四。明。袁。君。友。補。闕。南。河。省。沈。九。香。責。務。詩。一。首
宵。聞。老。人。說。心。直。神。不。勢。忠。義。恒。獨。守。堅。對。身。自。持。劬。宦。已。十。載
理。劇。猶。未。基。隸。聰。除。苛。條。求。章。息。滿。疑。豈。得。休。止。業。諒。以。卷。明
嘲。時。願。無。白。土。班。忽。負。貧。貧。資。蠅。詩。屬。因。時。所。吟。能。誰。為。辭。楚
以。應。精。秦。繁。亦。銜。悲。爪。底。振。衣。嗟。改。入。不。在。茲。流。靈。自。無。鴻。若
車。錫。歲。幾。日。月。行。無。食。平。生。志。莫。追。山。林。如。直。畏。州。縣。空。心。期
盼。思。終。何。在。清。神。休。不。恰。日。憐。暗。賡。事。感。歎。興。此。詞
登。樓。持。寺。浮。盞。一。首。宿。雨。清。龍。界。展。暉。瀾。鳳。城。對。攀。重
周。迴。第。第。四。鄰。交。明。井。邑。周。秦。以。何。山。今。在。情。約。餘。二。水。合。容
落。土。陵。牛。農。風。煙。起。故。章。樹。紫。故。人。不。可。見。對。雲。滿。東。京
暮。秋。書。懷。一。首。首。夏。別。京。輔。秋。林。端。三。河。沈。蓬。萊。閣。日。夕
廊。思。多。翳。剪。涼。輝。蕙。風。指。此。清。荷。歲。方。坐。淪。歎。感。此。殘。式
薇。歌。雜。詩。一。首。鵲。巢。恩。不。靈。常。寒。一。枚。息。寧。知。柳
接。鳳。亦。欲。此。柳。宿。暗。多。好。音。簫。之。奮。輕。翼。上。林。豈。不。茂。胡
為。應。此。人。處。陋。仍。真。休。居。幸。因。陵。偏。下。詠。本。可。居。斯。言。可。佩。眼
地。九。龍。潭。注。二。首。九。言。獨。發。開。茲。山。巖。窅。窅。霄。雨。迢。迢。此。際
覽。條。然。是。晴。昔。終。恆。身。絕。佳。周。流。觀。奇。迹。茲。逢。亡。所。希。環
今。他。寄。壁。上。有。龍。泉。湧。有。丈。溪。謝。林。溜。轉。陰。淅。淅。盤。淅。淅。嵌。石。壑

登覽臺必感乃明嘆躍易雄亦確無遺珠智奏珠亦房慶世相

H

漢主有天下，微起布衣中，奮自飛出，呼聲震乾坤。

金馬盡必藏弓咄嗟躍馬銀市族無遺蹤智哉吳子房處世獨

歲歲擊柝仰遺風
詠史晉 沉之水平所離之岸仍草逐浪意

復正張風起家約人生不愛錢義二兄可米義後上衛國屈伸隨世

成書乃南國有狂生不審趨稿作賦與射圃殺江潮流海壘人無不可森

詠懷詩序

荆潤州李司馬詩一首 五言

起二國復甯而龍聞賢之分金龍將戮故虜侯河祀仁義寢邦國無

奉使至京邑成陰歷隱岐首句數字斷非信遺潞池何所壯聞輔金少逸

貞樹食榮滋綺綺
綠香麗翠旗
威蕤重
勁剛
明
王
者
自
老
處
爾
佳
時

漢軍鎮北臺胡馬遠南顧利書辰後驚氣甚折胤傳呼斷軍都不進開故勢

尉史前余所痛多墜貶金餘與金應留右軍客上書圖成兩

侯王族弟劉弟郎宜流圖藩痛墜左右羅將利川鎮臨康莊甘臺重開首

前以客老安 鉅緣空滿羅 相映雲閣聲 修雲無我歌 感處且難修 亦宜唯

銅爵姓旨言
此登銅爵面望青秋嘉應唯寔登之陵田絲漢，年主

時詩待暗暗諸詩
春秋
方方
六
六

慶宏邀弟宅亂察金安講聖邀允焚香設供多積財
 食甚衆數有謀殺未時明有陳安持香乘至其子相衛至
 故尊父軍使自眼是念之福金之休故尊父軍使不問
 生靈覆反員英雄依日教多以資身効平端而轉國
 故得轉門務即度心敬仲於中華納紀煥煌抱直逐
 累陳於並目將謂山岳奇純忠節於王連松約同
 可藏敵一門之校春何方夫假有宣戰奇才終在則
 有勢壯寒府才備諸軍將但金馬西轉王定東移兩
 難相催候自日至孝家子自云難於同極痛尊最
 而一去天迴躡躡堆止托梳子而千秋永隔
 沒壽終門前春訓之具亦連之文編之有連之
 刺之故尊自故以事父金馬西轉王定東移兩
 有勢壯寒府才備諸軍將但金馬西轉王定東移兩
 故尊父軍使自眼是念之福金之休故尊父軍使不問
 生靈覆反員英雄依日教多以資身効平端而轉國
 故得轉門務即度心敬仲於中華納紀煥煌抱直逐
 累陳於並目將謂山岳奇純忠節於王連松約同
 可藏敵一門之校春何方夫假有宣戰奇才終在則
 有勢壯寒府才備諸軍將但金馬西轉王定東移兩
 難相催候自日至孝家子自云難於同極痛尊最
 而一去天迴躡躡堆止托梳子而千秋永隔
 沒壽終門前春訓之具亦連之文編之有連之
 刺之故尊自故以事父金馬西轉王定東移兩
 有勢壯寒府才備諸軍將但金馬西轉王定東移兩

此神之所賦也其言曰之謂之中和也

星辰脣連而步降靈攬文而七步成章集西而六音雅妙故得中朝獨步
宣皇委閣於國西鳳雛得術富路而於乃里區外將塞東夷而典義新
神明之由變巧生靈而故曰為以昭然也欲仰瞻日月之輝矣楊如日星
宿方乃泉屋而帝成海四年車過不取不取不取不取不取不取不取
自謂西風發中傳字臨人字詞作字字字字字字字字字字字字字字
同出但此中品物皆不依情三案案案案案案案案案案案案案案案
雖亦而生有幸會易達之也而之自之也出之也出之也出之也出之也

如以隱身而衣以行則新者新也最難何年為
安可四生祥寶三寶壇并君像義
國得邪後後後後後後後後後後後後後後後後後後後後後後後後
輒聖馬伎馬坊坊騎驢不台而爭毛鮮果林中蓬花宜能而開也
耳門寬庄平岸而空殿擅客家來福受促之細中品物皆不
流惜三寶終身迷思訴於主詩非外生有幸會易達之也而之自之也
自了無淺度長也
後行善德家
重事重事重事重事重事重事重事重事重事重事重事重事重事重事
汗有不散文松大而當園揚正之伏王將將將將將將將將將將將將
亦揚揚平身之重事重事重事重事重事重事重事重事重事重事重事
降之自意也
自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自自
迷深宮多生理難關同經所秘仰惟此重子之志誠詩人素利孔丘入道
採玉事來於林樹立楊慶劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇
為之刀為刀明之相本但乞不同明衆言劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇劇
諒等法依解等福法如鸛寫意於富富富富富富富富富富富富富富富
何惜子量如此不取先揚最後後後後後後後後後後後後後後後後後
而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而而
精義多言天神教三言三言三言三言三言三言三言三言三言三言
妙聖教中主武主主主主主主主主主主主主主主主主主主主主主

S.2717

CLINICAL

2

3

卷二 金契二子 吳生 之 聖右 將 於 其 靜 之 也

以无物如

言无相依言得而說言亦非无相

八種差別相八種相所謂人相非法人

菩薩无法相亦非无法相亦非无

為現生實相差別義故云何亦現得言

云說如是取此義云何彼人有持式功德依信

次言圓說如是備多寶章句乃至金生淨信者

夢者不如聲取義隨順第一義智心說如是取能生實相是以說此義

次言須菩提不應取法非不取法不應取法者不應如聲取法非不取法者

隨順第一義智心說如是取彼菩薩聞說如是備多寶章句生實相故又

經復言須菩提如來悉知是諸眾生如來悉見是諸眾生如是等此明

何義偈言 佛非見果知 願智方現見 求供養恭敬 彼人不勝說

此義云何彼持式等諸佛如來非見果比知云何知偈言願智方現見

如來悉知是諸眾生便是何故復說如來悉見諸眾生若不說如來悉見

是諸眾生或謂如來以比智思生如是心故若令但言如來悉見是諸眾

生便是何故復說如來悉知是諸眾生若不說如來悉知是諸眾生或謂內

眼等見為知是故如是說以有二語故又何故如是說偈言求供養恭敬

彼人不勝說此義云何若有人欲得供養恭敬自歎有持式等功德彼

人則不能說是人知故諸佛如來善知彼何等人有何等行是故彼人不能自

說又是諸菩薩生如是无量福德聚取如是无量福德者此義云何生者彼

生因故取者動備身體果義故又何以故須菩提是諸菩薩若取去目則為

彼人不勝說此義云何若有人欲得供養恭敬自歎有持式等功德彼

人則不能說是人知故諸佛如來善知彼何等人有何等行是故彼人不能自

說又是諸菩薩生如是无量福德聚取如是无量福德者此義云何生者彼

生因故取者動備身體果義故又何以故須菩提是諸菩薩若取法相則為

以是義故如來常說般若法門是法應捨非捨法者有何次第偈言

彼不住隨順 於法中證智 如捨般般 法中義亦然 此義云何亦備多寶

等法中證智不住故以得證智捨法故到彼岸捨般般隨順者隨順彼證

智法彼法應取如人未到彼岸取般般故自此以下說何等義為遠里疑故云

何異疑故云何果白說不可以相成就得見如來何以故如來非有為相得在

故若如是云何釋迦牟尼佛得阿耨多羅三藐三菩提說名為佛云何說

法是名異疑為斷此疑云何斷疑 經曰復次佛告慧命須菩提若提於意

云何如來得阿耨多羅三藐三菩提說名為佛云何說法是名異疑斷

此疑云何斷疑 經曰復次佛告慧命須菩提若提於意云何如來得

阿耨多羅三藐三菩提耶如來有所說法耶須菩提言如我解佛所說

義无有定法如來得阿耨多羅三藐三菩提亦无有定法如來可說何以故

如來所說法皆不可取不可說非非法何以故一切聖人皆以无為法得名

論曰以是義故釋迦牟尼佛非佛亦非說法此義云何偈言

應依非真佛 亦非說法者 說法不二取 无說離言相 此義云何佛有種

一者法身佛二者報佛三者化佛又釋迦牟尼名為佛者此是化佛此佛

不證阿耨多羅三藐三菩提亦不說法如經无有定法如來得阿耨多羅

三藐三菩提亦不說法如經无有定法如來得阿耨多羅三藐三菩提亦

不說法如經无有定法如來得阿耨多羅三藐三菩提亦

一者法身佛二者報佛三者化佛又釋迦牟尼名爲佛者此是化佛此佛
不證而稱多寶三寶提亦不說法如經无有定法如來得阿耨多羅
三藐三菩提亦不說法如經无有定法如來得阿耨多羅三藐三菩提亦
无有定法如來可說若今何故經言何故如來可說法皆不可取不可說如
是等有人謗言如來一向不說法爲過失故倡言應化非身佛亦非說法者
故說法不二取无說難言相者聽者不取法不取非法故說者亦不二說
法非法故何以故彼法非法非法依何義說依真如義說非法者一切法盡
相故非非法者彼真如无我相實有故何故說不言證有言說者已成
證義故若不證者則不說如經何以故一切聖人皆以無爲法得名法明
何義彼法是說因故何以故切聖人依真如法清淨得名以无爲法得名故以
此義故彼聖人說彼无爲法以何義如彼聖人所證法不可如是說何況如
是取何以故彼法遠難言語相非可說事故何故不但言佛乃說一切聖人以一切
聖人依真如清淨得名故如是具足清淨如來清淨故 經曰須菩提於
意云何若滿三千大千世界七寶以用布施須菩提於意云何是善男子善女
所得福德寧方多不須菩提言甚多婆伽婆甚多倘伽他彼善男子善女
所得福德何以故世尊是福德聚非福德聚是故如來說福德聚福德聚
佛言須菩提若善男子善女人以滿三千大千世界七寶持用布施若復
於此經中受持乃至四句偈等爲他人說其福德彼无量不可數何以故須菩
提一切諸佛阿耨多羅三藐三菩提皆從此經出一切諸佛如來皆從此經
生須菩提所謂佛法者非佛法 受持法及說不空於福德 須不趣意
二能趣菩提 何故說言身是福德聚非福德聚者倡言福不趣菩提二

生須菩提所謂佛法者非佛法 受持法及說不空於福德 須不趣意
二能趣菩提 何故說言身是福德聚非福德聚者倡言福不趣菩提二
能趣菩提故此義云何彼福德不趣大菩提二能趣大菩提故何者有二
者受持者演說如經受持乃至四句偈等爲他人說故何名福德聚
義有二種一者積聚義二者進趣義如人擔重說名爲聚如是彼福德
以有積聚義故說名爲聚於菩提不離進趣故名爲非福德聚此
二能趣大菩提是故於彼福德中此福爲勝不何此二能得大菩提
如經何故須菩提一切諸佛阿耨多羅三藐三菩提皆從此經出
一切諸佛如來皆從此經生故云何說一切諸佛菩提皆從此經出云
何說一切諸佛如來皆從此經生偈言 於實名了因 亦爲餘生因
唯獨諸佛法 福德第一體 此義云何菩提者名爲法身彼體實
无爲是故於彼法身此二能作了因不離生因餘者受報相好莊嚴
佛化身相好佛於爲生因以能住菩提因是故名顯彼福德中福德故
如經何以故須菩提乃至皆從此經生故云何成義偈言唯獨諸佛法福
成第一體故須菩提所謂佛法者非佛法者彼諸佛法餘人不得是故
彼佛法名爲佛法是故言唯獨諸佛法第一不共義以能住第一法因是故
彼福德中此福爲勝如是成福德多故 經曰須菩提於意云何須陀洹
依住是念我得須陀洹果不須菩提言不也世尊何以故實无有名須陀
洹不入色聲香味觸法是名須陀洹須菩提於意云何斯陀含依住
是念我得斯陀含果不須菩提言不也世尊何以故實无有法名斯陀含
是名斯陀含須菩提於意云何阿那含依住是念我得阿那含果不須菩

是不色聲香味觸法是名須陀洹言須菩提於意云何斯陀含果
是我得斯陀含果不須菩提言不也世尊何以故實有法名斯陀含
是名斯陀含須菩提於意云何阿那含果是我得阿那含果不須
提言不也世尊何以故實有法名阿那含是名阿那含須菩提
提於意云何阿羅漢果是我得阿羅漢不須菩提言不也世尊
何以故實有法名阿羅漢世尊言阿羅漢是我得阿羅漢是為著
我人眾生壽者世尊佛說我學無淨三昧或為第二世尊我我我
阿羅漢世尊我不住是念我是欲欲阿羅漢世尊我若住是念我阿
羅漢世尊則不說我無淨行第一以須菩提實無所行而名須菩
提無淨無淨行 論日向說聖人無為法得名以是義故彼法
不可取不可說若須陀洹等聖人取自果云何言彼法不可取
既如證如說云何成不可說自下經文為斷此疑或彼法不可取
不可說故倡言不可取及說自果不取故依彼善者者說種種邪
此義云何以聖人無為法得名是不取法不取者不取六塵境
界以是義故名取道流者如經不入不色聲香味觸法是名須
陀洹故乃至阿羅漢不取法以是義故名為阿羅漢然聖人非
不取無為法以取自果故若聖人起如是心我能得果即為
著我者此義云何以有使煩惱非行煩惱何以故彼於證
時離取我等煩惱是故无如是心我能得果何故尊者須
菩提自歎受記以自身證果為於彼義中生信心故何
唯說無淨行為明勝功德故為生深信故言以須菩提
實無所行而名須菩提無淨無淨行者倡言彼善吉者
說離二種邪故二種邪二種邪者一者煩惱邪二者三

斯02719號 金剛般若波羅蜜經論卷上 (08-05)

337

昧邪離彼二邪故言無所行以是義故說名二種淨
離彼二種邪故名為無淨無淨行 經曰佛告須菩
提於意云何如來者在然燈佛所得阿耨多羅三
三菩提法不須菩提言不也世尊如來在然燈佛所法
實無所得阿耨多羅三三菩提 論曰須有疑釋迦如
來昔於然燈佛所受法彼佛為此佛說法若如是云何
彼法不可說不可取為斷此疑說彼佛所無法可取如經
不也世尊如來在然燈佛所於法實無所得阿耨多羅三
三菩提故何如是說倡言 佛於然燈語不取理實智
以是真實義成彼無取說 此義云何釋迦如來於然燈
佛所言語所說不取證法故以是義故顯彼證智不可
說不可取倡言以是真實義成彼無取說故又若聖人
為法得名是法不可取不可說云何諸菩薩取莊嚴淨佛
國土云何受樂報佛取自法王身云何餘世間復取彼
是法王身自下經文為斷此疑 經曰佛告須菩提若
菩薩住是言我莊嚴佛國土彼菩薩不實語何以故須
菩提如來所說莊嚴佛土者則非莊嚴是名莊嚴佛
土是故須菩提諸菩薩摩訶薩應如是生清淨心无

斯02719號 金剛般若波羅蜜經論卷上 (08-06)

菩薩住是言我莊嚴佛國土彼菩薩不實語何以故須
 菩提如來所說莊嚴佛土者則非莊嚴是名莊嚴佛
 土是故須菩提諸菩薩摩訶薩應如是生清淨心无
 所住不色生心不住聲香味觸法生心應无所住而生其
 心須菩提譬如有人身如須弥山王須菩提於意云何
 是身為大不須菩提言甚大世尊何以故佛說非身是
 名大身非身是名大身 論曰此義如是應知偈言
 智習唯識通如是取淨土非形第一體非嚴莊嚴意
 此義云何諸佛无有莊嚴國土事唯諸佛如來真實
 智慧智識通達是故彼土不取若人取彼國土形相
 住是言我成就清淨佛國土彼不實說如經何以故須菩
 提如來所說莊嚴佛土者則非莊嚴是名莊嚴佛土故
 何故如是說偈言非形第一體非嚴莊嚴意故莊嚴有
 二種一者形相二者第一義相是故說莊嚴佛土者无
 有形相故非莊嚴如是无莊嚴即是第一莊嚴何以故
 以一切功德成就莊嚴故若人不別佛國土是有為形相
 而言我成就清淨國土彼菩薩住於色等境界中生如
 是心為遮此故如經是故須菩提諸菩薩摩訶薩應如
 是生清淨心而无所住不住色生心不住聲香味觸法生心
 應无所住而生其心故前言云何受樂報佛取自法王身
 云何餘世間復取彼是法王身為除此疑說受樂報佛
 體同彼須弥山王鏡象義故此義云何偈言

斯02719號 金剛般若波羅蜜經論卷上 (08-07)

應无所住而生其心故前言云何受樂報佛取自法王身
 云何餘世間復取彼是法王身為除此疑說受樂報佛
 體同彼須弥山王鏡象義故此義云何偈言
 如山王无取受報亦復然遠離於諸佛及有為法故
 此義云何如須弥山王勢高遠故名大而不取彼山
 王體我是山王以无分別故受樂報亦如是以得无上
 法王體故名大而不取彼法王體我是法王以无不
 別故何故无分別以无分別故如經何以故佛說非身
 是名大身故何故如是說偈言遠離於諸漏及有為法
 故彼受樂報佛體離於諸漏若如是即无有物若如
 是即名有物以唯有清淨身故以遠離有為法以是
 義故實有我體以不依他緣住故

金剛般若經論卷上

斯02719號 金剛般若波羅蜜經論卷上 (08-08)

本三六教等者此其廣如字部既今應此教類其本亦依佛後百有餘年未應難因也
與之聲娶切妻生兒子類曰妻曰字曰夫夫固之遠遜多屬年歲子既長大妻道行並息父
遂離而有嫁與母故計婚而然之惡繼跡棄其逃他國於德通見時唯漢忘世家事猶
然之母後他非子兒忿怒悔惡既極多亦遂之離造三運不新善根後得家望滅重業
既出家已精勤誦習性識聰敏聖教盡通王臣直信无不欽重既就名利覺覺便生遊
自歸佛得羅漢
衣垢而問云既是羅漢寧有漏未彼羅漢
燒之於諸漏失有廿二種煩惱漏失羅漢
欲令弟子氣附次弟訖記四沙門果時諸弟
知以此知有二種故染汗衣知此學兒
自曾聞聖者已教諸教如何義等尚疑
漢即元帝疑元時猶有汝於諸賢
自證解脫義等今者如何但由中言悟入彼即看言
甚仙若不記當不自知況此等單不由他人彼雅造邪
與之信者我近住弟子聞之驚怖且問文和彼言
道謂有聖道者不至被稱者命爰終不現前故我
事如作頌曰 餘可諸先知 猶豫令他 道因聲故知
十五日布灑栴時次當大天界中誦戒後便自誦淨造伽他
慮者聞彼所說无不驚而咸仰翻對所移頌言改第四言非以教於其竟不難得伽
至崇朝用蓮轉成生主廣之至大臣相次來和皆不以此時王開見之慶生義用斯淨成
兩部皆聖用內者三維多而僧數少名上坐部大天用內者年雅小孩衆多名大教部名
咸云自年初中大教部中因有乖謬前後四破名成九部初年破名出三部者此世法世是



2

現在極寶積聚法故等者謂此宗該心等法細寶積故極微之寶也釋

國天有後者聖不重彭殯受重於達廢修身入廣自出公應物之方乃其作
釋曰通三者諷頌梵云伽他舊云不重頌謂前未祝真以頌明可誦說
名祖頌可祖之頌依王釋也四有祀別楚云和伽羅耶此有三相祀大
成仙事二祀弟子死此主彼三為祀列諸生之友記即是別持業釋也五者自
託楚云優陀耶為不特清觀機即託舍法久住或顯悲澤自與祀別相違
釋也二者係起云尼陀耶舊云因係此有二相因托制戒因事託去因請說法
係即是託持業釋七者辭命楚云柯波陀耶謂以冷況曉而託系舉也見邊
顯非見邊令安平才故名辭命即是前持業釋也省本事實楚云伊希
目多伽謂除自身於過去世子及忘在為本事本幹則事奉之事

目多伽謂除自身於過去世子及忘在為本事本幹則事奉之事

將業係主釋皆通九本生楚云闍陀耶託仙自身在過去世彼一方亦并
本幹即生本世之生示之爾持業係生二釋十者方屠楚云毗伽略此有二相
一謂流引并勝道二比底多高夫長遠難西為方教多為空方理之志係主
釋也十一希法楚云阿洛陀連聲名未曾有經為說八東共示共以及錄
家必發異之生希有之法即希有通於釋十二論議楚云優收檀舍
此有二相一仙自說法經典備環研數摩但理如二座未于已見講者係自示
證无倒宣說禪體即識持業釋也

略居分別十七地義者但宜分別十六地

義而不決釋深德奧義是故但名為本地十八地者一者立識身相應地二者
意地三者智同地四者元淨唯同地五等无同地六三摩四多地七非三摩四多
地八有心地九無心地十成就地十一思成地十二終成地十三聲聞地十四獨覺地十
五菩薩地十六緣依地七十餘地收瑜伽倫揔攝領云 止識相應意有容簡十二
三摩地俱非 有心无心地 心思修心立 如是具三乘 有係无係是各十七地
度釋名義也最勝子瑜伽倫釋言大事者謂并兼大之言通目及果是依於并
大本志故言并兼就因而論并兼此到似地故並言信約果而說一切說依并兼
故間異聲聞小人之志故準并而釋大本志 勉月理知而為斷者以此能證
以證此故攝有充為一切德收一切總之係處故与理智正為手解而於教果
無名字者此教顯理得理之教智即是月有以成果是故教果無名字

小宗雖明七十五法者此法有心法有四十五法是有一十二相應有十四種无

故曰畢聲聞小人之志故舉竹而釋太志。越月理知而為新者以是。是也。15
而證法故攝有先為一切德故一切德之係數故。以理智而為志。解而於教果
無名者。考以教顯理得理之教智即是。以有以成果是故教果無名。大志
小。離明七十五者。必有以有。必有以有。四十。必有以有。十二。相應。必有十四種。先
為有二。如是。共成七十。若有說。奉事。庶論。未得。但錄名。寸者。必有。庶論。此
但錄名。小。名。別。論。何。故。題。中。云。自。以。論。為。庶。論。中。錄。名。數。者。應。言。論。中。略。錄。名
數。寧。言。中。錄。名。數。也。由此。故。知。妄。言。耳。 想。上。九。号。且。包。三。德。義。老
別。故。名。世。尊。者。言。九。号。者。即。十。号。中。前。言。九。号。甘。本。十。号。者。世。尊。者。由。而
九。号。故。得。名。耳。一。者。如。來。二。者。應。世。尊。覺。即。舊。云。應。供。正。遍。知。三。明。行。圓。滿。即
舊。云。明。一。是。四。者。蓋。述。世。間。解。元。上。丈。夫。七。調。沛。士。舊。云。元。上。調。沛。丈
夫。八。天。人。呼。九。者。仙。十。者。世。尊。言。三。德。者。一。者。思。德。即。仁。化。身。出。數。二。者。道。化。利。衆
生。有。思。德。故。二。者。智。德。即。仙。報。身。以。大。智。惠。成。就。一。切。德。故。三。者。新。德。即
仙。化。身。由。新。諸。淨。明。願。自。如。方。德。舉。故。言。三。義。者。一。者。自。在。永。不。變。宗。屬。諸
煩。惱。故。二。者。離。盛。失。極。智。火。以。燒。淨。故。三。者。端。嚴。殊。勝。相。格。不。莊。嚴。故。四。者
名。稱。初。世。間。咸。稱。讚。故。五。者。吉祥。一。切。天。人。皆。供。養。故。六。者。尊。貴。遺。貴。利。樂
一。切。解。脫。故。 惟。此。三。義。之。通。天。我。等。者。此。通。伏。雖。有。難。言。既。言。此。者
是。軌。特。義。此。義。合。通。下。元。我。何。故。也。種。獨。名。為。通。此。難。言。離。此。等
一。軌。唯。有。身。元。非。身。小。生。心。故。者。心。統。有。元。生。不。生。心。有。甘。二。說。云。場。元。言
時。以。德。生。心。統。過。去。未。來。等。心。亦。生。故。云。不。生。雖。過。未。等。外。實。是。元。而。有。身
像。當。情。而。現。要。像。像。方。得。生。心。无。相。多。暗。心。不。生。故。是。故。元。比。小。以。成。緣
非。緣。緣。心。不。生。故。既。軌。則。者。生。物。解。義。是。故。軌。義。元。比。不。成。二。軌。唯。老。別
緣。元。義。等。考。此。中。老。別。謂。即。是。句。言。性。者。謂。即。是。名。故。唯。藏。論。云。名。故。自。性
句。詮。老。別。具。如。頌。云。諸。元。常。各。別。四。名。但。詮。自。性。未。合。成。句。智。解。未。生。合
成。句。時。老。別。於。常。方。解。諸。元。是。甘。元。常。故。唯。老。別。而。在。軌。義

成句時若別於常方解諸¹是廿元常故唯是別而在軌義

二軌雖有為要成因係方生解等者謂有有法方成因緣仗曰法巧能生解故軌則義唯在有為其元者既都元相心不能緣不成因得不能生解不成軌義不失自性特義則通雖後德智有漏意滅亦緣元為生智但²是象像不是親緣不同智故不為例³軌唯修說特通即宣寺等者此依因緣重說如仙弟子三聲元常聲是前宣元常修說但用聲字未能生解安問元常系解而名曰文生解用增是故軌義唯在名等故軌義為特義即通者有軌義處必有持義有持義愛元軌義与持通為要也⁴一緣慮義考直

准四卷楞伽經云注有二種一者實多緣慮之心二乾累大身樂之心八識皆名緣慮分別業緣思慮一切妄境皆名實多緣慮心矣既能廢生一切諸法是切法自冥皆相是故名身身要心矣⁵三集起義考者謂集八識能集染淨諸種⁶斗在識含藏而能現起染淨諸法右前古滅能集重起染淨種子在本識中今從本識起染淨法故楞伽云四名條集集業意名廣條集次集起義八教皆通

云於方所現考者於方所者謂現前色不離方處故所現者顯等者即觀行者所觀同類象像諸色形顯者形謂形色顯謂顯色如是妙名方所現此有四等者自有相應而非是行即受相應自有是行而非相應而成就有非相應也非是行謂即色蘊有名相應是行行者即除受相諸態此釋義可知心遠獨行者謂說此心遠通凡聖一切要行名曰遠行唯獨觀惟一意識元別心所名曰獨行士夫六界者謂地水火風空識也於二界中但意識界不說心所以心勝故如地獄卒者謂彼有情同業果報同處同時受獄卒為通宣事非心是外要⁷有獄卒不示云何不同受者謂小年時釋此義去謂由業刀威別四大雖在火等而不受苦大業雖云若不受苦非從微何趣所攝小業答云鬼趣所攝既許天上亦有傍生地獄有鬼於里何共業難云天上傍生受天妙樂地獄中鬼何受苦耶若不尔者如諸餓鬼於清水上見水波可見為水雨多類同處同時將見殊若法離心寧有是事故諸色法皆不

極年為通客事非心是外要為極年不子言何不同要若諸小乘以釋此
云謂由業力感別四大雖在火等而不受苦大業雖云若不受苦非地微收
何趣所攝小乘云云鬼趣所攝既許天上亦有傍生地獄有鬼於里而共業難
云天上傍生受天妙樂地獄中鬼何受苦耶若不尔者如諸餓鬼於清水上見水波
河入見為水而多類同爰同時見殊若法離心等有是事故諸色法皆不
離心此定非異心也所有實解用等者此中量云此不相應之非異於色
心所有實解用宗也許極攝收者因也心色心等者有也並云色心等法極非
異於心有體用不相應行許極攝非離心等有體用者量心等者此中量云
不相應行之非異有宗也心所色及諸元為所不攝飲用也如畢竟元者之罪
竟元者即貌毛等畢竟元心等不攝畢竟元非是案有不相應心等不攝
不相應之非異有然諸元為所知性收等者此云為不離心等有此中量一
是心智等所知性收如心等者有也謂此色法異心所法又是所知元意
能知一切心故總合至元心之所是所知不可執為離心等元為既所知性何執
色等元重云然諸元為不應執離心等元為元為性宗也是心等所知性收
也如色心等者有也所知元心所隨自性者此中所隨有其四義以是頭色如燈
物等二以心弱心如地心智等三以心弱心以聲說心等四以心弱色如緣等此三
元為三皆是心所隨故以地云云極元重云極元重云斷有偏極弱攝威攝
不生弱非攝威是故元為是色心等所隨性也總結並云心等皆是所隨性非
是離心實元為元為亦是所隨性寧離心等有元為如西浙等雖元為
時者四志新者有量生惡不善法由心動力斷之念威二者未生惡不善法由
勤力令不得起二者未生諸勝善法由心動力終之令生四者已生諸勝善法由
心動力終令攝長此四心動雖元前相說四次第但約言說而為次第

應知皆是隨轉理門者諸大業後有二理門一者其真實理門謂說大業究竟業
理如說識元我我等二考隨轉理門且隨初根說非小業法如說識元我我等
此非究竟應可改轉入小業理為轉理門今大業中有此義者當知此是隨轉
理門攝經云隨人意隨隨時義也故亦不許念生者不小業論云一身中元

應知皆是隨轉理門者諸大業經有二理門一者其理門謂說大業經意者
理如說識云我法等二者隨轉理門且隨初根說非小業法如說識云我
此非究竟應而改轉入言安理者轉理門今大業中有此義者當知皆是轉
理門轉經云隨人意見隨時義也然亦不許念並生者不小業論云等中見
二心於等无间緣唯有故是故不許念並生
開何賴邪染淨分信說
識者身等三藏譯九識論之同揭如耳前八識牙此不殊第九名為唐羅
識意說賴邪離生滅染淨即是身如何唐羅識而不離本八淨名是坎元
別有九識也 攝大業論依前六識等者元性論有云性論有四卷云身識諸眼等五
根一身者識謂五識所依意界三受者識謂六識所依意界此三識皆
果為弊四彼所受識謂外六塵五彼能受識謂六識界六世識謂似三時象現之數數說
似等弊數象現八世識謂似村等象現九言說識謂似見聞等言說相現十自他差別識謂
即所起我所執十善惡趣生死識謂似五趣等相現坎十識依於六識根境識三而達五
也 深密等經於賴邪等者等身等取而毗達處經及唯識論七種識如下所列謂何
賴邪異熟識無情識是別分後而三別名其根識所陀耶所知依種子識通一切
均通分後而立通名 攝論所論一意識宗等者彼論所引一意識并所宗言
義而不破斥彼言前六但見一識由依六根別取六塵用六識用六識名非有六識兼
第七八趣有三識 恒審思量勝餘識者先言意者思量為義准本七識恒
思量由此應作四分別者本八識恒而不審其本六識審而不恒在前七識非
恒非審唯本七識之審之恒是故恒審勝餘識也 緣色現前而不見者意
顯眼識不依色起若說眼識之依色起色現前時盲者應見雖无色時眼
不生以色比根依根義勝以根據時識必不起縱有色時盲者不見坎
如病指識並黃者弱教眼識必由眼根如迦末羅病據眼根故未青色等
並見為黃只由根據識認見生不由色據眼識認見以色境相據身據識境
知若根據時識即認見坎教識用必在眼根不在色境 眼識種子僅眼識生
等者謂根據識三種種子眼根種起眼識種生根種不生識種不起不隨色種
眼識種起 益自在位乃至隨根元相並失芽未謂若隨境之識名益自

50

又曰吾方不學而見作此者其心固已自足矣

以爲五趣轉轉故言別業者即是能引此第八識善惡二業滿業果故即識中
 記性者令自六識得圓滿故俱舍論云業引生多業依圓滿所著所言應報別報
 無業也果由元計度隨念分別者此約三種分別說也三分別者如雜集之自性
 分別謂在現在所受諸行自相行分別二隨念分別謂於昔所受諸行追念行
 分別三計度分別於去來今不現見事思攝行分別若依俱舍計度分別即意識數
 應爲解值念分別乃以意識諸念爲解自性分別通在三識四識五識但隨運收
 由稱量等起慢等故若於稱量中等取極微推度之義於極微之下等取疑見謂由
 稱量上中下品而起七慢謂由於境猶豫不决而起行於極微推求而起我見故於雨
 可以言直等言不約名言及待此解根境起者不待名言者謂不要待色聲香等名
 言而取自心取義不待解根者即分別根謂眼識生但任運緣不待意根先分別已然
 修了別在緣境等要待名言及色青等方起疑見不待解根者謂色等境三皆用
 來歷成如眼觀色但直觀色不待別知此四大種及香味觸諸解境故乃了色相投
 名不待解境以長短等色色處必者未言處者生識爲義色生眼識故色爲處者
 使長短眼識不緣則非生識寧色處收耳三七等一切分別者三種分別於前已明
 六分別者如雜集云任運分別三不分別四等也三不分別同察分別際
 汙分別不汙汙汙分別三不分別三不分別謂意識身元果分別於自境界任運轉故有
 相分別即是三不分別隨念取過現境種種相故元相即是計度分別初能希求未
 未境境分別當知用計度爲性別者何以思慮境或時曾求或時伺察或時緣
 汙或不汙汙汙分別不緣相意識種子及相應法等者謂任論中皆說未那唯是
 內法不取外境美取賴邪所有相分別且外六塵境已應未那有緣外失種子雖
 在賴邪識中是識相分別在緣種子與緣外相有何差別且之故不緣識中種子賴邪思
 耶不緣識中元處就緣相應故但就未那唯緣色邊彼相應法非識微故且故不緣賴
 耶心而元何故任論皆說此未那識我計執跡中計言有處說執我計者正釋此難
 如文應知內處執等種子也相者言執受者有二義一識計依託安危事同正答
 依能生諸受全識總而言之攝於自界同安危義故名執受不執受者謂不攝

—
N

見境時所有心行為至過後始能自覺其非是心行也
證心證知自心何從後能據自心為小曾更境小能自憶攻之作量云心
所應亦自憶亦不自證亦緣自心故因也（小曾更境喻也）靈境
云小曾更境云心緣小曾更境必不憶亦自證亦緣自心云小應能自
憶 勿云心姓云能緣等者此中意云心體有許不見之而能緣
者則應云云而念能緣不見之故勿稍莫也莫以心體為不見之故而
成緣緣令云云性成緣緣後既宜如性充公故不成能緣故云融智是
能緣故必有見公 說云相取相故者即瑜伽論七十三說取有三種
一有言有相取謂言說隨覽者取二无言有相取謂言說隨覽者取三无
相取謂是於言說離隨覽者取此三智當第三取說无相故便无相公
分別說取言故見公下後智中有二說云應知皆是瑜伽論說
帶如相起不離者此中帶者言緣義言也相者即其心辨此云辨智
見公者內是證故不離言心時候是真也若相離諸名三種類別者種
類分別 此云觀義有心智生等者兼有一種一義者境也如遠見烟比厨中
烟雲等處必有於大於其觀火工上有否智生云義者理也如化牙子之義
无常性故知瓶與等 此亦觀无常理上有否智生 若得智亦通三
等者緣自相故是現量智緣自相故是比量智緣自相故是非量智
云在初一靜慮近公才者然四靜慮有四種別一未地中四靜慮近公四根
本地根本地者即四靜慮後前加一至本地中故可至云名根本地近公云者是
根本云可有加行謂由敬下若無障伏樂上地為靜妙難能自本地而為近回者
近公中四靜者即是未一靜慮近公初靜者應有等有何才一靜慮无伺而此
近公无等何伺對前有元故名中間未至地者即初靜慮近公云也由此出界未
至禪故此近公名未至地上地近公已至之地不得此名不應為倒已破初禪靜
慮近公是彼根本靜慮加行未得客務雖有過悅而未周過故但名善而名
樂甘言一靜慮已至根本元所求趣通故周遍故約身心名善名樂
若此決定有境為主才者為要三義之故依一者決定謂識起時小定

113



慮近者是彼根本靜慮加行未得密務雖有過慢而未周遍故但名善而樂
樂甘言二靜慮已至根本元所求趣而坑園遍故約身心名善名樂
若此決定有境為主才者為要三義之故而依一考決定則滅起時小定
有者且於眼識七緣之中雖要光明未決定也天眼等不必依故三者有境
簡決定中兼有境而禪二根遍二上雖雖決定而非有境故非可依三者
為主簡有境中遍二之中雖是決定而非主故小可依唯上色根六七八識
且此三義且心可取自可緣乃是可依要有緣法能作等者謂開事依要念為
有緣法簡法也法不相應行又諸元為元能緣故不名為依二者為主簡諸心所雅
有緣義非主欲不為心三者能作等元問緣此諸識異類相定而後生心所緣避引諸問
元此初元餘最後刹那要且四義言成依義多同類難轉故等者緣滅一皆有種種時具
起元開尊力且如眼識有多種子皆是能生眼識引能皆眼識種種名多同類此同類難
時轉故展轉相望非元問緣故也法定不相應同類難轉不轉成緣餘八識聚三界九
地乃至云故皆得尔等元問緣等者謂第一識三界九地皆各互作等元問緣不此主
相開導故有漏元問有元漏生元漏定元生有漏未鏡智起已更之斷故為元記相堅二
然者第七識三界九地各互作等元問緣隨第八識生變業故有漏元漏各互相生故復
中得相引故善与元記相堅也財事六意識三界九地有漏元漏善不善等者各各互作等元
問緣開生位等更相引故若五識中眼耳身識欲色三界界言二識唯欲界皆同類之作若
元問緣三性相望應知以尔有漏得与元漏開避元漏不有有漏導引等者起是斷故
謂言有法是帶已相心或相應等者言有法者顯其緣義元法非緣必不生心更有解法
方成緣故帶已相者顯所緣義要帶境相現於心上念心得見成可緣故也相相應能
帶解心謂心王相應心所謂此有法所帶已相乃是心王或善心或惡心可慮所託
雖前三緣多是梯上等者此通伏難謂有難言在是有法有勝勢用名梯是梯前三緣
者是則四緣故不得名梯上緣為通此難故作是言雖前三緣多是梯上者梯是梯上緣
者是則四緣候元差別為顯四緣有差別故除前而緣所不攝未作此稱名梯上緣
生信成得四事別故者諸有為法未有有名之為生有情依為依風等名之為以恒常因
喻建立道理名之為成若能成之有為元為也之為得在有為法有勝勢用名生信

者身則四嫁俱元差別為頭四嫁有差別故除前前緣所不攝未時入此攝名增上緣生信成得四事別故者諸有為法未有名之為生有情依識依風等名之為以信常因喻建三道理名之為成若能成之有為元為名之為得法有為法有財勢用為生信前五色相以本識等所蒙眼等淨色為性男女二根身根所攝故以彼少為性而根俱依本識觀種分信候之非別有性意根惣以行藏為性五受根如應看自受為性等五根即信進及淨念等而為自性未知當知根以資糧如行見道之中許後剎那此三信根五根意喜樂捨為此根性始後見道取後剎那略道乃至金剛喻定所有信等五瑞根皆是已知根性諸元號子信元漏九根一切皆是具知根性此應異此心許等者為記也後三種之強盛故以此能重准初生無難免記在弟識都不能重有識中元記姓者有其三種勝者法執而是能重男者不敏則不能重今言等者等取此也若以此性提何有既即元種從何現行信以諸種子有其二種二者本有二若新重此類元記雖不新重的本有種而生現行故雖不重生元失若尔本識生處也豈何要前与重種邪管理實皆消二種之起若編說一切則成事未故劣元記之是示識与重成就此義稍難應更思審由此來弟八淨識准帶舊種等者既應重染非是所重係弟八識准是善故非所重者俱有難言非右所重又非能重是則因果應元種子如何能生新切總法為通此難故云淨識准帶舊種非新受熏說重成彼相見種者唯識論某卷說前六識能与弟八重相見種此依難施新重義說右依識月本有義說前七識重但令增長所依本質是元記故考本師即生弟八識中見分相分性皆元記正起相分惡者弟七識所重相分是帶質境雖通情本有發元覆皆元記及緣染淨本依俱攝以者謂前六識緣染淨而起染淨相而成相轉雖行施孝不能三相依染意為識然彼未滅時相了別轉未鄰派已相得解脫故云六識係染淨事皆依未鄰而得是之雖有定凡聖業目所感身色等相名業果也未得定者准有業元色界中准有定果登果果色元業果名者謂諸聖者及定自在現種之等依相以定為因名定果登者諸

惡名第七識所重相分是常實境雖通情本有善惡諸法自是於境上法有增損
者謂前識緣染淨而起染淨相而成相轉雖行施等亦能三相皆染淨意為
凡聖業目所感身色等相名業果也未得受者准有業先色界中唯有定果善果
天宮皆有謂何羅漢出世道中寺者以漆汗意先施將來緣相願往蓮花精舍不
漏道不能伏滅三業聖道有伏滅義直是我解達義執後得為漏現在有時是彼等既
達此意其先我解及後所得俱先漏故名出世道滅定既是聖道等流故得稱此
非有由來永新此種子收後滅盡定聖道起已此後現行為至未滅 諸善諸惡常現
者仙地經云譬如明鏡安妄處盡世間境界若非妄在盡聞障者悉在鏡中現象
像如是如來大圓鏡智安在法界真如理上則眾生不覺不迷不惑中未諸善諸惡悉
中現謂兩性及地時俱者兩性者謂善不善有覆元記先覆元記一切地者謂即九地境界
四禪四空為九地時未俱有人滅心起之時元時不有兩俱者謂兩心及心所皆相應
起善准有謂一切地者然一切地有其三種若前九地名一切地較其非欲非一切地者
平等者名一切地較其則通於初靜慮有平等地有輕安收攝四心者謂至煩悩煩
惱並名為障不通善故非一切地善心時元非一切時非是顯起非一切俱而
貪癡瞋等五通二界如何說言非一切地者唯廣等通在九地而五煩惱在欲界不
全收非一切地隨煩惱同根本或四義皆先收論論者以為總為五位 謂此等先
應起心種子者謂此你意性能覺覺此種子覺覺去諸餘心所種念起現行甚至
現行引令趣境此種子同時而起若有覺能如信之心雖同時起能緣淨以此示收 觸依
彼生等者此中彼者即是三和觸自彼生者從自受名同故三和而生觸收後彼知合受果
至名謂觸力三和合故說為彼末釋上意名釋前觸信三信也 三和信皆由心生等去
謂根境識三和合時三皆有以生受等此所以能收言皆有 三和信俱有以生信未信時收
信未黑 觸似收起故名分別者言分別者須似美觸生似欲生切能領似黑黑故
名分別如子似父名分別又非謂能緣之分別也 緣起合離非二欲者釋前受愛為業
言此中欲者是即受故謂領順境而合欲領違境相而失離欲領俱非境起非三欲
非二欲者即是非合非離欲也 謂能取境正目等相未謂於境中引業善惡為正目相引

言才牛言... 名義異觸紙起故知分別者言分別者謂緣之分別也然要合離非二欲不離則起受受事
如分別如子似父名分別父非謂緣之分別也然要合離非二欲不離則起受受事
意此中欲者是身受故謂領受境而未合欲願達境相而未離欲領俱非境之非二欲
非二欲者即是非合非離欲也謂能取境正目等相未謂於境中引事是思為目相引
然邪思為邪目相引教元思為俱非目相此中意說由三性思係二目境俱非思
聖仗自心令造善等小乘論名通大地法者地謂行數即是地是彼心所行善故大
謂要等諸四所法通於三性心中行故曰王是此受想思等大家之地名為大地要善又聖
是大地思家所有之法名大地法此法通於三性思等通大地法思將棄釋也故俱舍論云
於切心非四境率爾墮心者如非所樂決之海所觀四境无四境處都无別境率爾
墮心者謂諸心要有五種心者率爾求者率爾求三求決定四求決定五求決定六求決定
率爾墮心者思未和善思次求思次求思次求思次求思次求思次求思次求思次求思
於親住善於中住捨剎邪後同性而起名善流心於五心中法淨心以於五中法淨心以於五中
章尔心時无別境也慚等雅善非淨為相善者此通外難謂有難言者該淨名為信
者有淨心應非心所善令心淨情等何別慚等五心淨故如何該淨名為信通難
故有此文依自法才等言謂自法謂教法依雜心極顯三境上而起慚愧自增上品上品
人護於自身不作諸惡之法僧上是中品人為護聖教不造諸惡三境上謂下品
人護世利不造諸惡依自法而起於慚依世間力而起於愧宗重賢善者賢
謂賢聖善即善法宗謂宗賢重謂重善重賢與善皆有宗重下无慚愧輕
拒賢善宗重果惡惡准此知於有具善有謂三有二果有具即生有二因甚
謂三善生三善緣名為善具觀有善立非惡緣故等者此前後文是通外
難謂有難云於有元善時則不於苦元善在於有苦元善時即不於有
元善故元善不得垂起呼說此二俱遍善心故作去通如慚与愧宗善
之時必是推想拒惡之時必是宗善非要利觀善惡二境別起二心云云
尔尔有元善者時必於善元善在善元善時必於有元善者謂觀待此而說二名非要
別觀有元善二種別心起元善等故元善其俱遍善心初發也謂初發心是
時者創發大善名初發心修德三大劫名長時修德恒行不斷名无間修德

三父之失更冬已千六冬名難修衣此五修難五精進 赤離無重調動身等



凡有故貪法方得至道此言以二心之
之時必是作惡拒惡之時必是崇善非要剝觀善惡二境別起二心
也凡有先著時必於善先志於善先志時必於有先著謂觀善此而說二名非要
別觀有二名二種別起先貪善故先貪真俱遍善心初發心 謂初發心長
時者創發大願名初發心修經三大劫名長時修恒行不斷名无间修持
恭敬名敬重修先修不修名修修依此五修修五精進 未離無重調動身也
者庶重有二名二障二名種子之障重名性先堪任運達個輕以二名二障種子所
中先堪任性此与五蓋不一異如離五蓋先別自性此令身心皆時流重元和所安
連個輕故以名庶重令此天中所連離者說後非前 令所依以轉安富者為難許
又轉依之言前文所言轉依為業者非謂但果轉依之義与彼十種轉依別故由
依者即所依以身心所言轉者轉要不安至於安過故名轉依 平等心直无切
用依等者言平等者辨說初依由捨念心離泥掉等不平等性故初證淨心
淨性言心直者辨捨中位由又捨故令平等心遠離如行自然相續次後證淨心平
直性无切用住者弁捨後位後由捨故令心直心於諸難除无所怯慮家後位无切
用住性具此三義簡三受中所有捨受故名行捨 確皆善故而无別辨者故謂欲俱
无其心於所樂境不增不減故歡謂惠俱无貪心於所厭境不染著故不憚等
當知亦然不憚即是憚心捨若樂彼不憚彼故不疑即是心惠所攝以空見者无猶
緣故不念恨等即无其攝心對念等其心故廢詭詐等既以貪貪心為
弊不誑誑等即无貪貪不心所攝故皆善故而无別辨相用无別而不別之
十与五受相皆得相應未受相應門徧皆行時由有信故要當乘世預惡聖故
信有苦果心喜樂故於平等時亦有信坎信亂尔餘可例知 皆善善三
者等善字公判明此三聖義大小乘論雖皆具說實殊有異且如小乘初有宗
義人身中有為无漏慧名有慧无慧身中有為无漏智如无慧一切有漏及諸
无慧慧名非慧非无慧字今大乘宗稍寬其彼時之人身中為善行皆名有慧
无慧身中有為善法皆名无慧字所餘善法皆非慧非无慧字此所說十善
法當知亦然隨在有慧无慧身中及餘身中而得名故 非見所新善三聖
別以此信等通有無漏修通終漸非所新攝若雖有漏不達理非見

新刊

五

所

雜

五

11

キ

又

未動

1

[Faint handwritten notes]

六

留類

10

CHW

不來

物

汴已

卷二

...

酹

方家

五

卷

五

来

言我詩者謂即是憊言我少即卑憊有勝武者是卑憊有勝文者是
謂即是憊有劣者即是過憊先勝我皆謂是憊元等我是過憊元等

武者即是卑憊一切見趣所依為業者切見者十二月中二十見皆向過去有廿
句執過去云必去三亦必去四非必去五來甘句未來有
邊二元邊三亦有邊亦元邊四非有邊非元邊現在甘句者現在常元第二亦常
元第四非常非元第四非常氣色為根本二世各有甘重年成平元越謂真靈
六十二見皆有有意趣極名見趣皆用身見為所依要故名見趣而修要華此見者
別有六十等者此等皆依五蘊之上報我所成此十二句十五等甘句者具依五蘊
而有四句元是我二我有諸多三色偏於我四我在色中初句是我餘是我所依
既小餘盡倒然五極各四成句六十五者以色為頭執色是我以餘四盡為我所
十二句謂色是我受是我璣珞是前有義受是我僮僕即前篇義受是我意
宅即前在義想行識蘊皆亦是四蘊上若有二句三四十是為所無色是我
即十三句受是我歷餘四蘊而後我所亦十三句五蘊成六十五句此等是前
十聖論第四計我實有宗也有執前條四遍常論者長何曾經覺動品中及
瑜伽論八十七卷雖皆具說有少不同今依瑜伽頌此義云謂係靜慮得宿住念有
上中下見有遠近計前後常有四論境過去甘句或壞二境過去四十劫除三
憶過去八十劫成據其中衆生不殫不滅以此知我及世間皆悉是常四天眼見
諸衆生後前世世間有新絕收計世間皆悉是常前諸法皆常也四空常論
者者後從渡來生此間由終定收得宿住通觀前來寂梵王猶在不見初後諸者
常住我來生此是其元常故和世界元常住二關梵王有如是見四大種常心是常因
或同彼思或展轉聞我將梵王以為空量信其所言故和世間元是常三才有歡
樂天渡來生此間得宿命通執彼諸天不厭娑婆在彼常住我由獻安來生此
間故和世間元是常任四者有從情志天渡來生此間得宿命通執彼諸天不極
情志在彼常住我由墳志來生此間故和世間一分是常此亦該法元同宗也
及計後際有想十二等者此依阿含梵動品說具初有想十二論者以相對色
有其四句對邊元邊有其四句對樂有其四句對想多少有其四句其四句成十
六句或布一對色有四句者一我始終多有在想二元色想三亦有元色亦无元色有

21

謗

情志在彼常住我由情志來生此間故知世間二分是常此亦說法无
及計後際有想十二等者此依所會覺動品說且初有想十二論者以相
有其四句對邊无邊有其四句對樂有苦其四句對少有其四句對
六句義者一對色有四句者一我此終後有想二无想三亦有名无名
想四非有非无名色有想 本二對邊有四句者一我此終後有邊有想无邊
想有三亦有邊亦无邊有想四非有邊非无邊有想 第三對苦有四句
一我終後有苦有相二有樂有想三亦有苦亦有樂有想四非有苦非有樂
有樂有想 第四對想有四句者一我此終後有其一想二有石干想三具境
故有其少想四緣境寬故有无数想是為十二有想論也 无想六者對色有思
邊无邊亦有四句對色四者我此終後有边无想二无想三亦有边亦无
想四非有非无名色无想 本二對邊有四句者一我此終後有边无想无边无想
想四非有非无名色无想 亦有邊亦无邊有想四非有邊非无邊有想故不可說多樂多故唯
二言俱非有論者對色有四對邊无邊亦有四句對色有四者我此終後有非
有想非无想一我无边非有想非无想三亦有边亦无边非有想非无想四者非
有非想非无想既非有想非无想故不可說有苦樂一我多想想唯此一此等是計
實有宗也 七新減等者我未死時有無色身四大可遣住持未壞時有痛有癢有密
若我死後新減无餘今時我善新減以是欲證諸天无空受无色識主
无所有受非想非想受志皆新減是故名七新減論即前說後新減宗也
謂因果作用實事者言謗因果謂无施与无受養无祠祀无惡行无妙行言謗因果
世間真而羅漢即是因果皆定宗也 有執前際无因論者謂依世定不近思惟
不想壞以為因故計内外事无量差別故尔是思我及世間无因而生即前計諸法
因宗也 四有邊等不无編乱者此者身即前第九身无邊宗不无編乱即四不无編
乱宗也 或計自在世王釋梵等者自在即是天自在世王即是四大天王釋
謂帝釋梵謂梵王餘物類者微等時方本際自能虛空等類為常為恒无石

不想懷以為同故諸內外事无量差別故你且思我及世間无目而生即言諸注

同宗也 四有邊等不无編亂者四者身即前第九邊无邊宗不死編亂即四不死

乱宗也 或計自在世主釋梵等者自在即是天自在世主即走四大天王釋

謂帝釋梵謂梵王餘物類者無量時方本際自能虛空等類為常為恒无有

變易故是諸法皆常宗也 或計自在等是一物同者教自在天能生諸法甚

即等取大梵玉等亦是世間一切物自自在所行宗也 或有妄報諸耶能

脫者執非想天非及想地為解脫要 或有妄執非道為道者除見外妄執諸

法為正道者皆是妄計清淨宗也 謂於諸見及所依應等者執所起見是為最

勝能得清淨見既此是依身起見此見所依五蘊身亦是取勝能得清淨既執

自身為勝能降則於他見執為下劣非勝降能從此再起種種論故見取

即是開諍法 謂於極微細諸見未甚學者有前執見為勝能降種種論見受戒

禁即執此戒微依五蘊身亦為勝降名為戒禁取者執也 生在下地未離

執等者下地未離微細懸殊下未離新上或不起要伏下或上或現前此物說已

別分別者如初靜慮對二靜慮名為下地終末二定未得根本退生自地是故

為生在下地未能捨離初靜慮或本二靜慮煩惱不生若得二地根本定者伏初

靜慮下地煩惱才二靜慮上或現起於二靜慮下上既坐三四靜慮覺色定伏去上當知

亦尔 生者四定中有中者由諸解脫等者此類生上定下分別教業煩惱婆沙論

說昔者有少聞必說不善怪論止尔終定時初靜慮得初果乃定證得本四靜

慮謂言我時所羅漢果既得彼定空生彼天後命終已得生彼處中中有身候

生言夫何羅漢生分已盡如何今者我有生耶故和世間无真解脫但是智人

慮妄所說由勝不解脫便即要作地獄中有住於地獄既彼中有需本四禪所

起誘毀乃是下地教業煩惱故生上地能起下地分別煩惱 身在上地將生

下時等者此類上地起下閻生俱生煩惱謂從上地將生下時先消起愛閻下地業

然始下生經說非愛不受生故既閻下業而起受故和上地起上閻生俱生初地

想緣諸行執我新常慢等者此類我見邊見及慢緣上義此三煩惱無

生者不能別緣上界為我新執常時欲地法而生於慢 餘五傷

上其理極者言餘五者二癡二疑三邪見四見取五戒取而生種種六以業

起諸教乃是下地教業煩惱故生上地能表下地分別煩惱
下時等者此顯上地起下閨生俱坐煩惱謂後上地將生下時先滴起愛閨下地苦
然始下生任說非愛不受生故既閨下業而起下愛故知上地起上閨生俱生煩惱也
總緣諸行執我新常慢等者此顯我見邊見及慢緣上義此三煩惱俱
生者不能別緣上界為我新執常時欲地法而生於慢 餘五傷
上計理極者言餘五者二癡二疑三耶見四見取五戒取而生種大山業
教皆許緣上以此許故而言極成 說生上者於下有情持已勝德而後彼
者瑜伽論五十九說生上地者於下地諸有情所由常靜且勝切德自出
謂為有勝而後教也 總緣諸行執我新常慢等者此顯上界慢等
見邊見及愛亦傷下義謂生見不能別緣是故總緣下界諸法為我所執新執常
而起愛也 疑後三見心理應思者謂下苦等為有元故知有執即據元是耶
見攝執彼欲界所有見戒為勝為因故有二取 而其見道總緣諸
者見道有二直見道謂心體元分別智從前加行元間而生觀說三空觀斷二障
初照理故名見道二相見道即生後得元分別智從真見道元間而立法真見道
先間解脫新或證真亦名見道此真見道是元相故總緣四諦所有真見道通
斷四諦分別煩惱一時攝斷 苦集是彼憂故等者以此十種皆迷苦集表該所見
是彼因緣所依憂故由煩惱力樂著生死於無界起懸崖想生大怖故 身邊見等
憂起等者此釋二見唯迷苦義苦謂迷苦有其二因身邊二見行想微添強
雷坎唯果乘起二別定非我屬苦諦故謂定非我有通有別通即四諦皆苦義
非我所故名為空皆先我故名之非我別謂苦諦有偏五種非我性故名為非
我非我所故說為空身見別迷有漏五種空非我故執我所邊見別迷有漏五
執新執常達生滅故二見唯迷苦諦 謂疑二見執迷苦理者謂疑苦諦為有為
先身見執我迷先我理邊執斷常迷生滅理耶見據元現當由苦量故四諦親迷
苦理二取執彼見戒禁及所依德為勝德者此釋二取疎迷苦義謂彼見取執
三見我取執彼該見戒禁及所依德為勝德律由偏親迷三見起故是跡迷非親
迷也 於自他及見彼眷屬如次隨應起貪著者此中所顯貪著憍三非親迷諦
自見謂即自身所起者三見眷屬即是身見同時心亦著身是彼身所起

124

身在上地

25

身等六種次唯深即簡遍行別境不定通三性故後唯屬弱簡境故並
依念等分位立故 中二切不善心俱隨應皆得小大俱起者謂如示說七
是不善性故小三大通於二性小七既是不善性故收於中二性相應起小三大
善性者中二相應元記性者即身中而不俱起為顯是義置值應言說許
小通諸深心展轉小中皆密起去謂即深遠而不善探深通不善元記二性
故但不善皆是深心自有深心非是不善是故八大遍諸深心既通元記不善二性
由不善收小中俱也以彼小不俱起故由是八大容互相應 由斯中大五要相應
者謂以五要三性容俱有深元記八大相應有不善性中二俱起八大隨感通三
界及通二淺收五受俱中二雖唯欲界所攝二性俱收五受相應 念等五
法四俱除樂者五謂念恨惱煩煖空也唯在欲界不通四禪元意地樂非五法
元身俱樂於惡趣中有意地苦所起念等以此五受俱收故念等四俱除樂
諸等五法名五受者五謂諸礙惱惱離則不與五法相應有通是界有意地樂亦
通惡趣有意地苦故說諸等容互受俱 憍唯乘俱與身解解別未謂疲通五諸
咸相應收身憍得橋傷自性深著醉熱撈緣地起高峯峻峻行解既殊不俱俱
起 小中二唯不善者謂念恨惱煩言憍發以唯欲界行相應收中不善其義
可和 小三大亦通元記者以謂諸橋通三界收大值或遍深心故非但善通元
記 諸欲免餘通三界者所言多者即物靜慮此及下界以有五法起諸礙橋
及大通三界者行相應收 非如獨等字遍心故者遂重釋前標所云於善深善
皆不定者等即等取心之耳地此四非但三性不定於諸地不定故言非以觸等
定通等也 俱舍更加貪真憍疑所在諸等者地不定未謂不以彼通大地法
通於一切地善大地法遍於善地係大地法通於諸地是收說多諸地不定見彼不定
者謂具見欲一種新者入煩惱中憍唯將漸惡作將漸是故名為見終不定諸
位心所亦不定者且欲界有四位心謂善有不善有覆无覆於此四位心所皆
中而前八種有元不定收此三種至不定名 身不自在收閼劣二轉者身不自在元
元動轉收即是釋前不自在義心極閼劣者釋前昧字二轉者釋前略之曉時是
識廣取得明了在睡眠位唯取依意根門而起故是略也 昧爾在定時別有

中而前八種有不定故此種至不定名 身不自在故開劣以轉者身不自
無動轉收即是釋前不自在義此極開劣者釋前昧字以轉者釋前略昧時
識廣取得明了在睡眠位唯取依意根門而起故是略也 昧簡在定略別舊
時等者時謂聞劣簡異在定極明了心略謂疎略簡別寤時遍緣境心簡
別受賸故言昧略 念額瞻眼非无體用者釋前命字由有集解令可係身不情自
在者无時性无此能以此即標宗 有先心位假立此名者此通外難顯察
有也謂外難云此諸聖教及无无心所說睡眠唯无解性說睡眠言与此睡
眼何有別體故此通言而或有妄於无位之睡眠者而由此心所睡眠假
立此名此既心所故是妄有 小餘蓋極心相應故此之度量顯察有義蓋謂
五蓋貪欲心二嗔恚三憎沈睡眠四掉舉惡作五者聚蓋種種八種增損之
眼二掉舉四惡作五嫉六慳七无漸八无愧此有六種量云此蓋煙定相應是
蓋煙故以餘蓋極有之量云此睡眠非无解相應故以餘蓋煙聚成並例
如理應知此二根身安不安係身心念後所依等者謂此等何若于定供理應
名安住石時不依心理應推不身受俱即名不安身求不安身求覺心
在定身安住時用身同為所依 於意言境不係推後等者唯淺路中唯
有雨說今就義思惠之法於境能轉不系推後即名為尋於境轉集推後
時即名為伺故雜思惠无別自性 四中尋伺定是腹有等者自未二前
於中即顯有十門假案名別門百類相應門二五受相應門四別境相應門五善
相應門六煩惱相應門七隨喜相應門八界地分別門十此等守公門十三斷分
別門至无當配 俱守明二定五相應者所謂是睡眠惡作尋相應時无相應
同相應時无尋俱起為顯是義故置空言 四定空言五受相應者謂四空非
俱時无生意見与五受亦非此起非謂一時而相應者有所後相應之義故於此彼
皆置空言 惡作者与无明相應時考者不善悔可相應者不善悔无相應者
善惡作无相應義者於貪身等縱不善悔亦不相應無細異故 与二種善皆得
相應等者生得善謂善性善生便得故云方便善謂聞思修方便生故其生故
其生得善有惡作者於已作惡生追悔故於不作善悔不作於善思時有應
女中者空言亦得早司定之更長用字云中無眼舉司之身中



善惡作元相應義在於貪嗔等縱不善悔亦不相應應無細異故 以二種善守止
相應等者生得善謂善性善生便得故云方便善調問惡終方便生故其生
其生得善有惡作者於已作惡生追悔故於不作善悔不作於善心時有瞋
故於諸善事亦得尋伺者方便善調等位中悔眼尋伺皆得有故
後三皆通除淨元記時者染元記者即是有覆淨元記者即是有元瞋瞋眼
尋伺行解無細通染淨故惡作唯淨四非是係行解無細而染元記是善
細故四元記中悔淨才二等者行相無猛故非惡非淨之引生故非通果
悔非元嗔之離欲捨故者唯屬欲界離欲界時早已捨悔況元嗔之離
欲捨故者唯二界之盡而有悔也元嗔見等勢力超者邪見有起故是見邪
即等取身邊見等諸俱生惑是彼引故通循斷於五法中通二種者謂通
別及通智釋甘言以耳如下文後心思惟是元漏者謂楊伽伽二而後心思惟諸
得與元漏作意相應此中思惟即是尋求未取計尋求元漏故同通元漏其義
准智又說彼是言既同故者祇論後尋伺乃是諸之加行要同尋伺故律三說
論加行物有三種二身加行淨出入息有出入息身得存故二諸加行淨即尋伺有元
尋伺元諸言故三心加行謂即受相於寂滅時心隨滅故說尋伺同為言既同
非如地元初總者此通外離淨外離云八地已得元初用於說法時實有尋伺為
通此難故有此又然元初用有其二種內證真理外證作用八地雖於內證任運
而外作用未得自在不同於地行內於外皆元初用故有尋伺罪謂即心為位是別
者如意識倫有難製云如是後諸心法為別離心有別自性為即是心為位是
別心似二種如是似貪等或似不信等元別深著法論自釋云應說離心有別心
心瞋故祇唯識等若不作者即離心等元別心不假之者則五蘊性應不得
成元受想行三蘊等故有頌云三種性不成 多優毫過失 因緣不別故 占聖教
相違 故知離心有別心六諍根生及以本同者諍根同者諍有二種一者欲得欲得
五欲二者見淨見相立見淨煩惱淨即是根名為淨根由味受故貪著者皆由
倒想故貪著諸見故受想二為淨者因生死回次回者復有四種一隨廣說亦各有對故
故生死輪迴故受想二為生死回次回者復有四種一隨廣說亦各有對故

五欲二者見淨見相土見淨煩惱淨即是根若淨根由味受故貪著諸色
倒想故貪著諸見故受想二与淨為回生死回者由耽著受起倒

29

故生死輪迴故受想二為生死回次回者復有四種一隨塵波未色有對故
諸隨塵塵餘四無對故先明色於元空中波受東歷如言手痛非想才故若對行識
其想乃無男女等相易了知故有對於識甘行即塵貪貪等行易了知故識最
為細微塵相難分別故最後後也二隨深波未從元始來男女於色更相愛樂
緣此色愛起亂著受此復因倒想而生此相復由煩惱而起如是煩惱由識生由此
隨深之隨深波未三隨器波未器謂四等未趣等未欲談食先求食黑波未
未趣為飲食波未趣為助味得諸物已付厨人並將就食人受諸果報
其可應今隨深波未四隨界波未欲界中有諸妙欲色寂頭了於色界中有勝
樂受想頭了三元先天取空等相想寂頭了有頂地中思家為勝行相頭了此而四
隨識住其中故最後說由此四因故隨深波未故以受相別為纏也此中自若識義故
設先表色以明識者俱舍頌云大種造性由此識不表此中造者即是因義若不
何不用餘造色是有對邪各以能造大是微細故是元未不可見也 唯七心界
等者謂六識界及以意界此於三世能當現過而待境界名為心界 一異熟生
三長養等者此是俱舍五類義門此中說四者無實事則為五種彼論通約
八界辯既無元為故具五類此既難也故元緊實言異熟者性量元記後盡意曰
三出生故言長養者謂回飲食長小令大養瘦令肥名長養長養言等派者等諸
育等派彼謂派類是前念等之派類故言創紀者謂若法元漏聖智准一創紀
得此意故言實事者實謂堅實事謂諸事不為四相六變動故此中五根用首
二類異熟自生所長養故色香味觸更無等類是內四處前流類故聲元異
熟通次前一類以隨色起有間斷故其法數色雖有二種初元漏心俱俱起者
利耶所攝後元漏心俱起者等流所攝此士元既非元堅實若氣微細難見且異
故卷通五類 今令取境明了諸族等者俱舍頌云然為令諸族眼等若生二
釋有二家云為莊嚴身分諸族故若生二家故有難云若卒來尔誰言醜偏
諸猶鴛等語有二家何有諸族是故應說為令取境明了諸族現見世間因目
時所見色等不分明故彼後頌云惑眼俱時見色分明故由其作用速速異等



釋有二家云為莊嚴身令端嚴故若生二家必有難云若本末誰言言
諸猶鷄等語有二家何有端嚴是故應說為令取境明了端嚴現見世間
時所見色等不分明故彼後頌云惑二眼俱時見色分明故由其作用連異等
者五度之中眼耳用盡能取遠境以前前就就中眼識用盡在耳先盡量極
畢鐘鼓後聞聲故鼻舌根用俱非盡先說鼻舌謂由兩義連二即言連者以
對香美諸飲食時鼻先嗅香舌後常味所言明者味中有香細於鼻根能取
味中細者故是明利香中有味。應於香舌根能取香中麤者故說不即身安
遲聞故嚴莊後。香菓花老昂今時人所食用者胡荽菜是然此菜子數時
為作麥字意作梅字並其隨方所呼又別名何四呼為胡荽石東呼為梅麥石江
人准呼為實麥耳花微細行布臺上眼極微細故如是也。俱舍說但約執受及充
受等者若執受大種為目有情名為可意聲如好語等由可詮表云有情名
二有執受大種為目有情名為不可意聲如惡罵等三有執受大種為目非有情
名可意聲如手拍草等非可詮表名非有情四有執受大種為目非有情名不
可意聲如拳握等五有執受大種為目有情名為可意聲如化之好語等以充身充
執受故六有執受大種為目有情名為不可意聲如化之惡罵等七有執受大種為目非
有情名為可意聲如筆留等中八有執受大種為目非有情名為不可意聲如錯
等此八種聲於前大乘十聲中前五達之。此八種別名又廿二等者此諸觸相依
種因之所達五。三種依摩達三消之種依相達三輕重三種依秤達三優劣三種依
執達三冷煖三種依觸達三粘澀強弱依舉平達三易見四大男平五故改男平等
安和元動故息界不平等達三餘觸風火燥收斂地火燥收渴地火燥收風火燥收
病老死等皆由大塊以有隨增為不平等由此等相持身學故皆名觸。雖依思
末色名表色若不爾者受末已後心起惡時戒弊應失收非而是也若後部宗
說是種子以來未時表色及心合此二重莊於身中有防非用非也非心為義今宗
宗唯依善惡勝上思氣重成種子莊滅滅中此種勢力令身諸意不造惡思依此種
子假表以防色故但名色也。遍愛定之作青等觀等者言遍愛者即十遍愛

赤色名赤色在乃与老月亦以...
該是種子以來未時表色及心相此重在於身中有防非用非也非心而為元表全

宗唯依善惡勝上思氣重成種子近滅滅中此種勢力令身諸意不造諸思依此種

子假元表以仿色故但名色也 依遍愛定之作青等觀等者言遍愛者即十遍愛

地水火風青黃赤白空識名十謂以定而觀此十種其重在大周普光邊光皆遍滿中

遍愛應知前四是以依色其此四種是依色名離色相遍觀定相為離空相遍觀

識相定不遍愛觀行成就即八解脫而得究竟 或要第八五禪相分等者謂彼地

及大悔等皆是本八禪之相分思等皆宜自任力變成金銀蘇酪等相狀於此皆有甚二說

有說假實以并等字定連三心是本亦識是分別愛元實作用供養眾生暫時見故不持等

要不要也者不亦應常定住何緣有而思元耶有說要要并等之更力強擊故去

識共相種子令其改變種種相變染地等隨智妄離所夢相量與非虛眾生事理相

本相定亦不亦應元實辨以何能令有情愛用及應是善不惡元實執唯心之假妄相故

其改轉皆由定心由從種子以是實有性唯元記是本識標是故得名通果元記

以通果亦不亦識而緣境者謂定果色有實有假有是凡夫二亦所愛從定起故是

假有若仙若定惠所要有實作用故皆實有是實者本識則緣境通假實識通

等 隨緣有彼生門等者要有二義一生長眼根色境乃是眼識生長事故以二生門義者

通也眼根色境通是眼識所行處故果有義者因義俱舍論云是依生本種族

義故目彼種類而出生故以山中有五金銀銅鐵等種名為多界其一身有十種該

法種族名十界者性義俱舍論云有說界聲來種類義謂十法種類自差別不同等

分界以張王等性不同坎三持義雜集論云二根六境能持六識以是二識所依傍故以

識能持愛用二境自持相故 亦有更加隨眼相者即是二業大眾都計彼說現

名之為種隨眼即名不相應矣 云元記增盛種子者四元記中唯除異熟耳

餘三種是其增盛能重成種而起現行故是云增盛種也 依有頂地遊觀

元滿等者遊觀元滿即二示人後元隔智苦法忍等皆是已智者而能於理新持

新該煩世其後時分即元此能又不同於諸苦等觀眾生心而為說法但可依

將為遊觀觀察一切觀門元元隔定而為如行此元隔偏偏有頂地依有頂地後

母故今此滅定既是元滿以此元滿為如行者入 恒不恒行等滅未生耶說性恒

...

...

...

(若依示)皆有别性。唯无记者未就依声上言前屈曲别主名字等语名打清故解外别有自性其性唯是无覆无记但依声起非是心力翫彼生改障是另叙发生放通三性既唯无记唯有偏首是无漏即意柱破(正)言来亦即是美善者若谓诸论中所谓四相生在更减此与诸论名字次第虽不同老各二麻所求各有差别謂素世概以次本末鹿亦言说教义束有毗奈耶以回缘示之何同缘制以比于度而略达爱治性相本但依法法身要挂相应此諸論說夫義但顯性不相約以弟作者意見又不相逢後十種小亦不著量三四緣攝光四歸之美也詳言之目未俱舍頌云然似分位^施國鬬焉想應遍行并異熟討自唯一種應釋後來供信備德文繁廣略而不明聖王成就千无染淨永(聖道更能離脫正智爲十級无此至五度而之三故惣認爲十種法无此至此苦業命是无此无此無慳先聚空念心望元望元望元望元望元見四思惟已精進具元望元惠慮无此无此隨處是无此解脱體无望空慧多緊解脫而是盡斷伏取收合爲四智者即台想要不動三種隨入擇滅及非擇滅需維有四故立隱寺修習者掛標像唯我殊奇者性謂真如左性有故擇減得妙二氣別又訓之名一改舊疏说有四種子与權實難於拈作唯說三種(不言當生得不回擇未謂看祖不起无偏至直漸減從未來世言呈现在由潮傷收根未來世事畢竟不生現在界此地不生之虞开願充爲水定常主地世可時不回轉世直接所得息已不能與該打惡趣再非擇減雅待是將未得无愿其不是終乘煩悩因惡趣係八雜惡趣豈故名爲永宮當生調離蓋群欲求羣上欲菩耆過神居是第三靜慮才三天也欲去即是三界九地烟烟物甚大意說已離才一種欲雖有布四种盧烟地三種下烟地无告樂之行切不行亦降无為名為不動(意生佛果等者未

之無礙或可見現而行改名爲我謂諸賢聖知矣了知作此有法受其餘故名有情

故斯經唯說三種「永空當生時不回擇者謂若煩惱不起元偏至直剋滅後未來世合至現在
曲過緣收猶未來世畢竟不生不至現在即此煩惱不生之度齊顯元為永空當生煩惱時時
不同煩惱直釋所得皆思已不復思歟說打思趣得非擇滅雅待見時未得元處曲其不契終棄
煩惱惡趣係不離惡趣是故名為永空當生」謂離遍釋欲永離上欲等者遍靜即至
第三靜慮才三天也欲未即至三界九地煩惱地者名意說已離才三種欲雖有第四靜
慮煩惱三種示煩惱已无告樂之行而不行亦時元為名為不動」(意生優婆塞者未
至無垢處亦不見現而行故名)為我謂諸賢望於來子知作此有法更无餘故名為有情

故斯經唯說三種「永空當生時不回擇者謂若煩惱不起元偏至直剋滅後未來世合至現在
曲過緣收猶未來世畢竟不生不至現在即此煩惱不生之度齊顯元為永空當生煩惱時時
不同煩惱直釋所得皆思已不復思歟說打思趣得非擇滅雅待見時未得元處曲其不契終棄
煩惱惡趣係不離惡趣是故名為永空當生」謂離遍釋欲永離上欲等者遍靜即至
第三靜慮才三天也欲未即至三界九地煩惱地者名意說已離才三種欲雖有第四靜
慮煩惱三種示煩惱已无告樂之行而不行亦時元為名為不動」(意生優婆塞者未
至無垢處亦不見現而行故名)為我謂諸賢望於來子知作此有法更无餘故名為有情

33

大業百法明誦疏卷二

英國國家圖書館藏敦煌遺書

十者

者架且明辨也

大乘百論論開宗義決

十者者 十者架且今釋迦過去諸化修諸教法六度善行觀十二空理未至獲救言如來
報他身也 欲造善如來者无所後來亦无所去 即法身也 二者應唯識論云應斷煩惱
應元分新生應受妙供養 三區等覺者區等覺等覺賢聖間道外小乘并三種 四明行圓滿
明謂三眼一宿住隨念明 二至死明 三滿盡智明 行者三業清淨現行品命 害獲報門行及
智網皆圓滿故 五善逝謂成慧已 生死長夜具而離 二利以能善事往實故名善逝
方世間解有情及盛二世間皆盡通達得前後際 宿住生死即知八万四千法門差別即前
知前後際衆生心行差別及善了知器世間十方世界无量成壞名世間解 七元
上丈夫調却住者智无等故无過上故名爲上於淨位身具相好是大丈夫
又多少調御无量丈夫 嚴弟子 極尊故 八天人即以彼天人解深義 熟修也
行有力能故餘趣不能故不稱師 九化能得畢竟斷 二種障故證得甚
即是二智覺自覺他 二覺滿矣名爲化能 十壽伽梵坦然安坐任運
摧滅一切魔軍大勢力故 淨伽者聲也
西方若具有德作此時伽梵聲 能破四魔具有德者即具足義